



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA



Máster de Neuropedagogía, Creatividad y Gestión de la Capacidad y del Talento. Aplicaciones Educativas

Respirando aire tecnológico

Actividad física contra los efectos de la tecnología en la infancia

Breathing technological air

Physical activity against technology's effects on children

Carmen Romero Paniagua

Centro de Magisterio Sagrado Corazón, Córdoba

Tutores: Purificación Bejarano Prats y Salvador Ruiz Pino

9 de julio de 2021

Índice de Contenido

1. Introducción	5
2. Marco Teórico	6
2.1. Siglo XXI: La Nueva Sociedad, Cultura e Infancia.....	6
2.2. Problemas de la Nueva Era: Tecnoadicción y sus Consecuencias.....	6
2.2.1. Tecnoadicción	7
2.2.2. Consecuencias de la Tecnoadicción.....	7
2.3. Combatiendo el Sedentarismo Tecnológico.....	9
2.4. Vida Activa Frente a la Tecnología: Beneficios de la Actividad Física	10
2.4.1. Salud Física y Mental.....	10
2.4.2. Desarrollo Motor y Funcionalidad Visual.....	11
2.4.3. Desarrollo Cognitivo	11
2.4.4. Desarrollo Psicosocial.....	12
3. Diagnóstico de Necesidades	13
3.1. Características Generales del Escenario.....	13
3.2 Descripción del Colectivo Destinatario	13
3.3. Programas Educativos y Planes de Acción Desarrollados	14
3.4. Recursos Materiales	16
3.5. Equipo Humano	16
3.6. Necesidades Detectadas	16
3.6.1. Reconocimiento: Análisis DAFO	17
3.6.2. Toma de Decisiones	19
4. Objetivos del Proyecto	20
5. Diseño del Proyecto	21
5.1. Beneficiarios y Beneficiarias	21
5.2. Metodología	21
5.3. Actuaciones	22

Máster de Neuropedagogía, Creatividad y Gestión de la Capacidad y del Talento. Aplicaciones Educativas

5.4. Temporalización.....	24
5.5. Recursos Materiales y Equipo Profesional	24
5.6. Evaluación del Proyecto.....	25
6. Resultados Esperados del Proyecto de Intervención.....	27
7. Conclusiones	29
8. Referencias	30
9. Anexos.....	34

1. Introducción

Les preocupaba tanto si podían o no podían hacerlo que no se pararon a pensar si debían hacerlo. Ian Malcolm, Jurassic Park

La sociedad se ha visto envuelta en una nueva era, donde la tecnología está transformando radicalmente la vida, y por consiguiente la educación. Se la conoce por ofrecer múltiples oportunidades de creatividad e innovación, suponer un nuevo medio de motivación, promover el avance de la sociedad e incluso, por desafiar al conocimiento. Sin embargo, ¿se saben realmente los secretos que encierra?

El presente trabajo aborda esta cuestión con un marco teórico que pone en el punto de mira la nueva forma de vida pegada a la tecnología, que ha ido consumiendo el tiempo diario de los más pequeños, causando consecuencias estrepitosas y desplazando a un segundo plano la actividad física, base del desarrollo integral. Asimismo, se realiza un análisis de necesidades partiendo de una entrevista con los profesionales implicados y las características del entorno del Colegio Cervantes. Un Centro Concertado de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato de la congregación Hermanos Maristas situado en La Fuensanta, barrio del Distrito Suroeste de Córdoba (España) caracterizado por altas tasas de desempleados, trabajadores no cualificados y delincuentes, que pudieran derivar en exclusión social. Un escenario bajo el que se fundamenta la posterior propuesta de innovación, que aborda el consumo responsable de tecnología desde la infancia a través de la acción coordinada del centro y la familia, así como actuaciones fundamentadas en la neuromotricidad que promueven el desarrollo del Sistema Nervioso. Finalmente, el trabajo culmina con un análisis de los resultados esperados y las conclusiones obtenidas.

2. Marco Teórico

2.1. Siglo XXI: La Nueva Sociedad, Cultura e Infancia

El desarrollo tecnológico y los avances en términos científicos llegaron para quedarse, cambiando el mundo y transformando nuestra vida a nivel político, económico y social. Atrás quedó esa Sociedad Industrial del siglo XX, basada en el trabajo como herramienta para el progreso. La Tecnología de la Información y de la Comunicación (TIC) ofrece una nueva forma de organización social, donde todas las personas pueden consultar, crear y compartir información y conocimiento. Es la denominada 'sociedad de la información y el conocimiento', término popularizado en 1998 por el sociólogo Manuel Castells tras la publicación de *La Era de la Información* (Castells, 1998).

Este marco histórico está redefiniendo la cultura y los procesos cognitivos, surgiendo una nueva era, la 'cibercultura', entendida como los cambios de valores, creencias, pensamientos, costumbres y formas de actuar y relacionarse, que han posibilitado el avance social, pero que a su vez suponen un riesgo a tener en cuenta (Hernández et al., 2018). Un escenario en el que confluyen 'inmigrantes digitales', que nacidos en la era analógica se han tenido que adaptar a la digitalización, frente a 'nativos digitales', que nacen, crecen y se desarrollan junto a las TIC.

Los nativos digitales son personas que reciben la información rápidamente, les gusta el trabajo en paralelo y la multitarea, que prefieren imágenes a textos, que prefieren el acceso aleatorio, que funcionan mejor cuando trabajan en red, que prosperan con la satisfacción inmediata y bajo recompensas frecuentes y que prefieren los juegos al "trabajo serio" [...] Piensan y procesan la información de manera diferente a las generaciones anteriores. (Palma, 2019, p.28)

2.2. Problemas de la Nueva Era: Tecnoadicción y sus Consecuencias

Hoy día, este tsunami tecnológico ha abierto un gran debate entre aquellos que han visto en la tecnología la herramienta definitiva para impulsar el aprendizaje y los que no están de acuerdo con sus supuestos beneficios y abogan por un mayor control de su consumo. Frente a este dilema, cabe preguntarse ¿qué efectos está causando esta revolución tecnológica?, ¿cuáles son los beneficios? o ¿existen consecuencias?

2.2.1. Tecnoadicción

La cultura digital ha traído consigo un estilo de vida infantil caracterizado por el alto y desmedido uso de las tecnologías casi desde el nacimiento, lo cual provoca cierto desasosiego social. Incluso se habla de 'tecnoadicción' (Moreno et al., 2020), pues el alarmante crecimiento que sugieren los estudios y la experiencia clínica la sitúan como una de las patologías emergentes de mayor impacto actualmente, aunque aún no se reconozca como patología adictiva (Cía, 2013). La dudosa potencialidad o contrariedad de este consumo de tecnología desmesurado llevó a numerosas instituciones como la Organización Mundial de la Salud (OMS) a ponerlas en el punto de mira (L'Ecuyer et al., 2019). Como parte de ello, asociaciones pediátricas como la American Academy of Pediatrics (APA, 2016), la Sociedad Española de Pediatría Extrahospitalaria y Atención Primaria (SEPEAP, 2015) y la Canadian Paediatric Society (CPS, 2017) comienzan a investigar y concluyen la necesidad de limitar el consumo de TIC (Tabla 1 del anexo 1).

No obstante, la Common Sense Media (Rideout y Robb, 2020) revela que el tiempo diario es de 1:50 horas de 0 a 2 años, 3:31 horas de 2 a 4 años y 3:54 horas de 5 a 8 años. Consumo que por la pandemia ha sufrido una subida sin precedentes desde 2020 (Tabla 2 del anexo 1). El distanciamiento físico, cierre de escuelas, confinamiento y estrés de esta situación ha servido de excusa para aumentar el sedentarismo y fomentar el uso prolongado de dispositivos electrónicos en la infancia como medio de escape para los padres (Tso et al., 2020). De este modo, las tecnologías se han proclamado como sustituto al juego activo y han conseguido que el mundo, ya de por sí digitalizado, dependa totalmente de ellas para aprender, socializar y vivir.

2.2.2. Consecuencias de la Tecnoadicción

Las TIC son conocidas como una fuente de motivación que facilita la tarea de captar la atención del alumnado, crear, distribuir y acceder a información y, necesarias para no aislar a la infancia de la realidad. Sin embargo, los puntuales estudios sobre su eficacia son a corto plazo y basados en la motivación, siendo subjetivos. Entidades especializadas en medios digitales reconocen que la infancia está siendo objeto de un experimento educativo no planificado, pues las herramientas TIC 'educativas' no están reguladas, ni probadas (Hirsh-Pasek et al., 2015). Como indica L'Ecuyer et al. (2019), "hoy por hoy, no hay un conjunto de estudios que establezcan un beneficio objetivo claro de la tecnología en relación con el aprendizaje en la primera infancia" (p.11).

Máster de Neuropedagogía, Creatividad y Gestión de la Capacidad y del Talento. Aplicaciones Educativas

En cambio, los problemas que las tecnologías causan van más allá de su radiación altamente cancerígena. La pasividad, sedentarismo y aislamiento que arrastra el uso de nuevas tecnologías, dado lo que L'Ecuyer (2015) denomina como Efecto Desplazamiento, supone que mientras se usa la pantalla se pierden experiencias sensoriales y relaciones humanas de más calidad. Ello unido a los problemas que acarrea la exposición excesiva a dispositivos, está provocando graves consecuencias neurológicas, fisiológicas y psicológicas, entre las que destacan las siguientes:

- *Problemas de sueño.* Muchos infantes utilizan aparatos electrónicos antes de dormir o posponen el momento con ellos. La luz de estas pantallas supone para la actividad cerebral un estímulo auditivo y visual que bloquea la hormona inductora del sueño (melatonina), perjudicando su calidad y duración (Cerisola, 2017). Este insomnio impide al cerebro procesar la información efectivamente, causando irritabilidad, cansancio, cefaleas, problemas emocionales y de crecimiento y disminución de reflejos, rendimiento, atención y concentración (Reyes, 2018; Reyes, 2020).
- *Retraso del desarrollo cognitivo.* La exposición prolongada a cambios rápidos de imágenes (sobrestimulación) durante el periodo crítico de desarrollo condiciona la mente, al requerir niveles de estímulos cada vez más altos. Ello conlleva un déficit de atención futuro (Christakis, 2011) y explica el aumento de hiperactividad (Al Majali, 2020). También se relaciona con un pobre desempeño de las funciones ejecutivas y la habilidad del habla, reflejado en problemas de aprendizaje, bajo rendimiento cognitivo y dificultades para memorizar y resolver problemas (Cerisola, 2017).
- *Retraso del desarrollo motor.* La vida sedentaria que causan las TIC provoca retrasos motores, especialmente en la motricidad fina, ya que las pantallas táctiles requieren de uno o dos dedos para su manejo, impidiendo el correcto desarrollo de todos los músculos de la mano y obviando mover el resto del cuerpo (Reyes, 2018).
- *Alteraciones visuales.* Mirar pantallas electrónicas por mucho tiempo reduce los parpadeos y consecuentemente el lagrimeo, quedando los ojos sin lubricación. Debido a ello, puede cambiar la curvatura de la córnea o graduación del ojo, reducirse la visión, ser borrosa o incomodar (Reyes, 2018), afectado a la funcionalidad visual (acomodación, convergencia, motricidad ocular y coordinación visomotora).
- *Obesidad.* El tiempo destinado a las pantallas está asociado a una mayor ingesta, una dieta menos saludable (Stiglic y Viner, 2019) y sedentarismo, lo cual explica el estrepitoso aumento de la obesidad infantil (Mengual, 2019).

Máster de Neuropedagogía, Creatividad y Gestión de la Capacidad y del Talento. Aplicaciones Educativas

- *Aislamiento social.* Lejos de ser un facilitador social, las TIC crean un falso mundo social cada vez más solitario e individualista, que causa problemas comunicativos, aislamiento y falta de empatía y ayuda a los demás (Reyes, 2018; Al Majali, 2020).
- *Problemas emocionales.* La tecnoadicción hace que los infantes se frustren, irriten y tengan ansiedad si no tienen acceso a las TIC. Ello sumado al insomnio que provocan está asociado con el incipiente crecimiento durante la infancia de la depresión, ansiedad, estrés, trastorno de apego, psicosis y problemas de conducta (Reyes, 2018)

En definitiva, la tecnología ha revolucionado nuestra vida otorgándonos grandes facilidades y oportunidades. Pero como dice el refrán `todo en exceso es malo´ y a día de hoy cada vez es más innegable la asociación negativa entre el tiempo dedicado a las pantallas y el correcto desarrollo de los niños y niñas. Una realidad que desde el ámbito educativo debemos tener presente, luchando por combatir los efectos de dichas tecnologías sobre el bienestar psicológico y la calidad de vida de la infancia.

2.3. Combatiendo el Sedentarismo Tecnológico

Seguir las recomendaciones de consumo tecnológico en la infancia desde la posición docente requiere del respaldo de la familia, con quién se ha de llevar a cabo actuaciones consensuadas de forma cooperativa para transmitir información congruente. Estas actuaciones deben ir destinadas a limitar el uso de pantallas y controlar la calidad que ofrece cada herramienta. Asimismo, se debe concienciar a los propios niños y niñas sobre la importancia de un consumo responsable y los peligros que existen en internet o las TIC, facilitando la adquisición de buenos hábitos de consumo digital. Ello no sería posible sin una previa concienciación, pues según un estudio de Common Sense Media (Rideout y Robb, 2020) la mayoría de familias consideran que el uso TIC beneficia o no influye en el aprendizaje, creatividad, habilidades sociales, habilidades para concentrarse, madurez emocional, comportamiento y actividad física (figura 1 del anexo 1).

Si bien esta reducción del uso de dispositivos electrónicos durante la infancia es el mejor aliciente para erradicar perjudiciales consecuencias futuras, a día de hoy este problema requiere también de solventar los efectos ya visibles desde hace años en la infancia y, recuperar aquellos efectos positivos que otras actividades posibilitan, pero que se pierden por este nuevo ritmo de vida. En este sentido, debemos combatir el sedentarismo y pasividad que la tecnología está ocasionando y recuperar la actividad motora y cerebral, siendo la mejor forma, la actividad. Se podría afirmar que la actividad

física o ejercicio parece ser el empujón definitivo para prevenir, curar o paliar los problemas causados por el alto consumo tecnológico, incluso mejorando el desarrollo.

La psicomotricidad adquiere una relevancia trascendental en el desarrollo de los niños de preescolar, porque les ayuda a descubrir sus propias capacidades, a desarrollar sus habilidades motoras (diferentes tipos y calidades de movimiento, a manipular objetos, a descubrir el espacio y a manejar el tiempo de forma intencional), personales (su propia imagen, personalidad y carácter) y sociales, [...] a aprender a comunicar y expresar ideas, inquietudes, a desarrollar competencias interpersonales, el respeto y colaboración con los compañeros. (Gutiérrez Sas et al., 2017, p. 188)

2.4. Vida Activa Frente a la Tecnología: Beneficios de la Actividad Física

La actividad física se asocia con la salud física y mental y el desarrollo motor, aunque ello constituye solo la punta del iceberg (figura 2 del anexo 2). Como afirman Pons y Arufe (2016) en la actividad física interactúa cuerpo, movimiento, conocimiento y emoción. Las habilidades motoras y el bienestar físico y mental permitirán a los niños y niñas relacionarse con el entorno social y físico, pudiendo conocer el mundo que les rodea. Se encuentran pues en estrecha relación con los aprendizajes y las interacciones sociales, de modo que se podría afirmar que el ejercicio permite desarrollar al ser humano en su plenitud a fin de alcanzar la felicidad y el éxito.

2.4.1. Salud Física y Mental

Ampliamente está demostrado el rol de la actividad física en el crecimiento, la absorción del oxígeno, el aumento de sangre, el desarrollo saludable del sistema esquelético y muscular (Guillén, 2017), la mejora del sueño, el aumento de autoestima y reducción de la ansiedad, estrés y depresión (Rodríguez et al., 2020; Mengual, 2019). Por ello se asocia con la disminución del riesgo de sufrir obesidad, enfermedades cardiovasculares, diabetes o hipertensión, entre otras. En definitiva, ayuda a mantener el bienestar físico y mental en la infancia y a adquirir buenos hábitos deportivos que harán perdurar dicho bienestar. Debido a ello, en 2016 la OMS categorizó la promoción de la actividad física como una competencia fundamental a implementar en la Educación para la Salud (EpS), siendo la escuela un marco privilegiado para su impulso (OMS, 2016).

