

Hinojosa se apellida del Duque desde 1533, en honor del V conde de Belalcázar, que alcanza dicho rango nobiliario a raíz de su matrimonio con Teresa de Zúñiga, duquesa de Béjar. La ciudad tiene dedicada una plaza a aquel personaje. Debajo, un paisaje agrario inalterable a través de los siglos: cereal, rebaño de ovino y dehesa de encinar.

I. Huedo



Edad Contemporánea

Uno de los años más calamitosos de la época contemporánea en la villa de Hinojosa del Duque se desarrolló durante la ocupación francesa. Precisamente durante 1810 los tributos exigidos por las tropas ocupantes, alcanzaron cotas exorbitantes. Si a esto unimos los frecuentes desmanes de los invasores comprenderemos la situación crítica de los hinojoseños de aquel tiempo. Como oposición a los galos en la comarca sólo operaban los conocidos *escopeteros* o guerrilleros nacionales, algunos de renombre provincial, como *los Mayas*.

Los ciclos epidémicos del cólera —sobre todo en 1834 y 1855— también afectaron a la villa, si bien de manera menos catastrófica que a otras localidades cordobesas. Tampoco las huestes carlistas del caudillo Gómez intentaron entrar en la población, pese a realizarlo en las vecinas, quizás debido a las oportunas medidas de autoprotección acordadas por el cabildo municipal. El reconocido sentimiento de religiosidad con que fueron conocidos los hinojoseños del siglo XIX hacía valorar estas situaciones como protección divina, y por ello fueron muy fre-



I. Huedo

cuentas las rogativas y procesiones en las que queda mostrada la participación popular. Tal situación hizo surgir esperanzas de integración social con la fundación del Círculo Católico de Obreros el primero de mayo de 1877, aunque pronto el movimiento obrero local sería ganado para ideologías más reivindicativas.

Ya en nuestro siglo, las fuerzas de la Guardia Civil establecidas en la localidad, junto a grupos radicales de derecha, secundaron desde los primeros días el llamado *Alzamiento Nacional* de 1936. No obstante, la política de concentración de fuerzas de la Benemérita en Pozoblanco permitió que una columna pro gubernamental procedente de Peñarroya —milicias, mineros y ciertos números de la Guardia Civil leales al régimen republicano— redujera a los escasos rebeldes que permanecieron en Hinojosa. Extremadamente difícil resultó el intento de tomar la plaza, donde se hallaban fortificados los sediciosos bajo la dirección del cabecilla Joaquín Rubio. La pronta ayuda de una pequeña patrulla de *nacionales* proveniente de Pozoblanco favoreció, finalmente, la huida hacia esta misma población de los alzados en armas. Tan sólo fue tomada la ciudad por los republicanos el 15 de



"Portafolio fotográfico español" / Repr. Ruquel

Aspecto que ofrecía a principios de siglo el tramo de la actual calle Generalísimo conocido entonces por Villeta, con sencillas casas de una sola planta cuyas puertas aparecen recercadas de granito.

agosto, ya que se contó con el apoyo de las milicias procedentes de Belalcázar. El fanatismo anticlerical y los fusilamientos por ambos bandos tampoco

fueron ajenos en la historia más reciente de Hinojosa, en manos republicanas hasta marzo de 1939, cuando la columna dirigida por el general Yagüe, con el cuerpo de ejército marroquí, tomó la población para el bando *nacional*.

F.L.M.

■ **TRANSPORTES Y COMUNICACIONES.** Auto-Transportes López. Fontanilla, s/n. Tel. 140154. □ Ayuso y Murillo. Isaac Peral, 3. Tel. 140361. □ García. Corredera, 104. Tel. 140192. □ Empresa Tirado. Marqués de Santillana, 46. Tel. 140336. □ Correos y Telégrafos. Pl. Antón Garrido, 2. Tel. 140288. □ Teléfonos. Virgen de la Antigua, s/n.

