

### • Edad Contemporánea

El Carpio fue una villa muy castigada por la epidemia de cólera que asoló la provincia de Córdoba durante el año 1834. Aquí, el número de invadidos por la enfermedad alcanzó la cifra de 364, resultando 132 de ellos muertos. Los elevados índices de pauperismo y la fragilidad económica de la población influirían en las altas tasas del inquinamiento. Por ejemplo, a mediados de siglo —según datos provenientes del negociado del Gobierno Civil— el número de jornaleros de la villa era de 649 y el de mendigos 61. Tal situación social debe explicar, asimismo, la alta conflictividad laboral de El Carpio a partir de mediados de siglo. No vamos a prodigar testimonios que confirmen cuanto hemos dicho, aunque apuntamos que tal vez los acontecimientos más violentos surgieron durante los últimos decenios del XIX y los primeros años del XX. En 1905, concretamente, la situación adquirió ele-

*Vista de El Carpio a principios de este siglo. En la cúspide del blanco caserío sobresalen, como hoy, la torre fundacional y la iglesia parroquial.*

vada virulencia al aunarse una sequía con la consiguiente crisis de subsistencia y un mayor enconamiento en el ánimo de los jornaleros.

Ante dicha polaridad, la Iglesia —que tras la elevación de León XIII al pontificado, dio un nuevo rumbo a su visión de la problemática social—, fomentó la creación de organizaciones sindicales y profesionales integradoras. En Córdoba, el obispo que encarnó dicha tendencia fue fray Ceferino González, quien trató de organizar los Círculos Católicos de Obreros, iniciativa que llegó a la villa de El Carpio en torno a 1882.

Por otro lado, pocos lugares como El Carpio se han encontrado más condicionados en su historia por una estructura de propiedad de dominio casi señorial, aun en plena Edad Contemporánea. El gran cultivo, dominado por los duques de Alba, fue hasta tiempos bien recientes la ocupación dominante de su estructura socioprofesional. Tan sólo las numerosas hazas de baja renta repartidas por los duques —“hazas de vida”— pudieron edulcorar una realidad social que, en la mayoría de los casos, fue conflictiva. Quizás por ello mismo, El Carpio ha de considerarse en buena parte de su historia más reciente como un bastión del anarcosindicalismo campiñés.





La posesión por los duques de Alba de gran parte de las tierras del término, ha mantenido en El Carpio una estructura de la propiedad casi señorial.

Durante nuestra última Guerra Civil, El Carpio, desde el primer momento, debió adscribirse por presión militar y policial al bando insurrecto. Empero, una columna de fuerzas republicanas proveniente del vecino Pedro Abad paralizó por instantes el aluvión nacionalista. Importante labor cumplieron las milicias frentepopulistas de Jaén, que fundamentaron su valía militar en el asedio y toma de la villa, junto a otras huestes cordobesas, el 24 de julio de 1936. La pequeña gesta, inmortalizada por poetas como Manuel Altolaguirre —con el poema *La torre de El Carpio*— o Pedro Garfias —*Los dinamiteros*— ejemplificó el coraje y la osadía de unas tropas en gran parte no profesionales.

El 22 de diciembre del mismo año El Carpio sería ocupado nuevamente por las fuerzas *nacionales* en la ofensiva franquista de diciembre, que re-tuvo para dicho bando zonas como Bujalance, Villafranca, Montoro o Cañete.

\*F.L.M.

## DATOS ÚTILES

■ CENTROS OFICIALES. Ayuntamiento. Pl. Constitución, 1. Tels. 180021/180046. □ Juzgado de Paz. Pl. Constitución, 1. □ Guardia Civil. Bda. Ecce-Homo, s/n. Tel. 180015. □ Policía Municipal. Pl. Constitución, 1. Tel. 180168.

■ EDUCACION Y CULTURA. Colegio Público *Ramón y Cajal*. Ctra. Romana, s/n. y Av. Guadatin, s/n. Tel. 180391. □ Biblioteca Pública Municipal *Cervantes*. Pl. Constitución, 1. Tel. 180021. □ Guardería *Nuestra Señora de la Piedad y San Isidro*. Cervantes. Tel. 180071.

■ OCIO Y RECREO. Teatro. Callejón Graneros, s/n. □ Discoteca *Omega*. Paseo de Circunvalación. □ Discoteca *Dragón Rojo*. Ctra. Madrid-Cádiz. □ Casa de la Juventud y Cultura. Duque de Alba, 1.

■ DEPORTES. Polideportivo Municipal. Av. Estación, s/n. □ Piscina Municipal. Ctra. Madrid-Cádiz, Km. 370. □ Campo de fútbol. Ctra. Madrid-Cádiz, Km. 372. □ C.F. El Carpio. Ronda y Pajares, 18. Tel. 180116. □ Moto Club. Morente, 6. □ Club de Tiro. Ctra. Madrid-Cádiz.

■ SALUD Y SERVICIOS SOCIALES. Consultorio Municipal. Jesús. Tel. 180412. □ Hogar del Pensionista. Pl. Constitución, 25. □ Ambulancia Municipal. Pl. Constitución, 1. Tel. 180168. □ Club de Ancianos *La Amistad*. Pl. Constitución.

