
LOS
Pedras
DE
CÓRDOBA



ADAMUZ-CAÑETE DE LAS TORRES

Realización editorial



Caja Provincial de Ahorros de Córdoba.
Gran Capitán, 13. 14008-Córdoba
Presidente: Alfonso Castilla Rojas
Director General: Luis González Junguito
Secretario General: Mariano Fiñana Rodríguez
Jefe de la Obra Cultural: Julio Alcántara Alcántara

Con la colaboración de
Diario

CORDOBA

Ingeniero Juan de la Cierva, 18. 14013-Córdoba

© Caja Provincial de Ahorros de Córdoba

ISBN: 84-606-0590-6 Volumen I

84-606-0591-4 Obra completa

Depósito Legal: CO 68-1992

Impreso en España. Printed in Spain.

Talleres de Tipografía Católica, S.C.A. Ingeniero Torres Quevedo, s/n. 14013-Córdoba.

Papel Offset Presscol, fabricado por Sarrío.

Tapas: Graficromo, S.A.

Colaboradores del volumen I:

TEXTOS. Mariano Aguayo Alvarez. Escritor. (Caza) □ Enrique Aguilar Gavilán. Profesor titular de Historia Contemporánea. Universidad de Córdoba. (Historia contemporánea) □ María de los Angeles Alarcón Castillo. Profesora colaboradora del área de Historia Antigua. Universidad de Córdoba. (Historia antigua) □ Juan Aranda Doncel. Catedrático de Historia del I.B. *Séneca*. Córdoba. (Historia moderna) □ Rafael Arenas González. Biólogo. Director conservador del parque natural Sierra de Hornachuelos. Córdoba. (Medio ambiente y excursionismo) □ Antonio Arjona Castro. De la Real Academia de Córdoba. (Toponimia y biografías) □ Angel Aroca Lara. Profesor titular de Historia del Arte. E.U. de Formación del Profesorado de EGB. Córdoba. (Escultura) □ María Dolores Asquerino Fernández. Profesora titular de Prehistoria. Universidad de Córdoba. (Prehistoria) □ José Manuel Ballesteros Pastor. Escritor. (Vista general y paseo) □ Antonio Barragán Moriana. Profesor titular de Historia Contemporánea. Universidad de Córdoba. (Historia contemporánea y biografías) □ José Calvo Poyato. Catedrático de Historia del I.B. *Marqués de Comares*. Lucena. (Historia moderna y biografías) □ José Ramón Carrillo Díaz-Pinés. Profesor colaborador del Seminario de Arqueología. Universidad de Córdoba. (Arqueología) □ Carmelo Casaño Salido. Escritor. (Vista general) □ Juana Castro Muñoz. Escritora. (Vista general) □ José Luis Casas Sánchez. Profesor agregado de Historia del I.B. Fuensanta. Córdoba. (Historia contemporánea y biografías) □ Manuel de César Márquez. Poeta y profesor de EGB. (Parques) □ José Cobos Ruiz de Adana. Profesor de Antropología Social de la UNED. Córdoba. (Fiestas, costumbres y artesanía) □ Ricardo Córdoba de la Llave. Profesor titular de Historia Medieval. Universidad de Córdoba. (Historia medieval y biografías) □ José Luis de Córdoba. Periodista y crítico taurino. (Toros y biografías) □ María Luisa Cortijo Cerezo. Profesora titular interina de Historia Antigua. Universidad de Córdoba. (Historia antigua) □ José Manuel Escobar Camacho. Catedrático de Geografía e Historia del I.B. de La Rambla. (Historia medieval, toponimia y biografías) □ Javier Fonseca Aguilar. Profesor colaborador del área de Historia Antigua. Universidad de Córdoba. (Historia antigua) □ José García Romero. Profesor colaborador del área de Historia Antigua. Universidad de Córdoba. (Historia antigua) □ Beatriz Gavilán Ceballos. Profesora titular interina de Prehistoria. Universidad de Córdoba. (Prehistoria) □ Luis Gil Varón. Profesor titular de Geografía Humana. Universidad de Córdoba. (Geografía y economía) □ Agustín Gómez Pérez. Crítico de flamenco. (Flamenco y biografías) □ María del Carmen Gómez Reja. Geógrafa. (Geografía) □ Manuel Horcas Gálvez. Catedrático