2.4.2. Desarrollo Motor y Funcionalidad Visual.

Las actividades físicas promueven la adquisición de habilidades motoras básicas de locomoción (marcha, salto, carrera, reptación...), manipulación (recepción y lanzamiento de objetos) y control corporal (tono, coordinación, percepción espacial, agilidad, equilibrio, relajación y respiración), gracias a las cuales los infantes van a ir evolucionando sus lentos e imprecisos movimientos rudimentarios, adquiriendo el control de su propio cuerpo y, por ende, desarrollando su sistema motor. También mejoran la funcionalidad visual implicada en el correcto aprendizaje de la lecto-escritura (García-Castellón, 2016) y reduce posibles daños oculares generados por las nuevas tecnologías.

2.4.3. Desarrollo Cognitivo

La conexión entre las habilidades motoras y el desarrollo de la inteligencia está ampliamente asumida durante los dos primeros años de vida debido a la teoría de Piaget (1952), que afirma que los bebés durante la etapa sensoriomotora se desarrollan y aprenden a través de la acción. No obstante, a medida que el individuo crece desde la institución escolar se va reduciendo fuerza a este vínculo y se comienzan a tratar como fenómenos diferentes. De este modo, se va ampliando el tiempo de sedentarismo y pasividad física durante el periodo destinado al desarrollo cognitivo, en detrimento de actividad física destinada al desarrollo motor. Un gran atraso en la búsqueda del desarrollo integral, pues la acción además de permitir conocer el mundo, activa el cerebro.

El impulso de la neurociencia hace cada vez más consciente el estrecho vínculo entre motricidad y cognición, dadas sus similares trayectorias de desarrollo y superposición de las áreas neuronales activadas (Diamond, 2000). Además de la implicación de la actividad física en el aumento de la plasticidad, neurogénesis y vascularización de zonas cerebrales relacionadas con la memoria, la atención, el estado de ánimo y la motivación (Guillén, 2017). Esto explica los resultados de numerosos estudios que sugieren una correlación entre la motricidad e inteligencia y, funciones ejecutivas como la atención, inhibición, memoria de trabajo, velocidad de procesamiento, memoria, planificación o toma de decisiones, lo cual mejora el rendimiento académico (Cameron et al., 2012; Rodríguez et al., 2020; Kluppa et al., 2021). Por ello, como afirma Díaz (2016) “numerosos autores establecen una estrecha y clara relación entre el desarrollo perceptivomotor y el desarrollo del sistema nervioso, considerando la motricidad y la percepción como bases fundamentales del neurodesarrollo” (p. 80).

2.4.4. Desarrollo Psicosocial

En cuanto a su implicación en el desarrollo psicosocial, partiendo de que el juego es la principal forma de interacción durante la infancia, la consecución o no de las habilidades que este requiere repercute en el funcionamiento social y causa problemas con los compañeros y de conducta. Aunque no son concluyentes las evidencias causa-efecto, es innegable que la actividad física incide en la formación de la personalidad, “pues a través de ellas el niño entrará en contacto con la vida misma, con el complejo entramado de relaciones humanas” (Gutiérrez Sas et al., 2017, p.188). De este modo, el deporte o el juego en la infancia constituye un fenómeno social que implica una amplia gama de aptitudes como el trabajo en equipo o cooperación, el respeto por las personas y las normas, la comunicación y la sana competitividad, entre otras (Rodríguez et al., 2020). Asimismo, se convierte en un gran aliado para desfogar el exceso de energía y gestionar emociones, propiciando una personalidad de firmes bases éticas, un correcto desarrollo de la inteligencia emocional y mejores habilidades sociales (Ristea et al., 2016).

Todo este marco teórico arroja luz sobre la importancia de incluir intervenciones motoras como parte de los programas de educación en la primera infancia, más si cabe actualmente para combatir los efectos negativos y la pasividad que acarrea el consumo excesivo de tecnología. Hecho que respalda la neurociencia, desde la que se afirma la necesidad de analizar los aspectos neurológicos que intervienen en la programación, control y desarrollo de un movimiento, a fin de mejorar los déficits del neurodesarrollo o prevenir los problemas de aprendizaje que desencadena la falta de desarrollo motor (Díaz, 2016). Siendo lo mejor para su consecución compaginar circuitos neuromotores, programas neuromotores y actividades libres espontáneas (tabla 3 anexo 3). En definitiva, si se quiere optimizar el buen funcionamiento y desarrollo cerebral, se debe apostar por replantear el tiempo dedicado a la actividad física y a otras áreas como el lenguaje, conocimiento del entorno, matemáticas, etc. Si bien siempre se ha invertido más tiempo a estas últimas al considerarlas de más valor, ello es contraproducente para optimizar el rendimiento académico.

3. Diagnóstico de Necesidades

3.1. Características Generales del Escenario

El presente proyecto se ha desarrollado en el Colegio Cervantes, centro educativo concertado que abarca las etapas de Educación Infantil y Primaria, Educación Secundaria y Bachillerato, constando de 3 líneas por curso. Se ubica en el barrio de La Fuensanta del Distrito Suroeste de Córdoba (España), que colinda al sur con El Arcángel, al noroeste con el Cañero y al este con el Santuario, del que también proceden las familias que integran la Comunidad Educativa de dicho centro (figura 3 del anexo 4). Un barrio que surge bajo el Plan General de Ordenación Urbana de 1958 por el que se construyen viviendas, zonas verdes, comercios, restaurantes y clubs sociales como 'El Club Santuario', que le proporcionaron gran carisma y popularidad a la zona.

En este contexto, la congregación Hermanos Maristas, fundada por San Marcelino Champagnat, inaugura en 1973 el lugar definitivo en el que albergar aquella institución escolar bajo el nombre de Cervantes fundada en 1933 por el Hermano Servando en el bajo de un bloque de pisos (Colegio Maristas Cervantes, 2021). Este cuenta con dos edificios, uno destinado a las etapas de Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato y, en cuya planta baja se encuentran los despachos de dirección, administración, orientación, jefe de estudios, secretaría, sala de profesores, copistería y salas de reuniones. Y otro edificio para Educación Infantil, que consta de 9 aulas con baño, distribuidas en dos plantas. La planta baja dispone de las aulas de 3 años, sala para profesorado de Educación Infantil y dos salas para la pedagoga terapéutica (PT) y psicóloga. Mientras que la primera planta se reserva a las aulas de 4 y 5 años. Fuera del edificio, la etapa cuenta con sala de psicomotricidad, comedor/aula matinal y patio con rocódromo, arenero, columpios, etc.

3.2 Descripción del Colectivo Destinatario

La prosperidad comentada de la Fuensanta y Santuario ha sido eclipsada siempre por la impopularidad que le ocasiona su cercanía al Cementerio de San Rafael. Hecho por el cual la población que se instala en la zona y forma parte de la Comunidad Educativa del Cervantes, son los descendientes de jornaleros analfabetos procedentes del flujo migratorio del campo a la ciudad. Se tratan de familias jóvenes de entre 20-30 años, sin estudios o con estudios no universitarios (87,9%), que se han visto golpeadas por el incremento del paro (34,02%), los bajos salarios de trabajos temporales y no cualificados y escasas pensiones (Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio, 2011).

Niveles socioeconómico y cultural medio-bajo que, unidos a la decadencia de los edificios y aumento de la delincuencia, constituyen un verdadero riesgo social.

En este contexto nace, crece y se desarrolla el alumnado del Cervantes. Se tratan de infantes y jóvenes de entre 3 y 18 años, que por lo general no proceden de familias desestructuradas, en los que se hace notable los valores de humildad, caridad, sencillez y perdón que persigue la religión cristiana, acordes con la institución Marista.

3.3. Programas Educativos y Planes de Acción Desarrollados

El colegio Marista Cervantes nació con el objetivo de proporcionar una educación que conecta fe, cultura y vida al estilo de su fundador, San Marcelino Champagnat y siguiendo como modelo a Santa María Virgen por su humildad, sencillez y modestia: las tres violetas Maristas. En otras palabras, la institución parte de la concepción cristiana del ser humano, la vida y el mundo, buscando transmitir dichos valores a su alumnado y lograr una formación integral. A la vez ofrece una educación para la vida real partiendo y adaptándose a los intereses, necesidades y entorno social de los discentes. Su pedagogía da respuesta a inquietudes religiosas, sociales y culturales, acercándose al alumnado a través de la escucha, comprensión, diálogo, sentido práctico, seguimiento personalizado y constancia. Todo bajo proyectos educativos innovadores que apuestan por metodologías activas y participativas como: Inteligencias Múltiples, Flipped Classroom, Aprendizaje Cooperativo, Aprendizaje Basado en Problemas, Rutinas de Pensamiento, etc. Concretando la etapa de Educación Infantil, estos proyectos educativos parten de los programas que diseña la editorial Edelvives. Entre ellos destaca la implementación desde este año de un nuevo proyecto denominado 'croqueta', que constituye la primera propuesta educativa fundamentada en la neurociencia. Esta consigue un aprendizaje significativo a través de misiones y retos apoyados en las nuevas tecnologías, que logran poner en marcha las seis claves neurológicas para la adquisición del conocimiento: sorpresa, creatividad, gestión emocional, holístico, movimiento y procesos cognitivos.

Por otro lado, para las familias que lo soliciten el centro dispone de Servicio Médico, que cubre la atención primaria, revisiones médicas, charlas de EpS y accidentes; servicios extraescolares como el aula matinal, comedor y deporte (baloncesto, gimnasia rítmica, patinaje, skateboarding, vóley, floorball, fútbol 7 y pádel); y servicio de Orientación Educativa y Psicopedagógica, que ofrece Programas Específicos Preventivos (PEP) para Educación Infantil diseñados e impartidos por la psicóloga y PT (figura 4 del anexo 5).

Máster de Neuropedagogía, Creatividad y Gestión de la Capacidad y del Talento. Aplicaciones Educativas

El **Programa de Inteligencia Emocional** se desarrolla en los tres cursos de Educación Infantil utilizando una sesión semanal en cada clase durante todo un trimestre. El objetivo que este persigue es que los discentes conozcan e identifiquen las diversas emociones básicas (alegría, tristeza, enfado, calma, miedo y amor) utilizando como referencia 'El Monstruo de Colores', para posteriormente estimular la gestión de dichas emociones. Por esta razón se presentan las emociones gradualmente: en 3 años la alegría y la tristeza, en 4 años las anteriores unidas a la calma y el enfado y en 5 años el miedo, el amor y las ya nombradas. Además, en último curso se les proporcionan herramientas y estrategias para gestionar la rabia, alcanzar la calma y pedir perdón o perdonar.

El **Programa de Capacidades Básicas** consta de una sesión semanal por clase a lo largo de todo un trimestre y se destina al alumnado de 1º y 2º de Educación Infantil y finaliza con una prueba de aptitudes en el 3º curso a fin de valorar las mejoras obtenidas. Su finalidad es estimular y fomentar el desarrollo de las capacidades perceptivas, atencionales, memorísticas y de razonamiento, en favor del proceso-aprendizaje. Para ello el programa se estructura en dos bloques, uno de percepción y atención y otro de memoria y razonamiento, cuyas acciones recoge la tabla 4 del anexo 5.

El **Programa de Evaluación y Orientación en el Lenguaje** consiste en la evaluación individual del alumnado de 3 y 4 años por parte de la psicóloga, siguiendo la Prueba de Evaluación del Lenguaje de la editorial TEA, que mide:

- Aspectos prelingüísticos mediante la discriminación de al menos 5 en 3 años y 10 en 4 años de los 20 animales de muestra. En 4 años también se usa el ritmo de palmadas.
- Nivel fonético a través de la Prueba del Lenguaje Oral Navarra Revisada (PLON-R), que determina los fonemas adquiridos en 3 y 4 años (la tabla 5 del anexo 5).
- Nivel morfo-sintáctico para estructurar frases (sólo 4 años).
- Habilidades para mantener o iniciar una conversación.

Para su desarrollo se emplean dos sesiones semanales desde el comienzo de curso y su finalización depende del tiempo que se tarde en realizar la evaluación, la cual se ordena de mayor a menor edad para otorgarles tiempo de desarrollo y darle validez al programa. Este se realiza con la finalidad de conocer el nivel de desarrollo lingüístico de los discentes y valorar o determinar si estos necesitan estimulación lingüística, o incluso ser derivados a Atención Temprana.

El **Programa de Estimulación del Lenguaje Oral** en 5 años surge de la necesidad de mejorar los resultados del programa anterior, mediante la estimulación de las dificultades observadas en la articulación o discriminación de fonemas, conciencia fonológica y categorías semánticas. Se lleva a cabo en el segundo y tercer cuatrimestre, destinando una sesión semanal y cuatro sesiones finales para la evaluación individual, que se realiza a través de la Prueba de Vocabulario Expresivo (editorial GEU).

3.4. Recursos Materiales

En la implementación de estos programas educativos el centro cuenta en las aulas de infantil con proyectores y ordenadores, mobiliario y material escolar (acuarelas, pizarras, rotuladores, etc.), diversos juegos (muñecos, construcción, encajables, etc.) y materiales de la editorial Edelvives para el trabajo de la grafomotricidad, el aprendizaje de matemáticas e investigación a través del Aprendizaje Basado en Proyectos y el método 'croqueta'. En cuanto al Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica para trabajar con esta etapa utilizan diferentes programas de evaluación de la editorial TEA. Asimismo, la psicóloga y PT diseñan y crean materiales y cuadernillos para las acciones destinadas a la estimulación, mejora y prevención de dificultades.

3.5. Equipo Humano

Actuaciones que no podrían llevarse a cabo sin el profesorado, que en infantil consta de 9 docentes, y su cooperación con el resto del equipo humano del centro, integrado por el director, el jefe de estudios de Infantil y Primaria, la administradora, el delegado local de Pastoral, el Servicio Médico, el Servicio de Comedor y Aula Matinal y el Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica. Estando este último compuesto por un orientador, una psicóloga y tres PT, una de ellas dedicada a la etapa de infantil.

3.6. Necesidades Detectadas

Tras resumir las características generales del contexto en el que se encuentra el centro y el alumnado que lo integra, así como de las actuaciones que se llevan a cabo para satisfacer las necesidades que de este derivan, se procede a la realización de un análisis DAFO para esclarecer las necesidades que brotan de este entorno. Esta metodología de estudio permite conocer la situación real del centro, tanto a nivel externo (amenazas y oportunidades), como a nivel interno (debilidades y fortalezas), y proporciona la base

Máster de Neuropedagogía, Creatividad y Gestión de la Capacidad y del Talento. Aplicaciones Educativas

sobre la que se ha de actuar a fin de combatir esas limitaciones o fuerzas del entorno que impiden llevar el proceso de enseñanza-aprendizaje con éxito, a la vez que se aprovechan aquellos puntos fuertes que facilitan el desarrollo del mismo. Ello arrojará luz para detectar las necesidades del alumnado y tomar decisiones sobre el planteamiento de actuaciones encaminadas a la resolución de las mismas y a la mejora educativa.

Para que el proceso se haga más sencillo y organizado se han establecido diversas dimensiones recogidas en la tabla 6 del anexo 6, que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje y se han de tener en cuenta para el análisis DAFO. Estas dimensiones son observables a través de una serie de indicadores visibles en la tabla 7 del anexo 6 y que han servido de base para la creación de las entrevistas dirigidas al profesorado de infantil y personal de orientación implicado (anexo 7), es decir, a la PT de infantil, psicóloga y a 8 de los 9 docentes de infantil, dada la corta estancia en el centro de una profesora.