■ HOSTELERIA. Hostal *El Quini*. Ctra. Madrid-Cádiz, s/n. Tel. 180114. □ Hostal Pedro Carmona. Ctra. Madrid-Cádiz, Km. 372. Tel. 180170. □ Restaurantes: *Conde Cascarrias*. Ronda y Pajares, 18. Tel. 180569. □ *Capricho*. Av. Guadatin, s/n. □ *La Parrilla*. Ctra. Madrid-Cádiz, Km. 372. Tel. 180251. □ *El Quini*. Ctra. Madrid-Cádiz, s/n. Tel. 180114. □ Bares: *Rafalito*. Ctra. Madrid-Cádiz. Tel. 180170. □ *Yessica*. Ctra. Romana, 2. Tel. 180237. □ *Peliza*. La Feria, 43. Tel. 180300. □ *Montarillo*. Av. Andalucía, 1. Tel. 180400. □ *Calerito*. Ramón y Cajal, 2. Tel. 180084. □ *Pedrin*. Ramón y Cajal, 9. Tel. 180186. □ *Francisco*. Ramón y Cajal, 5. Tel. 180137. □ *Jardin*. Barrionuevo, 1. Tel. 180361. □ *Machaquito*. Ronda y Pajares, 17. Tel. 180298. □ *Domingo*. Carroza, 27. □ *San Miguel*. Pl. Constitución, 4. Tel. 180336. □ Mesón *El Sevillano*. Pl. Constitución. □ Pubs: *Jamaica*. Doctor Marañón. □ *Onuba*. Pl. Blas Infante, s/n. Tel. 180583. □ *Oscar*. Pl. Blas Infante, 10. Tel. 180425.

■ TRANSPORTES Y COMUNICACIONES. Estación Renfe. Paseo de la Estación, s/n. Tel. 180341. □ Correos y Telégrafos. Ramón y Cajal. □ Transportes por carretera Pedro Carmona García. Ctra. Madrid-Cádiz. Tel. 180311.

■ AUTOMOVILES. Talleres: *San Antonio*. Ronda y Pajares, 17. Tel. 180405. □ *Allageme*. Bda. Ecce-Homo, s/n. Tel. 180396. □ *Garrido*. Ctra. Madrid-Cádiz, 13. Tel. 180184. □ *San Francisco*. Paseo Eucaliptos, s/n. Tel. 180272. □ *San José*. Ronda y Pajares, s/n. Tel. 180212. □ Estación de Servicio *San Rafael*. Ctra. Madrid-Cádiz, Km. 372. Tel. 180223.

■ ENTIDADES FINANCIERAS. Cajas: Caja Provincial de Ahorros de Córdoba. La Feria, 1. Tel. 180176. □ Caja Rural Provincial. La Fuente, 1. Tel. 180342. □ Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Pl. Constitución, 21. Tel. 180169. □ Ban-

cos: Bilbao-Vizcaya. Pl. Constitución, 3. Tel. 180261 □ Español de Crédito. Pl. Constitución, 7. Tel. 180038.

■ OTROS SERVICIOS. Notaría. Pl. Fray Luis Cabello. Tel. 180121.

■ ASOCIACIONES. Recreativas y culturales: Peña Madridista Alcocer. Antonio Lara, 3. □ Círculo Juventud de Recreo. Jesús, 6. Tel. 180002 □ Peña Flamenca. Pl. Constitución, 7. Tel. 180225.

■ INDUSTRIAS. Alimentarias: Sémolas y Pastas Alimenticias del Sur. Ctra. Madrid-Cádiz, 6. Tels. 180000/180051. □ Harinera San Francisco. Ctra. Madrid-Cádiz, s/n. Tel. 180243. □ Azucarera de El Carpio. Ctra. Madrid-Cádiz. Tel. 180025. □ Madera: Mueble Sur (cocinas). Ctra. Madrid-Cádiz, Km. 372. Tel. 180456. □ Rafael Gavilán Mariscal. Av. Andalucía, 17. Tel. 180387. □ Virginio Rodríguez López. La Feria, 31. Tel. 180294. □ Rafael Ondoño Márquez. La Feria, 12. □ Metal: Hermanos Torres Plaza. Ronda y Pajares, 15. Tel. 180215. □ José María Pastor. Centro, 29. Tel. 180278. □ Francisco Madrid López. De la Fuente, 7. Tel. 180457. □ Joaquín Aranda. Ronda y Pajares, s/n. □ Cárnicas: Ramón Montoro. Ronda y Pajares, 20. Tel. 180007. □ Juan Carlos Marín. El Pozo, 57. Tel. 180333.



F. Gavilán

Ayuntamiento de El Carpio.

## BIBLIOGRAFÍA

□ ARANDA DONCEL, J.: "Trayectoria demográfica y estructura de la población morisca en el área señorial cordobesa (1569-1610)". (B.R.A.C., 105. 1983).