■ **MEDIOS DE COMUNICACION.** Periódico mensual *Hinojosa*. Av. Parque, 41. Tel. 140847. □ Emisoras de Radio: Radio *Amanecer*. Onda Cero. Limosna, 2. Tel. 140896. □ Emisora Municipal de FM. Tel. 140801.

■ **AUTOMOVILES.** Talleres: Hinojosa. Marqués de Santillana, s/n. Tel. 140726. □ Zamora. Servicio Oficial *Seat*. Marqués de Santillana. Tel. 140086. □ Muñoz. Servicio Oficial *Ford*. Marqués de Santillana, 107. Tel. 140226. □ Servicio Oficial *Renault*. Belalcázar. Tel. 140310. □ Gómez. Servicio *Nissan Ebro*. Corredera, 72. Tel. 140165. □ Joma. Marqués de Santillana, 6. Tel. 140505. □ Estación de Servicio. Marqués de Santillana, s/n. Tel. 140542.

■ **ENTIDADES FINANCIERAS.** Caja Provincial de Ahorros de Córdoba. Corredera, 20. Tel. 140325. □ Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Corredera, 9. Tel. 140216. □ Caja Rural Provincial. Pl. Catedral, 10. Tel. 140390. □ Bancos: Español de Crédito. Corredera, 24. Tel. 140040. □ Exterior de España. Corredera, 23. Tel. 140241.

■ **OTROS SERVICIOS.** Notaría. Alvaro de Bazán, s/n. Tel. 140097. □ Registro de la Propiedad. P. Antón Garrido, 2. Tel. 140162. □ Oficina de Empleo. Claudio Moyano, 1. Tel. 140508. □ Agencia de Extensión Agraria. Claudio Moyano, 1. Tel. 140214. □ Cámara Agraria. Cánovas del Castillo, 1. Tel. 140135. □ Seguros: General Española de Seguros. Duque de Béjar, 4. Tel. 140211. □ Mapfre. Pl. Catedral. Tel. 140112.

■ **INDUSTRIAS.** Alimentarias: Productos Caballero S.L. (pastelería). Marqués de Santillana, s/n. Tel. 140134. □ Productos *Evabel* (pastelería). Pasaje de San Diego, 1. Tel. 140510. □ Productos *Cerro* (pastelería). Fontanilla, 57. Tel. 140307. □ *San Pancracio* (jamones). Marqués de Santillana, 76. Tel. 140377. □ *Sierra Morena* (jamones). Marqués de Santillana, 117. Tel. 140349. □ Del Valle (jamones). Nuestra Señora del Castillo, s/n. Tel. 140437. □ López Cambrón (jamones). Santa Ana, 5. Tel. 140378. □ Waliño (carnes y embutidos). El Viso, s/n. Tel. 141232. □ Muebles: Cerro. Avda. San Benito, s/n. Tls. 140285 y 141010. □ Ruiz. Marqués de Santillana, 2. Tel. 140309. □ Tamaral. Marqués de Santillana, 4. Tel. 140486. □ Metalúrgicas: Hierros Hinojosa. El Pilar, 5. Tels. 140425 y 140382. □ Calvo Ortiz. Las Malvinas, s/n. Tel. 140394. □ Bafe. Marqués de Santillana, 66. Tel. 140395. □ Juneba. Calderón de la Barca, 2. Tel. 140535. □ Cerrajerías artísticas: Baldomero Gil. Virgen de Guía, 6. Tel. 140243. □ Barbancho. Tirso de Molina, 4. Tel. 140335. □ Mofar. Marqués de Santillana, s/n. Tel. 141101. □ Alfarrerías: Serafín García. Mercado, 8. □ Antonio Escudero. Pl. España, 11. Tel. 141178. □ Cooperativas: Oliveras. Marqués de Santillana, s/n. Tel. 140217. □ Agrícola Ganadera. Romero Bolloqui, s/n. Tel. 140093. □ Lechera. Romero de Torres, s/n. Tel. 140802. □ Otras: Roper, S.L. (serrería de mármoles y granitos). Belalcázar, s/n. Tel. 140411. □ Luis Rodríguez (escayola artística). Corredera, 123. Tel. 140380.

