



Genil

Año II. — Número VIII

Boletín Informativo del Instituto Laboral de Puente Genil

MAYO-JUNIO DE 1954

Editorial

Son muchos los comentarios surgidos en torno a la rama más joven de la docencia española, cual es la Enseñanza Laboral. Explicable hecho, ante el albor de un orden nuevo y revolucionario de los cauces tradicionales de la enseñanza nacional.

A pesar de ello y del tiempo transcurrido desde su implantación, aun existe un error apreciativo de lo que estas enseñanzas significan. No nos censaremos de repirar, a fuer de machaconería, que el Instituto Laboral no es un Centro más de Enseñanza Media. Ni tampoco como muchos creen un Instituto «chiquito» trampolín para saltar a los estudios universitarios.

Nada más lejos que esto en la mente del legislador al implantar la Enseñanza Laboral. Aquella obsesión de jovellanos de la España abierta, triste y llorosa porque la ignorancia triunfa, es la que los institutos Laborales intentan truncar. Pero no creando una serie de titulados inútiles que a la postre se encuentren inadaptables en la sociedad.

Claro ejemplo de ello lo tenemos en la saturación de nuestra Universidad, con el complejo y terrible problema de las «salidas».

Por el contrario, los Institutos Laborales, intentan elevar el nivel cultural de las zonas agrícolas, industriales, pesqueras y mineras de España, introduciéndoles a sus moradores una perfecta armonía humanística-técnica.

Que el campesino sea un buen campesino y el minero un buen minero. Pero que no deserte su oficio o arte ante un falso espejismo. Que no se avergüence de cultivar la tierra, ni de modelar una pieza en el taller porque la suma de conocimientos adquiridos desterrará la pereza e ignorancia «raíz de todos los males y vicios».

De aquí que la principalísima función de estos Centros radica en los cursos de perfeccionamiento para Bachilleres Laborales, los cuales tras dos años de especialización surgirá el técnico de tipo medio, escalón básico entre el titulado superior y el simple obrero, elemento fundamental en el progreso económico de un país.

No es por ello que se coante el estímulo y se impidan vuelos más altos. Ciertos que los mejores dotados podrán ascender en la escala de estudios superiores. Múltiples disposiciones dan prueba de ello con la validez del Bachillerato Laboral para ingresar en Escuelas de Peritos Industriales, Agrícolas, Aparejadores, Bellas Artes, Cuerpos Administrativos, etc., y en el B. O. del día 14 de junio, se ha publicado una O. M. por la que se aprueba provisionalmente las comunicaciones entre el Bachillerato Laboral y el Preuniversitario. Pero éstas han de ser la excepción.

Lo vital, lo importante es que llegue al convencimiento de todos, no el problema del «parque», sino el «porqué».

Por que el Bachillerato Laboral ha surgido en España, para rescatar para la cultura ese enorme pliegue de nuestros medios rurales, que tradicionalmente han sido cauce sediento del gran río nacional de la cultura.

Pero rescatarlo con la más alta bandera, sin halagos ni engaños frente a insidias y sonrisas irónicas, los Institutos Laborales invitan a los jóvenes esparciéndoles a formar en sus filas bajo el siguiente lema: «El saber por el saber».

Que los demás, como en la frase evangélica, se les dará por añadidura.

EN ESTE NÚMERO...

Editorial.

Información Nacional.



Comunicaciones entre el Bachillerato Laboral y el preuniversitario. Estudios del Ciclo especial. Convocatoria para Maestros de Taller.

Labor de un Curso.

Vida del Centro.

Arte.—Vindicación del genio y la vida de Goya, por José Martínez Ríos.

Algunos aspectos de las relaciones Hispano-Egiptinas, por Adolfo Cristóbal Gest.

Mitad Monje, Mitad Soldado, por Celestino Martínez.

Hemos leído que...

Glosa religiosa.

Convocatoria premio «Calderón de la Barca».

Campamentos.

Noticiero.

Actividades del Frente de Juventudes.

El Bachillerato

Laboral

El Boletín Oficial del Estado, de fecha 14 de junio anterior, publica la Orden del Ministerio de Educación Nacional de 1 de junio de 1954 por la que se aprueban provisoriamente las comisiones entre el Bachillerato Laboral y el Preuniversitario.



Convocatorias del Bachillerato Laboral al Preuniversitario

PRIMER CURSO.—Primer curso, excepto la Geografía de primero y la Geología de segundo.

SEGUNDO CURSO.—Segundo curso, excepto la disciplina de Latín.

Tercer curso y Latín segundo, excepto Latín tercero, Literatura tercero e Idiomas tercero.

CUARTO CURSO.—Cuarto curso e Idiomas tercero, excepto Literatura tercero y cuarto, Idiomas cuarto y Latín tercero y cuarto.

QUINTO CURSO.—Cuarto curso, excepto Literatura tercero y cuarto y Latín tercero y cuarto.

Examen de Grado del Bachillerato Laboral y revisión del Bachillerato Elemental

De quinto curso Física (Estudios comunes) y Matemática (Opción de Ciencias).

De sexto curso: Química y Geografía política y económica (Estudios comunes).

Convocatorias del Bachillerato Preuniversitario al Laboral

PRIMER CURSO.—Primer curso, excepto la Geografía de primero y Geología de segundo.

SEGUNDO CURSO.—Segundo curso, excepto Física y Química de segundo y tercero, Ciclo Especial tercero, Formación Manual (Taller) segundo y quinto.

Convocatoria para Maestros de Taller

Ampliada la plantilla de los Centros de Enseñanza Media y Profesional, en el sentido de que son dos los Maestros de Taller, una encargado de la Sección de Mecánica y otro de la Sección de Electricidad en los Boletines Oficiales de la provincia de fecha 30 de junio y de julio se anuncian las plazas correspondientes a este Instituto.

Para concursar a estas plazas se necesita acreditar el Título de Ingeniero, Perito y Técnico Industrial, el de Maestro de Taller, o certificado que acredite haber prestado rama menos cinco años de servicio como Maestro de Taller en una Empresa.

En la Secretaría del Instituto se informará de cuanto se refiere a esta convocatoria.

Estudios del Ciclo Especial

En el tercer curso del Bachillerato Laboral se inicia el estudio del Ciclo especial, fundamental para una buena formación técnica.