de Historia del I.B. de Baena. (Paseo y biografías) □ Pedro José Lacort Navarro. Profesor titular de Historia Antigua. Universidad de Córdoba. (Historia antigua) □ Fernando Lara de Vicente. Profesor ayudante de Economía Aplicada. Universidad de Córdoba. (Economía) □ Mario López López. Poeta. (Vista general y paseo) □ Fernando López Melo. Licenciado en Ciencias Económicas y Empresariales. (Economía) □ Fernando López Mora. Licenciado en Historia. (Historia contemporánea) □ Rosa Luque Reyes. Periodista. (Paseo) □ Francisco Luque-Romero Alborno. Antropólogo. (Fiestas, costumbres y artesanía) □ Francisco Solano Márquez Cruz. Periodista. (Vista general, paseo, biografías y pies de fotos) □ Remedios Morán Martín. Profesora titular de Historia del Derecho de la UNED. Madrid. (Historia moderna y biografías) □ Fernando Moreno Cuadro. Profesor titular de Historia del Arte. Universidad de Córdoba. (Pintura) □ Ramón Morillo-Velarde Pérez. Catedrático de Filología Española, especialista en Dialectología Hispánica. Universidad de Córdoba. (Habla) □ Alfonso Mulero Mendigorri. Profesor ayudante de Geografía Humana. Universidad de Córdoba. (Geografía y economía) □ Juan Francisco Murillo Redondo. Becario de FPI del Seminario de Arqueología. Universidad de Córdoba. (Arqueología) □ José Naranjo Ramírez. Profesor asociado de Geografía Humana. Universidad de Córdoba. (Geografía y economía) □ Juan Gregorio Nevado Calero. Licenciado en Historia. (Historia moderna) □ Manuel Nieto Cumplido. Canónigo-archivero de la Catedral de Córdoba. (Historia medieval y moderna) □ Juan Ojeda Sanz. Periodista. (Elecciones) □ Concepción Osado Alaminos. Becaria del área de Historia Antigua. Universidad de Córdoba. (Historia antigua) □ Rafael Osuna Luque. Profesor de Geografía del I.B. de Pozoblanco. (Geografía) □ María del Carmen Padilla López. Profesora asociada del área de Historia Moderna. Universidad de Córdoba. (Historia moderna) □ José María Palencia Cerezo. Conservador del Museo de Bellas Artes de Córdoba. (Pintura) □ Alfonso Porras de la Puente. De la Real Academia de Córdoba. (Heráldica) □ María José Porro Herrera. Profesora titular de Filología Española. (Literatura). Universidad de Córdoba. (Literatura y biografías) □ Jesús Rivas Carmona. Profesor titular de Historia del Arte. Universidad de Murcia. (Arquitectura religiosa y civil) □ Manuel Rivera Mateos. Geógrafo y agente de desarrollo local. (Geografía y economía) □ Dolores Ruiz Lara. Arqueóloga. Universidad de Córdoba. (Arqueología) □ Miguel Salcedo Hierro. Escritor gastronómico. (Gastronomía) □ Lucía Segura Arista. Profesora colaboradora del área de Historia Antigua. Universidad de Córdoba. (Historia antigua) □ Candelaria Sequeiros Pumar. Profesora titular de Didáctica de las Ciencias Sociales. E.U. de Formación del Profesorado de EGB. Córdoba. (Artes decorativas) □ Pedro Tébar García. Escritor. (Vista general) □ José Antonio Torres Esquivias. Profesor titular de Biología Animal. Universidad de Córdoba. Director provincial de la Agencia de Medio Ambiente. (Medio ambiente y excursionismo) □ Martín Torres Márquez. Geógrafo. (Economía) □ Francisco Valverde Fernández. Profesor titular de Historia. E.U. de Formación del Profesorado de EGB. Córdoba. (Historia moderna y biografías) □ Bartolomé Valle Buenestado. Profesor titular de Geografía Humana. Universidad de Córdoba. (Geografía) □ Desiderio Vaquerizo Gil. Profesor titular de Arqueología. Universidad de Córdoba. (Arqueología) □ Francisco Zuera Torrens. Crítico de arte (Biografías).

