

sobre la presencia y función de la mujer en la tradición cristiano-medieval. La buena presentación del volumen contribuye a que el lector lea con agrado esta obra.

Jorge M. Ayala

SEGURA, Carmen, *La dimensión reflexiva de la verdad. Una interpretación de Tomás de Aquino*, Pamplona, Eunsa (Colección Filosófica, n.º 70), 1991, 215 pp.

El problema de la verdad ha sido y es un tema clásico de fecunda discusión filosófica: desde las actitudes escépticas clásicas, hasta los relativismos más recientes, pasando por planteamientos idealistas o pragmatistas de todo género. En el presente trabajo, serio y riguroso, se aborda el problema de la verdad en la filosofía de Tomás de Aquino, acudiendo a las fuentes mismas de su pensamiento y a sus comentadores más renombrados.

Tomando como punto de partida los textos tomasianos, la autora hace ver con claridad cómo la dimensión reflexiva de la verdad (reflexión que se da en todo juicio) hace posible un adecuado equilibrio entre la tradicional teoría del conocimiento que reduce el problema de la verdad lógica a la mera adecuación con la realidad extramental, y las posturas modernas que, por el contrario, parecen limitar la verdad a una pura cuestión de reflexión inmanente y de coherencia del pensamiento consigo mismo. Esta investigación, centrada en el ámbito del juicio veritativo, conduce a la conclusión de que ambos factores, adecuación y reflexión, se exigen y complementan mutuamente, no pudiendo darse uno sin el otro.

José Angel García Cuadrado.

SARANYANA, Josep-Ignasi, *Grandes maestros de la Teología. I. De Alejandría a México (siglos III al XVI)*, prólogo de Melquíades Andrés Martín. Madrid, Sociedad de Educación Atenas (Colección Síntesis 7/4), 1994, 276 pp.

Como advierte el autor en la introducción, no se trata de un manual de historia de la Teología, sino que pretende la profundización en las raíces intelectuales y culturales del modo de pensar teológico de los grandes maestros cristianos. El nervio central que articula estas páginas es la intención de mostrarnos cómo pensadores cristianos se insertan en una realidad viva y culturalmente diversa en cada momento histórico, y cómo la reflexión teológica, lejos de refugiarse en una especulación abstracta, fuera de las coordenadas históricas, intenta dar respuesta a los interrogantes que en cada momento cultural se abren al teólogo. Dicho con otras palabras, el pensamiento cristiano ha atendido, desde primera hora, al problema de la inculturación. El profesor Saranyana, buen conocedor de la filosofía y teología medievales, nos presenta en este libro el fruto de más de diez años de investigación y docencia sobre los grandes maestros de la Teología. Aunque los dos primeros capítulos están dedicados al pensamiento teológico de Orígenes y San Agustín, el peso del trabajo recae en las grandes síntesis teológicas y filosóficas de la Edad Media: San Anselmo, Santo Tomás de Aquino, y la teología franciscana, con referencia especial a Guillermo de Ockham.

Desde este punto de vista, se observa el esfuerzo consciente del teólogo por definir y comprender mejor los conceptos teológicos desde unas categorías filosóficas que son las herramientas intelectuales con las que cuenta para su reflexión. Bajo esta perspectiva se examina el quehacer