Los alumnos al encontrarse con esta nueva disciplina poseen ya conocimientos físico-químicos de algunos materiales, que les servirán de fundamento para ampliarlos bajo el punto de vista industrial.

En el primer curso del Ciclo Especial, tercero de nuestro Bachillerato, comenzarán con un estudio de materiales industriales, de substancias orgánicas e inorgánicas naturales y transformadas; de la transmisión de la energía mecánica en sus diversos formos y trabajo de materia prima.

En los cursos cuarto y quinto completarán con esta nueva enseñanza su cultura industrial.



tercer, y Dibujo tercero) e Idiomas de cuarto y quinto.

CUARTO CURSO.—Cuarto curso, excepto el Ciclo Especial segundo tercero y cuarto (Bachillerato elemental), geología, tercero y cuarto (Bachillerato industrial), y matemática, primero y Taller mecánico segundo, tercero y cuarto, e Idiomas de quinto.

Los prebentos de grado de Bachiller elemental para los Bachilleres Laborales se realizarán fundamentalmente sobre aquellos estigmatas que como la Literatura y el Latín, han sido cursados con menor extensión por aquellos alumnos.

Los Bachilleres elementales se incorporarán al quinto curso del Bachillerato Laboral, de conformidad con lo establecido en el anterior cuadro para los alumnos que tengan aprobado el cuarto curso del Bachillerato preuniversitario.

Labor de un Curso



OCTUBRE

1.—Apertura oficial del Curso.
6.—Conferencia de los claves (Audiencia, 15.-30., 21.-29.).

12.—Conmemoración de la fiesta de la Hispanidad, conferencia del señor Gutiérrez.

21.—Competiciones deportivas.

22, 23, 24.—Tríptico a Cristo Rey.

29.—Comunicación del "Día de la PVP", conferencia del señor Beltrán.

NOVIEMBRE

2.—Conmemoración del día de los Difuntos.

15.—Exposición a Puerto Alegre con el Frente de Juventudes.

17.—Visita del Secretario Técnico del Patronato Provincial de Enseñanza Media y Profesional, Sr. Gómez Ortiz.

20.—Commemoración del "Día del Doctor", conferencia del Sr. Gutiérrez.

DICIEMBRE

8.—Commemoración del "Día de la Madre", conferencia del Sr. Martínez Merino.

15.—Vigilanzas de Navidad.

ENERO

8.—Comienzo de las clases.

9.—Conferencia de Dr. Gómez Ortiz, sobre "El hombre portador de valores eternos".

10.—Apertura oficial del Curso de Extensión Cultural e Iniciación Técnica y Cívica y Guadalquivir y Sanabria.

21 y 22.—Exposición a Edesa, Sevilla y ruinas de Italica.

26.—Competencias de Atletismo Ibera.

FEBRERO

9.—Commemoración del "Día de los Caídos de la Juventud", conferencia del Sr. Gutiérrez.

20.—Competencias de Fútbol y Baloncesto a mano.

MARZO

7.—Actos conmemorativos de la festividad de Santo Tomás de Aquino (Padrón filialista, Sede de Catecumenos, Exposición a la Material de Información, Jardín Botánico, Exposición de trabajos escolares).

10.—Commemoración del "Día de los Cadetes de la Infantería", conferencia del Sr. Gutiérrez.

11.—Inauguración del II Ciclo de Conferencias Culturales, disertando don Manuel García Gómez, presidente de la Asociación de Profesores españoles, sobre "El humanismo y la cultura en la antigüedad".

18.—Conferencia del Sr. Egido, sobre "Matemáticas y Geometría".

21.—Conferencia D. José Lapeira Gómez, Doctor en medicina, y Director del Departamento Antropológico de Córdoba, sobre el tema "Lo que VZ. debe saber de la tuberculosis".

22.—Colecta Pre-Vigilia de Europa, con destino a Gálibar.

23.—Conferencia de D. Gregorio Rivero Gutiérrez, ingeniero Industrial

He aquí exposita, esqueta y resumen la labor de nuestro Instituto en el Curso 1953-54. Durante el año hemos intentado poner en práctica la labor que se nos ha confiado. Conferencias, charlas, actos deportivos, religiosos, etc., nuestras actividades desaparecieron.

Si bien hemos superado la labor del pasado Curso, no nos sentimos satisfechos, para el próximo el Instituto contará con más sesiones sin terminar, con ello podemos realizar otras actividades hasta ahora vedadas, por falta de sala.

Poco a poco continuaremos en la marcha emprendida con la plena y el optimismo del deber cumplido.

de Sancho, Jefe Provincial de Sanidad de Córdoba, sobre el tema "Higiene infantil sobre Sancho".

28.—Visita de los alumnos del II Curso de Extensión Cultural, a las instalaciones del Instituto, Laboratorio de Biología, Sala de Teatro, etc.

28.—Competencias de Balon Volante y Salto de Altura.

30.—Conferencia de D. Francisco Moreno Beltrán, Jefe de los Servicios Técnicos de la Ruta Nacional, sobre el tema "La Solidaridad nacional a la salvaguarda de la economía, su importancia, acuerdo por la solidaridad".

2.—Commemoración de San Francisco de Asís, misa en la Iglesia de las Juventudes de España, misa, conferencia del Sr. Gutiérrez.

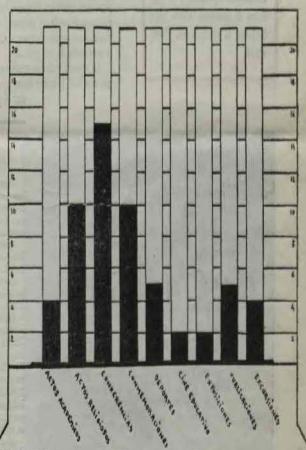
3.—Charla del Dr. Antonio Rodríguez López, Médico, sobre el tema "Propaganda y contracultura".

2.—Charla de Dr. Gregorio Rivero Gutiérrez, ingeniero, sobre el tema "Trabajo de prospectiva".

1.—Charla del Dr. D. Pedro García Sáinz, Presidente, sobre

Pass a la página 10

ESTADÍSTICA DEL CURSO 1953-54





Vida del Centro

ACTOS CULTURALES

Todos los jueves por la tarde se han celebrado competiciones y prácticas de Educación Física.