Coordinación de Historia: José Manuel Escobar Camacho □ Datos útiles: Ayuntamientos □ Ordenación de bibliografía: José Ramón Pedraza □ Colaboración en la corrección: José Manuel Ballesteros Pastor.

ILUSTRACIONES. Fotografías: Joaquín Ferrer □ Antonio J. González □ Francisco González □ Rafael Montes □ Manuel Pijuán □ Ladislao Rodríguez *Ladis* □ Manuel Ruiz *Ruquel* □ Agencia de Medio Ambiente □ Mariano Aguayo □ Juan Agudo □ Manuela Avila □ María Buenosvinos □ A. Cantador □ Antonio A. Carazo □ José Ramón Carrillo □ José Cobos □ Ricardo Córdoba □ Vicente Cruz □ José García □ L.G. García □ Beatriz Gavilán □ Manuel Gómez □ Mari Carmen Gómez □ Angel Guerrero □ Alvaro Holgado □ Francisco Luque-Romero □ José A. Maestre *Yago* □ Estudio Molina □ José Antonio Morena □ Juan Francisco Murillo □ Paisajes Españoles □ Dolores Ruiz □ P. Ruiz □ José Sánchez □ F. Solano □ José Antonio Torres □ Desiderio Vaquerizo □ Planos callejeros: Tomás Egea Azcona □ Mapas: Cortesía del Servicio Geográfico del Ejército □ Gráficos de población: Bartolomé Valle.

Confeción: Francisco Solano Márquez □ Diseño de título y cubiertas: Grupo de Comunicación.

La Caja Provincial de Ahorros de Córdoba patentiza su agradecimiento a todos los colaboradores citados, así como también a: Diario "Córdoba", Diputación Provincial, ayuntamientos, parroquias, Museo Arqueológico Provincial, Trabajos Aéreos Espejo y Tipografía Católica, S.C.A.

Ladis



Ladis



El Museo Histórico de Cañete guarda numerosos vestigios arqueológicos, testimonios del devenir histórico de la villa, como estos escudos que campearon en fachadas de casas nobles.

° Edad Contemporánea

Durante el último devenir de su desarrollo histórico, Cañete sufrió los vaivenes de la inestabilidad propios de la contemporaneidad cordobesa durante los siglos XIX y XX.

En la etapa decimonónica conoció las crisis de subsistencias y hambrunas finiseculares, la ocupación francesa con sus notables consecuencias económicas y sociales, el intento de articulación del régimen liberal, o la puesta en marcha del proceso desamortizador.

Con el surgimiento del liberalismo, Cañete verá desaparecer paulatinamente el régimen señorial, que de manera tan decisiva influyó en su etapa modernista. Sin embargo, tal evolución jurídico-política, no significó menoscabo material para las clases aristocráticas, amparadas en el anterior sistema socio-económico, debido a que continuaron detentando, bajo nuevas fórmulas, su participación predominante en la renta agraria local.

La economía de Cañete giró en torno al beneficio de sus excelentes terrenos cerealistas, base de su riqueza agrícola. Empero, tal especialización productiva no halló correlación en el florecimiento de alternativas económicas tradicionales más dinámicas, como la artesanía o el comercio.

Pero es durante la actual centuria



Ladis

La torre de Cañete, máximo símbolo histórico y monumental de la villa, preside la ajardinada plaza de Andalucía.

cuando el comportamiento social se agiliza y adquiere una dinámica característica. Por directa influencia del núcleo anarquista de Bujalance, las opciones ácratas en el movimiento campesino comenzaron a articularse en torno a la fundación de la Sociedad de Obreros Agricultores en 1903; o, más tarde, en 1911, a través del Centro Obrero *Ilustración y Progreso*. En otra vertiente ideológica conviene apuntar la institución del Círculo Católico Obrero, que, quizás, no supo atemperar suficientemente los ánimos reivindicativos por su incomprensión de las reclamaciones campesinas.