3.6.1. Reconocimiento: Análisis DAFO

Tras la realización de dichas entrevistas (anexo 8) y observación se pueden concluir numerosas **fortalezas** como la disponibilidad de espacios adecuados (gimnasio, patio amplio, sala de usos múltiples y las aulas) y la gran diversidad de materiales y recursos con los que cuenta el centro como rocódromo, aros, balancines, conos, picas, balones, colchonetas... Por su parte, los profesionales están implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje y buscan mejorarlo implementando proyectos de mejora que solventen las necesidades infantiles. Este entusiasmo docente queda respaldado por la motivación del alumnado hacia juegos y actividades motoras, fácilmente observable durante las clases, donde se muestran deseosos de poder levantarse de la silla y realizar movimientos de cualquier índole. Así lo corroboran los docentes en el apartado 2.5.5. de la encuesta, donde de los 8 encuestados 6 consideran que el alumnado se siente atraído por las actividades físicas y los juegos dinámicos, puntuándolas con el mayor grado de motivación (apartado 2.4.1.). En las alegaciones de las entrevistas 3 y 5 se pueden encontrar los siguientes ejemplos “les gusta trabajar en grupos y jugar de forma activa” o “por lo general se sienten muy atraídos por los juegos activos, son algo diferente y divertido” (apartado 2.5.6). Por encima de estas únicamente encontramos la motivación hacia el uso de TIC, por lo que el juego y la actividad física supondría la mejor alternativa al excesivo consumo tecnológico (figura 5 del anexo 6).

Máster de Neuropedagogía, Creatividad y Gestión de la Capacidad y del Talento. Aplicaciones Educativas

En cuanto a las **oportunidades**, destaca la confianza que las familias depositan en el centro y, por ende, su implicación y participación en los diversos proyectos que propone el centro y el profesorado. Otra gran oportunidad es la oferta que hace el centro de programas deportivos extraescolares que refuerzan la acción docente, así como la cercanía a un gran complejo deportivo y colaboración con profesionales de la comunidad, que acercan a los más pequeños a actividades motoras y/o deportes y facilitan y mejoran el desarrollo integral de los mismos. Esta gran oportunidad se convierte en compensadora de las **amenazas** existentes como enfrentarse a este mundo tecnológico, la vida sedentaria que conlleva o la imposibilidad de las familias de dedicar tiempo a sus hijos/as por el trabajo, y que les impulsa a ofrecer la tecnología como entretenimiento.

Las **debilidades** encontradas podrían dividirse en dos tipos, aquellas debilidades propias del proceso de enseñanza-aprendizaje y del profesorado y, las debilidades visibles en el alumnado, que constituyen en esencia las necesidades que estos presentan. En el primer caso, se encuentra la falta de conocimientos y formación del profesorado en el ámbito de la psicomotricidad y neuromotricidad que ha llevado al mismo a desconsiderar su importancia para el desarrollo integral del alumnado. Como es visible en la figura 6 del anexo 6, aunque los 10 entrevistados coinciden en la importancia de la actividad física para el desarrollo motor y bienestar físico, solo 5 reconocen el papel que este juega en el desarrollo social, afectivo e intrapersonal respectivamente. Asimismo, solo 3 hablan de los beneficios de la estimulación motriz para el buen desarrollo cognitivo y lingüístico, o incluso para la mejora del rendimiento académico (apartado 2.4.2. y 2.4.3.). En cuanto al conocimiento sobre neuromotricidad, los 8 profesores afirman no tener formación sobre ello, aunque conocen el concepto. Por su parte, la PT y psicóloga sí que tienen formación, pero no aplican ningún proyecto relacionado, como indica la psicóloga “en el centro trabajamos más a nivel cognitivo respaldándonos en la neuroeducación” (apartado 2.4.4.). Con esta concepción de la actividad física y psicomotricidad se desaprovechan los recursos que tiene el centro y se reduce cada vez más el tiempo destinado a la actividad física, dedicándole únicamente una hora semanal y los recreos (30 minutos diarios). Además, no se llevan a cabo en el aula estrategias para aumentar la concentración del alumnado, promover la resolución de conflictos o desarrollar la inteligencia emocional más allá de ‘El Monstruo de Colores’ (apartado 2.5.1., 2.5.2. y 2.5.3.), una herramienta que si bien se ha hecho popular entre los docentes no supe las verdaderas necesidades emocionales de los preescolares. Ello unido a una idealización de las ventajas que

Máster de Neuropedagogía, Creatividad y Gestión de la Capacidad y del Talento. Aplicaciones Educativas

conlleva el uso de TIC en el aula (apartado 2.3.) y la metodología aplicada supone la debilidad más importante, la baja participación activa del alumnado.

Partiendo de las debilidades observadas en el alumnado destaca la preocupación por la falta de atención e hiperactividad que presentan los preescolares (apartado 2.1.1.). A pesar de la implementación del programa de capacidades básicas que se destinaba precisamente a abordar esta necesidad, los profesionales confiesan no haber visto aún resultados (apartado 2.2.1.). Lo mismo ocurre en el caso del programa de Inteligencia Emocional, pues si bien la mayoría afirma que el alumnado comprende o identifica mejor sus emociones, estos no tienen un buen manejo o gestión de ellas, ni han progresado en el ámbito social (empatía, habilidades sociales, resolución de conflictos...) (apartado 2.2.2.). En este sentido, es sin duda necesario seguir contribuyendo al desarrollo de la Inteligencia Emocional de los más pequeños. Finalmente, se detecta cada vez más dependencia, falta de autonomía y dificultades en la habilidad motora de los infantes, sobre todo referente a la motricidad fina, existiendo un claro problema a la hora de coger el lápiz y dificultando la escritura (apartado 2.1.3. y 2.1.5.) (tabla 8 del anexo 6).

3.6.2. Toma de Decisiones

Este análisis ha sacado a la luz la realidad del Centro Cervantes, donde el profesorado requiere de mayor formación específica sobre la actividad física y los preescolares sufren gran falta de atención, estimulación motora, autonomía y gestión de las emociones. Además de que la institución se centra en la estimulación cognitiva del alumnado para conseguir el éxito académico, dejando en segundo plano la actividad física y estimulación motora. En este sentido, el proceso de enseñanza-aprendizaje requiere de actuaciones que promuevan el correcto desarrollo motor del alumnado y su autonomía, siendo la actividad física un gran aliciente para ello. Asimismo, una propuesta más completa ha de destinarse a las bases neuromotoras que intervienen e influyen el posterior desarrollo integral de todo individuo. Por dichos motivos, el presente trabajo trata del diseño de un proyecto de intervención enfocado en la actividad física y programas neuromotores.

4. Objetivos del Proyecto

Partiendo de las conclusiones del anterior análisis, el objetivo general que se pretende alcanzar con este proyecto es proporcionar al alumnado bienestar y una formación integral que consiga reducir los efectos negativos del sedentarismo tecnológico.

Este objetivo se concreta en los siguientes objetivos específicos:

1. Potenciar la adquisición de habilidades motrices básicas, la funcionalidad visual y la maduración del Sistema Nervioso del alumnado a través de la actividad física.
2. Mejorar la capacidad de atención y concentración del alumnado mediante estrategias neuromotoras que activan la acción cerebral.
3. Fomentar el desarrollo psicosocial y el bienestar mental al facilitar mediante la actividad física el desarrollo personal, interacción social y la toma de conciencia y gestión emocional.
4. Generar buenos hábitos deportivos que refuercen el bienestar físico mediante la propia práctica, motivando al alumnado hacia el placer que este ocasiona.
5. Educar al alumnado y a las familias sobre un consumo de TIC responsable, concienciando sobre las conductas y hábitos que permiten hacer un uso correcto de los dispositivos electrónicos.
6. Favorecer la coordinación entre el centro y las familias destinada a disminuir el uso excesivo de tecnologías y el sedentarismo.
7. Formar al profesorado en el ámbito de la neuromotricidad y educación física.

5. Diseño del Proyecto

5.1. Beneficiarios y Beneficiarias

Este se enfoca para el 3º nivel de segundo ciclo de Educación Infantil, que cuenta con un total de 67 alumnos divididos en tres líneas: 21 niños/as en 5 años A y 23 niños/as en 5 años B y C. El próspero desarrollo de estos además de sí a mismos, beneficia al centro, profesores/as y familias, quienes son clave en dicho proceso y reciben formación.

5.2. Metodología

Este proyecto combina diversas **propuestas pedagógicas** que funden sus cimientos en unas mismas raíces. El principal aliciente es trabajar desde un enfoque transdisciplinar y global, donde la actividad física y el juego son la base para optimizar el rendimiento del alumnado. Su justificación parte de la neurociencia, aprovechando el conocimiento sobre el funcionamiento y desarrollo cerebral y las diferentes implicaciones educativas que se relacionan con el deporte. Así se conoce la causa de posibles déficits del neurodesarrollo, se previenen problemas de aprendizaje por falta de desarrollo motor y se diseñan actuaciones concretas para su mejora. En este sentido, las actuaciones se centran en el desarrollo neuromotriz compaginando circuitos neuromotores, programas neuromotores y actividades libres a través de un ambiente de aprendizaje.

Otro aliciente es el **papel del alumnado**, que ha de mantener una participación activa en sus dos concepciones: estar involucrado en el proceso de enseñanza-aprendizaje y realizar acciones dinámicas. Con esta última se busca mejorar el bienestar, erradicar el sedentarismo y activar el córtex a través de la actividad motora, juegos y programas. En cuanto a la primera se busca que el alumnado sea protagonista de su propio aprendizaje, eliminando la pasividad de los aprendizajes receptivos o a través de TIC. Así se pretende que ellos mismos a través de la experimentación de los distintos movimientos vayan adquiriendo control corporal, coordinación, equilibrio, etc.

En cuanto al **papel docente** se pretende respetar la autonomía, libertad y curiosidad de los infantes a la vez que se cubren sus necesidades, alternando para ello tres roles:

- *Guía del aprendizaje*, que consiste en la planificación y dirección de actividades como los circuitos y programas neuromotores y la guía de las mismas, no trasmisor de conocimientos. Ello no implica la pasividad del alumnado, sino que se les proporciona libertad para experimentar, manipular y expresarse.

Máster de Neuropedagogía, Creatividad y Gestión de la Capacidad y del Talento. Aplicaciones Educativas

- *Acompañante/observador*, es una posición privilegiada para observar la actividad sin participar, conociendo el comportamiento del alumnado sólo, con los compañeros y con el entorno. No debe equivocarse con `un todo vale´ o la pasividad docente, sino que este deberá intervenir si fuera necesario (piden ayuda, se saltan las normas...)
- *Mediador de conflictos*, un rol muy necesario en la etapa pues no comprenden lo que sienten, ni saben gestionarlo. El docente debe validar las emociones, darles nombre, ayudarles a gestionarlas y trabajar la empatía.

5.3. Actuaciones

Presentación del proyecto y formación a las familias

Siendo la coordinación docente-familia imprescindible para la correcta consecución del proyecto, este tiene tres actuaciones dirigidas a las familias. La primera se trata de una reunión en la que se les presenta el proyecto y se les pide colaboración para llevar a cabo actuaciones coherentes. La segunda es una sesión formativa sobre el correcto uso de la tecnología, abordando los puntos recogidos en la tabla 9 del anexo 9. Finalmente, se hará una reunión final en la que se expone a las familias los resultados obtenidos y la manera de continuar procediendo en el hogar. En todo proceso han de habilitar canales de comunicación bidireccionales que aseguren la comunicación entre ambas partes y facilitar resolver las incógnitas que la familia tenga durante el proceso.

Formación del profesorado

Durante el mes de septiembre el profesorado recibirá una formación especializada en neuromotricidad y Educación física por parte de expertos en la materia.

Programa: Uso responsable de las TIC

Este programa parte del cuento `El tecnomundo de Sara´ (figura 7 del anexo 9). Su lectura en la asamblea y la introducción de la protagonista como mascota pretende crear un ambiente de reflexión crítica sobre el buen uso de tecnologías, que lleva a establecer las `normas del tecnomundo´, consejos para Sara que también deben aplicar ellos.



Circuitos

Los circuitos se utilizarán dos veces a la semana en el patio y estarán indicados para trabajar el equilibrio, el control y dominio corporal, la lateralidad, coordinación, el tono muscular y la manipulación de objetos, a través de actividades como agacharse, trepar, desfilar, hacer zing-zag, saltar, lanzar y recibir, entre otros. El tutor de cada aula será el encargado de planificar y estructurar los circuitos, asegurando la calidad de los mismos, pudiendo seguir los ejemplos de la figura 8 del anexo 9.

Programa neuromotor

El programa neuromotor consta de 8 sesiones de una hora destinadas a activar el cerebro y mejorar los movimientos motores y visuales. En ellas se combinan diversas actividades que se pueden clasificar en tres tipos: ejercicios motores que ayudan a la activación cerebral, actividades para trabajar la motricidad ocular y la coordinación visomotriz y bailes (tabla 10 del anexo 9).

Ambiente psicomotor

El ambiente de psicomotricidad está compuesto por diversos microambientes entre los que se distinguen una zona de motricidad gruesa, motricidad fina, baile y relajación. Para mantenerlos montados sin interrumpir otras actividades se instalarán en el gimnasio de infantil organizados como se muestra en la figura 14 del anexo 9.

Los preescolares elegirán libremente qué actividad realizar. Sin embargo, como nunca han trabajado de manera similar para hacer esta metodología más organizada se comienza aumentando el tiempo progresivamente, dándole más importancia al cumplimiento de normas que a las actividades en sí, limitando al principio el aforo de cada microambiente a través de medallas o si fuera necesario grupos de trabajo rotatorios. En ambos casos, el aforo sería de 8 individuos en la zona de motricidad gruesa, 6 en la zona de motricidad fina, 5 en baile y 4 en relajación.

Evaluación de las actuaciones

Finalmente, como se describe en el siguiente apartado, se realiza al alumnado una evaluación inicial, procesual y final para conocer su evolución y proceso. Igualmente, es necesaria la autoevaluación docente en base a las dimensiones recogidas en el anexo 10.

5.4. Temporalización

El proyecto comienza el 14 y 16 de septiembre con la reunión de presentación y formación a las familias. El primer mes se reserva a la evaluación inicial del alumnado, la formación del profesorado y la presentación del cuento 'El tecnomundo de Sara', perdurando este último en las asambleas al menos una vez en semana durante todo el curso. También a lo largo de todo el año se usarán los circuitos y el ambiente de psicomotricidad, otorgándoles dos sesiones semanales de una hora. En cuanto al programa neuromotor, para dejar que adquirieran madurez durante el curso, se realiza en el tercer trimestre, constando de ocho sesiones de una hora. Las tres últimas semanas se realiza la evaluación final al alumnado y el 23 de julio finaliza el proyecto con la reunión para comunicar a las familias los resultados obtenidos y pasos a seguir. El organigrama y calendario se ha realizado de manera general en función del calendario escolar del curso 2021/2022 (anexo 11).

5.5. Recursos Materiales y Equipo Profesional

La gran coordinación del **equipo de profesionales** con el que cuenta el centro (docentes, equipo de orientación y directiva) hacen posible este proyecto. Asimismo, el apoyo familiar y motivación estudiantil facilita su funcionalidad y continuidad.

En cuanto a los **materiales**, para los circuitos se requiere de pelotas, aros, conos, tubos, balances, bancos, colchonetas para saltar, dianas, bolos, etc. A su vez estos recursos serán utilizados en el microambiente de motricidad gruesa. En cuanto al microambiente de motricidad fina se compone de laberintos, construcciones, recortables, pinzas, puzzles, trasvases, plastilina, etc. La zona de baile cuenta con espejos donde observar los movimientos, un equipo de música y un baúl con ropa de distintos tipos de baile (tacones de flamenco, tutú, traje de sevillanas...) y elementos propios de estos (batutas, cintas...). La zona de relajación tiene colchonetas, una cesta con elementos para masajes (plumas, pinceles, pelotas pequeñas, rodillos...), una cueva de telas, botes de la calma, libros de emociones y tarjetas de yoga (figura 15 del anexo 9). Por otra parte, la realización de los programas neuromotores requieren de papel continuo, equipo de música, linternas, papel de celofán, siluetas en cartulina negra, luz ultravioleta, guantes y objetos blancos, fichas de parchís, cascabeles, pelotas, tambores, xilófonos, cuerda y bola bum.

5.6. Evaluación del Proyecto

La evaluación del proyecto aborda a través de diversos instrumentos de evaluación la consecución de los objetivos propuestos en base a los siguientes criterios de evaluación:

1. Dominar las habilidades motrices y movimientos visuales
2. Permanecer atento y concentrado durante la jornada escolar
3. Comprender y gestionar las emociones y relacionarse adecuadamente
4. Adquirir hábitos de vida saludable entorno al deporte
5. Conocer y seguir las pautas de consumo tecnológico responsable por parte del alumnado y la familia, así como conseguir efectividad en la formación familiar
6. Llevar a cabo entre el centro y las familias una coordinación efectiva y adecuada
7. Poseer conocimientos sobre neuromotricidad y la implementación de la actividad física en la infancia.

