

palavra prostração do ponto de vista linguístico. As estrelas e as árvores se prostram significa, segundo ele, que são obedientes a Deus de modo contínuo enquanto que a prostração de um muçulmano no ritual da oração é uma prostração que envolve órgãos do corpo e esta prostração não é contínua. A obediência também é dita no sentido de transformação do imperfeito para o perfeito Na língua árabe diz-se também obediência no sentido de ter um fundamento último (no sentido de acabar em) na ordem do ordenador que não tem imperfeição nem mudança da imperfeição para a perfeição. Quanto ao corpo mais elevado neste mundo junto com seus indivíduos: ele é vivo distinto. A esfera celeste é um corpo, sendo corpo, ou é um corpo morto ou é um corpo vivo. Ela é causa agente próxima para cada ente vivo corruptível, o ente vivo corruptível é um corpo que se move. A esfera celeste é a causa próxima para a vida do corpo vivo, a vida no corpo vivo engendrado é uma forma para o corpo vivo engendrado que a esfera celeste lhe imprimiu.

Dr. Jamil Ibrahim ISKANDAR
Professor de Filosofia na Pontifícia
Universidade Católica do Paraná, Curitiba – Brasil.

FORMENT. Eudaldo, *Id a Tomás. Principios fundamentales del pensamiento de Santo Tomás*, Fundación Gratis Date, Pamplona 1998, 183 pp.

El profesor Forment, uno de los más prestigiosos tomistas españoles, discípulo de F. Canals y Director ejecutivo de la Sociedad Internacional Tomás de Aquino (SITA), ha publicado un libro básico sobre la filosofía de Sto. Tomás.

En su primera parte nos expone cuáles han sido las declaraciones históricas del Magisterio de la Iglesia sobre el tomismo, además de la opinión de destacados teólogos y filósofos de los últimos siglos. La conclusión de este balance es la actualidad perenne de la filosofía del aquinate.

El autor subraya el enorme prestigio de la filosofía de Sto. Tomás durante toda la historia de la filosofía. La causa del posible olvido de su pensamiento en la actualidad se debe -en su opinión- a un sentimiento de revanchismo que lleva a los filósofos a castigar a los que en otra hora fueron alabados.

Compuesto por treinta capítulos breves, el libro hace un repaso de toda su doctrina, comenzando por la parte metafísica y acabando con la antropológica. Las citas de Sto. Tomás son numerosas y escuetas, lo que favorece su ágil lectura. El libro es una buena introducción para quien desee adentrarse en una de las filosofías más originales y profundas de la historia. Además, añade un interesante estudio de la situación presente del tomismo, especialmente en España. Este estudio da motivos de sobradas esperanzas para el futuro de la reflexión tomista.

JUAN ANTONIO MORENO

RAÑA DAFONTE, César, *Salisbury* (1110/20-1180), Madrid, Ediciones del Orto (BF 104), 1999, 94 pp.

Es la segunda monografía que el profesor César Raña publica en las Ediciones del Orto. El año pasado fue *Pedro Abelardo*, y ahora *Juan de Salisbury*, dos autores importantes de la filosofía medieval cristiana. La experiencia de tantos años de dedicación a la enseñanza del pensamiento medieval en la universidad compostelana lo percibe inmediatamente el lector, pues expone con soltura y rigor, dentro de los límites de espacio de esta Colección, los conceptos fundamentales de la filosofía del "saresberriense", como gusta de repetir Raña. La obra está dividida en dos partes: una expositiva y otra de textos. En la primera expone César Raña el horizonte intelectual del siglo XII, y la importancia de la Escuela de Chartres, a la que pudo asistir Salisbury. Este sacerdote secular vivió dedicado a la tarea diplomática y administrativa de la Iglesia, lo cual no le impidió sacar tiempo para escribir, sobresaliendo estas dos obras: *Policraticus* y *Metalogicon*. La primera de estas obras rezuma humanismo. Todos los autores clásicos de la antigüedad aparecen repetidamente en sus páginas.

