

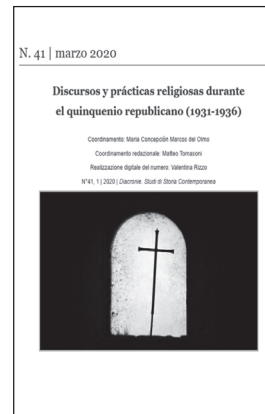
aborda el amplio abanico de la acción violenta derivada de la cuestión religiosa en los años treinta del siglo pasado. Sus aportaciones relativizan el impacto de la violencia clerical y anticlerical en el contexto que nos ocupa, en su comparativa con las acciones derivadas del conflicto político o laboral. Asimismo, discute su novedad como algo exclusivo de la *radicalidad* del régimen republicano (situando los primeros conatos en 1834) y el origen de las mismas (espontáneas y menos controlables, a menudo a colación de otra acción, como había ocurrido en la Semana Trágica, o bien con la esperanza de actuar de detonante de un proceso revolucionario más amplio, como haría Ramón Franco). El autor aborda con detalle la respuesta clerical ante los sucesos de mayo de 1931, desde Acción Nacional a la CEDA. Un análisis que inserta en la conflictividad derivada del proceso secularizador contemporáneo, con ejemplos comparables en los cristeros mexicanos, los primeros años de la primera república portuguesa, etc. Su análisis da respuesta al origen de la movilización de los elementos católicos ultramontanos y la formulación de un discurso de complot, que sin duda dificultaron la conciliación y adhesión de parte de la población española a la nueva realidad política del país.

Cierra el dossier monográfico Matteo Tomasoni, investigador de la Universidad de Valladolid, con su trabajo «Fascismo y catolicismo en la encrucijada. Onésimo Redondo y el anticlericalismo de la Segunda República Española». Artículo que continúa algunos estudios previos sobre la figura de Onésimo Redondo, quien estuvo al frente de un *fascismo* español marcadamente confesional, convirtiéndose en el prototipo de intransigente tradicionalista-conservador frente a la *des cristianización* del país. El autor analiza la evolución política de Redondo desde el sindicalismo y su vinculación con la Asociación Nacional de Propagandistas hasta la fundación de las JONS y su posterior unificación con Falange Española, interesándose especialmente por el ideario de fondo, en la *moral jonista* construida como ideal espiritual para el nuevo Estado, y en la acción política ante la desconfianza de las fuerzas presentes (tanto en la República como en la jerarquía católica y la CEDA) para una regeneración de España.

En definitiva, el dossier monográfico constituye, tanto por sus enfoques novedosos como por la naturaleza y objetivo de sus estudios, un importante monográfico de *Ayer* que despeja algunas de las incógnitas aún presentes sobre uno de los aspectos más destacados de la Historia reciente de España como es la cuestión religiosa, que cobró especial virulencia en la década de los años 30 del siglo XX. El análisis de las distintas intensidades, la diversidad de actores (individuales y colectivos) presentes y su estudio en el marco de una comparación más allá de nuestras fronteras ofrecen un riguroso estudio y una visión renovada de la misma.

MARCOS DEL OLMO, M^a. C. (Coord.) y TOMASONI, M. (Ed.), «Discursos y prácticas religiosas durante el quinquenio republicano (1931-1936)», *Diacronie: Studi di Storia contemporanea*, 41 (2020), 57 pp.

Antonio Muñoz Jiménez
Universidad de Córdoba



Con el título «Discursos y prácticas religiosas durante el quinquenio republicano (1931-1936)», la Profesora Titular de Historia Contemporánea María Concepción Marcos del Olmo y el Profesor Asociado Matteo Tomasoni, ambos pertenecientes a la Universidad de Valladolid, coordinan el número 41 de la destacada revista digital italiana *Diacronie: Studi di Storia contemporanea*, dossier dedicado al estudio de la cuestión religiosa durante la Segunda República Española (1931-1936).

El monográfico que reseñamos recoge algunos de los resultados del proyecto de investigación *Discursos y prácticas en torno a la religión en tiempos de radicalismo político: España 1820-1823; 1868-1874 y 1931-1936. Una perspectiva comparada* (HAR2017-88490-P), desarrollado entre 2018 y 2020, y financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación, proyecto dirigido por la profesora Marcos del Olmo, quien además editó en 2019 el dossier «Catolicismo y República, 1931-1933» (*Ayer*, 113), dedicado al estudio de la cuestión religiosa durante el primer bienio de la Segunda República Española.

Consta de siete trabajos, precedidos de la correspondiente introducción a cargo de la coordinadora del dossier. En la misma, Concepción Marcos del Olmo incide nuevamente en la revitalización de los estudios centrados en la cuestión religiosa durante el periodo republicano, partiendo de un interesante estado de la cuestión. En el mismo, se destacan obras clave para el estudio de dicha temática, como la reciente publicación del diario de Federico Tedeschini, quien fue nuncio y cardenal entre 1931 y 1939 (Balmes, 2019) o la obra colectiva que homenajea al profesor Feliciano Montero, especialista en la materia de estudio.

Inicia el monográfico la profesora Marcos del Olmo con su trabajo «La movilización eclesiástica en defensa de sus haberes: una reacción ante la política religiosa republicana (1931-1934)», en el que analiza la actividad parlamentaria de los diputados de las Cortes de 1931 y 1933. Centra su atención en la comisión presidida por José Polo Benito, deán de la Catedral de Toledo, e integrada por diputados católicos y a su vez distinguidos miembros de la

jerarquía eclesiástica, así como en el debate suscitado en torno a la Ley de Haberes del Clero (1934) y el juego político de influencias parlamentarias, que le lleva a analizar la figura de Abilio Calderón Rojo, diputado palentino desde el XIX y versado en el catolicismo militante.