En el mes de mayo se celebró el Campeonato de Balón Bolea, quedando campeones el equipo formado por los alumnos de Primer Curso, Grupo A, clasificándose los restantes equipos a continuación:

Ponter puesto, 1. ^a A.	20 puntos
Segundo	1. ^a B. 15
Tercer	2. ^a C. 0

—

En el campeonato de salto de altura (atletismo), quedaron clasificados los siguientes alumnos por categorías:

Categoría 1.^a, J. Perales, con 1,25 m. (2.^a Curso).

Categoría 2.^a, Sánchez Ramos, con 1,30 m. (1.^a A).

Categoría 3.^a, Cobacho León, con 1,25 m. (1.^a A).

—

Se realizan los entrenamientos, gimnásticos-deportivos, y ejercicios de aplicación militar, para la fiesta de clausura del Curso actual.



El II Ciclo de Conferencias ha resultado pleno de asistentes. Interesantes en grado sumo han llevado al teatro de Puente Genil esta nueva faceta, una muestra más de la actividad del Instituto en pro de la difusión de la cultura.

Se inauguró con una conferencia a cargo del Sr. Director del Centro, don Angel Fernández-Aguilar, sobre «El hombre portador de valores éticos». Exhortó al individuo a arreglar su pensamiento cristiano y filosófico, así como a los principios doctrinales del Régimen conocidos en las disposiciones legales del Fuero del Trabajo y Fuero de los Españoles, así como en los discursos del Jefe del Estado y de los Fundadores del Movimiento.

El día 14 de marzo disertó don Manuel Garrido García, Presidente y Socio de Honor de la Asociación de Dibujantes Españoles sobre «La creación y el humor en la publicidad», quien valiéndose de dibujos en la pizarra resultó muy amena.

El Dr. Laponet Gómez, Director del Dispensario Antituberculoso de Córdoba, desarrolló el tema «Lo que usted debe saber sobre la tuberculosis», haciendo un documentado estudio de las causas y características de esta enfermedad así como de los adelantos alcanzados para su tratamiento.

Sobre el sonido en el cine, conferenció el Ingeniero Industrial, Director de DASA, don Gregorio Rivero Caminero, centrando su disertación en torno a los distintos procedimientos utilizados para el registro y reproducción del sonido.

El día 2 de mayo, don Guillermo Briz Moreno, Ingeniero Industrial, expuso en una documentada exposición la situación económica de la provincia y las causas de la energía eléctrica, así como los trabajos que se realizan sobre la interconexión entre las distintas Centrales de producción de la Zona Sur.

La quinta Conferencia del Ciclo, estuvo a cargo del Jefe Provincial de Sanidad, Dr. Gimeno de Sande, que expuso el tema «Divagaciones sobre Sanidad», tratando de los principales aspectos de esta ciencia y los cuidados en materia de higiene prenatal escolar e industrial, señalando los modernos adelantos de la ciencia sanitaria.

El Ingeniero Jefe de los Servicios Técnicos de Radio Nacional de España, don Francisco Moyano Ríos, conferenció el 30 de mayo, sobre el funcionamiento de los motores Diesel, fabricación de las materias plásticas y soldadura por alta frecuencia. Cada uno de estos temas fue ilustrado con la proyección de una película.

La séptima y última conferencia, estuvo a cargo del Profesor del Centro, don José Martínez Ríos, que a través de su erudita disertación vindió el genio y la vida de Goya.



II Curso de Extensión Cultural e Iniciación Técnica

Inaugurado el Curso el dia 10 de marzo, según anuncio en su número número agosto '79 volumen 19º (9º del Colegio Superior y 10º del Centro Especial) han asistido durante cinco meses a las diferentes clases de explotación, sobre teorética y práctica:

Inauguración del Curso de Extensión Cultural el Dr. don Pedro González, que desempeñaba un curso de Higiene y Sanidad compuesto de 21 lecciones.

Figurables breves de las razas de este Curso, han sido las cincuenta dadas por expertos de la localidad. El orden de estas charlas fue el siguiente:

El dia 1 de junio sobre «Elementos y constitución» habló el Dr. Ernesto Rodríguez López-Melero. El dia 2 sobre «Técnicas de preparación de los Cerdos» el Dr. don Juan Carlos Serrano, Ingeniero Industrial. El dia 3 el Dr. Forte, don Félix Gómez Serrano, Profesor sobre «Esterilización humana definitiva» en tanto el dia 7, sobre «La panzaña española» habló D. José Martínez Rodríguez. Venideramente el dia 8 don Agustín Rodríguez Jiménez. Algunos disertaron sobre el tema «Las personas posibles» y finalmente el dia 9 sobre «Alimentación animal» estuvieron a punto, don Matías Pérez Vargas.

El dia 10 de junio se celebraron los exámenes de los alumnos que aprobaron el certificado de aptitud.

Fiesta del Libro



Antes de comenzar la Semana Santa, los alumnos del Centro realizaron durante tres días Ejercicios Espirituales dirigidos por el Reverendo don Félix Gómez Serrano.

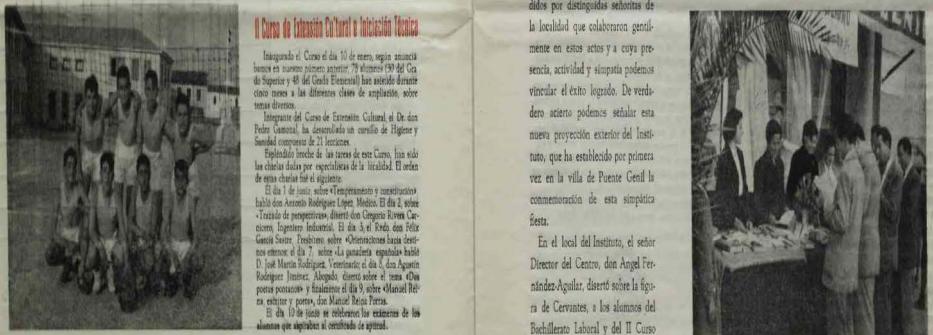
Igualmente los alumnos asistieron a los solemnes cultos de Semana Santa.

En la fiesta del libro se celebró una Misa, oficiada en la Parroquia de la Purificación, a la que asistieron todos los alumnos presidida por las Autoridades y Claustro de Profesores.

Una representación de alumnos del Centro asistió a los diversos actos religiosos que se celebraron con motivo de la beatividad de San Isidro Labrador.

