

Conservatorio Superior de Música

C O R D O B A

CURSO 1980 - 81

FESTIVIDAD DE SANTA CECILIA

**Concierto a cargo de alumnos
de las diferentes clases
del Conservatorio**

Día 24 de Noviembre de 1980

a las 7'30 tarde

Salón de Actos del Conservatorio

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

<i>Para Elisa</i>	<i>Beethoven</i>
<i>Gran Noticia</i>	<i>Schumann</i>
<i>Rafael Román Vázquez: 2.º curso de piano</i>	
<i>Le coucou</i>	<i>Daquin</i>
<i>Sevilla</i>	<i>Albéniz</i>
<i>Jesús Ortega Valverde: 5.º curso de piano</i>	
<i>Rondó de la Sonata 15</i>	<i>Beethoven</i>
<i>Impromptu</i>	<i>Schubert</i>
<i>Juan Domingo Tejero Aguilera: 5.º curso de piano</i>	
<i>Danza del Molinero</i>	<i>Falla</i>
<i>Arabesque</i>	<i>Schumann</i>
<i>Manuel Sepúlveda Poyatos: 6.º curso de piano</i>	
<i>Ronda Francesa op. 37</i>	<i>L. Boëllmann</i>
<i>Vals n.º 1</i>	<i>Chopin</i>
<i>Abelardo Báez Sánchez: 7.º curso de piano</i>	
<i>Pulcinella</i>	<i>Bozza</i>
<i>Les Moutons</i>	<i>Martini</i>
<i>Manuel Ureña Delgado: 6.º curso de saxofón</i>	
<i>Pilar Albalá Agundo: 3º. curso de acompañamiento</i>	

SEGUNDA PARTE

<i>Dos Preludios</i>	<i>Chopin</i>
<i>Maria Belén Rueda: 4.º curso de piano</i>	
<i>Vals</i>	<i>Chopin</i>
<i>Rumores de la Caleta</i>	<i>Albéniz</i>
<i>M.ª Victoria Lara Conde: 4.º curso de piano</i>	
<i>Preludio n.º 6</i>	<i>Chopin</i>
<i>Zambra</i>	<i>Turina</i>
<i>Amelia Jiménez Heffernan: 4.º curso de piano</i>	
<i>Malagueña</i>	<i>Albéniz</i>
<i>Polonesa n.º 3</i>	<i>Chopin</i>
<i>Inmaculada Rivera Lucena: 5.º curso de piano</i>	
<i>Allegro con spirito, de la Sonata n.º 8</i>	<i>Mozart</i>
<i>Orgía</i>	<i>Turina</i>
<i>Andrés Carlos Manchado López: 5.º curso de piano</i>	
<i>Impresiones Andaluzas</i>	<i>E. Báez</i>
<i>Minuetto op. 1</i>	<i>E. Báez</i>
<i>Raul Pérez Hernández: 5.º curso de Flauta, acompañado al piano por el Profesor del Centro Don Enriquez Báez.</i>	