Para corroborar los cuatro primeros criterios, siendo estos referentes a los preescolares, los docentes deben partir de la evaluación del alumnado. Esta es global, formativa, cualitativa y explicativa, por lo que los aprendizajes se expresan en términos de capacidades y la observación sistemática del profesorado constituye un instrumento privilegiado para determinar dichas capacidades. Asimismo, la evaluación posee carácter continuo y procesual, que implica valorar la relación entre el nivel del que el alumnado parte y el desarrollo que este logra, sin olvidar el proceso educativo que ha conllevado. Ello nos lleva a diseñar tres fases de evaluación:

- La *evaluación inicial* permite determinar las ideas, capacidades y limitaciones previas de cada individuo, sirviendo de base para orientar el resto del proceso. Se utilizará la Prueba de evaluación neuromotriz (EVANM) de Diaz et al. (2015) que proporciona información sobre la madurez cerebral a partir de 9 baterías de ítems sobre la adquisición de patrones motrices básicos (figura 17 del anexo 12).
- La *evaluación procesual* tiene en cuenta el proceso del alumnado y facilita la detección y corrección de dificultades u obstáculos durante la práctica docente. Se realiza a través de un diario y una escala de estimación (tabla 12 del anexo 12).
- La *evaluación final* describe los aprendizajes del alumnado. Para que sea exhaustiva, se vuelve a utilizar la EVANM, comparando los resultados con la evaluación inicial.

En cuanto al quinto, sexto y de nuevo cuarto criterio se comprobará pidiendo la opinión de las familias. Para ello se les pasará un cuestionario (anexo 13), que esclarece la funcionalidad y utilidad de la formación recibida, la percepción familiar sobre el

Máster de Neuropedagogía, Creatividad y Gestión de la Capacidad y del Talento. Aplicaciones Educativas

vínculo comunicativo con el centro y los hábitos de sus hijos o hijas fuera del centro. El último criterio entorno a la coordinación efectiva entre el centro y las familias, tomará la opinión de estas junto a la propia observación docente como base para que estos últimos reflexionen y evalúen los aspectos positivos y negativos de la coordinación entre ambas partes, proponiendo soluciones y mejoras ante los problemas encontrados. Esta valoración se realizará a través de una escala de estimación (anexo 14) tras la cual el profesorado deberá barajar posibles soluciones.

Finalmente, para completar la evaluación del proyecto y conseguir que todo este proceso resulte realmente útil para la posterior mejora de la intervención, se creará un grupo de discusión presidido por el director del centro e integrado por el equipo de ciclo de Educación Infantil, la psicóloga y la PT. Este grupo servirá para valorar la efectividad de la formación docente y ayuda a realizar una valoración objetiva de la experiencia, la evaluación realizada y los resultados obtenidos, pudiendo observar las limitaciones y aspectos a mejorar de los procesos, estrategias, metodologías, organización, secuenciación de los contenidos y recursos utilizados en el proyecto. Una puesta en común de donde surgirán propuestas para la mejora del proyecto.

Este grupo de discusión se llevaría a cabo la última semana de julio una vez finalizado el curso académico, aunque durante este se han estado recogiendo las evidencias de la mismas a través de la evaluación inicial del alumnado durante el primer mes, la evaluación procesual del alumnado durante todo el curso, la evaluación final del alumnado las tres últimas semanas de curso y el cuestionario a los padres que se recogerá en la última sesión informativa (anexo 11).

6. Resultados Esperados del Proyecto de Intervención

Tras la puesta en práctica del presente proyecto y, por consiguiente, de cada una de las actuaciones detalladas en el apartado anterior, se pretenden reflejar diversos resultados de carácter positivo en el alumnado, la familia y el proceso de enseñanza-aprendizaje, logrando así la consecución de los objetivos propuestos.

En relación al primer objetivo sobre el desarrollo de las habilidades motrices y funcionalidad visual se espera que gracias a los circuitos y el ambiente psicomotor el alumnado adquiera y perfeccione habilidades motrices básicas (carrera, reptación, salto, lanzamiento, equilibrio, respiración...), consiguiendo un próspero desarrollo psicomotor, que a su vez se confía que potencie la maduración del Sistema Nervioso. Asimismo, se pretende mejorar funcionalidad visual al trabajar la acomodación, convergencia, motricidad ocular y coordinación visomotora, de las que se compone el programa neuromotor.

Siguiendo por el segundo objetivo de mejorar la atención y concentración se prevé obtener buenos resultados, debido a que el programa ya existente en el centro se verá reforzado con las nuevas estrategias neuromotoras que, mediante ejercicios y movimientos, potencian la integración de los dos hemisferios cerebrales y el trabajo del cerebro, facilitando con ello la atención y concentración. También se considera que estas capacidades se van a beneficiar de la disminución de los constantes estímulos de pantallas tecnológicas gracias a fomentar su buen uso.

En cuanto al tercer y cuarto objetivo se prevé que el impulso del desarrollo psicomotor generado a través de los circuitos y el ambiente psicomotor derive en un aumento de la autonomía, la autoestima y el conocimiento de sí mismo, ayudando al alumnado a formarse una imagen positiva de sí mismo en base a sus características, posibilidades y limitaciones. Asimismo, se espera conseguir el desarrollo de la Inteligencia emocional, visible en el mayor entendimiento de las emociones y mejor autogestión de las mismas a través de la experimentación y controlando progresivo del tono, la respiración y la relajación. Se presiente que ello unido a una metodología que implica participación activa, dinámica y cooperativa mejore las habilidades sociales, genere buenos hábitos deportivos y desenfoque el protagonismo que el alumnado otorga a las tecnologías, revirtiendo incluso las preferencias tecnología-actividad.

Máster de Neuropedagogía, Creatividad y Gestión de la Capacidad y del Talento. Aplicaciones Educativas

En relación al quinto objetivo sobre la formación de las familias y el alumnado se vaticina un uso responsable y controlado de las tecnologías al abrir un debate sobre la realidad tecnológica mediante la reunión formativa de las familias y `El Tecnomundo de Sara´, que propicia se haga consciente los aspectos positivos y negativos de su consumo. Con Sara como mascota de la clase también se espera del alumnado mayor motivación y propuestas más realistas y críticas.

El sexto objetivo sobre la coordinación centro-familia se pronostica favorable, dada la gran implicación que las familias muestran en todos los proyectos propuestos por el centro y el gran vínculo y comunicación que se promueve para llevar a cabo una acción coherente y funcional.

Por último, el séptimo objetivo en relación a la formación del profesorado se espera que sea eficaz y que beneficie al proceso de enseñanza-aprendizaje y al alumnado, gracias a la adquisición de conocimientos y estrategias para plantear actuaciones adecuadas.

7. Conclusiones

El presente proyecto aborda la tecnología desde un punto de vista poco usual en educación. Si bien actualmente se pretende incluir las TIC dentro de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, entendiéndolas como un elemento innovador que permite gran diversidad de posibilidades y motivación. En esta ocasión se parte de las recomendaciones y alertas, que distintas asociaciones pediátricas de todo el mundo realizan. De este modo, se promueve un consumo responsable y la reducción drástica del uso de una herramienta cuyos beneficios a día de hoy siguen siendo desconocidos, combinando la formación familiar en el uso, control y educación de TIC y, el establecimiento de hábitos saludables de consumo tecnológico en el alumnado a través del planteamiento de una situación que requiere de actitud crítica.

No obstante, en plena consciencia de que ello no solventa el Efecto Desplazamiento que ocasionan las TIC (L'Ecuyer, 2015), ni revierte el ineficaz funcionamiento del Sistema Nervioso (Guillén, 2017), se ha visto necesario trabajar a nivel neuromotor con los preescolares como base para el desarrollo íntegro. Los nuevos conocimientos que está aportando la neurociencia al campo de la educación fortalecen esta visión y necesidad actual, promoviendo la implementación de programas motores en la infancia (Díaz, 2016), aunque a día de hoy pocos centros lo llevan a cabo. Bajo esta concepción, la propuesta logra suplir una necesidad presente en el alumnado del Colegio Cervantes y posiblemente en muchos otros centros, que requiere de una rápida actuación por parte de profesionales.

En definitiva, a veces para innovar hace falta volver a nuestras raíces, olvidar tantos 'aires tecnológicos' que nos prometen la luna, pero que en verdad no nos hacen ni tocar las nubes. Volver a sentir el cuerpo y lo que nos rodea. Volver a relacionarnos con el entorno y los demás. Volver a hacer, porque la acción es la única manera en la que se puede aprender.

8. Referencias

- Acrabio (13 de abril de 2021). *Cuaderno de trazos 5 años*. Imágenes educativas. <https://www.imageneseducativas.com/cuaderno-de-trazos-5-anos/>
- Acrabio (22 de septiembre de 2018). *Fichas para trabajar la atención con laberintos*. Imágenes educativas. <https://www.imageneseducativas.com/fichas-para-trabajar-la-atencion-con-laberintos/>
- Al Majali, S.A. (2020) The Digital World for Children and its Relationship with Personality Disorders: Exploring Emerging Technologies. *International Journal of Emerging Technologies in Learning*, 15(1), 213–221. <https://online-journals.org/index.php/i-jet/article/view/11412>
- American Academy of Pediatrics [AAP] (2016). Children and Adolescents and Digital Media. *Pediatrics*, 138(5), e1-e18. <https://doi.org/10.1542/peds.2016-2593>
- Cameron, C. E., Brock, L. L., Murrah, W. M., Bell, L. H., Worzalla, S. L., Grissmer, D. y Morrison, F. J. (2012). Fine motor skills and executive function both contribute to kindergarten achievement. *Child Development*, 83(4), 1229-1244.
- Canadian Paediatric Society [CPS]. (2017). Screen time and young children: Promoting health and development in a digital world. *Paediatrics & Child Health*, 22(8), 461–468. <https://doi.org/10.1093/pch/pxx123>
- Castells, M. (1998). *La era de la información: economía sociedad y cultura*. Alianza
- Cerisola, A. (2017). Impacto negativo de los medios tecnológicos en el neurodesarrollo infantil. *Revista Pediátrica Panamá* 46(2), 126-131. <https://docs.bvsalud.org/biblioref/2017/08/848347/126-131.pdf>
- Christakis, D. A. (2011). *The effects of fast-pace cartoons*. *Pediatrics*, 128(4), 772–774. <https://pediatrics.aappublications.org/content/128/4/772>
- Cía, A. (2013). Las adicciones no relacionadas a sustancias (DSM-5, APA, 2013): un primer paso hacia la inclusión de las Adicciones Conductuales en las clasificaciones categoriales vigentes. *Revista de Neuro-Psiquiatría* 76(4), 210-217. <https://www.redalyc.org/pdf/3720/372036946004.pdf>
- Colegio Maristas Cervantes (2021). *Historia*. <https://www.maristascordoba.com/>
- Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio (edición 2011). *Análisis Urbanístico de barrios Vulnerables*. Instituto Juan de Herrera. http://habitat.aq.upm.es/bbv/fichas/2001/fu-barrios/fu01_14021020.pdf

Máster de Neuropedagogía, Creatividad y Gestión de la Capacidad y del Talento. Aplicaciones Educativas

- Diamond, A. (2000). Close interrelation of motor development and cognitive development and of the cerebellum and prefrontal cortex. *Child Development*, 71(1), 44-56.
- Díaz, M. (2016). La importancia del desarrollo neuromotor en el ámbito educativo. En P. Martín-Lobo y E. Vergara-Moragues (Ed.) *Procesos e instrumentos de valoración de Neuropsicología Infantil* (p.80-92). Ministerio de Educación, CNIIE.
- Díaz, M., Martín, P., Vergara, E., Navarro, E. y Santiago, S. (2015). *Prueba de Evaluación Neuromotriz (EVANM)*. UNIR
- Drouin, M., McDaniel, B. T., Pate, J. y Toscos, T. (2020). How Parents and Their Children Used Social Media and Technology at the Beginning of the COVID-19 Pandemic and Associations with Anxiety. *Cyberpsychology, Behavior, and Social Networking*, 23(11) 727-736. <http://doi.org/10.1089/cyber.2020.0284>
- Ferré, J. y Aribau E. (2008). *El desarrollo neurofuncional del niño y sus trastornos. Visión, aprendizaje y otras funciones cognitivas*. Lebón.
- García-Castellón, M. C. (2016). Programa de habilidades visuales y perceptivas para la lectura eficaz. En P. Martín-Lobo (Ed.), *Procesos y programas de Neuropsicología Educativa* (p.34-48). Ministerio de Educación, CNIIE.
- Guillén, J. C. (2017). *Neuroeducación en el aula: de la teoría a la práctica*. Create Space.
- Gutiérrez Sas, L., Fontenla Fariña, E., Cons Ferreiro, M., Rodríguez Fernández, J. E., Pazos Couto, J. M. (2017). Mejora de la autoestima e inteligencia emocional a través de la psicomotricidad y de talleres de habilidades sociales. *Sportis. Scientific Journal of School Sport, Physical Education and Psychomotricity*, 3(1), 187-205. <https://doi.org/10.17979/sportis.2017.3.1.1813>
- Hernández, J., Carreón, J., Bustos, J. M. y García, C. (2018). Modelo de cibercultura organizacional en la innovación del conocimiento. *Visión Gerencial*, 18(2), 235-253. <http://erevistas.saber.ula.ve/index.php/visiongerencial/article/view/12884/219219> 23983
- Hirsh-Pasek, K., Zosh, J. M., Golinkoff, R. M., Gray, J. H., Robb, M. B. y Kaufman, J. (2015). Putting Education in “Educational” Apps. *Psychological Science in the Public Interest*, 16(1), 3-34.
- Kluppa, S., Möhring, W., Lemolab, S., Groba, S. (2021). Relations between fine motor skills and intelligence in typically developing children and children with attention

- deficit hyperactivity disorder. *Research In Developmental Disabilities* 110, 103855.
- L'Ecuyer, C. (2015). *Educación en la realidad*. Plataforma.
- L'Ecuyer, C., Kriscautzky Laxague, M., Kelly, V., Rojas-Barahona, C., Brenes Monge, M., & Ramada Prieto, L. (2019). *Lectura digital en la primera infancia*. Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe.
- Materiales Educativos para Maestras (6 de octubre de 2019). *50 imprimibles de Motricidad Fina – Costura*. Recuperado el día 6 de julio de 2021 de <http://www.materialeseducativosmaestras.com/2019/10/imprimibles-motricidad-fina.html>
- Mengual, J. M. (Coord.) (2019). Promoción de la actividad física en la infancia y la adolescencia (parte 1). *Revista Pediatría Atención Primaria*, 21(83), 279-291.
- Moreno, A. J., Gómez, G., López, J. y Rodríguez, C. (2020). Internet Addiction in the Web of Science Database: A Review of the Literature with Scientific Mapping. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 17 (8), 2753-2769. <https://doi.org/10.3390/ijerph17082753>
- Organización Mundial de la Salud [OMS] (2016). *Ending Childhood Obesity*. WHO Document Production Service. http://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/204176/9789241510066_eng.pdf;jsessionid=50AB649308AB6C6E498D62D3472C75CB?sequence=1
- Palma, M. G. (2019). Educación y exclusión digital: los falsos nativos digitales. *Revista de Estudios Socioeducativos*, (7), 27-41. <https://revistas.uca.es/index.php/ReSed/article/view/4404/5518>
- Piaget, J. (1952) *The origins of intelligence in children*. Norton & Company.
- Pons, R. y Arufe, V. (2016). Análisis descriptivo de las sesiones e instalaciones de psicomotricidad en el aula de Educación Infantil. *Sportis. Scientific Journal of School Sport, Physical Education and Psychomotricity*, 2(1), 125-146. <https://doi.org/10.17979/sportis.2016.2.1.1445>
- Reyes, D. P. (2018). Efectos adversos de las nuevas tecnologías y su interferencia en el proceso de aprendizaje. *Educación: Revista de la Facultad de Ciencias de la Educación Universidad UNIFE*, 24(2), 217-226. <https://revistas.unife.edu.pe/index.php/educacion/article/view/1341/1295>