Igualmente, y con motivo de la magna manifestación religiosa organizada por el Frente de Jóvenes, los alumnos y el Claustro de Profesores, asistieron a los actos celebrados con motivo del Acto Santo Matrino.

Se celebró, espléndidamente, el mes de las flores, con diversos actos distintos durante el mes de mayo en la Capilla de la Virgen del Instituto.



La conmemoración de la fiesta del libro, fue celebrada por el Instituto Laboral con una serie de actos, que dieron comienzo con una misa ofrecida en la Parroquia de la Purificación, en soñigio de los escritores españoles fallecidos, a la que asistieron las autoridades locales y los miembros del Patronato de Enseñanza Media y Profesional.

Para estimular la acción y amor al libro, el Instituto organizó dos puestos de venta de libros, en los lugares más céntricos de la población, presididos por distinguidas señoras de la localidad que colaboraron generalmente en estos actos y a cuya presencia, actividad y simpatía podemos vincular el éxito logrado. De verdadero asiento podemos señalar esta nueva proyección exterior del Instituto, que ha establecido por primera vez en la villa de Puente Genil la conmemoración de esta simpática fiesta.

En el local del Instituto, el señor Director del Centro, don Angel Fernández-Aguilar, disertó sobre la figura de cervantes, a los alumnos del Bachillerato Laboral y del II Curso



Vindicación del genio y de la vida de Goya

Por JOSE MARTINEZ RIOS

Ningún maestro español creyó que el había empleado tanto talento en tan diversas esferas. Producía para todo el mundo sin desdellar las obras más lejanas con una profunda que se separa de los maestros del siglo XVII, los cuales festejaron de distinto modo sus riendas siendo más interesantes y coloridamente que más utilidad. Así parecerá, falsamente, que Velázquez, Ribera o Zurbarán fueran en pintura más grandes personajes que Goya.

Contestando lo que él dice del escepticismo que se apoderó de él, dice: «Vive el tiempo de desaparición de la antigua cultura española, que encierra su vida, su individualidad y su decadencia bajo un aspecto exterior apagado y magnífico».

Se pide no confundir en araña vengadora de la belleza moral, tan necesaria en su tiempo, sin posterioridad, lo definitivo y firme del alto honor y clara en su redención como hasta va a parar el Bismarck.

Si talento presenta el prodigo de una media singular de Velázquez, Rubens, Rembrandt y Watteau, nos recordará a todos sin parecerse a nadie, en su singularidad de alto valor soportado.

Me decían y respondí: que Velázquez iba al cielo de la impresión.

Los acontecimientos políticos que desembocaron en la guerra de la Independencia le sorprendieron serio, visiblemente y enfermo.

Exterior lleno de indignación no es cosa, para expresar con rabia la inmensa tragedia que el punto estableció de Velázquez, Rubens, Rembrandt y Watteau. Una vez resuelta al punto de su muerte el siglo XVII, Angel, Leonardo y Rafael.

Las bellas artes no olvidan con recia, ni olvidan y convierten a las pinturas en artísticas pasadas, pero desaparecen de los espacios estéticos permanentes del culto tan artística.

Con este poder y artístico clima, nace el pintor que ha de girar con su genio el curso de la pintura, hacia la alta espléndida y gloriosa de los maestros del siglo XVII.

En París fundó un lugar de Aragón, nació Francisco Goya el 30 de marzo de 1746. Hijo de un modesto desempleado que sacrificó su familia para dedicar a la formación del pintor, lo vieron nacer en Zaragoza constituida con leyes. A los 18 años, Goya vendió su oficio pintor y se trasladó a Madrid admitido por Bayeu, pintor de la Corte de San Luis, el título de oficial pintor y se radicó en la capital.

Estudió preferentemente a los grandes maestros románticos, y se trasladó a Italia donde pasó unos años estudiando a los maestros del Renacimiento, pero reconociendo que su genio no le llevaba por aquel camino de la cultura y capaz de su mismo tiempo, regresó a España a los 25 años fundando su taller.

España vive por ese, parte de la senda que señala Velázquez en pintura. Recibe el ejemplo de pintar originalmente para la Real Fábrica de Tapices y a partir de entonces se convierte con genio imperecedero en una bella tesis su primera orientación española.

Artista dotado de aptitudes diversas, Goya afloja a la crítica más severa y se muestra callado y reservado como en un hermoso discurso.

Alivio nos provoca la Real Academia de San Fernando y los 30 años, y se legitima con una popularidad tal en la corte, que las palmas reales, las iglesias, conventos y las casas de la gente se llenan con sus obras en número prodigioso.

Los acontecimientos políticos que desembocaron en la guerra de la Independencia le sorprendieron serio, visiblemente y enfermo.

Exterior lleno de indignación no es cosa, para expresar con rabia la inmensa tragedia que el punto estableció de Velázquez, Rubens, Rembrandt y Watteau. Una vez resuelta al punto de su muerte el siglo XVII, Angel, Leonardo y Rafael.

La belleza moral no olvidan con recia, ni olvidan y convierten a las pinturas en artísticas pasadas, pero desaparecen de los espacios estéticos permanentes del culto tan artística.

Entendidas estas ideas con los "Cípricos" de estos veranos more distantes, como salieron las Provincias y Disputas, donde entra en el campo del certamen convulsivo ante la terrible lucha del mal entre los hermanos.

Entendidas estas ideas con los "Cípricos" de estos veranos more distantes, como salieron las Provincias y Disputas, donde entra en el campo del certamen convulsivo ante la terrible lucha del mal entre los hermanos.

El 15 de marzo de 1783, murió en Burdeos este gran artista español que renunció momentáneamente a la pintura real.

Sus señores de acción prefecitivos, fueron la pintura de retratos y la de escenas populares, pero experimentado para la pintura de grandes escenas, pintó también frescos y cuadros religiosos. Fue además un grabador excepcional, y se mostró siempre plenamente en todo cuanto trató, como un valiosísimo profesor del arte del perver.

Y así vivió sin hoy, a esta gran artista, que sigue taladrando con largos sucesos sobre los siglos feroces.



Algunos aspectos de las relaciones históricas Hispano-Egiptinas

Por ADOLFO CRISTOBAL GESTI



Durante toda la Edad Media, y más en las Crudas, existió una intensa amistad entre Egipto y España. Esta amistad se puso de manifiesto cuando Bajazit cayó en poder de los mongoles (año 1258), a partir de entonces, El Cairo asumió la defensa política e intelectual del mundo islámico.