Es muy significativo el elogio que hace Salisbury del saber, del *trivium* y del *quadrivium*, frente a Cornificio y sus coreógrafos, que lo despreciaban. Temas que desarrolla en esta obra son el sentido de la filosofía, la verdad, la ética y la política. La segunda obra tiene por tema la lógica, mejor aún la lógica "nova", pues supone el conocimiento de toda la obra aristotélica. Salisbury, además de gran escritor fue una gran persona, según se puede deducir del respecto con que trata a sus adversarios. Desde el punto de vista didáctico, la selección de textos que ha hecho de Salisbury confiere al libro un toque de utilidad digno de ser resaltado. Consideramos que César Raña ha logrado perfectamente el objetivo de exponer clara y sucintamente la filosofía de uno de los autores más representativos de la filosofía medieval.

JORGE M. AYALA

MENSA i VALLS, *Arnau de Vilanova*, Madrid, Ediciones del Orto, Biblioteca Filosófica, 1998, 92 pp.

Dentro del contexto clerical y escolástico de los siglos XIII-XIV, la figura del médico-filósofo valenciano Arnau de Vilanova (c. 1240-1311) resulta original. A la Historia de la filosofía ha pasado como un personaje conflictivo y contradictorio, debido en gran parte a los apasionados y contradictorios testimonios que transmitieron de él sus contemporáneos. Vilanova dejó una extensa obra escrita sobre temas muy diversos: medicina, farmacia, teología, filosofía y derecho. El género expresivo usado por Arnau de Vilanova es el tratado, la introducción a un autor y a la polémica. Los títulos más sonoros pertenecen a la polémica: *Gladius iugulans thomaistas*; *Antidotum contra venenum effusum per patrem Martinum de Athecca, predicatorem*. Estas críticas contra los dominicos (Arnau es el primero que los llama "tomistas o tomatistas") son una especie de defensa personal frente a las críticas que comenzaron a hacerle los dominicos, amigos suyos hasta entonces. En efecto, Vilanova, con tono apocalíptico, habla de la venida inminente del Anticristo, del mal ejemplo de algunos prelados eclesiásticos y religiosos, y de la hipocresía de muchos cristianos. A su vez, propone soluciones reformadoras para la Iglesia. Estas ideas fueron bien recibidas por los Beguinos.

A partir de mediados del siglo XIX, gracias a los hallazgos de algunos manuscritos, se comienza a reconstruir el verdadero pensamiento de Arnau de Vilanova, del que se conocían los errores y la condena de los mismos, pero no sus aciertos. Hasta ahora, han sido publicado sus obras médicas, pero no así sus obras espirituales. Jaume Mensa, que anteriormente ha publicado una extensa monografía sobre Arnau de Vilanova, expone ahora didácticamente la vida, los escritos y el pensamiento del médico-filósofo valenciano, acompañadas de fragmentos de sus obras traducidos al castellano, inexistentes hasta ahora en lengua vernácula.

JORGE M. AYALA

RAIMUNDUS LULLUS, *Ars brevis*. Übersetzt, mit einer Einführung herausgegeben von Alexander Fidora. Hamburg, Felix Meiner verlag, 1999, 146 pp.

Raimundo Lulio o Ramón Llull (1232-1316), conocido en la historia de la filosofía como *doctor illuminatus*, es la expresión más elevada del espíritu filosófico medieval de la Península Ibérica. Surgido de un ambiente cultural muy heterogéneo, Llull asignó como meta de su pensamiento la apología del cristianismo por medio de una razón sabiamente conducida, la cual culminaría pacíficamente la conquista militar de las Cruzadas y que combatiría también al vástago musulmán que el averroísmo había implantado en París. Su hiperracionalismo, al que animaba el *furor demonstrandi*, tenía una finalidad muy pragmática, pues estaba sostenido por un misticismo ardiente, una filosofía del amor que da la clave de toda su doctrina y de su conducta.

En la tradición filosófica mundial, Llull es célebre sobre todo por su *Ars Magna*, impugnada a veces, como una fantasía poco científica. El propósito profundo del *Ars Magna* consiste en proporcionar a la apologetica una técnica rigurosamente racional que permita, con la ayuda del silogismo, convencer a los infieles, demostrando