- Reyes, J. E. A., Maurisaca, N. E. C., y Vimos, J. E. S. (2020). Las Redes Sociales y su efecto en el rendimiento académico de los estudiantes de estadística. *Polo del Conocimiento*, 5(2), 697-714.
<https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/1307/2330#>
- Rideout, V., y Robb, M. B. (2020). *The Common Sense census: Media use by kids age zero to eight*, 2020. Common Sense Media.
https://www.commonsensemedia.org/sites/default/files/uploads/research/2020_zero_to_eight_census_final_web.pdf
- Ristea, C., Macovei, S., y Leonte, N. (2016). The Influence of Motor Activities on the Development of Emotional Intelligence. *European Proceedings of social and behavioural sciences*, 11(52), 379-384. 10.15405/epsbs.2016.06.52
- Rodríguez, T. A., Rodríguez, A. J., Guerrero, G. H., Arias, M. E., Paredes, A. A., Chávez, V. V. (2020). Beneficios de la actividad física para niños y adolescentes en el contexto escolar. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 36(2), e1535.
- Sociedad Española de Pediatría Extrahospitalaria y Atención Primaria [SEPEAP] (2015). Recomendaciones sobre el consumo de televisión y ocio digital en menores de la Sociedad Española de Pediatría Extrahospitalaria y Atención Primaria.
<https://sepeap.org/recomendaciones-sobre-el-consumo-de-television-y-ocio-digital-en-menores/>
- Stiglic, N. y Viner, R. M. (2019). Effects of screentime on the health and well-being of children and adolescents: a systematic review of reviews. *BMJ Open*, 9(1).
<http://dx.doi.org/10.1136/bmjopen-2018-023191>
- Tso, W. W. Y., Wong, R. S., Tung, K. T. S., Rao, N., Fu, K. W., Yam, J. C. S., Chua, G. T., Chen, E. Y. H., Lee, T. M. C., Chan, S. K. W., Wong, W. H. S., Xiong, X., Chui, C. S., Li X., Wong, K., Leung, C., Tsang, S. K. M., Chan, G. C. F., Tam, P. K. H., Chan, K. L., Kwan, M. Y. W., Ho, M. H. K., Chow, C. B., Wong, I. C. K., Lp, P. (2020). Vulnerability and resilience in children during the COVID-19 pandemic. *European Child & Adolescent Psychiatry*, 1-16.
<https://link.springer.com/article/10.1007/s00787-020-01680-8>

9. Anexos

Anexo 1. Tablas y Figuras Sobre el Problema de la Tecnoadicción.

Tabla 1

Recomendaciones de la AAP, SEPEAP y CPS sobre el tiempo de consumo de pantallas

	Infantes de 0-2 años	Infantes de 2-5 años
AAP (2016)	No mantener contacto. *Si los padres deciden iniciarlo de 18 a 24 meses, debe ser bajo su mirada y programas de alta calidad.	No sobrepasar 1 hora diaria, con uso controlado y restringido.
SEPEAP (2015)	Limitar a 1,5 horas sin televisión.	Días de clase 1,5 horas y fines de semana y vacaciones 2 horas.
CPS (2017)	Evitar la exposición.	Menos de 1 hora al día.

Nota. Estas recomendaciones no incluyen el uso de TIC para comunicarse en caso de no existir otra posibilidad. Adaptado de “Children and Adolescents and Digital Media” (p.e4), por AAP, 2016, *Pediatrics*, 138(5); “Screen time and young children: Promoting health and development in a digital world” (p.465), por CPS, 2017, *Paediatrics & Child Health*, 22(8); Recomendaciones sobre el consumo de televisión y ocio digital en menores de la Sociedad Española de Pediatría Extrahospitalaria y Atención Primaria, por SEPEAP, 2015, (<https://sepeap.org/recomendaciones-sobre-el-consumo-de-television-y-ocio-digital-en-menores/>).

Tabla 2.

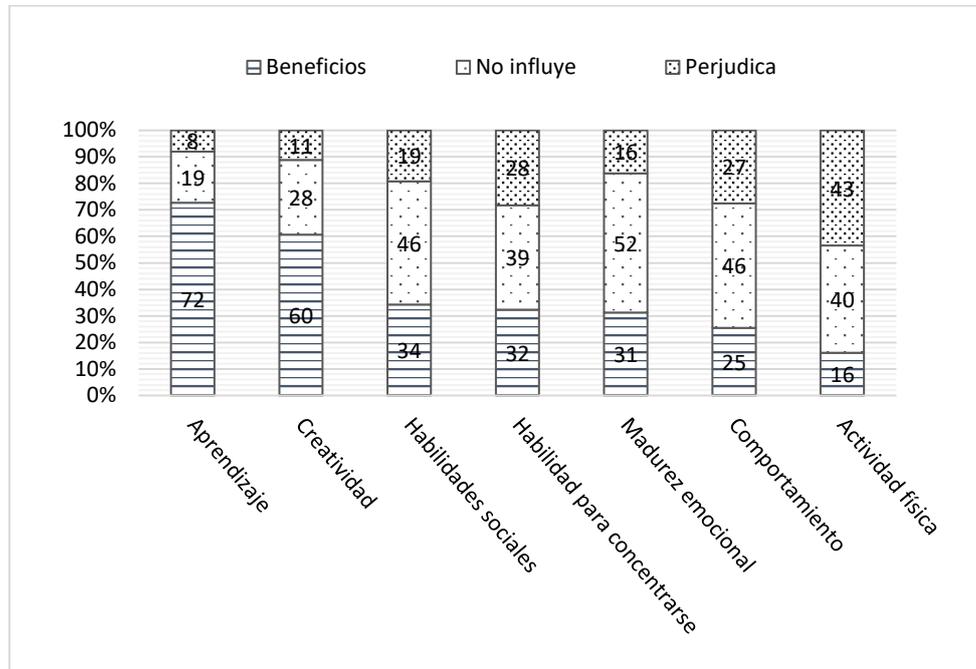
Aumento del Uso de la Tecnología de 0 a 5 años

No usa	No ha aumentado	Ha aumentado muy poco	Ha aumentado moderadamente	Ha aumentado mucho
15,5%	12,5%	31,9%	20,7%	19,8%

Nota. Adaptado de “Used Social Media and Technology at the Beginning of the COVID-19 Pandemic and Associations with Anxiety” (p.730), por Drouin et al., 2020, *Cyberpsychology, Behavior, and Social Networking*, 23(11).

Figura 1.

Creencias Parentales Sobre el Uso de Pantallas



Nota. Adaptado de *The Common Sense census: Media use by kids age zero to eight, 2020* (p.39), por Rideout y Robb, 2020, Common Sense Media.

Anexo 2. Figura Sobre los Beneficios de la Actividad Física

Figura 2.

Los beneficios que esconde la Actividad Física



Nota. Esta imagen describe visualmente como la actividad física se relaciona con el desarrollo en diversos ámbitos a los que no se suele asociar.

Anexo 3. Actividades Neuromotoras

Tabla 3.

Actividades neuromotoras

Circuitos neuromotores	Programas neuromotores
<p>Son estaciones con diferentes actividades físicas por las que diversos grupos van pasando y cuya ventaja reside en su flexibilidad y la posibilidad que da a los discentes para repetir la actividad, garantizando con ello su efectividad. Estos permiten un desarrollo y aprendizaje óptimo gracias a la maduración del Sistema Nervioso y la organización, creación y afianzamiento de circuitos neuronales a través de juegos que trabajan aspectos motrices</p>	<p>Son tareas de estimulación neurofuncional iguales para todo el alumnado, que el profesor o profesora diseña y dirige. Estos están enfocados a aspectos concretos que se quieren solucionar, mejorar o prevenir como la funcionalidad visual y la atención</p>
Actividades libres espontáneas	
<p>Son juegos o actividades físicas que de manera libre y autónoma los niños y niñas deciden realizar. Lejos de tratarse de una improvisación o pasividad por parte del profesorado, estas actividades surgen bajo condiciones previamente establecidas por el docente. Actualmente, una de las metodologías basada en estas premisas son los Ambientes de Aprendizaje. Los ambientes se tratan de la delimitación de espacios estimulantes con gran diversidad de materiales, recursos y juegos, en los que ningún elemento está puesto al azar. Los profesores y profesoras piensan, planifican y crean este espacio partiendo de los objetivos que se pretenden alcanzar y previendo las actuaciones de alumnos y alumnas</p>	

Nota. Adaptado de *La importancia del desarrollo neuromotor en el ámbito educativo*, por M. Díaz, 2016, Ministerio de Educación, CNIIE.



Anexo 4. Figuras del Contexto del Centro

Figura 3.

Localización Colegio Maristas Cervantes

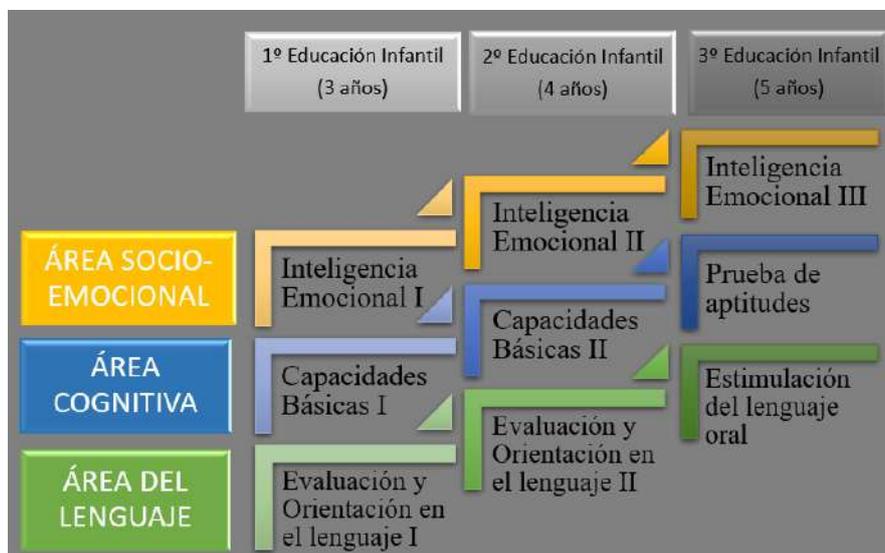


Nota. Adaptación de Google Maps.

Anexo 5. Tablas y Figuras sobre los Programas Específicos Preventivos

Figura 4.

PEP de Educación Infantil del Colegio Maristas Cervantes.



Nota. Esta ilustración proyecta las áreas que trabajan los tres PEP que se llevan a cabo en el centro.

Tabla 4.

Actuaciones del Programa de Capacidades Básicas I y II

	1º Educación Infantil (3 años)	2º Educación Infantil (4 años)
BLOQUE 1: Atención y percepción	<ul style="list-style-type: none"> - Discriminar figuras sobre un fondo - Localizar objetos en una lámina - Encontrar objetos iguales a la referencia 	<ul style="list-style-type: none"> - Búsqueda de diferencias entre imágenes - Localizar objetos en una lámina - Encontrar como la referencia
BLOQUE 2: Memoria y razonamiento	<ul style="list-style-type: none"> - Memorizar secuencias y/o elementos - Hacer series de colores - Discriminar categorías - Relacionar objetos con su sombra 	<ul style="list-style-type: none"> - Memoria visual de elementos - Memoria auditiva de instrucciones - Series de colores - Discriminar elementos erróneos

Nota. Adaptado del Documento General de Programas Específicos Preventivos del Centro Cervantes Maristas de Córdoba.

Tabla 5.

Fonemas que se han de haber adquirido en 3 y 4 años

3 años	4 años
/b/	/d/
/ch/	/f/
/k/	/g/
/m/	/l/
/n/	/z/
/p/	/ia/
/t/	/j/
/ie/	/ll/
/ue/	/r/
/ua/	/s/
/st/	/ñ/
/sp/	/y/
/sk/	

Nota. Adaptado de *Prueba del Lenguaje Oral Navarra Revisada (PLON-R)*

Anexo 6. Tablas y Figuras del Análisis de Necesidades

Tabla 6.

Dimensiones del análisis DAFO

DIMENSIONES	TÉCNICA DE RECOGIDA	CRITERIOS
Percepción del profesorado	Entrevista	Percepción del profesorado sobre las diversas necesidades que presenta el alumnado y sus causas. Influencia de las TIC y la actividad física (importancia, implicación en el centro...).
Alumnado	Entrevista y observación sistemática	El alumnado requiere de cierta estimulación para combatir sus debilidades y/o prevenirlas. Prácticas ante las que sienten motivación
Proceso de enseñanza-aprendizaje	Entrevista y observación sistemática	La metodología asegura la participación activa del alumnado y proporciona las herramientas necesarias para desenvolverse y mejorar sus capacidades. Asimismo, los PEP ayudan a solventar necesidades detectadas anteriormente
Infraestructuras y recursos del centro	Observación sistemática	El centro cuenta con amplios espacios y una dotación de materiales suficientes y eficientes para realizar la propuesta

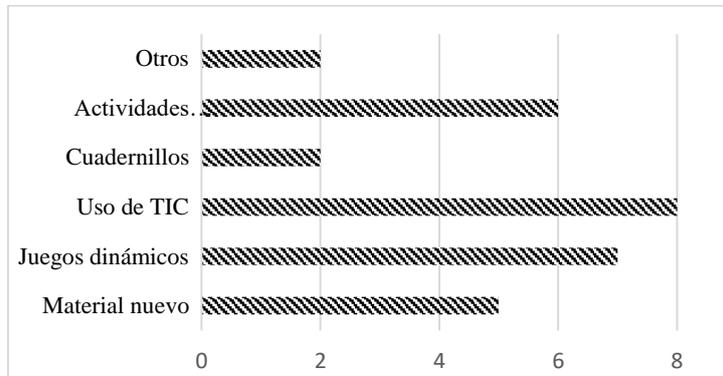
Tabla 7.

Indicadores de las dimensiones que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Indicadores para la dimensión del profesorado
<ul style="list-style-type: none">- ¿Qué importancia le dan al uso de TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje?- ¿Qué importancia le dan a la práctica de actividades físicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje?- ¿Conocen los posibles efectos negativos de las TIC?- ¿Sabén cuáles son los beneficios de la actividad física?- ¿Poseen una base inicial sobre la neuromotricidad?
Indicadores para la dimensión del alumnado
<ul style="list-style-type: none">- ¿Qué necesidades se percibieron para tener que implementar los Programas Específicos Preventivos (PEP)?- ¿Se percibe alguna mejora desde la aplicación de los Programas Específicos Preventivos (PEP)?- ¿Qué necesidades se siguen observando?- ¿Cuáles son las motivaciones del alumnado?
Indicadores para la dimensión del proceso de enseñanza-aprendizaje
<ul style="list-style-type: none">- ¿Se promueve la participación activa del alumnado y el trabajo en grupo?- ¿Cuáles son las debilidades de los Programas Específicos Preventivos?- ¿Se emplean diversas técnicas para fomentar la atención o gestionar las emociones?- ¿Qué posición ocupa la actividad física en el proceso de enseñanza-aprendizaje?
Indicadores para la dimensión de infraestructuras y recursos del centro
<ul style="list-style-type: none">- ¿Existe una buena distribución del espacio?- ¿Se dispone de suficiente espacio para desarrollar la propuesta?- ¿Se cuenta con el material necesario para desarrollar la propuesta?- ¿Se aprovechan en profundidad los recursos?

Figura 5.