BIBLIOGRAFÍA

□ AGUDO TORRICO, J.: *Las hermandades de la Virgen de Guía en Los Pedroches*. Caja Provincial de Ahorros de Córdoba. Córdoba, 1990.

□ ALFONSO XI: *Libro de la montería*. Velázquez. Madrid.

□ ASQUERINO FERNANDEZ, M.D.: "El Olivar de las Patudas: yacimiento epipaleolítico en el Norte de Córdoba" *B.R.A.C.*, 112. (1984).

□ BANDA, A. de la: *El arquitecto andaluz Hernán Ruiz II*. Sevilla, 1974.

□ BERNIER, J.: *Córdoba, tierra nuestra*. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Córdoba, 1979.

□ CABANAS PAREJA, R.: *El macizo batolítico de Los Pedroches*. Madrid, 1968.

□ CABRERA MUÑOZ, E.: *El condado de Belalcázar (1444-1518). Aportación al estudio del régimen señorial en la Baja Edad Media*. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Córdoba, 1977.

□ CABRERA MUÑOZ, E. y CORDOBA DE LA LLAVE, R.: "Una mesta local en tierras de señorío: el ejemplo de Belalcázar e Hinojosa". *B.R.A.C.*, 107. (1984).

□ CARBONELL TRILLO-FIGUEROA, A.: "Catálogo de las minas de Córdoba". *El Defensor de Córdoba*, (21 y 30 octubre; 5, 9, 15 y 16 noviembre 1926).

□ CORPUS BARGA: *Los pasos contados*. Alianza. Madrid, 1979.

□ DABRIO GONZALEZ, M.T.: "La orfebrería en Córdoba del Renacimiento a nuestros días". *Córdoba y su provincia*. III. Gever. Sevilla, 1986.

□ DORADO PRIMO, R.M.: *Alfarería tradicional en la provincia de Córdoba*. Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía. Sevilla, 1988.

□ IGLESIAS GIL, J.M.: "Nuevas aportaciones epigráficas del Valle de los Pedroches". *Zephyrus*, 28-29. (1978).

□ IGLESIAS GIL, J.M.: "Datos en torno a Baedro". *Hispania Antiqua*. VII. (1977).

□ LAGUNA PAUL, T.: "El segundo arte cristiano". *Córdoba y su provincia*. III. Gever. Sevilla, 1986.

□ MADDOZ, P.: *Diccionario geográfico-estadístico-histórico de Andalucía*. Córdoba. Ambito y Editoriales Andaluzas Unidas. Valladolid, 1987.

□ MARQUES DE SANTILLANA: *Obras*. Espasa-Calpe. Madrid, 1956.

□ MARQUEZ CRUZ, F.S.: *Pueblos cordobeses de la A a la Z*. Diputación Provincial. Córdoba, 1976.

□ MARQUEZ TRIGUERO, E.: "Fundaciones romanas en Sierra Morena". *B.R.A.C.*, 105. (1983).

□ MARQUEZ TRIGUERO, E.: "Minería romana de Sierra Morena". *B.R.A.C.*, 107. (1984).

□ MELCHOR GIL, E.: *La red de comunicaciones romana de la provincia de Córdoba*. Córdoba, 1987.

□ MOLINA, R.: *Tierra y espíritu*. Diputación Provincial. Córdoba, 1965.

□ NIETO CUMPLIDO, M.: *Informe histórico-artístico sobre la iglesia de San Juan Bautista de Hinojosa del Duque (Córdoba)*. Córdoba, 1982.

□ NIETO CUMPLIDO, M.: *Historia de Córdoba. II. Islam y cristianismo*. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Córdoba, 1984.

□ OCAÑA TORREJON, J.: "Caminos viejos de Los Pedroches". Discurso recepción R.A.C. (1970).

