TALLER DE BIBLIOTECA CÁTEDRA INTERGENERACIONAL

Juan Alfredo Guzmán García











BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA





BIBLIOTECA MUNICIPAL



Biblioteca Universitaria de CórdobaBiblioteca Universitaria de Córdoba

BIBLIOTECA MUNICIPAL: historia

- Nace como biblioteca auxiliar del Archivo.
- 1916 : Biblioteca Municipal del Archivo.
- 1919: Se abre al público la Biblioteca Popular en las casa Consistoriales.
- 1922: Se abre al público en los Jardines de la Agricultura la Biblioteca. Séneca. (20.000 usuarios al año registrados).
- 1931: Se inaugura la Biblioteca Popular Duque de Rivas (República).
- 1950: Se abre en los Jardines del Campo de la Meced otra Biblioteca.
 Popular. (Donaciones de la Delg. de Cultura de la Alta Comisaría de España en Marruecos).
- 1993. Se constituye unidad administrativa independiente del Archivo Municipal.
- 2001: Se crea el Servicio Municipal de Bibliotecas. La Biblioteca Municipal pasa a ser la Biblioteca Central con 11 sucursales.
- 2007: la Biblioteca Central abre su servicio al público en Lepanto.

BIBLIOTECA MUNICIPAL: <u>Servicios</u>

- Lectura en sala
- Información y consultas bibliográficas
- Informática y ofimática
- Red wifi
- Reserva y renovación de documentos
- Préstamo ordinario, interbibliotecario, colectivo y de fin de semana.
- Reprografía



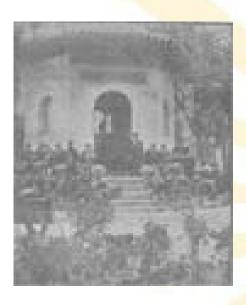
BIBLIOTECA MUNICIPAL: <u>Sucursales</u>

- Biblioteca Central
- Biblioteca de Alcolea
- Biblioteca Arrabal del Sur
- Biblioteca Corredera
- Bibliote el Higuerón
- Biblioteca Fuensanta
- Biblioteca levante
- Biblioteca Moreras
- Biblioteca Norte
- Biblioteca Poniente Sur
- Biblioteca Valle Hermoso
- Biblioteca Villarubia



BIBLIOTECA MUNICIPAL: <u>Actividades</u>

- La hora del cuento
- Talleres de escritura
- Concurso de cuentos
- Concurso de cuentos Visitas guiadas "El viaje al país de los libros



Biblioteca Universitaria de CórdobaBiblioteca Universitaria de Córdoba

BIBLIOTECA PROVINCIAL





Biblioteca Universitaria de CórdobaBiblioteca Universitaria de Córdoba

BIBLIOTECA PROVINCIAL: Historia

- Creada en 1842(Fondos procedentes de la desamortización 1835-1837)
- Se abre por primera vea al público en 1850 en el edificio de la Diputación Provincial.
- Durante 1864-1878 Plaza del Potro.
- Pasa por distintas localizaciones hasta su traslado en 1984 al edificio actual contiguo al Palacio Episcopal.



BIBLIOTECA PROVINCIAL: Servicios

- Fondos: 120.000 vols. (La mayoría no son de consulta libre).
 <u>Destacan</u> 179 manuscritos, 80 incunables, y más de 13.000 obras anteriores a 1900.
- Importante fondo local excluido al préstamo.
- Publicaciones periódicas: 700 títulos de consulta en sala.
- Sección de préstamo: 50.000 títulos. (No libre acceso)
- Superficie del edificio: 1.100 m2 en dos plantas:

<u>Planta baja:</u> Área técnica, mostrador de información, Ordenadores de consulta del Catálogo (OPAC,s), équipos informáticos con conexión a internet, Colección de libre acceso.

<u>Planta Alta:</u> Servicio de reprografía, Sala de lectura: 128 puestos, importante colección de referencia en libre acceso (2000 títulos), sala infantil (5000 títulos), Biblioteca intercultural (Proyecto Bibliotecas Interculturales de Andalucía).

BIBLIOTECA PROVINCIAL: Actividades

- Agenda cultural
- Encuentro Provincial de Clubes de Lectura
- Clubes de lectura
- Visitas guiadas
- Formación de usuarios
- Actividades del Centro Andaluz de la Letras





BIBLIOTECA PROVINCIAL: Proyectos

Actualmente la biblioteca participa en los siguientes proyectos bibliotecarios de carácter nacional y autonómico:

- Pregunte
- La Biblioteca responde
- Bibliotecas multiculturales
- · La Biblioteca Virtual de Andalucía
- La Biblioteca virtual del Patrimonio Bibliográfico
- La Biblioteca Virtual de Prensa Histórica
- REBECA en línea





BIBLIOTECA DIOCESANA





BIBLIOTECA DIOCESANA: Historia

- Creada en 1999 por el Obispo D. Fc° Javier Martínes Fernández (1996-2003).
- Heredera de los fondos de la anti<mark>gua</mark> Bibliotec<mark>a Epis</mark>copa<mark>l o de los Obisp</mark>os creada en 1521. (Adquiere la condición de Biblioteca Pública bajo el reinado de Carlos III).
- Custodiaba los fondos de la Compañía de <mark>Jesús</mark> en Córdoba (C<mark>ol</mark>egi<mark>o</mark> de <mark>l</mark>a Encarnación de Montilla y <mark>el Col</mark>egio de Santa Catalina de Córdoba).
- Y la Biblioteca del Seminario Conciliar San Pelagio.