Durante el inicio de la Guerra Civil, el movimiento insurgente fracasó en Cañete ante la inacción de su burguesía agraria. Por contra, durante la gran ofensiva nacionalista de diciembre de 1936, la columna dirigida por Luis Rondono ocupó la villa con la ayuda de las tropas Regulares de Gómez Cobian. De esta manera, se contaba con un puntal estratégico para la toma de Bujalance y para el avance hacia Porcuna y Jaén.

F.L.M.

DATOS ÚTILES

■ CENTROS OFICIALES. Ayuntamiento. Pl. España, 1. Tel. 183000. □ Juzgado de Paz. Miguel de Cerantes, 1. Tel. 183088. □ Cuartel Guardia Civil. Ronda Convento, 16. Tel. 183059. □ Policía Municipal. Pl. España, 1. Tel. 183001.

■ EDUCACION Y CULTURA. Colegio Público *Ramón Hernández Martínez*. Séneca, 12. Tel. 183055. □ Casa de la Cultura. Pl. España, 8. Tel. 183554. □ Biblioteca Municipal. Pl. España, 8. Tel. 183554. □ Centro Filarmónico Cultural. Constitución, 18. Tel. 83080.

■ OCIO Y RECREO. Cine Santa Ana. Córdoba, 6. Tel. 183061. □ Discoteca *New Minos*. Góngora, 62. Tel. 183287. □ Casino de Cañete. Constitución, 3. Tel. 183129.

■ DEPORTES. Campo municipal de fútbol. Ronda Convento, 3. □ Pista polideportiva. Antonio Machado, s/n. □ Piscina municipal. Ronda Convento, 3. □ Cañete C.F. Pl. España, 8. □ Sociedad de Cazadores *La Perdiz*. Dr. Ferrán, 38. Tel. 183142. □ Sociedad de Cazadores *La Peña*. Jesús, 6. Tel. 83164. □ Moto club *Correcaminos*. Ronda Convento, 8.

■ SALUD Y SERVICIOS SOCIALES. Consultorio. P.ña Guiomar, 1. Tel. 183389. □ Ambulancia municipal. Pl. España, 1. Tel. 183001. □ Hogar del Pensionista. Góngora, 25. Tel. 183279. □ Grupo Ayuda *Minusválido* (Grami). Mártires, 3. Tel. 183219.

■ HOSTELERIA. Bares: *Amarillo*. Pl. España, 14. Tel. 183037. □ *Casa Melero*. Pl. España, 15. Tel. 83056. □ *Fabiola*. La Plaza, 3. Tel. 183182. □ *Vivo*. Pl. de la Paz, 15. Tel. 183108. □ *Justo*. M. de los, 2. Tel. 183029. □ *Cazadores*. Dr. Ferrán, 38. Tel. 183142. □ *Pub Al-Andalus*. Parque Andalucía, s/n. □ *Egus*. Góngora, s/n. Tel. 183527. □ *Casa Arras*. Benavente, 9. Tel. 183036. □ *Alfonso*. Benavente, 1. Tel. 183232. □ *Ramírez*. Menéndez Pidal, 1. Tel. 183002.

■ TRANSPORTES Y COMUNICACIONES. Transportes Ureña. Pl. España. Tel. 472352. □ Autocares *Iago Crespo*. La Plaza, 5. Tel. 183177. □ Correos y Telégrafos. Pl. España, 1.

■ MEDIOS DE COMUNICACION. Emisora Municipal M. Pl. España, 8. Tel. 183554.

■ AUTOMOVILES. Talleres: *Rosa*. Glorieta, 1. Tel. 33158. □ *Palma*. Antonio Maura, 8. Tel. 183131. □ *Tapia-López*. M. Hita, 2. Tel. 183257. □ *Genaro*. Jente, 2. Tel. 183208. □ *J. González*. Ctra. Jaén, n. □ *Surtidores Campsa*. Glorieta, 5. Tel. 183132.