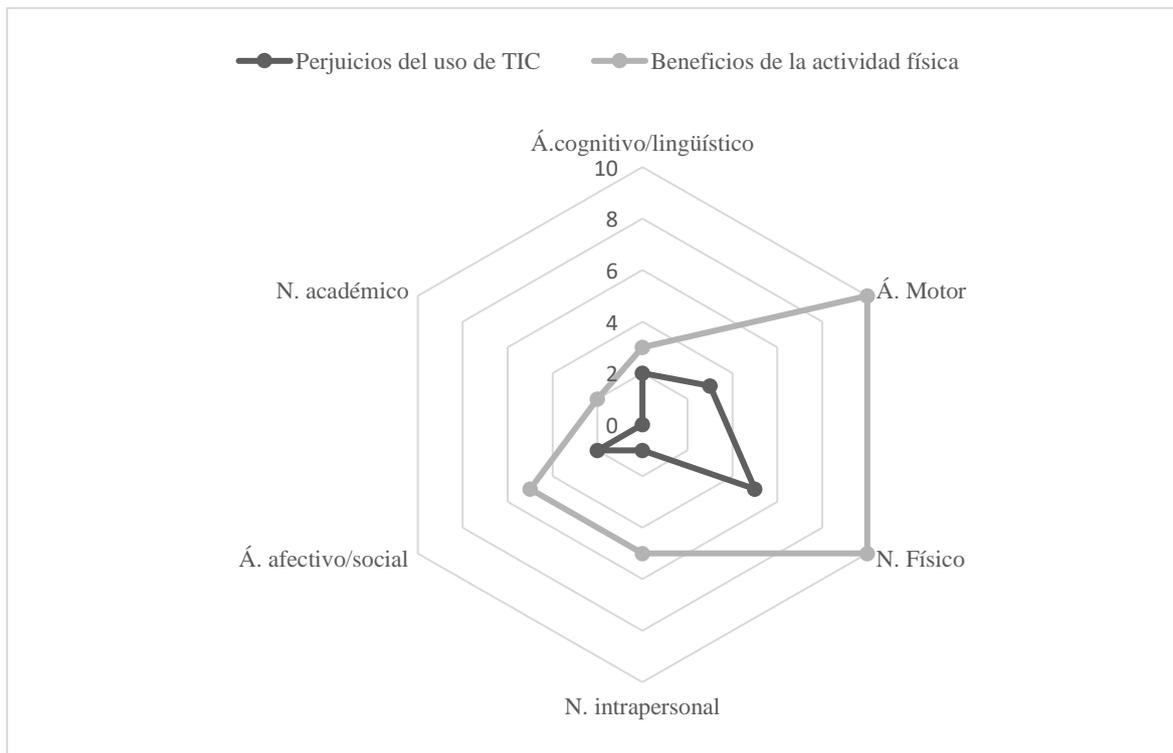
Percepción del profesorado sobre las actividades que motivan al alumnado



Nota. Este gráfico compara diversas actividades, valorando la motivación que el alumnado siente hacia ellas desde la perspectiva del profesorado.

Figura 6.

Percepción del profesorado sobre las TIC y la actividad física para el desarrollo.



Nota. El gráfico representa la concepción que el profesorado tiene sobre en qué ámbitos y niveles puede perjudicar el uso de TIC y beneficiar la actividad física.

Tabla 8.

Análisis DAFO

DEBILIDADES	AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"> - Falta de formación y/o conocimiento del profesorado en el ámbito de la neuromotricidad y psicomotricidad - Nulo uso de proyectos similares o actuaciones motrices - Desaprovechamiento de los recursos - Idealización del uso de TIC - Falta de atención del alumnado - Dificultades del alumnado en la habilidad motriz. - Dependencia y falta de autonomía del alumnado. - No se ha logrado mejorar la Inteligencia Emocional del alumnado 	<ul style="list-style-type: none"> - Realidad social de un mundo tecnológico - Tiempo de las familias
FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<ul style="list-style-type: none"> - Instalaciones adecuadas - Recursos y materiales suficientes - Profesionales comprometidos con la mejora de la educación - Motivación del alumnado hacia actividades y juegos motores 	<ul style="list-style-type: none"> - Implicación y apoyo de las familias - Confianza depositada en el centro escolar - Programas deportivos que ofrece el centro - Cercanía a instalaciones deportivas - Apoyo por parte de instituciones y colectivos de referencia (psicóloga, médicos, especialistas deportivos...)

Anexo 7. Diseño de Entrevistas

Entrevista al Profesorado de Educación Infantil

1. DATOS PERSONALES
1.1. Años trabajando como docente en infantil:
1.2. Años en este centro:
1.3. Nivel del que es tutor/a:
2. ENTREVISTA
2.1. Datos del alumnado
<p>2.1.1. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la atención? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> ¿Y en cuanto a su reducción? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p> <p>Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos</p>
<p>2.1.2. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la atención?</p> <p><input type="checkbox"/> Cambio de la educación recibida en la familia</p> <p><input type="checkbox"/> Aumento de los problemas de comportamiento</p> <p><input type="checkbox"/> Aumento del consumo de TIC</p> <p><input type="checkbox"/> Sobreestimulación</p> <p><input type="checkbox"/> Otros</p>
<p>2.1.3. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la habilidad motriz? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> ¿Y en cuanto a su reducción? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p> <p>Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos</p>
<p>2.1.4. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la habilidad motriz?</p> <p><input type="checkbox"/> Sobreprotección</p> <p><input type="checkbox"/> Establecimiento de un apego inseguro</p> <p><input type="checkbox"/> Aumento del consumo de TIC</p> <p><input type="checkbox"/> Sobreestimulación</p> <p><input type="checkbox"/> Otros</p>



2.1.5. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al comportamiento de los infantes? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.6. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese cambio de comportamiento?

- Sobreprotección
- Establecimiento de un apego inseguro
- Cambio de la educación recibida en la familia
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.2. Evolución del alumnado tras los Programas Específicos Preventivos

2.2.1. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Capacidades Básicas? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora significativa de la atención en clase
- Adquisición y uso de estrategias para la mejora de la percepción y atención
- Mejora significativa de los resultados académicos
- Otros

2.2.2. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Inteligencia Emocional? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora en la comprensión de sus emociones
- Mejora de la autorregulación de sus emociones
- Mayor empatía
- Mejora de las habilidades sociales
- Desarrollo de las habilidades para resolver conflictos
- Otros

2.2.3. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Estimulación del Lenguaje? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora en la articulación de fonemas
- Desarrollo de la Conciencia Fonológica
- Mayor facilidad para el aprendizaje de la lectoescritura
- Mejora en la comprensión del lenguaje
- Otros

**2.3. TIC en el aula**

2.3.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante las nuevas tecnologías? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.3.2. ¿El uso de Nuevas tecnologías o TIC favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado? Si No ¿En qué sentido?

2.3.3. ¿Diría que el uso de TIC dificulta en algún sentido al desarrollo del alumnado?

Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

- Ámbito cognitivo/lingüístico
- Ámbito motor
- Ámbito afectivo/social
- Nivel físico
- Nivel académico
- Nivel intrapersonal
- Otros

2.4. Actividad física en el aula

2.4.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante la actividad física? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.4.2. ¿La actividad física favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado?

Si No ¿En qué sentido?

2.4.3. ¿Diría que la actividad física beneficia en algún sentido al desarrollo del alumnado? Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

- Ámbito cognitivo/lingüístico
- Ámbito motor
- Ámbito afectivo/social
- Nivel físico
- Nivel académico
- Nivel intrapersonal
- Otros



2.4.4. ¿Qué conoce sobre la neuromotricidad?

2.5.1. ¿Realiza en su aula alguna actividad o ritual que fomente la atención antes de comenzar la jornada escolar? Si No ¿Y tras actividades físicas, deporte o el recreo? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.2. ¿Realiza en su aula alguna actividad o estrategia para gestionar las emociones? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.3. ¿Realiza en su aula alguna actividad o estrategia para resolver conflictos y combatir la agresividad? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.4. ¿Diría que el alumnado se muestra más tranquilo tras las horas de actividad física y/o recreo? Si No ¿Observa algo en concreto?

2.5.5. ¿Cuál diría que es la herramienta/actividad que más motiva al alumnado para el aprendizaje?

- Uso de nuevo material
- Juegos dinámicos y cooperativos
- Uso de TIC
- Cuadernillos/Fichas
- Actividades físicas
- Otros

2.5.6. ¿Por qué considera que las actividades anteriormente seleccionadas motivan al alumnado?

Entrevista al Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica

1. DATOS PERSONALES

1.1. Puesto del Servicio de Orientación que ocupa:

1.2. Años trabajando como profesional del puesto que ocupe actualmente:

1.3. Años en este centro:

2. ENTREVISTA

2.1. Datos del alumnado

2.1.1. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la atención? Si No ¿Y en cuanto a su reducción? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.2. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la atención?

- Cambio de la educación recibida en la familia
- Aumento de los problemas de comportamiento
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.1.3. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la habilidad motriz? Si No ¿Y en cuanto a su reducción? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.4. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la habilidad motriz?

- Sobreprotección
- Establecimiento de un apego inseguro
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

Máster de Neuropedagogía, Creatividad y Gestión de la Capacidad y del Talento. Aplicaciones Educativas

2.1.5. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al comportamiento de los infantes? Si No Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.6. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese cambio de comportamiento?

- Sobreprotección
- Establecimiento de un apego inseguro
- Cambio de la educación recibida en la familia
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.2. Programas Específicos Preventivos (PEP)

2.2.1. Programa de Capacidades Básicas I/II

2.2.1.1. ¿Cuándo se inició la aplicación del programa?

2.2.1.2. ¿Se ha tenido continuidad en su aplicación? Si No
Si la respuesta es negativa, ¿a lo largo de qué periodo se interrumpió?

2.2.1.3. ¿Por qué visteis necesario aplicar el Programa de Capacidades Básicas I y II?

2.2.1.4. En el marco de este programa, ¿se llevan a cabo actuaciones para fomentar la atención? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.2.1.5. En el marco de este programa, ¿se muestra al alumnado estrategias para mejorar la atención y percepción? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.2.1.6. ¿Este programa tiene continuidad en la familia? Si No
En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?



<p>2.2.1.7. ¿Cuáles son los efectos positivos que estáis observando gracias a la implementación de este programa?</p> <p><input type="checkbox"/> Mejora significativa de la atención en clase</p> <p><input type="checkbox"/> Adquisición y uso de estrategias para la mejora de la percepción y atención</p> <p><input type="checkbox"/> Mejora significativa de los resultados académicos</p> <p><input type="checkbox"/> Otros</p>
<p>2.2.1.8. ¿En qué aspectos podría mejorarse dicho programa?</p>
<p>2.2.2. Programa de Inteligencia Emocional I/II/III</p>
<p>2.2.2.1. ¿Cuándo se inició la aplicación del programa?</p>
<p>2.2.2.2. ¿Se ha tenido continuidad en su aplicación? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p> <p>Si la respuesta es negativa, ¿a lo largo de qué periodo se interrumpió?</p>
<p>2.2.2.3. ¿Por qué visteis necesario aplicar el Programa de Inteligencia Emocional en los tres cursos de Educación Infantil?</p>
<p>2.2.2.4. En el marco de este programa, ¿se llevan a cabo actuaciones para desarrollar la Inteligencia Emocional? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p> <p>En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?</p>
<p>2.2.2.5. En el marco de este programa, ¿se llevan a cabo actuaciones para mejorar las habilidades sociales? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p> <p>En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?</p>



Máster de Neuropedagogía, Creatividad y Gestión de la Capacidad y del Talento. Aplicaciones Educativas

<p>2.2.2.6. En el marco de este programa, ¿se llevan a cabo actuaciones para gestionar la rabia y resolver conflictos? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p> <p>En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?</p>
<p>2.2.2.7. ¿Este programa tiene continuidad en la familia? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p> <p>En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?</p>
<p>2.2.2.8. ¿Cuáles son los efectos positivos que estáis observando gracias a la implementación de este programa?</p> <p><input type="checkbox"/> Mejora en la comprensión de sus emociones</p> <p><input type="checkbox"/> Mejora de la autorregulación de sus emociones</p> <p><input type="checkbox"/> Mayor empatía</p> <p><input type="checkbox"/> Mejora de las habilidades sociales</p> <p><input type="checkbox"/> Desarrollo de las habilidades para resolver conflictos</p> <p><input type="checkbox"/> Otros</p>
<p>2.2.2.9. ¿En qué aspectos podría mejorarse dicho programa?</p>
<p>2.2.3. Programa de Evaluación del Lenguaje I/II y Programa de Estimulación del Lenguaje III</p>
<p>2.2.3.1. ¿Cuándo se inició la aplicación del programa?</p>
<p>2.2.3.2. ¿Se ha tenido continuidad en su aplicación? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p> <p>Si la respuesta es negativa, ¿a lo largo de qué periodo se interrumpió?</p>
<p>2.2.3.3. ¿Por qué visteis necesario aplicar el Programa de Evaluación del Lenguaje en 3 y 4 años?</p>



2.2.3.4. ¿Por qué visteis necesario aplicar el Programa de Estimulación del Lenguaje en 5 años?

2.2.3.5. En el marco de este programa, ¿se llevan a cabo actuaciones para estimular el lenguaje y la conciencia fonológica? Si No

En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.2.3.6. ¿Este programa tiene continuidad en la familia? Si No

En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.2.3.7. ¿Cuáles son los efectos positivos que estáis observando gracias a la implementación de este programa?

- Mejora en la articulación de fonemas
- Desarrollo de la Conciencia Fonológica
- Mayor facilidad para el aprendizaje de la lectoescritura
- Mejora en la comprensión del lenguaje
- Otros

2.2.3.8. ¿En qué aspectos podría mejorarse dicho programa?

2.3. TIC en el aula

2.3.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante las nuevas tecnologías? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.3.2. ¿El uso de Nuevas tecnologías o TIC favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado? Si No ¿En qué sentido?



2.3.3. ¿Diría que el uso de TIC dificulta en algún sentido al desarrollo del alumnado?

Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

- Ámbito cognitivo/lingüístico
- Ámbito motor
- Ámbito afectivo/social
- Nivel físico
- Nivel académico
- Nivel intrapersonal
- Otros

2.4. Actividad física en el aula

2.4.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante la actividad física? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.4.2. ¿La actividad física favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado?

Si No ¿En qué sentido?

2.4.3. ¿Diría que la actividad física beneficia en algún sentido el desarrollo del alumnado? Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

- Ámbito cognitivo/lingüístico
- Ámbito motor
- Ámbito afectivo/social
- Nivel físico
- Nivel académico
- Nivel intrapersonal
- Otros

2.3.4. ¿Qué conoce sobre la neuromotricidad?

Entrevista al Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica 1

1. DATOS PERSONALES

1.1. Puesto del Servicio de Orientación que ocupa:

1.2. Años trabajando como profesional del puesto que ocupe actualmente:

1.3. Años en este centro:

2. ENTREVISTA

2.1. Datos del alumnado

2.1.1. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la atención? Si No ¿Y en cuanto a su reducción? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.2. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la atención?

- Cambio de la educación recibida en la familia
- Aumento de los problemas de comportamiento
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.1.3. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la habilidad motriz? Si No ¿Y en cuanto a su reducción? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.4. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la habilidad motriz?

- Sobreprotección
- Establecimiento de un apego inseguro
- Aumento del consumo de TIC

<input type="checkbox"/> Sobreestimulación <input type="checkbox"/> Otros
<p>2.1.5. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al comportamiento de los infantes? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p> <p>Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos</p>
<p>2.1.6. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese cambio de comportamiento?</p> <input type="checkbox"/> Sobreprotección <input type="checkbox"/> Establecimiento de un apego inseguro <input type="checkbox"/> Cambio de la educación recibida en la familia <input type="checkbox"/> Aumento del consumo de TIC <input type="checkbox"/> Sobreestimulación <input type="checkbox"/> Otros
<p>2.2. Programas Específicos Preventivos (PEP)</p>
<p>2.2.1. Programa de Capacidades Básicas I/II</p>
<p>2.2.1.1. ¿Cuándo se inició la aplicación del programa?</p>
<p>2.2.1.2. ¿Se ha tenido continuidad en su aplicación? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p> <p>Si la respuesta es negativa, ¿a lo largo de qué periodo se interrumpió?</p>
<p>2.2.1.3. ¿Por qué visteis necesario aplicar el Programa de Capacidades Básicas I y II?</p>
<p>2.2.1.4. En el marco de este programa, ¿se llevan a cabo actuaciones para fomentar la atención? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p> <p>En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?</p>
<p>2.2.1.5. En el marco de este programa, ¿se muestra al alumnado estrategias para mejorar la atención y percepción? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p> <p>En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?</p>

<p>2.2.1.6. ¿Este programa tiene continuidad en la familia? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p> <p>En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?</p>
<p>2.2.1.7. ¿Cuáles son los efectos positivos que estáis observando gracias a la implementación de este programa?</p> <p><input type="checkbox"/> Mejora significativa de la atención en clase</p> <p><input type="checkbox"/> Adquisición y uso de estrategias para la mejora de la percepción y atención</p> <p><input type="checkbox"/> Mejora significativa de los resultados académicos</p> <p><input type="checkbox"/> Otros</p>
<p>2.2.1.8. ¿En qué aspectos podría mejorarse dicho programa?</p>
<p>2.2.2. Programa de Inteligencia Emocional I/II/III</p>
<p>2.2.2.1. ¿Cuándo se inició la aplicación del programa?</p>
<p>2.2.2.2. ¿Se ha tenido continuidad en su aplicación? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p> <p>Si la respuesta es negativa, ¿a lo largo de qué periodo se interrumpió?</p>
<p>2.2.2.3. ¿Por qué visteis necesario aplicar el Programa de Inteligencia Emocional en los tres cursos de Educación Infantil?</p>
<p>2.2.2.4. En el marco de este programa, ¿se llevan a cabo actuaciones para desarrollar la Inteligencia Emocional? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p> <p>En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?</p>

2.2.2.5. En el marco de este programa, ¿se llevan a cabo actuaciones para mejorar las habilidades sociales? Si No

En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.2.2.6. En el marco de este programa, ¿se llevan a cabo actuaciones para gestionar la rabia y resolver conflictos? Si No

En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.2.2.7. ¿Este programa tiene continuidad en la familia? Si No

En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.2.2.8. ¿Cuáles son los efectos positivos que estáis observando gracias a la implementación de este programa?