BIBLIOTECA DIOCESANA: Fondos

- Importante colección de fondo Bibliográfico y documental: 99.006 vols.
- <u>Fondo Antiguo:</u> 100 manuscritos aprox., 41.113 libros impresos d<mark>e lo</mark>s siglos XVI a XIX y 28 incunables.
- <u>Fondo moderno:</u> 51.749 vols. Di<mark>sponibl</mark>es en línea 28.000 <mark>mo</mark>nografías y 1.018 títulos de Publicaciones periódicas.
- áreas de conocimiento de los centros académicos de la Dióc<mark>esis</mark> y <mark>u</mark>n f<mark>on</mark>do generalista y de referencia de todas las ramas del conocimiento
- <u>Fondo semítico:</u> 5.126 monogr<mark>afías. Atiende a una triple_tra</mark>dición lingüística (Hebreo, arameo y árabe) y religiosa (judaísmo, cristianismo e Islam).
- <u>Fondo de referencia:</u> Corpus Christianorum Orientalium, la PAtrologia Syriaca, la Patrologia Orientalis, The Coptic Enciclopaedia, Vestus Testamentum, Al-Mashring, Parole de l'Oriente.
- <u>Bibliotecas en depósito</u>: 18.000 vols. procedentes de donaciones y legados de personas privadas e instituciones

BIBLIOTECA DIOCESANA: Servicios

- Consulta en sala
- Préstamo a domicilio
- Préstamo interbibliotecario
- Información bibliográfica y referencia
- Adquisiciones
- Canje de publicaciones
- · Reproducción de documentos
- Acceso a Internet
- Formación de usuarios
- Visitas guiadas.

Son usuarios de la BDC: profesores, alumnos, colaboradores y personal de administración y servicios de los centros académicos de la Diócesis y cualquier ciudadano que esté en posesión del carnet de la biblioteca o esté en condiciones de obtenerlo.

BIBLIOTECA DIOCESANA: <u>Convenios y proyectos</u>

- Programa Leonardo da Vinci.
- Zalima. Acuerdo de colaboración formativa centro educativo-empresa para la formación en centros de trabajo "Centro Educativo C.D.P. Zalima."
- Becas Praem.
- Universidad de Córdoba. -Facultad de Filosofía y Letras, programa de prácticas tuteladas en empresas e instituciones. -Departamento de Historia del Arte, Arqueología y Música, donde los alumnos pueden acceder a través del "Practicum" y colaborar en el proyecto de digitalización de la Biblioteca.
- E-FOREM
- · Catálogo Colectivo de Patrimonio Bibliográfico Español.
- Fundación CajaSur, convenio para financiar el proyecto de digitalización del fondo antiguo.
- Fundación Andaluza de Personas sordas, para la creación del Centro de Documentación.





Biblioteca Viva de al-Andalus المكتبة الحية للأندلس The Living Library of al-Andalus Bibliothèque Vivante d'al-Andalus



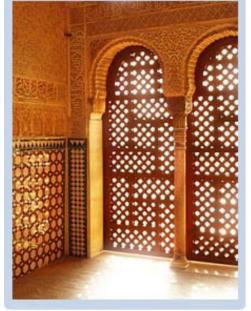


BIBLIOTECA VIVA AL-ANDALUZ: <u>Introducción</u>

- Procura que EL GERMEN DE LA INTERCULTURALIDAD fructifique a través del conocimiento de otras culturas, las que han existido a lo largo de la historia y las que existen en la actualidad.
 - Al-Andalus, ocho siglos de convivencias y exclusiones, paz y guerra, concordias y rechazos (eje de la biblioteca viva).

La Biblioteca actúa procurando el conocimiento de la cultura andalusí y
 de sus relaciones históricas.

Centro cultural abierto





- Enclave: El Palacio del Bailío .- Casa palaciega situada en el núcleo central de la ciudad de Córdob, en cuyo entorno encontramos importantes vestigios de la antigüedad romana y de la Edad Media.
- Sus primeros inquilinos fueron en 1236 la familia Fernández de Córdoba y en la primera mitad del siglo XVI, vivió en ella Pedro Núñez de Herrera, cuyo cargo de bailío dió nombre a la casa.





Biblioteca: Fondos bibliográficos fundamentalmente especializados en Al-Andaluz y sus tres culturas (musulmana, judía y cristiana).

- 2000 libros y colecciones de revistas.
- Forma parte de la Red de Bibliotecas de Andalucía.





<u>Servicios y uso público:</u>

- Consulta en sala
- Préstamo externo. Se requiere el DNI i tarjeta de lector de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía.
- Préstamo interbibliotecario.
- Amigos de la Biblioteca. Pudiendo proponer adquisiciones y participar en el ciclo "leer en la BVA".



Centro Cultural Abierto:

Centro dinámico de actividades, abierto a todos los horizontes y a todos los que deseen participar.



MUCHAS GRACIAS POR SU ATENCIÓN