■ ENTIDADES FINANCIERAS. Caja Provincial de Ahorros de Córdoba. Antonio Maura, 2. Tel. 183226. □ Monte Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Pl. España, 5. Tel. 183065. □ Caja Rural Provincial. Morio, 2. Tel. 183031. □ Caja Postal de Ahorros. Pl. España, 1. □ Banco Central. Constitución, 2. Tel. 33137.

■ ASOCIACIONES. Políticas. PA. Virgen del Campo, 2. □ PSOE. Mariana Pineda, 4. □ IU-CA. Barcos, 3. □ CDS. Santa Ana, 8. □ Sindicales: UGT. Ma-

riana Pineda, 4. □ CCOO. Barcos, 29. □ Otras: Peña Flamenca. Pl. España, 15. Tel. 183056. □ Peña *El Caballo*. Granada, 12. Tel. 183194. □ Padres de Alumnos C.P. *Ramón Hernández Martínez*. Séneca, 12. Tel. 183055.

■ INDUSTRIAS. Alimentarias: *Embutidos Cordón*, S.A. Ctra. de Jaén, s/n. Tel. 183251. □ *Embutidos Marín*. Córdoba, 25. Tel. 183452. □ *Confección*: *Cooperativa de Confección San Miguel*. Tercia, s/n. □ *Metalúrgicas*: *Cooperativa Las Moreas*. Ronda Convento, 4. Tel. 183076. □ *Hita y Carpio*. Lopera, 60. Tel. 183357. □ *Diego Serrano Pérez*. Glorieta, 7. Tel. 183128. □ *Almazaras*: *Cooperativa Agrícola Olivarrera*. Molino, 2. Tel. 183003. □ *Cereales*: *Miluma*, S.A. Ronda Convento. Tel. 183211.

