

Hernández, Ciríaco Morón Arroyo, Diego Gracia, José Oroz Reta, Eudaldo Forment, Luis Martínez Gómez, Bernardino de Armellada, Henry Méchoulan, Raúl Fonet-Betancourt, Alain Guy, Juan Luis Acebal, Jean-Pierre Schobinger, Cirilo Flórez y Antonio Heredia.

Este número monográfico es un testimonio de gratitud a un profesor y escritor que ha trabajado al margen del «mundanal ruido»; al mismo tiempo que da a conocer las líneas maestras de un pensamiento profundo, sereno y hasta un poco angustiado al estilo unamuniano y orteguiano por los problemas de España.

J. M. A.

VARIOS AUTORES: *El debat intercultural als segles XIII i XIX. Actes de les I Jornades de Filosofia Catalana*. Girona, 25-27 d'abril de 1988. Estudi General. Girona, 9, 1989, pp. 262.

Este número especial de la revista del Estudi General de Girona, recoge los 15 estudios sobre las relaciones entre judíos, musulmanes y cristianos en los territorios de habla catalana. El prof. Sallera, que ha preparado la edición, explica bien claramente el sentido de *filosofia catalana*: la que se desarrolla en esos territorios, sin limitación de lengua ni de corrientes más generales.

Las ponencias y comunicaciones giraron al rededor de cuatro temas inter-culturales:

- 1) *Islam* (M. de Epalza, M. Barceló, D. Bramón)
- 2) *Judaísmo* (J.R. Magdalena Nom de Déu, J. Riera i Sans, E. Feliu)
- 3) *Arnau de Villanova* (F.J. Fortuny, F. Santi, L. García Ballester, P. Santonja)
- 4) *Ramón Llull* (L. Badía, C. Lohr, D. Urvoy, A. Bonner)

El conjunto del volumen es muy significativo de los estudios actuales sobre las relaciones inter-religiosas e inter-culturales judeo-islámico-cristianas, para esa zona peninsular en la Edad Media.

Mikel de Epalza
Universidad de Alicante

DOLBY MUGICA, M^a del Carmen, *El hombre es imagen de Dios. Visión antropológica de san Agustín*. Euns, Pamplona, 1993, pp. 280.

Estamos ante un libro escrito con precisión y con claridad. La autora ha tenido presente estos dos objetivos: decirnos quién fue san Agustín como hombre y como filósofo, y entresacar de la obra teológica y del epistolario de san Agustín la antropología subyacente a su pensamiento. «Esta obra, escribe la autora del libro, es una aportación a la antropología filosófica, pues proporciona una profunda visión del hombre». Hay que reconocer a la autora de este libro su maestría para adentrarnos por la psicología agustiniana. Su forma tan ordenada y clara de proceder facilita la comprensión del pensamiento agustiniano, del cual se declara la autora una gran admiradora. Al final de la exposición, la autora manifiesta la necesidad que tiene nuestro mundo de recobrar los valores poéticos, metafísicos y religiosos que admiramos en san Agustín. El pensamiento agustiniano es una apertura a la trascendencia por el procedimiento de ahondar en la propia alma.

J. M. A.