



SALVADOR MATA, F., RODRÍGUEZ DIÉGUEZ, J. L. y BOLÍVAR BOTÍA, A. (dirs) (2004): *Diccionario Enciclopédico de Didáctica*. Archidona, Aljibe, vol. I (A-E) y vol. II (F-V).

En el momento de escribir este comentario (a finales de 2003), parece que -si la revista no se retrasa- la aparición del diccionario-enciclopedia y el alumbramiento de ED.UCO van a ser simultáneos.

Por amable deferencia de los directores he podido acceder a la obra ya casi en prensa, como también a importantes desarrollos internos sobre génesis y desarrollo del proyecto.

Libros como éste son buena noticia para quienes damos importancia a la vez a la buena organización escolar, a las prácticas docentes atinadas y a la buena salud de la reflexión teórico-crítica sobre ambas. Desde la perspectiva didáctica los tres aspectos se contemplan, en referencia mutua continua, a lo largo de dos tomos de más de setecientas páginas cada uno.

Con una visión plural y unitaria, expositiva y crítica, se lleva a cabo una ordenación sistemática de este campo científico y de trabajo que es la Didáctica. Queda reafirmada su identidad, pregnada de viejos y nuevos significados, se revitaliza como instrumento de comprensión y potenciación de la práctica docente.

Se critican los intentos de absorción de ésta área del conocimiento por la Psicología Educacional; o desde la "corriente curricular" anglosajona. Sin desestimar aportaciones válidas que se han generado bajo tales influencias, se aflora la tradición didáctica europea continental y su reciente revitalización.

Nos viene muy bien en España esta ampliación del escenario. La avalancha del enfoque curricular -y la versión poco menos que impuesta forzosamente por la Administración desde los noventa- ha provocado serios problemas de funcionamiento en los centros y en la práctica docente. Una de las razones de ello ha sido su falta de injerto en nuestra cultura pedagógica y tradición didáctica. Para algunos docentes ese enfoque pedagógico se ha quedado en retórica, jerga o burocracia. Para otros ha sido motivo de papanatismo, al presentarse el enfoque curricular como el único posible en el planeta pedagógico, como el summum de la modernidad; hasta el extremo de considerar cualquier otra perspectiva o consideración pedagógica como anacrónica o reaccionaria.

La obra huye de tal militancia y da también juego a la tradición didáctica centroeuropea que auspicia la dimensión del trabajo docente y discente como aspecto central.

De hecho los directores entienden la Didáctica como "disciplina que teoriza las buenas prácticas de enseñanza, y que reconstruye dicha práctica a la luz de la teo-

ría". Con ese talante dan acogida a autores europeos que, al modo de Walter Doyle, entroncan bien con la tradición antes mencionada sin ignorar otros enfoques.

También advierten que en la obra predomina el carácter didáctico-divulgativo sobre el académico. Pero quienes nos hemos asomado a sus páginas más bien creemos que han huido del academicismo estéril. En el fondo del proyecto late una concepción de la universidad como servicio público que esquivo un peligro: limitar la producción universitaria a los discursos esotéricos para consumo interior.

De forma clara pero rigurosa se vierte allí la enjundia de las diversas dimensiones de la Didáctica: alumnado y sus niveles (Didáctica Diferencial), profesionales de la educación (Formación del Profesorado), contexto de la enseñanza (Organización Escolar), los medios didácticos (Tecnología de la Educación); ... y muy acertadamente atienden también las áreas de contenidos de la enseñanza (Didácticas Específicas), lo que atiende a la utilidad para los profesores de secundaria, a menudo demasiado olvidados en este tipo de escritos.

La función enciclopédica de la obra queda cubierta por los diecinueve artículos "de fondo" (términos extensamente tratados), referidos a temas centrales de la Didáctica. Tales artículos oscilan entre 20 y 30 páginas que revisan y sintetizan el estado de la cuestión.

En conexión con ellos abundan más los artículos de extensión media que desarrollan o profundizan aspectos contemplados en los anteriores. Y, más a modo de diccionario, los textos breves explican términos y sintagmas de interés para los fines de la publicación.

El elenco de autores partícipes, de diverso pensar, dibuja además una red de universidades de las que proceden; la cual cubre cardinalmente la geografía española de Norte a Sur y de Este a Oeste. Desde Santiago de Compostela a La Laguna pasando por Madrid; desde Salamanca a Tarragona pasando por Granada y Zaragoza. Por lo que se refiere a la Universidad de Córdoba, mencionemos la participación de los profesores Luis Sánchez Corral, como autor de las páginas sobre didáctica de la lengua, y José Taberner Guasp, por lo que se refiere a sociología de la educación. En estos tiempos paradójicos de pensamiento único globalizado y etnicismo galopante son un alivio los proyectos plurales de mirada amplia. En tal sentido, hemos echado de menos la participación en este diccionario didáctico en lengua española de autores latinoamericanos.

Para finalizar, me permito insistir en la utilidad pública de la obra: para docentes de cualquier nivel educativo, para discentes de Magisterio y Pedagogía, y para ciudadanos de a pie con interés por problemas educativos. Entendemos que algunas cuestiones son demasiado importantes como para tenerlas cautivas en los cenáculos de los expertos. Obras como ésta prosiguen muy dignamente la tarea ilustrada que se propuso aquella famosa Enciclopedia francesa hace ya más de dos siglos.

José Taberner  
Universidad de Córdoba