- Mejora en la comprensión de sus emociones
- Mejora de la autorregulación de sus emociones
- Mayor empatía
- Mejora de las habilidades sociales
- Desarrollo de las habilidades para resolver conflictos
- Otros

2.2.2.9. ¿En qué aspectos podría mejorarse dicho programa?

2.2.3. Programa de Evaluación del Lenguaje I/II y Programa de Estimulación del Lenguaje III

2.2.3.1. ¿Cuándo se inició la aplicación del programa?

2.2.3.2. ¿Se ha tenido continuidad en su aplicación? Si No

Si la respuesta es negativa, ¿a lo largo de qué periodo se interrumpió?

2.2.3.3. ¿Por qué visteis necesario aplicar el Programa de Evaluación del Lenguaje en 3 y 4 años?

2.2.3.4. ¿Por qué visteis necesario aplicar el Programa de Estimulación del Lenguaje en 5 años?

2.2.3.5. En el marco de este programa, ¿se llevan a cabo actuaciones para estimular el lenguaje y la conciencia fonológica? Si No
En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.2.3.6. ¿Este programa tiene continuidad en la familia? Si No
En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.2.3.7. ¿Cuáles son los efectos positivos que estáis observando gracias a la implementación de este programa?

- Mejora en la articulación de fonemas
- Desarrollo de la Conciencia Fonológica
- Mayor facilidad para el aprendizaje de la lectoescritura
- Mejora en la comprensión del lenguaje
- Otros

2.2.3.8. ¿En qué aspectos podría mejorarse dicho programa?

2.3. TIC en el aula

2.3.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante las nuevas tecnologías? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.3.2. ¿El uso de Nuevas tecnologías o TIC favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado? Si No ¿En qué sentido?

2.3.3. ¿Diría que el uso de TIC dificulta en algún sentido al desarrollo del alumnado? Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

- Ámbito cognitivo/lingüístico
- Ámbito motor
- Ámbito afectivo/social
- Nivel físico
- Nivel académico
- Nivel intrapersonal
- Otros

2.4. Actividad física en el aula

2.4.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante la actividad física? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.4.2. ¿La actividad física favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado? Si No ¿En qué sentido?

2.4.3. ¿Diría que la actividad física beneficia en algún sentido el desarrollo del alumnado? Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

- Ámbito cognitivo/lingüístico
- Ámbito motor
- Ámbito afectivo/social
- Nivel físico
- Nivel académico
- Nivel intrapersonal
- Otros

2.3.4. ¿Qué conoce sobre la neuromotricidad?

Entrevista al Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica 2

1. DATOS PERSONALES

1.1. Puesto del Servicio de Orientación que ocupa:

1.2. Años trabajando como profesional del puesto que ocupe actualmente:

1.3. Años en este centro:

2. ENTREVISTA

2.1. Datos del alumnado

2.1.1. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la atención? Si No ¿Y en cuanto a su reducción? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.2. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la atención?

- Cambio de la educación recibida en la familia
- Aumento de los problemas de comportamiento
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.1.3. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la habilidad motriz? Si No ¿Y en cuanto a su reducción? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.4. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la habilidad motriz?

- Sobreprotección
- Establecimiento de un apego inseguro
- Aumento del consumo de TIC

<input type="checkbox"/> Sobreestimulación <input type="checkbox"/> Otros
<p>2.1.5. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al comportamiento de los infantes? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p> <p>Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos</p>
<p>2.1.6. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese cambio de comportamiento?</p> <input type="checkbox"/> Sobreprotección <input type="checkbox"/> Establecimiento de un apego inseguro <input type="checkbox"/> Cambio de la educación recibida en la familia <input type="checkbox"/> Aumento del consumo de TIC <input type="checkbox"/> Sobreestimulación <input type="checkbox"/> Otros
<p>2.2. Programas Específicos Preventivos (PEP)</p>
<p>2.2.1. Programa de Capacidades Básicas I/II</p>
<p>2.2.1.1. ¿Cuándo se inició la aplicación del programa?</p>
<p>2.2.1.2. ¿Se ha tenido continuidad en su aplicación? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p> <p>Si la respuesta es negativa, ¿a lo largo de qué periodo se interrumpió?</p>
<p>2.2.1.3. ¿Por qué visteis necesario aplicar el Programa de Capacidades Básicas I y II?</p>
<p>2.2.1.4. En el marco de este programa, ¿se llevan a cabo actuaciones para fomentar la atención? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p> <p>En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?</p>
<p>2.2.1.5. En el marco de este programa, ¿se muestra al alumnado estrategias para mejorar la atención y percepción? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p> <p>En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?</p>

<p>2.2.1.6. ¿Este programa tiene continuidad en la familia? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p> <p>En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?</p>
<p>2.2.1.7. ¿Cuáles son los efectos positivos que estáis observando gracias a la implementación de este programa?</p> <p><input type="checkbox"/> Mejora significativa de la atención en clase</p> <p><input type="checkbox"/> Adquisición y uso de estrategias para la mejora de la percepción y atención</p> <p><input type="checkbox"/> Mejora significativa de los resultados académicos</p> <p><input type="checkbox"/> Otros</p>
<p>2.2.1.8. ¿En qué aspectos podría mejorarse dicho programa?</p>
<p>2.2.2. Programa de Inteligencia Emocional I/II/III</p>
<p>2.2.2.1. ¿Cuándo se inició la aplicación del programa?</p>
<p>2.2.2.2. ¿Se ha tenido continuidad en su aplicación? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p> <p>Si la respuesta es negativa, ¿a lo largo de qué periodo se interrumpió?</p>
<p>2.2.2.3. ¿Por qué visteis necesario aplicar el Programa de Inteligencia Emocional en los tres cursos de Educación Infantil?</p>
<p>2.2.2.4. En el marco de este programa, ¿se llevan a cabo actuaciones para desarrollar la Inteligencia Emocional? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/></p> <p>En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?</p>

2.2.2.5. En el marco de este programa, ¿se llevan a cabo actuaciones para mejorar las habilidades sociales? Si No

En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.2.2.6. En el marco de este programa, ¿se llevan a cabo actuaciones para gestionar la rabia y resolver conflictos? Si No

En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.2.2.7. ¿Este programa tiene continuidad en la familia? Si No

En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.2.2.8. ¿Cuáles son los efectos positivos que estáis observando gracias a la implementación de este programa?

- Mejora en la comprensión de sus emociones
- Mejora de la autorregulación de sus emociones
- Mayor empatía
- Mejora de las habilidades sociales
- Desarrollo de las habilidades para resolver conflictos
- Otros

2.2.2.9. ¿En qué aspectos podría mejorarse dicho programa?

2.2.3. Programa de Evaluación del Lenguaje I/II y Programa de Estimulación del Lenguaje III

2.2.3.1. ¿Cuándo se inició la aplicación del programa?

2.2.3.2. ¿Se ha tenido continuidad en su aplicación? Si No

Si la respuesta es negativa, ¿a lo largo de qué periodo se interrumpió?

2.2.3.3. ¿Por qué visteis necesario aplicar el Programa de Evaluación del Lenguaje en 3 y 4 años?

2.2.3.4. ¿Por qué visteis necesario aplicar el Programa de Estimulación del Lenguaje en 5 años?

2.2.3.5. En el marco de este programa, ¿se llevan a cabo actuaciones para estimular el lenguaje y la conciencia fonológica? Si No
En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.2.3.6. ¿Este programa tiene continuidad en la familia? Si No
En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.2.3.7. ¿Cuáles son los efectos positivos que estáis observando gracias a la implementación de este programa?

- Mejora en la articulación de fonemas
- Desarrollo de la Conciencia Fonológica
- Mayor facilidad para el aprendizaje de la lectoescritura
- Mejora en la comprensión del lenguaje
- Otros

2.2.3.8. ¿En qué aspectos podría mejorarse dicho programa?

2.3. TIC en el aula

2.3.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante las nuevas tecnologías? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.3.2. ¿El uso de Nuevas tecnologías o TIC favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado? Si No ¿En qué sentido?

2.3.3. ¿Diría que el uso de TIC dificulta en algún sentido al desarrollo del alumnado? Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

- Ámbito cognitivo/lingüístico
- Ámbito motor
- Ámbito afectivo/social
- Nivel físico
- Nivel académico
- Nivel intrapersonal
- Otros

2.4. Actividad física en el aula

2.4.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante la actividad física? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.4.2. ¿La actividad física favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado? Si No ¿En qué sentido?

2.4.3. ¿Diría que la actividad física beneficia en algún sentido el desarrollo del alumnado? Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

- Ámbito cognitivo/lingüístico
- Ámbito motor
- Ámbito afectivo/social
- Nivel físico
- Nivel académico
- Nivel intrapersonal
- Otros

2.3.4. ¿Qué conoce sobre la neuromotricidad?

Entrevista al Profesorado de Educación Infantil 1

1. DATOS PERSONALES

1.1. Años trabajando como docente en infantil:

1.2. Años en este centro:

1.3. Nivel del que es tutor/a:

2. ENTREVISTA

2.1. Datos del alumnado

2.1.1. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la atención? Si No ¿Y en cuanto a su reducción? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.2. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la atención?

- Cambio de la educación recibida en la familia
- Aumento de los problemas de comportamiento
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.1.3. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la habilidad motriz? Si No ¿Y en cuanto a su reducción? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.4. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la habilidad motriz?

- Sobreprotección
- Establecimiento de un apego inseguro
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.1.5. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al comportamiento de los infantes? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.6. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese cambio de comportamiento?

- Sobreprotección
- Establecimiento de un apego inseguro
- Cambio de la educación recibida en la familia
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.2. Evolución del alumnado tras los Programas Específicos Preventivos

2.2.1. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Capacidades Básicas? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora significativa de la atención en clase
- Adquisición y uso de estrategias para la mejora de la percepción y atención
- Mejora significativa de los resultados académicos
- Otros

2.2.2. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Inteligencia Emocional? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora en la comprensión de sus emociones
- Mejora de la autorregulación de sus emociones
- Mayor empatía
- Mejora de las habilidades sociales
- Desarrollo de las habilidades para resolver conflictos
- Otros

2.2.3. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Estimulación del Lenguaje? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora en la articulación de fonemas
- Desarrollo de la Conciencia Fonológica
- Mayor facilidad para el aprendizaje de la lectoescritura
- Mejora en la comprensión del lenguaje
- Otros

2.3. TIC en el aula

2.3.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante las nuevas tecnologías? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.3.2. ¿El uso de Nuevas tecnologías o TIC favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado? Si No ¿En qué sentido?

2.3.3. ¿Diría que el uso de TIC dificulta en algún sentido al desarrollo del alumnado?

Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

Ámbito cognitivo/lingüístico

Ámbito motor

Ámbito afectivo/social

Nivel físico

Nivel académico

Nivel intrapersonal

Otros

2.4. Actividad física en el aula

2.4.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante la actividad física? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.4.2. ¿La actividad física favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado?

Si No ¿En qué sentido?

2.4.3. ¿Diría que la actividad física beneficia en algún sentido al desarrollo del alumnado? Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

Ámbito cognitivo/lingüístico

Ámbito motor

Ámbito afectivo/social

Nivel físico

Nivel académico

Nivel intrapersonal

Otros

2.4.4. ¿Qué conoce sobre la neuromotricidad?

2.5. Actividades y estrategias en el aula

2.5.1. ¿Realiza en su aula alguna actividad o ritual que fomente la atención antes de comenzar la jornada escolar? Si No ¿Y tras actividades físicas, deporte o el recreo? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.2. ¿Realiza en su aula alguna actividad o estrategia para gestionar las emociones? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.3. ¿Realiza en su aula alguna actividad o estrategia para resolver conflictos y combatir la agresividad? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.4. ¿Diría que el alumnado se muestra más tranquilo tras las horas de actividad física y/o recreo? Si No ¿Observa algo en concreto?

2.5.5. ¿Cuál diría que es la herramienta/actividad que más motiva al alumnado para el aprendizaje?

- Uso de nuevo material
- Juegos dinámicos y cooperativos
- Uso de TIC
- Cuadernillos/Fichas
- Actividades físicas
- Otros

2.5.6. ¿Por qué considera que las actividades anteriormente seleccionadas motivan al alumnado?

Entrevista al Profesorado de Educación Infantil 2

1. DATOS PERSONALES

1.1. Años trabajando como docente en infantil:

1.2. Años en este centro:

1.3. Nivel del que es tutor/a:

2. ENTREVISTA

2.1. Datos del alumnado

2.1.1. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la atención? Si No ¿Y en cuanto a su reducción? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.2. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la atención?

- Cambio de la educación recibida en la familia
- Aumento de los problemas de comportamiento
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.1.3. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la habilidad motriz? Si No ¿Y en cuanto a su reducción? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.4. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la habilidad motriz?

- Sobreprotección
- Establecimiento de un apego inseguro
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.1.5. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al comportamiento de los infantes? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.6. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese cambio de comportamiento?

- Sobreprotección
- Establecimiento de un apego inseguro
- Cambio de la educación recibida en la familia
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.2. Evolución del alumnado tras los Programas Específicos Preventivos

2.2.1. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Capacidades Básicas? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora significativa de la atención en clase
- Adquisición y uso de estrategias para la mejora de la percepción y atención
- Mejora significativa de los resultados académicos
- Otros

2.2.2. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Inteligencia Emocional? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora en la comprensión de sus emociones
- Mejora de la autorregulación de sus emociones
- Mayor empatía
- Mejora de las habilidades sociales
- Desarrollo de las habilidades para resolver conflictos
- Otros

2.2.3. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Estimulación del Lenguaje? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora en la articulación de fonemas
- Desarrollo de la Conciencia Fonológica
- Mayor facilidad para el aprendizaje de la lectoescritura
- Mejora en la comprensión del lenguaje
- Otros

2.3. TIC en el aula

2.3.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante las nuevas tecnologías? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.3.2. ¿El uso de Nuevas tecnologías o TIC favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado? Si No ¿En qué sentido?

2.3.3. ¿Diría que el uso de TIC dificulta en algún sentido al desarrollo del alumnado?

Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

- Ámbito cognitivo/lingüístico
- Ámbito motor
- Ámbito afectivo/social
- Nivel físico
- Nivel académico
- Nivel intrapersonal
- Otros

2.4. Actividad física en el aula

2.4.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante la actividad física? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.4.2. ¿La actividad física favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado?

Si No ¿En qué sentido?

2.4.3. ¿Diría que la actividad física beneficia en algún sentido al desarrollo del alumnado? Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

- Ámbito cognitivo/lingüístico
- Ámbito motor
- Ámbito afectivo/social
- Nivel físico
- Nivel académico
- Nivel intrapersonal
- Otros

2.4.4. ¿Qué conoce sobre la neuromotricidad?