Retratada por entonces en Egipto una nueva y potente dinastía, la de los Mamelucos, que pudo detener, por primera vez, la expansión mongólica de los mongoles y derrotarlos en Palestina, en la batalla de Adin Gabal (año 1260).

La importancia de esta batalla, a juzgar de algunos autores europeos, no solo salvó a Egipto de la invasión mongólica, sino que también sirvió para el mundo europeo un peligro que no habían podido ser rechazado por uno solo, de los monarcas que contaba entonces Europa.

A partir de este tiempo, considera España a pesar de cariños atenciones hacia Egipto. Precio de ello es la serie de Embajadas que se establecieron entre Egipto y España (Castilla, Aragón y Granada), inaugurando así una nueva época en las relaciones hispano-egipcias.

Se dice que en el año 1299 (Batalla de Adin Gabal), entró el sultán de Egipto, Baybars, que regaló al rey de Castilla, Alfonso X el Sabio, un corderillo, soltando al mismo tiempo la mano de su hija. Según parece este acuerdo es el mismo que se estableció en su patio de los azulejos, de la Catedral de Sevilla. Alfonso X el Sabio, correspondió por su parte favorable obsequio de varios caballos y mulas, y en el año 1291 concertó pacés con el rey de Egipto, Almanzor Qalawun.

La colección de documentos árabes diplomáticos conservados en el Archivo de la Corte de Aragón, permite seguir la política hispano-egipcia de este período, que perduró hasta el final de la guerra civil árabe.

El 15 de mayo de 1292, se firmó entre Alfonso X el Sabio y el sultán del Cairo, Almanzor, Rey de Egipto, y Jaime II. de Aragón, un tratado de paz y amistad, en el que se ratificaron tanto Don Sancha, Rey de Castilla, y don Alfonso Rey de Portugal. En él se trataba de las relaciones comerciales de la seguridad de los peregrinos, derechos, gastos y mercancías de una y otra parte. En el aspecto político se establecía un pacto militar de alianza, pacto sobre los Reinos Largos de Jerusalén, de protección de las personas que fueran portadoras de su carta, con el sello de Bay D. Iahia, y pacto de confirmación por tiempo indefinido de los dos tratados anteriores.

Estos intentos de paz y amistad con respecto a España vuelven a manifestarse el año siguiente. El Sultán Muhammad en su carta dirigida al rey Jaime el Nave de Castilla (Febrero IV, y fechada el día 28 de marzo de 1300). En ella el sultán al rey castellano señala de sus disposiciones contra los cristianos, de los angeles que hace a su enemigo Bernardo IX, y accede a la petición del Rey castellano que que los mercenarios hagan ir libremente a tierras de Egipto, y para que los preceptos cristianos permanezcan dignos en impedimento hasta Jerusalén.

El reñido caballero castellano regresó acompañado de dos embajadores: el emir Alí el Bn y el emir Hamid el Dn, portadores de un magnífico regalo para el rey castellano.

Hoy vira carta del Sultán al Rey Jaime II de Aragón, y fechada el 14 de febrero de 1304 en el que lo zo-

maniza el envío de un embajador para competir la posibilidad de otras embajadas de Aragón, y accede a cierta reclamación del Rey concerniente al cierre de algunas iglesias cristianas de El Cairo al servicio de las órdenes de caballería del Emperador turco.

En el año 1328, el Rey de Egipto accedió a los deseos del Rey de Aragón Alfonso IV, de que le mande el cuerpo de Santa Bárbara.

No se interrumpen las relaciones amistosas entre los dos reinos, y en el año 1359, el 29 de mayo, se celebra un tratado de paz, amistad y comercio entre el rey aragonés Alfonso V y el sultán de Egipto el Malik al Asaf Barquq.

Al mismo tiempo las relaciones diplomáticas egipcias no se limitan solo a Castilla y Aragón, sino también al resto norteafricano de Granada.

Muchos grandes fueron a Egipto para aprender y asistir como el historiador Ibn Khaldú y el geógrafo Alí Hayam. También muchos egipcios visitaron Granada. En los últimos tiempos del rey Almanzor, el rey de Egipto el Asaf aprovechó su amistad con los Reyes Católicos y les envió una Embajada (año 1298) con el santo de Santa Catalina, pero el sultán francés ante el empleo nacional español. Se embarcó los Reyes Católicos después de la conquista de Granada, nacieron de la Corte de El Cairo en 1301, su embajador Pedro Martí de Angulo, que pudo, gracias a su talento restar las estrechas relaciones entre España y Egipto.

En los tiempos modernos, la gran popularidad de que gozó en España la granja Egipcia de Montijo, Empresario de los franceses, dio lugar a que todo el ejército se pudiese de noche en la Península Hispánica, con motivo de su presencia en la inauguración oficial del Canal de Suez. Será curioso recordar que en este año 1867 se realizó en Madrid la Exposición Universal de Egipto, y que mientras la Empresaria se encontraba a bordo del Yate Imperial "Alíx", atracó al rededor del puente de la calle de las lámparas, repitió el oficio de la Misa Real Egipcia que ofreció que el sacerdote hispano-egipcio de católica rito egipcio celebró la misa de su sacerdote de católica rito egipcio.

En nuestro tiempo, cuando la mayoría de los países rompió sus relaciones diplomáticas con España, después de la Guerra Civil, Egipto se mantuvo a la cabeza de los que reconocieron al Nuevo Estado, mientras estaba en el poder el ministro de Ismail Sabri.

A partir de 1968, las relaciones hispano-egipcias se han fortalecido aún más, debido a las numerosas visitas bilaterales y episcopales que una España con Egipto y con los países árabes. En este año fueron elevadas al rango de Emba-

Mitad Monje, Mitad Soldado

SAN FERNANDO

Por CELESTINO MARTÍNEZ MORANTE
(PROFESOR DE RELIGIÓN)

No en vano ha sido calizada la egregia figura del Santo Rey Fernando como Patrono y modelo de las juventudes españolas, pues aunque las páginas de la historia hispana están adoradas por un sucesión casi ininterrumpida de héroes y de santos, parece que nuestro gran Rey es un compendio maravilloso de todas las cualidades que para uno y otro título se requieren.

