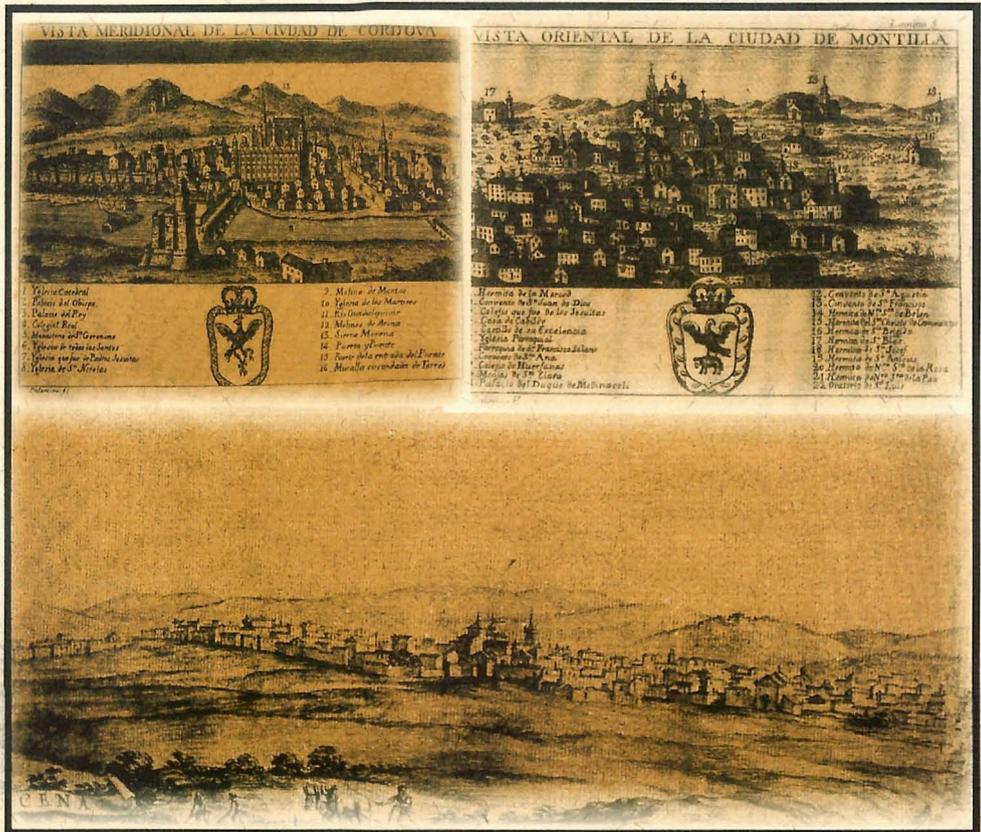


# Ámbitos

REVISTA DE ESTUDIOS DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES  
DE CÓRDOBA

AÑO 2000

Nº 4



*La Ciudad  
y sus ciudadanos*





ÍNDICE

**PRESENTACIÓN** ..... 7

**LA CIUDAD Y SUS CIUDADANOS** ..... 9

ANTONIO BARRAGÁN MORIANA  
«La quiebra del conservadurismo maurista y el surgimiento de la Conjunción  
republicano/socialista en la provincia de Córdoba (1907-1911)» ..... 11

JOSEFA LEVA CUEVAS  
«La onomástica cordobesa según el Padrón de 1509» ..... 22

RAÚL MOLINA RECIO  
«Un ejemplo de arquitectura civil cordobesa en la edad moderna:  
La Casa del Bailío» ..... 29

ENRIQUE GARRAMIOLA PRIETO  
«Luctuosa incidencia en el palacio de Montilla a finales del siglo XVII» ..... 42

FRANCISCO MIGUEL ESPINO JIMÉNEZ  
«Los militares en la vida pública española del siglo XIX: Rafael Carrillo de Albornoz  
y Gutiérrez de Salamanca, primer Marqués de Senda Blanca (1815-1911)» ..... 60

M<sup>a</sup> JOSÉ RAMOS ROVI  
«Los alcaldes cordobeses durante la Restauración (1876-1923)» ..... 75

JOSEFA POLONIO ARMADA  
«La casa y la calle: espacios para un estudio de las contradicciones  
de clase» ..... 85

RAÚL MOLINA RECIO, RAFAEL CEJUDO CÓRDOBA,  
JUAN ANTONIO GAVILÁN SÁNCHEZ,  
M<sup>a</sup> DE LOS ANGELES LÓPEZ RUIZ,  
ANTONIO MIALDEA BAENA  
«En los márgenes de la ciudad transitada: el movimiento «Okupa»  
como disidencia social» ..... 100

**NOVEDADES EDITORIALES** ..... 113

## PRESENTACIÓN

En este nuevo número de la revista *Ámbitos*, ya el cuarto, se incluyen una serie de estudios, englobados en el campo de las Ciencias Sociales y las Humanidades, sobre la provincia de Córdoba, consiguiendo con ello potenciar el conocimiento y la difusión de este tipo de investigaciones.

El presente número vuelve a ser, como los dos primeros, monográfico, siendo el tema central del mismo "La ciudad y sus ciudadanos", cuya elección está en su propio carácter heterogéneo, facilitando así la inclusión de artículos igualmente variados en su contenido.

En primer lugar, destacar el artículo de fondo del profesor Barragán Moriana en el que analiza, utilizando la documentación del archivo de Juan de la Cierva, el que fuera ministro de Gobernación de Antonio Maura, algunos de los problemas que se presentaron en la vida política provincial (electorales, institucionales, políticos, etc.) en una coyuntura de profunda crisis que afectó al sistema político canovista y al que la oposición difícilmente pudo hacer frente.

A continuación se publican siete artículos. El primero investiga la onomástica cordobesa de principios del siglo XVI, aportando interesantes estadísticas comparativas con Sevilla y Jerez de la Frontera. Después, un trabajo que explica la arquitectura de la cordobesa Casa del Bailío desde la perspectiva sociológica, política y cultural de la familia a la que perteneció entre los siglos XVI al XIX. En el siguiente estudio, partiendo de la muerte del gobernador del marquesado de Priego Sebastián Núñez Resero, acaecida en Montilla a fines del siglo XVII, describe el patrimonio de este personaje (esquilmo por los gastos burocráticos, eclesiásticos y judiciales del testamento, y su derroche en vida); también, se incluye una reseña del minucioso inventario fechado en 1690 de los enseres del palacio de los antiguos señores de Aguilar. En cuanto al siguiente, se trata de una investigación biográfica sobre el primer marqués de Senda Blanca, que es aprovechada por el autor para poner de relieve una realidad histórica característica de la España decimonónica, la implicación directa de los militares en la vida política. A continuación, se examina desde un punto de vista prosopográfico las corporaciones municipales de Córdoba capital durante la Restauración, haciendo especial hincapié en las figuras de los alcaldes. Por último, se insertan dos trabajos muy novedosos; el primero analiza la casa y la calle de la Montilla de la primera mitad del siglo XX como espacios sociopolíticos y antropológicos; mientras que el que cierra el bloque versa sobre uno de los colectivos marginales de más actualidad, los "okupas" en la ciudad de Córdoba.

En definitiva, con la publicación de estos documentados artículos que giran en torno a varias de las ciencias humanísticas -como la historia, la sociología, la antropología, etc.-, cumplimos nuestro objetivo de editar una revista científica que una la difusión y el rigor, esperando que tenga una larga continuación en el tiempo, sabedores que con ello colaboramos en el desarrollo material e intelectual de la provincia de Córdoba.

*El Consejo de Redacción*