

*Disciplina clericalis* de Pedro Alfonso y otras investigaciones relacionadas con el mundo medieval. La presente obra sobre el judío converso aragonés Pedro Alfonso (Mosé Sefardi) es una exposición sobre la vida y la obra de este aragonés del siglo XII, conocido en toda Europa como el iniciador «de la literatura apolégica desde la perspectiva de los conversos; enseña a científicos ingleses los cálculos y números árabes y escribe el libro de cuentos más antiguo y uno de las más difundidos de la Edad Media. El paso del tiempo había envuelto la personalidad y la obra de Pedro Alfonso en un sin fin de errores («entre la leyenda y el mito»), y que María Jesús Lacarra se encarga de disipar.

La exposición biográfica, documental e intelectual de Pedro Alfonso va acompañada de fragmentos de sus escritos. Algunos fragmentos aparecen traducidos al español por vez primera, como *Diálogos contra los judíos* y *Carta a los estudiosos franceses*. También se incluyen todos los cuentos de la *Disciplina clericalis*. La obra termina con un comentario final de la autora «que sirva de guía y de acicate de lectura de este apologeta y científico medieval aragonés».

J. M. A.

LORENZO, C. – PLUMED, A., *Diccionario Básico de Filosofía*. Mira Editores, Zaragoza, 1922, pp. 157.

Carlos Lorenzo y Andrés Plumed son dos profesores de filosofía que imparten la docencia en los Insitutos de Bachillerato de Zargoza. Este Diccionario Básico está pensado, por tanto, para los alumnos de Bachillero y COU. Los autores del Diccionario han seleccionado con cuidado los términos más cuestionados por los alumnos, teniendo en cuenta también los textos filosóficos que suelen ser objeto de comentario filosófico en las clases de COU. A diferencia de los Diccionarios *abreviados*, que se extienden largamente en las definiciones, este Diccionario *básico* tiene la novedad de ser un vocabulario de iniciación. Por ello, los autores del Diccionario Básico Filosófico piensan que vienen a llenar un vacío en el mundo pedagógico de la enseñanza de la filosofía.

J. M. A.

MONCHO I PASCUAL, J. R., *El Yusnaturalismo cristiano-medieval*. Valencia, 1992, pp. 158.

Josep Moncho es profesor de Etica en la Facultad de Filosofía de la Universidad de Valencia. El libro, editado en ciclostil por el propio autor, es un resumen de «la aventura intelectual de la humanidad, vivida al calor y bajo la protección de la religión cristiana en Occidente. Puede decirse que esta aventura se pulveriza en la modernidad, y acaba hoy en día como vía muerta e impracticable».

El objetivo que se propone el autor de este libro no es otro que presentar la evolución del concepto de ley natural, importante, omnipresente en el cristianismo, ya desde la Patrística. Sin embargo, el autor también toma partido en la discusión y se manifiesta a favor de que sea valorada positivamente la ley natural, pero tomándola en su sentido crítico. En consecuencia, prosigue el autor del libro, la Iglesia, que ha guardado su fidelidad a la ley natural a pesar de los siglos, debería volver a sus raíces bíblicas, y sin abandonarlas, dejar los ropajes teóricos periclitados como entendemos que es la ley natural: teóricamente separable de la ley evangélica nueva de la caridad. Finalmente, el autor se pregunta, ¿qué reemplazaría la ley natural? Y responde que un mínimo de ideas regulativas: libertad, igualdad,