Al buscar la sencilla de esta vida, tan fronda para Dios y para la Patria, necesariamente encontramos una madre, una mujer admirable, Doña Beatrix de Castilla, cuya corona de Reina no es obstáculo para siender cálidamente a su oficio de madre e ir modulando día tras día al hombre, al héroe, al santo.

Es de notar la gran influencia de la mujer y no solamente en ese caso, sino que en los hombres más grandes que la admiraron la humanidad, se han conocido más o menos realmente las directrices marcadas por la mano de una madre, cuyos devotos les han conducido indeudablemente a la grandeza y a la gloria.

Y nuestro Santo Rey fue tierra fértil para aquella divina semilla que en el iba depositando su madre, hasta el punto, que todavía muy joven fue digno de vestir la corona de Castilla y ser el más glorioso de sus reyes. Su carácter noble y bondadoso, pero a la vez energico y decidido, sonetó a aquellos señores feudales que tan exigentes eran de la soberanía real, con la cual a veces rivalizaban en poder y riqueza, uniendo todos aquellos valores y encantamientos hacia la gran empresa de la Reconquista.

Sus triunfos guerreros quebrantaron el poder árabe culminando en el gran hecho de la conquista de Sevilla, el cual solemnemente basteza heredó inmortal el nombre de San Fernando. Pero estos éxitos, lejos de llenado de orgullo, le hacían humillarse ante el Señor a cuyo auxilio ansiaba la victoria y sometiera aquella magnitud y grandeza de almas que le hacían mostrarse siempre generoso para con los vecinos, atropellándose indebidamente a sus armas.

A tal extremo llegaba su humildad que «su tienda estaba abierta dia y noche para todos, para recibir con singular agrado a los pobres, los sacerdotes a su mesa, les servía y les lavaba los pies».

Tuvo además tiempo el Santo Rey para fundar Escuelas y Universidades, para publicar sabias leyes, organizar la curia y emprender la construcción de las



SAN FERNANDO — PATRÓN DE LAS JUVENTUDS ESPAÑOLAS

dos plegarias de piedra que son nuestras magníficas catedrales de Burgos y Toledo.

Pero sobre esas cualidades de rey, están sus heroicas virtudes como santo. ¡Qué lección tan admirabile para aquellos que consideran la Religión como cosa menor y secundaria! ¡Qué bien cuadra aquella frase de que «nunca es el hombre más grande que cuando está de rodillas!». Un Rey valiente, esforzado ante sus pruebas heroicas asombró al mundo, luciendo ante su Dios, por el cual renunció al lujo y regalo de la corte, empleando sus riquezas en el bienestar de sus súbditos y la fuerza de sus armas en conquistar tierras donde, bajo su cetro imperase la de la Gracia.

He aquí el modelo perfecto que a los jóvenes presenta nuestro Caudillo para que forjados en ese templo vanguardia a vigorizante el alma de nuestra raza noble y brava como los leones que protegen nuestro escudo y herencia de las recias virtudes que nuestros mayores ostentaron como su mayor timbre de gloria.

«Si en este mundo en que te la dejó la suya
guardar serás tan bien rey como yo, y si más go-
nieres, serás mejor que yo; y si estás mejores, no
serás tan bien como yo.»

SAN FERNANDO, a su hijo Alfonso
en la entrega de poderes

Hemos leído que...



El Centro de Enseñanza Media y Profesional de Dúrcal, se denomina «José Ruiz de la Hemosa», prestando así la memoria del primer caído de la Falange, que perdió en aquella localidad.

Salió el número 1 del Boletín informativo del Centro de Dúrcal, con el título de «Nervios», con buenos artículos sobre Educación Física y los Deportes en los Institutos Laborales y el Dibujo en la Industria.

•Mar adentro•, de Sanlúcar de Barrameda, en su número 14, con la felicitación de la Dirección General de Enseñanza Laboral por la excelente presentación y contenido de la Memoria de actividades registradas durante los Cursos 1951/52 y 52/53, felicitación a la que nos unimos cordialmente.

•GLOSAS RELIGIOSAS•

Por CELESTINO MARTÍNEZ
PROFESOR DE FORMACIÓN RELIGIOSA

•Alabía, Síntesis a tu Salud!•

FESTIVIDAD DEL CORPUS CHRISTI.—Día radiante de gloria y de júbilo desbordante. Para las calles de numerosos pueblos y ciudades de Andalucía, entre miles de fieles y perfume de rosas a cargo pasan los solemnes desfiles de procesiones y romerías, de jóvenes y ancianos, como fervoroso homenaje de agradecimiento al Rey de Reyes y Señor que nos danlos.

Este homenaje se lo debe el hombre cristiano como individuo, como ser social y como hermano que es de la Crística.

El hombre se debe a su Creador en cuerpo y alma, por lo mismo ambos deben rendir digno homenaje a su Señor.

Nuestra autoridad da la voz en espíritu porque desde proximidad siempre de un alma consciente se es obligación para con Dios; pero el campo no queda por eso desligado de potestar ante Aquel que lo formó del barro. Es ella la razón teológica que preside las manifestaciones del culto exterior.

El hombre se debe también a Dios como otra social. La sociedad es producto natural de la humanidad y como tal tiene a Dios por autor; la Iglesia, sociedad perfecta cumplió con su deber social del Oficio Divino y de la Santa Missa. Los fieles tienen soberanas ocasiones para ofrecer diaria homenaje en los actos públicos del culto, funciones religiosas, misas, procesiones, etc.

El hombre es la creación del universo. Con miras a él se creó este hermoso espacio que vemos. Y al q el es necesario traducir el lenguaje espiritual, las voces de alabanza que la creación dirige al Creador el instrumento acordado, destinado a dar cuerpo a preciosas melodías a la armonía viva del universo; la caja de resonancia de las voces, que la Crística dirige a su Autor. «Los cielos cantan la gloria de Dios».

Pero su lenguaje debe ser arias truchado por una inteligencia en himnos espirituales de alabanza.

En mano del hombre las flores del campo cubren, perfumando celestial y edificando de eternidad. Las crinas de los pajarillos recién nacidos al mundo mudos melodioides. No es en su canto que pueden llevar flores al sacerdote; alimento y vestimenta las calles por donde ha de pasar al Señor. Rendir homenaje al trono del Rey de los cielos, poner a contribución del culto el acto sencillo. Una pequeña rosa sea la forma y expresión de un culto que encierra mucha simbolismo.

