

# EXPOSICIÓN

## 10 Años haciendo historia

La exposición abrió sus puertas en la **Plaza de las Tendillas** en Octubre de 2011, siendo una de las actividades estrella de nuestra programación durante ese año. A través de 40 paneles explicativos de carácter altamente didáctico, tuvimos la oportunidad de mostrar a los ciudadanos la compleja realidad que envuelve la práctica arqueológica en una ciudad histórica superpuesta como Córdoba, ilustrando al mismo tiempo sobre conceptos generales como excavación, prospección o seguimiento arqueológico.



Pudimos también presentar de manera divulgativa los resultados de las intervenciones arqueológicas más importantes llevadas a cabo por el **Convenio GMU-UCO** durante la última década, caso de la restauración de la Calahorra o el Pósito, la intervención en el Patio de Mujeres del Alcázar de los Reyes Cristianos o el entorno del Puente Romano, el descubrimiento de arrabales, cementerios, almunias y mezquitas de época islámica en el Parque de Miraflores o en la zona de Poniente, la ubicación de una necrópolis romana bajo la glorieta Ibn-Zaydun, o las últimas novedades procedentes del Templo Romano de la C/ Claudio Marcelo.

Se trata de una exposición pensada para todo tipo de público, organizada para dar cabida a tres niveles distintos de comunicación: uno de carácter más técnico, en el que se recogen los datos de la intervención arqueológica; otro intermedio, en el que se resumen los resultados de la excavación, así como la interpretación de los restos y su contextualización dentro del enorme yacimiento que supone la ciudad de Córdoba; y un tercero, dirigido al público infantil y protagonizado por nuestra mascota, la comadreja **Claudia**, que mediante viñetas animadas ilustra a los más pequeños sobre cuestiones históricas.

El éxito de público y su marcado mensaje educativo-patrimonial hizo que desde un primer momento varios centros se interesaran en acoger la muestra en sus instalaciones, para mayor disfrute de los cordobeses. Este fue el caso de la **Biblioteca Viva de Al-Andalus** (Palacio del Bailío) o de la **Facultad de Filosofía y Letras** (Plaza del Cardenal Salazar), que este año ha pasado a convertirse en centro neurálgico de nuestro proyecto de difusión, como sede de un ciclo de conferencias y de los tan requeridos talleres infantiles. Si algún centro o institución está interesado en reclamarla, no tiene más que contactar con nosotros a través del correo [coord.difusion@arqueocordoba.com](mailto:coord.difusion@arqueocordoba.com)

