

Universidade de Coimbra, Cruz Pontes distinguiu-se com estudos sobre Pedro Hispano, sobre o *Livro da Corte Enperial* de autor anónimo, e sobre o lulismo, para além de ser autor uma extensa bibliografia sobre outros temas e autores da Filosofia Medieval. É essa actividade de docente e de investigador que se pretende homenagear nas 603 páginas deste número duplo da revista *Mediaevalia. Textos e estudos*, onde de publicam contributos que abrangem toda a Idade Média, desde as suas raízes clássicas, até ao seu declinar com a segunda escolástica. Em vez de fazermos algumas apreciações sumárias, que seriam sempre injustas ao ignorar a variada riqueza destes estudos, deixemos que o índice do volume fale por si:

Maria Cândida Monteiro PACHECO, *Prefácio* (9-10); *Tabula gratulatoria* (17-28); *O Professor Doutor José Maria da Cruz Pontes* (17-28); *Bibliografia do Prof. Doutor J. M. da Cruz Pontes* (29-50); Jorge AYALA MARTINEZ, *Tres escritores latinos nacidos en el valle medio del Ebro (siglos I. a.C. — IV d. C.): Marcial, Quitiliano, Prudencio* (51-78); Manuel de Almeida TRINDADE, *S. Justino — a sua doutrina sobre o Logos* (79-97); Evaghélos A. MOUTSOPOULOS, *Une réminiscence de Proclus chez Théodore Stoudite?* (99-102); Carlos STEEL, *Lost Simplicity: Eriugena on sexual difference* (103-126); Jos DECORTE, *Medieval Philosophy as a 'Second Voyage'. The Case of Anselm of Canterbury and of Nicholas of Cusa* (127-151); Francisco BERTELLONI, *Status... quod non est res. Facticidad del status como fundamento de la universalización de lo real en Pedro Abelardo* (153-175); G. J. MCALEER, *Reason, the Ethical Subject and Sin in the Thought of Peter Abelard* (177-198); Joaquín LOMBA FUENTES, *La transmisión del saber andalusí a Europa en la Corona de Aragón* (199-220); Charles BURNETT, *'Magister Iohannes Hispalensis et Limiensis' and Qusta ibn Luqa's De differentia spiritus et animae a Portuguese Contribution to the Arts Curriculum?* (221-267); Jan A. AERTSEN, *The Beginning of the Doctrine of the Transcendentals in Philip the Cancellor (ca. 1230)* (269-286); Roland J. TESKE, S.J., *William of Auvergne's Arguments for the Newness of the World* (287-302); Abelardo LOBATO, O.P., *El papa Juan XXI y los Dominicos* (303-327); José Francisco MEIRINHOS, *A atribuição a Petrus Yspanus das Sententie super libro de physonomia de Guillelmus Hispanus, no manuscrito Vaticano, Urb. lat. 1392* (329-359); Christian TROTTMANN, *Sciences optiques et théologie de la vision béatifique à la cour pontificale de Vierbe* (361-401); L. HÖDL, *Die Ganzheit Gottes in der Theologie des Heinrich von Gent* (1293) (403-426); Raymond MACKEN, *The Human Will as Decision-Maker in the Human Person, According to the Philosophy of Henry of Ghent* (427-439); Joke SPRUYT, *Henry of Ghent on the Use of Denials (A Chapter in the History of Negation)* (441-471); L. M. DE RIJK, *Ockham's Horror of the Universal. An Assessment of his View of Individuality* (473-497); Maria Cândida PACHECO, *O sentido da Paz na tradição e no testemunho da Geração de Avis* (499-513); António Manuel MARTINS, *Liberdade e autonomia em Fonseca* (515-527); Mário A. Santiago de CARVALHO, "Inter Philosophos non mediocris contentio." *A propósito de Pedro da Fonseca e do contexto medieval da distinção essência/existência* (529-562); Joaquim Chorão LAVAJO, *Nicolau Clenardo e o diálogo judaico-cristão* (563-577); Alberto CATURELLI, *La sinderesis y el relativismo ético contemporaneo* (579-591); Stefan SWIEZAWSKI, *Importance du conciliarisme medieval dans l'histoire spirituelle de l'Europe* (593-603). J.F. MEIRINHOS.

