

partes: a) Ramón Llull en el contexto socio lingüístico medieval, b) la cuestión de la lengua, c) filosofía del lenguaje.

Llull cifraba en el *Blanquerna* la utopía de la unidad lingüística en la construcción de una «ciudad en que todos sus moradores hablaran latín». Pero, ¿cómo hacer llegar la reforma moral a los habitantes de su propio entorno que hablaban catalán y árabe? La filosofía de Llull es incomprensible sin tener en cuenta su trilingüismo. La reiterada insistencia de Llull en sustituir el *credere* por el *intelligere*, permite hablar de un racionalismo doblemente lingüístico: el *intelligere* se realiza necesariamente en el discurso del habla y se genera en la experiencia más inmediata de las palabras.

Sebastián Trías piensa que su interpretación de Llull permite avanzar un paso más en cuanto al método luliano y, sobre todo, permite descubrir que para Llull el *intelligere* es radicalmente cognitivo y locutivo.

Jorge M. Ayala

AA.VV., *Pensar a Cultura Portuguesa. Homenagem a Francisco da Gama Caeiro*, Departamento de Filosofia da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, Edições Colibri, 1993, 516 pp.

Con motivo de la jubilación del profesor Francisco da Gama Caeiro (octubre de 1990), el Departamento de la Facultad de Letras de Lisboa ha querido rendir un homenaje al hombre que durante sus muchos años de trabajo universitario supo granjearse la admiración de sus discípulos. Entre los muchos méritos de Gama Caeiro, los organizadores de este homenaje han destacado su profesionalidad académica y su profundo sentido humano. Como persona, Gama Caeiro es un hombre respetuoso, abierto al diálogo y elegante. Como profesor, Gama Caeiro ha profundizado en la cultura portuguesa, impregnándola de universalidad.

Los artículos que componen este libro-homenaje están divididos en cuatro partes: 1) Cultura – Filosofía – Lenguaje. 2) En el Horizonte de la Filosofía Portuguesa. 3) En el Horizonte de la Cultura Europea. 4) Francisco da Gama Caeiro, el universitario, el autor, la obra.

Llama poderosamente la atención el última parte, es decir, su *curriculum* universitario: Gama Caeiro catedrático de filosofía, director y colaborador en muchas revistas de filosofía, y miembro de multitud de asociaciones filosóficas. Son muy numerosas sus participaciones (comunicaciones y conferencias) en Congresos y Coloquios. Finalmente, están sus publicaciones; casi todas ellas tratan de filosofía medieval en el ámbito luso-brasileño. La obra que reseñamos es un digno y merecido homenaje al profesor que tanto ha impulsado el estudio de Filosofía medieval en tierras portuguesas.

Jorge M. Ayala

MARTÍNEZ-LORCA, Andrés (edición), *Al encuentro de Averroes*, Madrid, Ed. Trotta, 1993, 121 pp.

Con esta obra colectiva, prologada y coordinada por Andrés Martínez Lorca, la Editorial Trotta inicia una nueva colección de textos y estudios que lleva el título de Al-Andalus. La Editorial pretende no sólo difundir la cultura de la España musulmana sino también ayudar a conocer mejor la génesis, desarrollo e influencia de aquel apasionante momento histórico.