

lo mismo algunos filósofos que se declaran «agnósticos», como J. Sádaba (p. 150). Con la publicación de la Colección de libros de pensamiento científico/utópico, en la que se incluyen libros de Filosofía de la religión escritos por creyentes y no creyentes, la Ed. Anthropos está contribuyendo a clarificar ideas, deshacer prejuicios inveterados y a desarrollar una ciencia que hasta ahora no tenía cabida en la Universidad española. Siendo el hecho religioso el fenómeno humano más antiguo y universal, su estudio no es exclusividad de ninguna iglesia o religión concreta; toda persona tiene derecho a emitir su palabra sobre el mismo y aportar su punto de vista filosófico, científico, estético, moral, etc. Naturalmente, dada la complejidad y la singularidad del fenómeno religioso, los planteamientos y las respuestas serán muy variadas, y estarán marcadas necesariamente por una línea divisoria tajante: la de aquellos que filosofan desde la creencia y la de quienes lo hacen desde la increencia. ¿Es posible superar esta línea?

Jorge M. Ayala

AA.VV., *Arthur Schopenhauer. Una filosofía del hecho trágico del existir como transparencia de su verdad, Los temas de una investigación metafísica*, Barcelona, Ed. Anthropos, Documentos A, n.º 6, 1993, 223 pp.

La Colección Documentos A de Anthropos lleva el subtítulo de: *Genealogía Científica de la Cultura*. Desde esta perspectiva han sido estudiados por especialistas en cada tema Fray Luis de Granada, Baltasar Gracián y otros. El sexto autor sometido a esta «genealogía de la cultura» es el filósofo Arturo Schopenhauer, cuyos trabajos han sido coordinados por Julio Quesada. El esquema o hilo conductor de esta obra colectiva es el siguiente: a) La génesis del pensamiento de Schopenhauer a través de de la autobiografía como poética de su individualidad. b) La metamorfosis del pensamiento de Schopenhauer y sus contrastes con Kant y Hegel. Su presencia en Unamuno, J. L. Borges, Th. Bernhard y C. Rosset. c) Laberintos o claves interpretativas. Los autores entresacan las ideas básicas. d) Biblioteca de textos básicos.

Estamos ante una obra hecha por especialistas y para estudiosos del filósofo alemán. Quienes nos movemos en el campo de la filosofía sabemos que Schopenhauer sigue teniendo entre los filósofos españoles sus «devotos». Éstos podrán encontrar en esta obra abundante material para continuar sus reflexiones schopenhauerianas. Hay que agradecer a la Ed. Anthropos sus continuados esfuerzos en bien de la cultura filosófica española.

Jorge M. Ayala

BENGOA RUIZ DE AZÚA, J., *De Heidegger a Habermas. Hermenéutica y fundamentación última en la filosofía contemporánea*, Barcelona, Ed. Herder, 1992, 211 pp.

El subtítulo de la obra esboza la tesis que desarrolla el autor a lo largo de estas páginas. Desde sus orígenes, la filosofía ha buscado la fundamentación última del saber. Esta pretensión ha sido cuestionada por algunos filósofos de nuestros días, como Heidegger y Wittgenstein. El autor del libro se ha propuesto estudiar las relaciones entre la concepción hermenéutica y la concepción fenomenológica de la filosofía. Para ello, el autor entabla un diálogo imaginario con Husserl, Heidegger, Ricoeur, Habermas y Apel, cuyo pensamiento conoce en profundidad. En conjunto, el