El día del Corpus es el día de la más manifestación de catolicismo. Es ésta la fiesta del triunfo de la Encarnación.

Alcira, cuenta con una magnifica

**Convocatoria, premio
"Calderón de la Barca"**

Ministerio de Información y Turismo.—
Dirección General de Cinematografía
y Teatro.

En cumplimiento de lo dispuesto en la Orden Ministerial de 29 de abril de 1954, que instituye el premio "Calderón de la Barca" dotado con 30.000 pesetas, se convoca por el presente un Concurso Nacional de Autores Novatos de Teatro para la adjudicación del Premio con arreglo a las siguientes bases:

Bases 1.º—Las obras habrán de presentarse por duplicado acompañadas de una instancia, en el Registro General del Ministerio de Información y Turismo, a partir de la fecha de publicación de este anuncio en el B. O. hasta las doce horas del día 31 de agosto del presente año.

Bases 2.º—El citado Registro entregará a cada concursante una ficha registradora, en la que se hará constar el título de la obra, el nombre y los apellidos del autor y la fecha de presentación.

Bases 3.º—En el instante se hará constar, además de la petición de que la obra sea inscrita en el concurso, el título de la misma, y el nombre, dos apellidos, profesión, nacionalidad y domicilio del autor.

Bases 4.º—Igualmente deberá acompañar una certificación expedida por la Sociedad General de Autores de España, en la que se acredite que el autor no se halla inscrito en su Registro con ningún estreno de carácter profesional.

Bases 5.º—Será rechazada la instancia que no reúna cualquiera de los requisitos específicos en esta convocatoria regulados por la Orden de institución del premio.

Bases 6.º—La resolución del concurso tendrá lugar en el plazo de veintiún días, a partir del último señalado para la inscripción en el concurso.

Bases 7.º—Una vez fallado el certamen podrá el concursante entregar previa presentación de la ficha de resguardo, los dos ejemplares de la obra presentada al concurso, con excepción de la premiada, uno de cuyos originales quedará preseguamente archivado en la Sección de Teatro de la Dirección General de Cinematografía y Teatro.

Actos de fin de Curso

El día 13 de junio se clausuró el curso escolar, comenzando los actos con una solemne función religiosa y Te Deum oficiado en la Ermita de Ntra. Sra. Jesús Nazareno, Patrono de la Villa. Terminados los actos religiosos todos los asistentes se trasladaron al Instituto, donde en el patio de recreos se realizó un festival gimnástico-deportivo en el cual nuestros muchachos, perfectamente uniformados, demostraron su perfecta preparación física. Realizaron, después de desfilar ante el público y autoridades,

Labores de un Curso

Véase de la página 2.º

"Orientaciones hacia destino eterno".

6.—Conferencia de D. José Martínez Ríos, Professor de Biología del Curso, sobre el tema "Vinculación del genotipo y de la vida, de Goya".

7.—Charla de D. José María Rodríguez, Veterinario, sobre la gastronomía española.

8.—Charla de D. Agustín Rodríguez Jiménez, Abogado, sobre "Derechos portavoces".

9.—Charla de D. Manuel Reina Perea, sobre "Manuel Reina, escritor y poeta".

12.—Acto de Clasura del Curso (Función religiosa, y Solemne Toma, Festival písmatico-deportivo, Acto académico y Clasura oficial del II Curso de Extensión Cultural e Iniciación Técnica).

Después se procedió a la entrega de diplomas y premios a los alumnos más distinguidos del II Curso de Extensión Cultural e Iniciación Técnica, terminando así los actos de final de Curso.



UN MOMENTO DE LOS CAMPEONATOS DE BALONCESTO DEL CENTRO

Algunos aspectos de las relaciones

históricas Hispano-Egiptias



Véase de la página 7.º

bajadas las Legaciones de España en El Cairo y de Egipto en Madrid. En las relaciones internacionales, Egipto se coloca al lado de España. Prueba de esto es el alto favorable de todos los países árabes, el 4 de noviembre de 1950, en la asamblea de la O. N. U., en la que Egipto tuvo una intervención importante.

En 1950 se negocia entre Egipto y España la firma de un "Convenio de amistad y establecimiento de sólidos". El 18 de abril visitó Egipto la Comisión de la sociedad de agricultura egipcia, que recorrió Andalucía y Madrid. El Alcalde de Algeciras asistió a el mes de septiembre al congreso de agricultura palestina. En octubre del mismo año, asistió el Ministro de Educación Nacional, de Egipto a la inauguración del "Instituto Egipcio de Estudios Islámicos" en Madrid.

En 1951 se constituyeron las direcciones de la policía egipcia de extender los vínculos históricos y espirituales que existían entre los países ibéricos.

También asistió al puerto de Barcelona el barco de la Marina de Guerra "Abu Kief", permaneciendo varios días en el puerto, y el buque Escuela de la Marina de Guerra Espanola "Juan Sebastián Elcano" llevó a cabo el puerto de Algeciras, reverenciando sus mandos y alumnos parte del país.

En 1952, las relaciones hispano-egipcias se fortalecieron con la visita en el mes de abril, de la Misión española

presidida por S. E. el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, a Egipto, Libano, Jordania, Siria, Irak y Arabia Saudita. El viaje resultó un éxito completo como lo demuestran las numerosas manifestaciones de simpatía y amistad de los países árabes, con tal motivo, España y su Jefe del Estado.

En noviembre de 1952, todos los países del Próximo y Medio Oriente votaron a favor del ingreso de España en la U. N. E. S. C. O., teniendo Egipto en votación un lugar destacado.

El mes de abril del mismo año se firmó un acuerdo cultural entre España y Egipto, y el 11 de junio de 1953 se efectuó el viaje de ratificación del acuerdo cultural firmado en El Cairo.

De todo lo que anteriormente se menciona la conclusión de que las relaciones entre España y Egipto, son amistosas tradicionales y sinceras. Por otra parte hay otro factor común de gran importancia que contribuye al estrechamiento de estas relaciones. Los países africanos nacientes de nuestras playas, Egipto todavía lecha por el control único del Canal de Suez, Egipto oriental del Mediterráneo, y España no obliga que algún día deba recortar Gibraltar, llave oriental del "Mare Nostrum". El mañana, en ambos casos es el mismo. Si se concertara una alianza defensiva entre España y Egipto y todos los países mediterráneos que tienen problemas sensibles pendientes, sería un gran paso para la realización de nuestras mutuos problemas nacionales.

