



PROYECTO UCOMUSEO VIRTUAL. PATRIMONIO, INVESTIGACIÓN, DIFUSIÓN, NUEVAS TECNOLOGÍAS Y DESARROLLO.

Martín Torres Márquez

Coordinador "UCOMuseo Virtual"

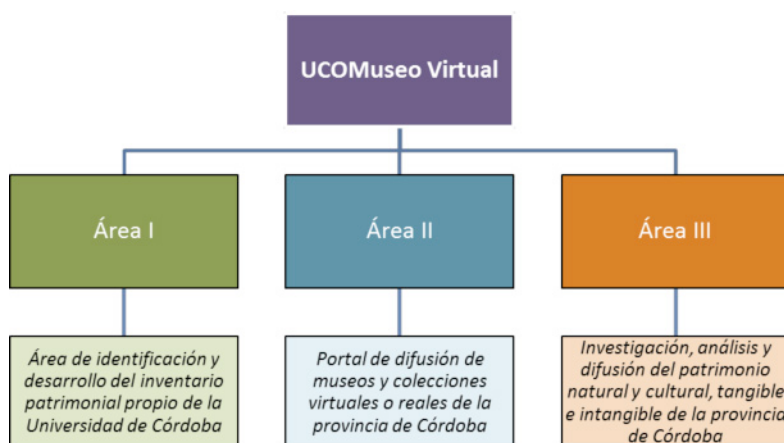
En los últimos años se viene asistiendo, prácticamente en todos los ámbitos del conocimiento, la investigación, la legislación y el resto de expresiones socioculturales, a un destacado interés por el patrimonio general y universitario, su conservación y difusión. Así mismo, es también creciente la consideración de ese patrimonio más allá de sus propios valores culturales intrínsecos, reforzando desde diferentes perspectivas una nueva interpretación de aquél, así como el desarrollo de nuevas fórmulas que conjuguen formación, investigación y difusión del patrimonio como sujeto de estudio social y económico. En base a este principio, el proyecto "UCOMuseo Virtual" se inserta en esa nueva conceptualización del patrimonio como recurso dinamizador de la investigación, la cultura y la economía del siglo XXI, adoptando para ello un equilibrado maridaje entre el patrimonio integral (tangibles e intangibles, culturales y naturales) y el uso de las TIC's.

El proyecto, bajo la tutela de la Facultad de Filosofía y Letras de la UCO, inició sus primeros pasos a mediados de 2010. En el año 2011 se pusieron las bases principales desde el punto de vista conceptual y metodológico. Y durante el año 2012 se han iniciado las primeras acciones relacionadas con el inventario y difusión del patrimonio, así como la construcción de su portal informativo en Internet.

El objetivo general que, en cierto modo, engloba a otros fines menores, es descubrir, proyectar y difundir el patrimonio y la imagen natural-histórico-cultural de la provincia de Córdoba a

través de las colecciones de los museos existentes en nuestras mancomunidades, ciudades y pueblos; así como inventariar, registrar y mostrar los recursos patrimoniales con una base territorial, empleando como medio Internet y el desarrollo de las nuevas tecnologías digitales y multimedia.

Según la propia estructura y el discurso museológico previstos, "UCOMuseo Virtual" será una suerte de híbrido, en el que se integrarán tres grandes áreas: **1)** un "cibermuseo" del disperso y desconocido patrimonio de la Universidad cordobesa; **2)** un "metamuseo" en el que totalizar la oferta museística existente, tanto privada como pública, actual y futura, en el contexto territorial de la provincia de Córdoba; y, en tercer lugar, **3)** un museo virtual o "cibermuseo" del patrimonio natural y cultural cordobés.



Esquema general de las áreas constitutivas del "UCOMuseo Virtual".



Carmen Blanco, Manuel Torres, Eulalio Fernández y Martín Torres en la presentación pública del "UCOMuseo Virtual", el 27 de marzo de 2012

Presentamos así, con brevedad, las grandes líneas que dibujan la propuesta universitaria del futuro museo virtual "UCOMuseo". La concepción museística que lo sustenta, la vocación tecnológica y patrimonial con la que inicia su andadura y su compromiso con la nueva museología de las personas, habrán de fraguarse en los próximos años. Con ello habrá de crearse una nueva oferta formativa y divulgativa, así como un espacio virtual que contendrá el móvil horizonte de los descubrimientos y la investigación universitaria. Habrá de ser, en conclusión, un museo que no estará limitado por la distancia, el horario o el espacio físico; que brindará más información que la que se puede exponer en las salas de un museo material convencional; y ofertará "itinerarios" a medida de los intereses del usuario.

Al futuro "UCOMuseo" se podrá "entrar y salir" instantáneamente muchas veces sin moverse ni gastar dinero, aunque, eso sí, se necesitará una conexión a Internet que posibilite una "visita" ágil, dinámica y que permita la interacción multimedia, así como la maximización de la experiencia y el diálogo virtual.

En comunión con lo expuesto con anterioridad, el proyecto, siguiendo los pasos previstos por su anteproyecto, ha comenzado ya su andadura gracias a la formación del equipo de trabajo que ha abordado, en principio, la construcción del portal informativo www.uco.es/ucomuseo, en el que se da puntual cuenta de las acciones y progresos de la iniciativa.

MÁS INFORMACIÓN

Portal web informativo "UCOMuseo Virtual":

<http://www.uco.es/ucomuseo/>

Anteproyecto "UCOMuseo Virtual":

http://www.uco.es/ucomuseo/doc/ANTEPROYECTO_UCO_Museo_Virtual.pdf

Cronología detallada de las actividades:

http://www.uco.es/ucomuseo/doc/cronologia_UCOMuseo.pdf

Revista REFIEDU vol. 5 nº 3:

http://webs.uvigo.es/refiedu/Refiedu/Vol5_3/REFIEDU_5_3_1.pdf