



CONSEJERIA DE EDUCACION
DE LA
JUNTA DE ANDALUCIA

La Escuela Superior de Arte Dramático y Danza de Córdoba agradece la colaboración del Conservatorio Superior de Música por la cesión de su Teatro para estas representaciones.



ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO
Y DANZA DE CORDOBA

CURSO 1984-85

«YERMA»
de Federico García Lorca

Lugar: Teatro del Conservatorio Superior
de Música
Días: 9, 10, 11 y 12 de Marzo de 1985
Hora: 8 de la tarde

La Escuela Superior
de Arte Dramático y Danza
rinde homenaje a Federico García Lorca,
en el cincuenta aniversario
del estreno de «Yerma».

REPARTO

(por orden de intervención)

Yerma.....	Carmen García
Juan.....	Rafael Gómez
María y Lavandera 2.ª...	Isabel Sánchez
Víctor y Macho.....	Rafael Cáceres
Vieja pagana y Cuñada 2.ª.....	M.ª José García
Lavandera 1.ª y Muchacha 1.ª.....	Elena Guillén
Muchacha 2.ª y Mujer 2.ª	Carmen Gómez
Lavandera 3.ª y Vieja 2.ª	Ana M.ª Castillo
Lavandera 4.ª y Vieja 1.ª	Paula Rodríguez
Cuñada 1.ª y Mujer 1.ª...	Angela de la Torre
Dolores.....	Carmen Palenzuela

(Alumnos de 2.º Curso de Arte Dramático)

Ficha Técnica:

Maquillaje:	Carmen María Morilla Aguilar
Indumentaria:	Ramón Donate González
Escenografía:	Juan Antonio Sáez Ruiz
Luminotécnica:	Carlos M.ª Blanco Pérez
Música original para dos canciones:	Loly Martorell Martínez
Dibujante decorados:	Francisco García Polvillo
Sonido:	Francisco Garrido Flores
Regidor:	Francisco García Polvillo

Dirección: ANTONIO BARRIOS