

FLORI, Jean, *L'Islam et la fin des temps. L'interprétation prophétique des invasions musulmanes dans la chrétienté médiévale*. «L'Univers historique» (Paris: Éditions du Seuil, 2007), 444 pp. ISBN: 978-2-02-059266-6

Libro interesante sobre uno de los tópicos más recurrentes en el ámbito historiográfico medieval de los últimos años, que su autor plantea acertadamente y sobre el que reúne excelentes datos fruto del análisis realizado. Parece lógico, por lo demás, que Flori acabase escribiendo esta monografía, dado que con anterioridad ya había estudiado y publicado dos obras, una sobre el *ǧihād* (2001) y otra sobre éste y su relación con las cruzadas (2002). De ambos es, en no escasa medida, deudor este tercero, formando una suerte de trilogía.

El autor ha concebido la obra en tres escenas. La primera (“Profecía y escatología antes del islam”, pp. 15-108) consta de cinco capítulos en los que se exponen los precedentes de las concepciones escatológicas cristianas, cuyo límite cronológico llega hasta Agustín de Hipona y la ulterior influencia de éste.

La segunda (“De Mahoma al año mil”, pp. 111-202) contiene otros cinco capítulos en los que el autor se ocupa de la irrupción de la dominación árabe en Oriente y en Occidente, contextualizada en el ambiente apocalíptico cristiano previo al fin del milenio.

La tercera (“Profecía y reconquista cristiana”, pp. 205-404) incluye diez capítulos y en ella traza un ajustado planteamiento del marco escatológico-apocalíptico en los siglos X-XIII, con todas sus implicaciones ideológicas, en el que Flori sitúa el movimiento cruzado.

La obra se completa con una introducción (pp. 7-11), una conclusión general (pp. 405-411), el listado de abreviaciones (pp. 413-414) y una bibliografía selecta (pp. 415-439).

Como indica su autor, el objeto principal del libro es “examinar el lugar del Islam en las profecías medievales” (p. 11). Como puede apreciarse, la concepción estructural de la obra consta de dos partes, las secciones primera y segunda forman un bloque, constituido por valoraciones realizadas a partir de fuentes apocalípticas cristianas y el impacto que los musulmanes van a tener en las fuentes coetáneas a la invasión y dominación islámica, así como el papel desempeñado por éstos. A su vez, la tercera contiene el desarrollo interpretativo que desempeñan las profecías y la ‘guerra santa’ en los procesos de ‘reconquista’ (*sic*) cristiana.

La monografía presenta el interés de haber reunido un buen número de textos, que aprovecha Flori para articular un excelente estudio de conjunto

sobre el tópico. Se echan en falta fuentes de gran interés para el momento, como es el caso del conocido texto de Juan bar Penkayē o el Pseudo Šenūte de Atrīb, por sólo citar dos casos orientales de interés. Creemos que hubiera sido de interés el uso de material polemista, por el interesante contenido de información apocalíptica que recogen. En cuanto a la bibliografía utilizada, aun atendiendo al criterio de elaboración selectivo seguido por Flori, no es menos cierto que faltan referencias esenciales, por ejemplo, en el marco apocalíptico cristiano-oriental y en el tratamiento de los ‘cristianos arabi-zados’ de Córdoba. Entre otros, falta un trabajo, que hubiera resultado de gran interés en la concepción y desarrollo de esta monografía: Juan Gil, “Judíos y cristianos en Hispania (s. VIII y IX)” *Hispania Sacra* 31 (1978-9), pp. 9-88. La gran cantidad de datos y fuentes allí recogidos hubiera contribuido de redimensionar la sección segunda.

En suma: el libro de Flori es un libro interesante, bien planteado y programado, que ofrece una nueva vuelta de tuerca a los materiales escatológicos y apocalípticos, así como a la importancia que éstos tuvieron en la configuración de una nueva realidad histórica, la de las comunidades cristianas que vivieron debajo, en los márgenes, o en los aledaños, del poder árabe-islámico.

JUAN PEDRO MONFERRER-SALA  
Universidad de Córdoba

GARCÍA-JALÓN DE LA LAMA, Santiago – REINHARDT, Klaus, *La disputa de Abutalib* (Madrid: Aben Ezra Ediciones, 2006), 155 pp. ISBN: 84-88324-28-6

Klaus Reinhardt (Universidad de Trier) y Santiago García Jalón (Universidad Pontificia de Salamanca) han sacado a la luz unos curiosos textos hasta la fecha inéditos. Se trata de las dos versiones, latina y castellana, de una supuesta controversia epistolar entre dos amigos, el musulmán ceutí Abutalib y el judío toledano Samuel, en torno a cuestiones religiosas. La versión latina fue compuesta en las primeras décadas del siglo XIV, mientras que la castellana es obra del bachiller Álvaro de Villaescusa, quien la redactó en 1458. Ambos textos se presentan en una cuidada edición crítica, acompañada por sendos estudios sobre el contenido y la tradición manuscrita del opúsculo.

La *Disputatio Abutalib* consta de siete epístolas (cuatro del musulmán al judío y tres del judío al musulmán), que vienen precedidas por un breve prólogo suscrito por *frater Alfonsus yspanus*, nombre que debe identificarse con el fraile dominicano Alfonso Buenhombre († ca. 1353). El prologuista afirma haber encontrado el volumen que contenía la correspondencia original,