B) OTROS LIBROS

GUY, Alain, *La philosophie espagnole*, PUF (Qué sais-je?), Paris, 1995, 127 pp.

El profesor Alain Guy es un conocido hispanista francés que durante muchos años ha desarrollado en la Universidad de Toulous-Le-Mirail una eficaz labor de promoción de los estudios hispánicos rela-

cionados con la filosofía. De todas sus obras publicadas, la *Historia de la filosofía española* ha sido la de mayor éxito editorial. Ahora acaba de publicar una edición abreviada de la *Historia de la filosofía española* en la prestigiosa colección francesa *Que sais-je?*. Entre las novedades que presenta esta obra, respecto de anteriores ediciones, están las primeras páginas dedicadas a los antecedentes históricos (época hispano-romana) y la Conclusión, en la que el autor enumera los valores que, a su juicio, son específicos del pensamiento español, haciendo hincapié en los valores humanísticos. En el último capítulo, dedicado al actual pluralismo ideológico de la filosofía española, el autor muestra un gran conocimiento de cuanto se escribe en España en materia de filosofía. Aunque se trata de un libro de iniciación, la maestría del autor se deja notar desde el principio hasta el fin de la obra, por lo bien resumidas que están las diversas filosofías y tendencias. Enhorabuena al emérito profesor. J.M.A.

VILLANUEVA, Javier, *Noología y reología: una relectura de Xavier Zubiri*, Eunsa, Pampona, 1994, 421 pp.

Cuenta María Zambrano que entre los tres momentos en que, más intensamente, estuvo a punto de renunciar a la filosofía, el primero fue aquél en que se encontraba atraída por la oscuridad de Zubiri, y la claridad, casi transparencia, de Ortega y Gasset. Y narra cómo en la impenetrabilidad del pensamiento zubiriano descubrió la penumbra tocada de alegría que la alentó a desestimar la idea de abandonar el estudio de la filosofía.

A desentrañar la oscuridad y la impenetrabilidad del pensamiento filosófico de X. Zubiri es a lo que se dedica Javier Villanueva en este libro. El autor se propone mostrar la originalidad de esta filosofía, tanto por la novedad de sus respuestas como por la novedad de su terminología. Desde la gnoseología y la ontología, es decir, desde la noología y la reología zubiriana propone una relectura abierta de la totalidad de su pensamiento.

Todo gran pensador se cuida de sus maestros, no de sus discípulos. El autor, partiendo de este principio, dedica el primer capítulo *La génesis del sistema. La idea de filosofía en Zubiri* al estudio de la influencia que la escolástica suareciana primero y la fenomenología después han tenido en él.

Los capítulos segundo y tercero abordan, desdoblado, el problema de *La noología de Zubiri*. Mientras el segundo presenta la novedad de la noesis zubiriana, el capítulo tercero desarrolla los tres modelos específicos de la noesis: la aprehensión primordial, la aprehensión lógica y la aprehensión racional.

El capítulo cuarto está dedicado a *La reología de Zubiri*. Es una aplicación de los capítulos procedentes a propósito del noema y de sus tres modulaciones: la esencia simple o compacta, la esencia lógica o campal y la esencia racional o mundanal. Noología y reología son, a fin de cuentas, las dos caras de una misma moneda. Noesis y noema son autorreferenciales, se autoimplican mutuamente.

Javier Villanueva cierra el libro con un quinto capítulo que recoge una *Síntesis interpretativa y valoración de la filosofía zubiriana*. Sin duda estamos ante un libro que ayudará a comprender mejor la filosofía de Zubiri, llena, por otro lado, de imcomprensiones o estudios deficientes que en poco o nada reflejan la complejidad y completud de este gran filósofo español del siglo XX. JUAN JOSE RAYA.

CRUZ CRUZ, Juan, *Filosofía de la Historia*, Eunsa, Pamplona, 1995, 285 pp.

No es una Historia de filosofías de la historia, sino un Tratado de filosofía de la historia. El autor de la obra, experto en este género de libros de iniciación a la filosofía, expone con claridad una temáti-