BIBLIOGRAFÍA

- ARJONA CASTRO, A.: *El reino de Córdoba durante la dominación musulmana*. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Córdoba, 1982.
- DABRIO GONZALEZ, M.T.: "La orfebrería en Córdoba del Renacimiento a nuestros días". Córdoba. T. III. Gever. Sevilla, 1986.
- DORADO PRIMO, R.M.: *Alfarería tradicional en la provincia de Córdoba*. Junta de Andalucía. Sevilla, 1988.
- LOPEZ, M.: *Universo de pueblo*. Universidad de Sevilla. Sevilla, 1979.
- MADDOZ, P.: *Diccionario geográfico-histórico y estadístico de Córdoba*. Ambito y Editoriales Andaluzas Unidas. Valladolid, 1987.
- MARQUEZ CRUZ, F.S.: *Pueblos cordobeses de la A a la Z*. Diputación Provincial. Córdoba, 1976.
- MORENA, J.A.: "Aproximación al estudio del poblamiento indígena y de la romanización en Cañete de las Torres". *Cañete de las Torres. Visión histórica de un pueblo andaluz*. Córdoba, 1987.
- MORENA, J.A.: "Materiales prehistóricos de Bujalance y Cañete". (B.R.A.C., 116. 1989).
- MURILLO, J.F., QUESADA, F. y otros: "Aproximación al estudio del poblamiento protohistórico en el sureste de Córdoba: unidades políticas, control del territorio y fronteras". *III Coloquio Internacional de Arqueología Espacial*. Teruel, 1989.
- NIETO CUMPLIDO, M.: *Corpus Mediaeval Cordubense*. T. I. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Córdoba, 1979.
- ORTIZ JUAREZ, D.: *Punzones de platería cordobesa*. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Córdoba, 1980.
- PADILLA LOPEZ, M.C.: "Cañete de las Torres en el siglo XVII: la vida socioeconómica y financiero-fiscal de un pueblo señorial". *El Barroco en Andalucía*. Córdoba, 1987.
- PADILLA LOPEZ, M.C.: *El cabildo abierto en la época Moderna: Cañete de las Torres 1598-1758*. (Memoria de licenciatura). Inédita. Córdoba, 1989.
- PADILLA LOPEZ, M.C.: "Organización político-administrativa de Cañete de las Torres en el siglo XVII". *Cursos de verano sobre historia, arte y actualidad*. Córdoba, 1988.
- PEREZ GALDOS, B.: *Bailén*. Alianza/Hernando. Madrid, 1979.
- PUERTA, C. y STYLOW, A.U.: "Inscripciones romanas del sureste de la provincia de Córdoba". (Gerión, 3. 1985).
- QUINTANILLA RASO, M.C.: "Ordenanzas municipales de Cañete de las Torres (Córdoba) 1520-1532". *Historia. Instituciones. Documentos*, 2. 1975.
- QUINTANILLA RASO, M.C.: *Nobleza y señorios en el Reino de Córdoba. La Casa de Aguilar (siglos XIV y XV)*. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Córdoba, 1979.
- RAMIREZ DE ARELLANO, R.: *Inventario-catálogo histórico artístico de Córdoba*. Monte de Piedad y Caja de Ahorros. Córdoba, 1983. (ed. 1904).
- RAMIREZ Y DE LAS CASAS-DEZA, L.M.: *Coografía histórico-estadística de la provincia y obispado de Córdoba*. Monte de Piedad y Caja de Ahorros. Córdoba, 1986. (ed. 1842).
- RELAÑO VALVERDE, D.L.: "Cañete de las Torres". *Semana Santa en los pueblos cordobeses*. Caja Provincial de Ahorros. Córdoba, 1990.
- RIVAS CARMONA, J.: *Arquitectura barroca cordobesa*. Córdoba, 1982.
- RODRIGUEZ NEILA, J.F. y SANTERO, J.M.ª: "Hospitium y patronatus sobre una tabla de bronce de Cañete de las Torres (Córdoba)". (Habis, 13. 1982).
- SERRANO, J. y MORENA, J.A.: *Arqueología inédita de Córdoba y Jaén*. Diputación Provincial. Córdoba, 1984.
- VALERA, J.: *El cautivo de Doña Mencía*. Obras completas. Aguilar. Madrid, 1958.
- VALVERDE CANDIL, M. y TOLEDO ORTIZ, F.: *Los castillos de Córdoba*. Caja Provincial de Ahorros. Córdoba, 1985.
- VALVERDE MADRID, J.: *Ensayo socio-histórico de retablistas cordobeses del siglo XVIII*. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Córdoba, 1974.
- VARIOS: *Catálogo artístico y monumental de la provincia de Córdoba*. T. II. Diputación Provincial. Córdoba, 1983.
- VILLARMOVELLAN, A.: "La arquitectura del Quinientos". Córdoba. T. III. Gever. Sevilla, 1986.

TEXTOS DE CAÑETE DE LAS TORRES

heráldica: Alfonso Porras de la Puente □ Historia: María Dolores Asquerino (Prehistoria), Pedro José Lacort Navarro (Edad Antigua), Ricardo Córdoba de la Llave (Edad Media), María del Carmen Padilla López (Edad Moderna) y Fernando López Mora (Edad contemporánea) □ Arqueología: Desiderio Vaquerizo, Dolores Ruiz, José Ramón Carrillo y Juan Francisco Murillo □ Toponimia: Antonio Arjona Castro □ Elecciones: Juan Ojeda Sanz □ Vista general: Mario López □ Paseo por Cañete de las Torres: Rosa Luque Reyes □ Arquitectura religiosa y civil: Jesús Rivas Carmona □ Escultura: Angel Aroca Lara □ Pintura: José María Palencia Arezo □ Artes decorativas: Candelaria Sequeiros Pumar □ Geografía: María del Carmen Gómez Reja □ Economía: Martín Torres Márquez □ Medio ambiente: José Antonio Torres Esquivias y Rafael Arenas González □ Fiestas y artesanía: José Cobos Ruiz y Adana y Francisco Luque-Romero Albornoiz □ Gastronomía: Miguel Salcedo Hierro □ El habla: Ramón Morillo-Velarde □ Literatura: María José Porro Herrera.