

EDITORIAL

Proteómica: ¿sueño o pesadilla?

La editorial de este número, como la de los anteriores, se escribe atendiendo a una fórmula en el que figuran dos constantes (o tres): el del retraso en ver la luz (debería haber aparecido a finales del año pasado) y el de la angustia por el compromiso no cumplido (unamos el de la soledad y el folio vacío). Lo que se concibió como un sueño, el de un proyecto muy ambicioso y prioritario para la SEProt, se está convirtiendo en una utopía y, quizás una pesadilla para algunos. Es por ello que la SEProt, a través de su Junta Directiva, y sus asociados, debe replantearse el proyecto, y, más importante, el grupo de personas responsables de hacerlo realidad. No es un proyecto de una o varias personas, sino de un grupo. Yo, por mi parte, empiezo a pensar que haría mejor en contribuir con manuscritos que preocuparme única y exclusivamente de su edición, persecución a posibles autores, búsqueda de financiación, etc...

Este número se ha montado a base del excelente trabajo de los Jóvenes Investigadores en proteómica con contribuciones en las que se resume y discute el desarrollo de cada una de las sesiones de las pasadas II Jornadas. Gracias a todos ellos, y, en especial, a Ana Maldonado. Aparte de las secciones generales con manuscritos de nuestro presidente, secretario, y algunos de los vocales, se incluyen dos artículos originales de grupos latinoamericanos, el primero sobre la membrana vitelina de embriones bovinos, y el segundo sobre estudios de cambios de conformación y dinámica de proteómica. Esperemos, en futuros números contar con más artículos de grupos latinoamericanos; al fin y al cabo la difusión al continente hermano es uno de los motivos que justifican la revista.

Como siempre, muchas gracias a los que hacéis posible que a pesar de las dudas, sigamos pensando que merece la pena, que la utopía nos acerca a lo excelente, aunque andemos aún lejos.

Jesús V. Jorrín Novo