□ OCAÑA TORREJON, J.: *Historia de la villa de Pedroche y su comarca*. R.A.C. Córdoba, 1962.

□ ORTIZ JUAREZ, D.: *Punzones de platería cordobesa*. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Córdoba, 1980.

□ ORTIZ JUAREZ, D. y otros: *Catálogo artístico y monumental de la provincia de Córdoba*. IV. Diputación Provincial. Córdoba, 1986.

□ RAMIREZ DE ARELLANO, R.: *Inventario monumental y artístico de la provincia de Córdoba*. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Córdoba, 1983. (ed. 1904).

□ RAMIREZ y DE LAS CASAS-DEZA, L.M.: *Corografía histórico-estadística de la provincia y obispado de Córdoba*. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Córdoba, 1986. (ed. 1842).

□ RODRIGUEZ NEILA, J.F.: *Historia de Córdoba. I. Del amanecer prehistórico al ocaso visigodo*. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Córdoba, 1988.

□ ROMERO FERNANDEZ, L.: "Hinojosa del Duque", en *Semana Santa en los pueblos cordobeses*. Caja Provincial de Ahorros de Córdoba. Córdoba, 1990.

□ RUIZ RAMOS, J.: *La ilustre y Noble villa de Hinojosa del Duque. Apuntes sobre su estado actual*. Historia, hijos y documentos. Jerez de la Frontera, 1922.

□ STYLOW, A.U.: "Ordenación territorial romana en el Valle de los Pedroches (Conventus Cordubensis)". *Actas XVII Congreso Nacional de Arqueología*. Zaragoza, 1985.

□ TORRE Y DEL CERRO, J. de la: *Registro documental de escultores cordobeses*.

□ VALDES, M.: *Hinojosa del Duque, un remanso de paz en la Sierra cordobesa*. 1981.

□ VALLE BUENESTADO, B.: *Geografía agraria de Los Pedroches*. Diputación Provincial. Córdoba, 1985.

□ VALLE BUENESTADO, B.: "Notas sobre la evolución demográfica de la comarca de Los Pedroches (1530-1857)". *Actas I Congreso de Historia de Andalucía. Andalucía Moderna (siglo XVIII)*. Córdoba, 1978.

□ VILLAR MOVELLAN, A.: "La arquitectura del Quinientos". *Córdoba y su provincia*. III. Gever. Sevilla, 1986.

TEXTOS DE HINOJOSA DEL DUQUE

Heráldica: **Alfonso Porras de la Puente** □ Historia: **Beatriz Gavilán Ceballos** (Prehistoria), **José García Romero** (Edad Antigua), **Ricardo Córdoba de la Llave** (Edad Media), **Francisco Valverde Fernández** (Edad Moderna) y **Fernando López Mora** (Edad Contemporánea) □ Arqueología: **Desiderio Vaquerizo**, **Dolores Ruiz**, **José Ramón Carrillo** y **Juan Francisco Murillo** □ Toponimia: **José Manuel Escobar Camacho** □ Elecciones: **Juan Ojeda Sanz** □ Vista general: **Pedro Tébar** □ Paseo por Hinojosa del Duque: **José Murillo Mateos** □ Arquitectura religiosa y civil: **Jesús Rivas Carmona** □ Escultura: **Angel Aroca Lara** □ Pintura: **José María Palencia Cerezo** □ Artes decorativas: **Candelaria Sequeiros Pumar** □ Geografía: **Rafael Osuna Luque** □ Excursionismo y medio ambiente: **José Antonio Torres Esquivias** y **Rafael Arenas González** □ Economía: **Manuel Rivera Mateos** □ Toros: **José Luis de Córdoba** □ Fiestas y artesanía: **Francisco Luque-Romero Albornoz** y **José Cobos Ruiz de Adana** □ Flamenco: **Agustín Gómez** □ El habla: **Ramón Morillo-Velarde** □ Gastronomía: **María del Sol Salcedo Morilla** □ Literatura: **María José Porro Herrera**.