□ ARJONA CASTRO, A.: *El reino de Córdoba durante la dominación musulmana*. Diputación Provincial. Córdoba, 1982.

□ ARMAYOR GONZALEZ, H.: *Pedagogía cordobesa del siglo XVII*. Córdoba, 1971.

□ AROCA LARA, A.: "La escultura cordobesa del Seiscientos". *Antonio del Castillo y su época*. Diputación Provincial. Córdoba, 1986.

□ BELTRAN, E.: *Socialismo agrícola* (ed. fac-símil). Editora Nacional. Madrid, 1979.

□ CORZO, R. y JIMENEZ, A.: "Organización territorial de la Bética" (A.E.A., 53. 1980).

□ DORÉ, G. y DAVILLIER: *Viaje por España*. 2 vols. Anjana Ed. Madrid, 1982.

□ DUQUE DE RIVAS: *El moro Expósito*. Montaner y Simón. Barcelona, 1884.

□ FORD, R.: *Manual de viajeros por Andalucía y lectores en casa*. Turner. Madrid, 1980.

□ HERNANDEZ JIMENEZ, F.: "Memoria histórica de la Torre de El Carpio (Córdoba) y de Porcuna (Jaén)". (Al-Andalus, 17. 1952).

□ LACORT NAVARRO, P.J.: *Economía agraria ibero-romana en el Valle Medio del Guadalquivir: infraestructura rural*. Córdoba, 1989.

□ LAGUNA PAUL, T.: "El segundo arte cristiano". Córdoba. T. III. Gever. Sevilla, 1986.

□ MARISCAL RUIZ, R.: "El Carpio". *Semana Santa en los pueblos cordobeses*. Caja Provincial de Ahorros. Córdoba, 1990.

□ MARQUEZ CRUZ, F.S.: *Pueblos cordobeses de la A a la Z*. Diputación Provincial. Córdoba, 1976.

□ MELENDEZ, J.: *Pasión del arraigado*. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Córdoba, 1978.

□ MUÑOZ VAZQUEZ, M.: *Historia de El Carpio*. Córdoba, 1963.

□ NIETO CUMPLIDO, M.: *Historia de Córdoba. II. Islam y Cristianismo*. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Córdoba, 1984.

□ ORTIZ JUAREZ, D.: *Punzones de platería cordobesa*. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Córdoba, 1980.

□ PEREZ GALDOS, B.: *Bailén*. Alianza Hernando. Madrid, 1979.

□ PEREZ GALDOS, B.: *La de los tristes destinos*. Alianza Hernando. Madrid, 1979.

□ PONZ, A.: *Viaje de España*. T. XVI. Viuda de Ibarra. Madrid, 1792.

□ RAMIREZ DE ARELLANO, R.: *Inventario-catálogo histórico artístico de Córdoba*. Monte de Piedad y Caja de Ahorros. Córdoba, 1983 (ed. 1904).

□ RIVAS CARMONA, J.: *Arquitectura barroca cordobesa*. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Córdoba, 1982.

□ RIVAS CARMONA, J.: "Estudios de arquitectura barroca cordobesa III. La arquitectura civil del siglo XVIII en los pueblos meridionales de Córdoba". (Axequia, 3. 1981).

□ RODRIGUEZ NEILA, J.F.: *Historia de Córdoba I. Del amanecer prehistórico al ocaso visigodo*. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Córdoba, 1988.

□ TAYLOR, R.: "Francisco Hurtado and his school". (The Bulletin Art. 1950).

□ VALVERDE CANDIL, M. y TOLEDO ORTIZ, F.: *Los castillos de Córdoba*. Caja Provincial de Ahorros. Córdoba, 1985.

□ VARIOS: *Catálogo artístico y monumental de la provincia de Córdoba*. T. II. Diputación Provincial. Córdoba, 1983.

## TEXTOS DE EL CARPIO

Heráldica: Alfonso Porras de la Puente □ Historia: Enrique Melchor Gil (Edad Antigua), José Manuel Escobar Camacho (Edad Media), Juan Aranda Doncel (Edad Moderna) y Fernando López Mora (Edad Contemporánea) □ Arqueología: Desiderio Vaquerizo, Dolores Ruiz, José Ramón Carrillo y Juan Francisco Murillo □ Toponimia: Antonio Arjona Castro □ Elecciones: Juan Ojeda Sanz □ Vista general y paseo por El Carpio: Francisco Solano Márquez □ Arquitectura religiosa y civil: Jesús Rivas Carmona □ Escultura: Angel Aroca Lara □ Pintura: José María Palencia Cerezo □ Artes decorativas: Candelaria Sequeiros Pumar □ Geografía y economía: Luis Gil Varón □ Medio ambiente y excursionismo: José Antonio Torres Esquivias y Rafael Arenas González □ Fiestas y costumbres: José Cobos Ruiz de Adana y Francisco Luque-Romero Albornoz □ Gastronomía: Miguel Salcedo Hierro □ El habla: Ramón Morillo-Velarde □ Literatura: María José Porro Herrera □ Biografías: José Manuel Escobar Camacho y Juan Aranda Doncel.