Lampamellos

"El campamento es para el muchacho algo así como un mundo ideal que su generosidad juvenil y su natural instinto de la igualdad les hace soñar."

Se tiene obligado sinceramente a ser bueno, ya que de otra parte nadie hay en el Campamento que le haga al mal, nadie que piense su paz intima. Debe verse que el Campamento, como un todo, como un ser ideal, va repitiendo al alborzar de cada mañana, en la conciencia de cada uno de los ocupantes, lo que la vez de la ley del auto calderoniano: "Obiad bien, que Dios es Dios". (José A. Eliel, Nuestro Delegado Nacional del F. J.).

—0—

"La impresión recibida en esta visita al Campamento que lleva el nombre del Príncipe de los Legionarios españoles es magnífica. No se puede borrar de la memoria todo esto que he visto y que he vivido durante

unas horas. Es sencillamente maravilloso encontrar sobre un escenario natural, en donde Dios ha sido tan pródigo concediendo bellas exuberancias en el paisaje, una escuela perfecta, en donde se arrecian los dos amores fuertes y profundos que a los hombres nos elevan por encima de nuestras propias cabezas: el amor a Dios y el amor a la Patria. Todo aquel que se preste de católico y de español (si es que estas palabras no suponen lo mismo) debe celebrar con el Frente de Juventudes." Excmo. Sr. Obispo de Albacete).

En el patio de recreo del Instituto Laboral, se celebró el día 15 de junio el II Campeonato de Gimnasia Educativa de Juventudes de la Sección Femenina, y exhibición de bailes regionales. Al citado acto, que fue muy brillante, acudió numeroso público. Formaron parte del jurado calificador de los citados campeonatos, el Sr. Secretario del Centro Sr. Bojollo y el Profesor de E. Física Sr. Gestí.

Presidieron el acto, las Autoridades y Jefes de las Secciones y Mando Provincial de la Sección Femenina.

— e —

Han comenzado a ritmo rápido las obras de construcción de la nave de talleres, cantinacomedor y hogar juvenil, que al paso que va, pronto veremos en pie.

— o —

Con diversos actos religiosos y deportivos y lecciones conmemorativas, se han celebrado el Día de la Independencia y la Festividad de San Fernando.

— o —

Una Falange de la Centuria «Ruiz de Alda», en la pasada festividad de San Isidro Labrador, dió escolta al Paso del Santo en la procesión y asistió a los actos, obsequiando después frutos del campo al Patron de las Juventudes campesinas.

Campeonato Provincial de Atletismo

En los Campeonatos Provinciales de Atletismo, realizados en Córdoba en el mes de mayo, durante la «Semana de la Juventud», el equipo de la Centuria Hernán Cortés quedó clasificado:

1.^º En salto de altura, camarada José Rivas Carmona, con 1'80 m.

1.^º En salto de longitud, camarada José Rivas Carmona, con 5'08 m.

1.^º En lanzamiento de discos, camarada Joaquín Navarro Bernal, con 29 m.

1.^º En lanzamiento de jabalina, camarada Joaquín Navarro Bernal, con 36 m.

1.^º En lanzamiento de peso, camarada Francisco Linares Pericua, con 9'15 m.

Felicitamos a los camaradas que por su esfuerzo y tesón, han traído para este Frente de Juventudes cinco primeros puestos (Campeones) en Atletismo.

Actividades del Frente de Juventudes

genil

El primero de abril, «Día de la Canción», formaron en el patio del Instituto Laboral frente al mástil con las tres Banderas de la Patria, las Centurias de la Legión de Flechas, para conmemorar el día en que el Caudillo de España logró la Victoria.

Comenzó el acto con la imposición del brazalete de las Falanges Juveniles de Franco, a los nuevos camaradas que se incorporan definitivamente a las Centurias «Ruiz de Alda», «San Juan Bosco» y «División Azul». Seguidamente se puso la Medalla de la Constancia de Plata al Ayudante Comarcial para las Falanges Juveniles de Franco, camarada Enrique Aguilar, entre los aplausos de todos los fieches.

Acto seguido, el Oficial Instructor explicó la significación del día y dio la bienvenida a los nuevos aliados; terminada la Lección Conmemorativa, se procedió al acto de aristar Banderas.

El acto fué presidido por el Sr. Director del Centro, Claudio de Profesores y Junta de Mando del Frente de Juventudes.

— o —

Con motivo del Año Santo Matías, el Frente de Juventudes de Puentecillas Genil, vivió el día 10 de mayo una jornada de intenso entusiasmo y fervor religioso.

Al anochecer, todas las Centurias de las Falanges Juveniles de Franco y representaciones de las Secciones

de Enseñanza y Trabajo, asistieron al grandioso acto de afirmación mariana, presididos por el Alcalde, Jefe Local del Movimiento y Procurador en Cortes, camarada Jesús Aguilar Luna, y el Delegado Provincial del Frente de Juventudes, camarada José Andrés Consuegra López, a quienes acompañaban todas las Autoridades y Jefes Locales y Mandos Provinciales del Frente de Juventudes.

Dos Centurias trajeron andas con imagen de la Inmaculada Concepción a quien doblan escolta los Guitarras de todas las Centurias, desde la Ermita del Carmen. Al llegar a la entrada de la Ciudad, donde esperaban todos los camaradas de las cinco Centurias restantes, representaciones juveniles y Autoridades y Jefes, fue recibida a los acordes del Himno Nacional e inmediatamente, en procesión con antorchas y velas, cantando canciones marianas, más de un millar de muchachos de este Frente de Juventudes, se encamionaron a la Parroquia, recorriendo las calles de la Ciudad, totalmente abarrotadas de público que presenciaba el paso de la procesión. Al llegar a la Parroquia recibieron la bendición del Santísimo, terminando así el grandioso acto. Antes de llegar a la Parroquia y en una céntrica plaza, se celebró el acto de consagración de las Centurias a María.

Dijo mucha brillantez al acto la Centuria «Tellería», de cometas y tambores, de Córdoba, que se desplazó a nuestra Ciudad con el fin de asistir a los citados actos marianos, y a quien agradecemos su colaboración.