Continúa el Profesor Titular de la Universidad de Castilla-La Mancha, Ángel Luis López Villaverde, autor de «La improvisación de la «ira sagrada» del 36. Un enfoque microhistórico», donde a través del estudio microhistórico de la explosión de violencia anticlerical en la localidad de Almagro en 1936, enuncia una destacada hipótesis que desvincula, a la contra de la tradicional visión historiográfica, los conatos de anticlericalismo, iconoclastia y «clerofobia» de 1931, 1934 y 1936. El artículo se adentra en un objeto de estudio complejo bajo una metodología innovadora que estudia las improvisaciones anticlericales que en 1936 sirvieron de base para la génesis del proceso revolucionario en los espacios que carecían de una tradición de conatos anti-religiosos, con lo que contribuye a desterrar falsas ideas que vinculaban las violencias de los inicios de la Guerra Civil con las algaradas de 1931 o 1934.

Sigue el monográfico con el artículo de César Rina Simón, investigador Juan de la Cierva de la Universidad de Extremadura, titulado «Combates políticos y culturales por la significación de la religiosidad popular durante la Segunda República». En el mismo se analiza el debate político y cultural en torno a la continuidad-suspensión de la Semana Santa sevillana de 1932 y 1933, a partir del estudio de la documentación depositada en el Archivo General Diocesano del Arzobispado de Sevilla, entre otros. La Semana Santa, como paroxismo de la religiosidad popular, se convirtió en un motivo de pugna entre las élites cofrades y las autoridades republicanas, así como entre hosteleros y comerciantes, Iglesia y el propio pueblo, dado el carácter identitario de dicho evento. Más allá de la cuestión religiosa y adentrándose en el campo de las mentalidades, el autor evidencia cómo el boicot antirrepublicano de Sevilla trasciende al enfrentamiento entre Iglesia-Estado al mismo tiempo que se convierte en un escenario de crítica al poder establecido a través de las magnas dimensiones de dicha manifestación cultural.

El siguiente trabajo, firmado por José Ramón Rodríguez Lago, Profesor Titular de la Universidad de Vigo, y titulado «La mirada americana. Estados Unidos y el factor católico en la España de la II República», presenta un enfoque renovador al analizar la imagen exterior de la República en la retina de la política y el catolicismo estadounidense. El estudio de la documentación del Departamento de Estado y de la *National Catholic Welfare Conference* de John Burke, evidencian la preocupación estadounidense de la evolución política hacia la democracia en España y la vinculación de los organismos católicos en ambos países en pos de una estrategia común. En definitiva, un estudio transnacional, que al superar la tradicional

delimitación espacial eurocentrista evidencia la existencia de las redes influencia política y religiosa entre Estados Unidos, España y el Vaticano.

Continúa Rafael Serrano García, Profesor Titular jubilado de la Universidad de Valladolid, quien bajo el título «Secularización, sexualidad y estereotipos de género a través del divorcio republicano: Valladolid, 1931-1937» analiza la aplicación práctica de la trascendental ley del divorcio, aprobada por el gobierno republicano en 1932. Concretamente, centra su estudio en el más de centenar y medio de causas instruidas en los juzgados de Valladolid entre 1932 y 1937. Gracias a su estudio, alejado del mero análisis normativo, se evidencian los comportamientos sexuales y construcciones de género presentes en la sociedad vallisoletana, bastante alejadas de los tópicos y las conductas establecidas por la Iglesia Católica, iniciando así una interesante línea de investigación.

Valladolid vuelve a situarse como espacio de estudio en el trabajo de Sofía Rodríguez Serrador, perteneciente al Instituto Universitario de Historia Simancas y Profesora Asociada de la Universidad de Valladolid, que lleva por título «Religiosidad y entorno educativo: Valladolid 1931-1936». En el mismo, la autora analiza la realidad educativa de las instituciones y de la sociedad vallisoletana, con atención a los cambios acontecidos en la enseñanza durante el periodo republicano, y cómo estos afectan a los grandes colegios confesionales de la ciudad. Concluye pues destacando las limitaciones de los gobiernos republicanos en los proyectos laicizadores de la enseñanza y las reformas educativas.

Cierra el dossier monográfico Matteo Tomasoni, Profesor Asociado de la Universidad de Valladolid, con su trabajo «La dialéctica religiosa del fascismo español. Liturgia política y prensa jonista: los casos de *Libertad e Igualdad*». Ahonda en el conocimiento de la cuestión religiosa bajo la óptica del fascismo hispano confesional, a través del estudio de su principal representante, Onésimo Redondo. Para ello, parte del estudio de los semanarios *Libertad e Igualdad* (publicados entre 1931 y 1935), donde el discurso político de Redondo se revistió de una retórica de carácter litúrgico. Este trabajo contribuye a enriquecer el análisis del fascismo español, a través de la pléyade de vertientes que configuró el jonismo, previa a su integración en Falange Española en 1934.

En resumen, el presente monográfico supone una destacada referencia en el estudio de la cuestión religiosa en España, especialmente en el periodo de la Segunda República. Tanto por sus enfoques novedosos como por la naturaleza y objetivo de sus estudios, así como por la confluencia de renombrados especialistas en la temática. El dossier enriquece con sus aportaciones la historiografía hispana así como los debates en torno a la cuestión religiosa y el radicalismo político, discursos y reflexiones de enorme relevancia y actualidad.