2.5. Actividades y estrategias en el aula

2.5.1. ¿Realiza en su aula alguna actividad o ritual que fomente la atención antes de comenzar la jornada escolar? Si No ¿Y tras actividades físicas, deporte o el recreo? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.2. ¿Realiza en su aula alguna actividad o estrategia para gestionar las emociones? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.3. ¿Realiza en su aula alguna actividad o estrategia para resolver conflictos y combatir la agresividad? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.4. ¿Diría que el alumnado se muestra más tranquilo tras las horas de actividad física y/o recreo? Si No ¿Observa algo en concreto?

2.5.5. ¿Cuál diría que es la herramienta/actividad que más motiva al alumnado para el aprendizaje?

- Uso de nuevo material
- Juegos dinámicos y cooperativos
- Uso de TIC
- Cuadernillos/Fichas
- Actividades físicas
- Otros

2.5.6. ¿Por qué considera que las actividades anteriormente seleccionadas motivan al alumnado?

Entrevista al Profesorado de Educación Infantil 3

1. DATOS PERSONALES

1.1. Años trabajando como docente en infantil:

1.2. Años en este centro:

1.3. Nivel del que es tutor/a:

2. ENTREVISTA

2.1. Datos del alumnado

2.1.1. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la atención? Si No ¿Y en cuanto a su reducción? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.2. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la atención?

- Cambio de la educación recibida en la familia
- Aumento de los problemas de comportamiento
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.1.3. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la habilidad motriz? Si No ¿Y en cuanto a su reducción? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.4. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la habilidad motriz?

- Sobreprotección
- Establecimiento de un apego inseguro
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.1.5. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al comportamiento de los infantes? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.6. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese cambio de comportamiento?

- Sobreprotección
- Establecimiento de un apego inseguro
- Cambio de la educación recibida en la familia
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.2. Evolución del alumnado tras los Programas Específicos Preventivos

2.2.1. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Capacidades Básicas? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora significativa de la atención en clase
- Adquisición y uso de estrategias para la mejora de la percepción y atención
- Mejora significativa de los resultados académicos
- Otros

2.2.2. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Inteligencia Emocional? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora en la comprensión de sus emociones
- Mejora de la autorregulación de sus emociones
- Mayor empatía
- Mejora de las habilidades sociales
- Desarrollo de las habilidades para resolver conflictos
- Otros

2.2.3. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Estimulación del Lenguaje? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora en la articulación de fonemas
- Desarrollo de la Conciencia Fonológica
- Mayor facilidad para el aprendizaje de la lectoescritura
- Mejora en la comprensión del lenguaje
- Otros

2.3. TIC en el aula

2.3.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante las nuevas tecnologías? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.3.2. ¿El uso de Nuevas tecnologías o TIC favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado? Si No ¿En qué sentido?

2.3.3. ¿Diría que el uso de TIC dificulta en algún sentido al desarrollo del alumnado?

Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

- Ámbito cognitivo/lingüístico
- Ámbito motor
- Ámbito afectivo/social
- Nivel físico
- Nivel académico
- Nivel intrapersonal
- Otros

2.4. Actividad física en el aula

2.4.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante la actividad física? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.4.2. ¿La actividad física favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado?

Si No ¿En qué sentido?

2.4.3. ¿Diría que la actividad física beneficia en algún sentido al desarrollo del alumnado? Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

- Ámbito cognitivo/lingüístico
- Ámbito motor
- Ámbito afectivo/social
- Nivel físico
- Nivel académico
- Nivel intrapersonal
- Otros

2.4.4. ¿Qué conoce sobre la neuromotricidad?

2.5. Actividades y estrategias en el aula

2.5.1. ¿Realiza en su aula alguna actividad o ritual que fomente la atención antes de comenzar la jornada escolar? Si No ¿Y tras actividades físicas, deporte o el recreo? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.2. ¿Realiza en su aula alguna actividad o estrategia para gestionar las emociones? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.3. ¿Realiza en su aula alguna actividad o estrategia para resolver conflictos y combatir la agresividad? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.4. ¿Diría que el alumnado se muestra más tranquilo tras las horas de actividad física y/o recreo? Si No ¿Observa algo en concreto?

2.5.5. ¿Cuál diría que es la herramienta/actividad que más motiva al alumnado para el aprendizaje?

- Uso de nuevo material
- Juegos dinámicos y cooperativos
- Uso de TIC
- Cuadernillos/Fichas
- Actividades físicas
- Otros

2.5.6. ¿Por qué considera que las actividades anteriormente seleccionadas motivan al alumnado?

Entrevista al Profesorado de Educación Infantil 4

1. DATOS PERSONALES

1.1. Años trabajando como docente en infantil:

1.2. Años en este centro:

1.3. Nivel del que es tutor/a:

2. ENTREVISTA

2.1. Datos del alumnado

2.1.1. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la atención? Si No ¿Y en cuanto a su reducción? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.2. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la atención?

- Cambio de la educación recibida en la familia
- Aumento de los problemas de comportamiento
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.1.3. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la habilidad motriz? Si No ¿Y en cuanto a su reducción? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.4. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la habilidad motriz?

- Sobreprotección
- Establecimiento de un apego inseguro
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.1.5. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al comportamiento de los infantes? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.6. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese cambio de comportamiento?

- Sobreprotección
- Establecimiento de un apego inseguro
- Cambio de la educación recibida en la familia
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.2. Evolución del alumnado tras los Programas Específicos Preventivos

2.2.1. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Capacidades Básicas? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora significativa de la atención en clase
- Adquisición y uso de estrategias para la mejora de la percepción y atención
- Mejora significativa de los resultados académicos
- Otros

2.2.2. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Inteligencia Emocional? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora en la comprensión de sus emociones
- Mejora de la autorregulación de sus emociones
- Mayor empatía
- Mejora de las habilidades sociales
- Desarrollo de las habilidades para resolver conflictos
- Otros

2.2.3. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Estimulación del Lenguaje? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora en la articulación de fonemas
- Desarrollo de la Conciencia Fonológica
- Mayor facilidad para el aprendizaje de la lectoescritura
- Mejora en la comprensión del lenguaje
- Otros

2.3. TIC en el aula

2.3.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante las nuevas tecnologías? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.3.2. ¿El uso de Nuevas tecnologías o TIC favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado? Si No ¿En qué sentido?

2.3.3. ¿Diría que el uso de TIC dificulta en algún sentido al desarrollo del alumnado?

Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

Ámbito cognitivo/lingüístico

Ámbito motor

Ámbito afectivo/social

Nivel físico

Nivel académico

Nivel intrapersonal

Otros

2.4. Actividad física en el aula

2.4.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante la actividad física? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.4.2. ¿La actividad física favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado?

Si No ¿En qué sentido?

2.4.3. ¿Diría que la actividad física beneficia en algún sentido al desarrollo del alumnado? Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

Ámbito cognitivo/lingüístico

Ámbito motor

Ámbito afectivo/social

Nivel físico

Nivel académico

Nivel intrapersonal

Otros

2.4.4. ¿Qué conoce sobre la neuromotricidad?

2.5. Actividades y estrategias en el aula

2.5.1. ¿Realiza en su aula alguna actividad o ritual que fomente la atención antes de comenzar la jornada escolar? Si No ¿Y tras actividades físicas, deporte o el recreo? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.2. ¿Realiza en su aula alguna actividad o estrategia para gestionar las emociones? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.3. ¿Realiza en su aula alguna actividad o estrategia para resolver conflictos y combatir la agresividad? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.4. ¿Diría que el alumnado se muestra más tranquilo tras las horas de actividad física y/o recreo? Si No ¿Observa algo en concreto?

2.5.5. ¿Cuál diría que es la herramienta/actividad que más motiva al alumnado para el aprendizaje?

- Uso de nuevo material
- Juegos dinámicos y cooperativos
- Uso de TIC
- Cuadernillos/Fichas
- Actividades físicas
- Otros

2.5.6. ¿Por qué considera que las actividades anteriormente seleccionadas motivan al alumnado?

Entrevista al Profesorado de Educación Infantil 5

1. DATOS PERSONALES

1.1. Años trabajando como docente en infantil:

1.2. Años en este centro:

1.3. Nivel del que es tutor/a:

2. ENTREVISTA

2.1. Datos del alumnado

2.1.1. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la atención? Si No ¿Y en cuanto a su reducción? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.2. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la atención?

- Cambio de la educación recibida en la familia
- Aumento de los problemas de comportamiento
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.1.3. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la habilidad motriz? Si No ¿Y en cuanto a su reducción? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.4. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la habilidad motriz?

- Sobreprotección
- Establecimiento de un apego inseguro
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.1.5. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al comportamiento de los infantes? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.6. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese cambio de comportamiento?

- Sobreprotección
- Establecimiento de un apego inseguro
- Cambio de la educación recibida en la familia
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.2. Evolución del alumnado tras los Programas Específicos Preventivos

2.2.1. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Capacidades Básicas? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora significativa de la atención en clase
- Adquisición y uso de estrategias para la mejora de la percepción y atención
- Mejora significativa de los resultados académicos
- Otros

2.2.2. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Inteligencia Emocional? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora en la comprensión de sus emociones
- Mejora de la autorregulación de sus emociones
- Mayor empatía
- Mejora de las habilidades sociales
- Desarrollo de las habilidades para resolver conflictos
- Otros

2.2.3. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Estimulación del Lenguaje? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora en la articulación de fonemas
- Desarrollo de la Conciencia Fonológica
- Mayor facilidad para el aprendizaje de la lectoescritura
- Mejora en la comprensión del lenguaje
- Otros

2.3. TIC en el aula

2.3.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante las nuevas tecnologías? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.3.2. ¿El uso de Nuevas tecnologías o TIC favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado? Si No ¿En qué sentido?

2.3.3. ¿Diría que el uso de TIC dificulta en algún sentido al desarrollo del alumnado?

Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

- Ámbito cognitivo/lingüístico
- Ámbito motor
- Ámbito afectivo/social
- Nivel físico
- Nivel académico
- Nivel intrapersonal
- Otros

2.4. Actividad física en el aula

2.4.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante la actividad física? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.4.2. ¿La actividad física favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado?

Si No ¿En qué sentido?

2.4.3. ¿Diría que la actividad física beneficia en algún sentido al desarrollo del alumnado? Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

- Ámbito cognitivo/lingüístico
- Ámbito motor
- Ámbito afectivo/social
- Nivel físico
- Nivel académico
- Nivel intrapersonal
- Otros

2.4.4. ¿Qué conoce sobre la neuromotricidad?

2.5. Actividades y estrategias en el aula

2.5.1. ¿Realiza en su aula alguna actividad o ritual que fomente la atención antes de comenzar la jornada escolar? Si No ¿Y tras actividades físicas, deporte o el recreo? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.2. ¿Realiza en su aula alguna actividad o estrategia para gestionar las emociones? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.3. ¿Realiza en su aula alguna actividad o estrategia para resolver conflictos y combatir la agresividad? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.4. ¿Diría que el alumnado se muestra más tranquilo tras las horas de actividad física y/o recreo? Si No ¿Observa algo en concreto?

2.5.5. ¿Cuál diría que es la herramienta/actividad que más motiva al alumnado para el aprendizaje?

- Uso de nuevo material
- Juegos dinámicos y cooperativos
- Uso de TIC
- Cuadernillos/Fichas
- Actividades físicas
- Otros

2.5.6. ¿Por qué considera que las actividades anteriormente seleccionadas motivan al alumnado?

Entrevista al Profesorado de Educación Infantil 6

1. DATOS PERSONALES

1.1. Años trabajando como docente en infantil:

1.2. Años en este centro:

1.3. Nivel del que es tutor/a:

2. ENTREVISTA

2.1. Datos del alumnado

2.1.1. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la atención? Si No ¿Y en cuanto a su reducción? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.2. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la atención?

- Cambio de la educación recibida en la familia
- Aumento de los problemas de comportamiento
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.1.3. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la habilidad motriz? Si No ¿Y en cuanto a su reducción? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.4. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la habilidad motriz?

- Sobreprotección
- Establecimiento de un apego inseguro
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.1.5. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al comportamiento de los infantes? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.6. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese cambio de comportamiento?

- Sobreprotección
- Establecimiento de un apego inseguro
- Cambio de la educación recibida en la familia
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.2. Evolución del alumnado tras los Programas Específicos Preventivos

2.2.1. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Capacidades Básicas? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora significativa de la atención en clase
- Adquisición y uso de estrategias para la mejora de la percepción y atención
- Mejora significativa de los resultados académicos
- Otros

2.2.2. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Inteligencia Emocional? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora en la comprensión de sus emociones
- Mejora de la autorregulación de sus emociones
- Mayor empatía
- Mejora de las habilidades sociales
- Desarrollo de las habilidades para resolver conflictos
- Otros

2.2.3. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Estimulación del Lenguaje? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora en la articulación de fonemas
- Desarrollo de la Conciencia Fonológica
- Mayor facilidad para el aprendizaje de la lectoescritura
- Mejora en la comprensión del lenguaje
- Otros

2.3. TIC en el aula

2.3.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante las nuevas tecnologías? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.3.2. ¿El uso de Nuevas tecnologías o TIC favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado? Si No ¿En qué sentido?

2.3.3. ¿Diría que el uso de TIC dificulta en algún sentido al desarrollo del alumnado?

Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

- Ámbito cognitivo/lingüístico
- Ámbito motor
- Ámbito afectivo/social
- Nivel físico
- Nivel académico
- Nivel intrapersonal
- Otros

2.4. Actividad física en el aula

2.4.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante la actividad física? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.4.2. ¿La actividad física favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado?

Si No ¿En qué sentido?

2.4.3. ¿Diría que la actividad física beneficia en algún sentido al desarrollo del alumnado? Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

- Ámbito cognitivo/lingüístico
- Ámbito motor
- Ámbito afectivo/social
- Nivel físico
- Nivel académico
- Nivel intrapersonal
- Otros

2.4.4. ¿Qué conoce sobre la neuromotricidad?

2.5. Actividades y estrategias en el aula

2.5.1. ¿Realiza en su aula alguna actividad o ritual que fomente la atención antes de comenzar la jornada escolar? Si No ¿Y tras actividades físicas, deporte o el recreo? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.2. ¿Realiza en su aula alguna actividad o estrategia para gestionar las emociones? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.3. ¿Realiza en su aula alguna actividad o estrategia para resolver conflictos y combatir la agresividad? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.4. ¿Diría que el alumnado se muestra más tranquilo tras las horas de actividad física y/o recreo? Si No ¿Observa algo en concreto?

2.5.5. ¿Cuál diría que es la herramienta/actividad que más motiva al alumnado para el aprendizaje?

- Uso de nuevo material
- Juegos dinámicos y cooperativos
- Uso de TIC
- Cuadernillos/Fichas
- Actividades físicas
- Otros

2.5.6. ¿Por qué considera que las actividades anteriormente seleccionadas motivan al alumnado?

Entrevista al Profesorado de Educación Infantil 7

1. DATOS PERSONALES

1.1. Años trabajando como docente en infantil:

1.2. Años en este centro:

1.3. Nivel del que es tutor/a:

2. ENTREVISTA

2.1. Datos del alumnado

2.1.1. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la atención? Si No ¿Y en cuanto a su reducción? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.2. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la atención?

- Cambio de la educación recibida en la familia
- Aumento de los problemas de comportamiento
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.1.3. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la habilidad motriz? Si No ¿Y en cuanto a su reducción? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.4. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la habilidad motriz?

- Sobreprotección
- Establecimiento de un apego inseguro
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.1.5. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al comportamiento de los infantes? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.6. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese cambio de comportamiento?

- Sobreprotección
- Establecimiento de un apego inseguro
- Cambio de la educación recibida en la familia
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.2. Evolución del alumnado tras los Programas Específicos Preventivos

2.2.1. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Capacidades Básicas? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora significativa de la atención en clase
- Adquisición y uso de estrategias para la mejora de la percepción y atención
- Mejora significativa de los resultados académicos
- Otros

2.2.2. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Inteligencia Emocional? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora en la comprensión de sus emociones
- Mejora de la autorregulación de sus emociones
- Mayor empatía
- Mejora de las habilidades sociales
- Desarrollo de las habilidades para resolver conflictos
- Otros

2.2.3. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Estimulación del Lenguaje? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora en la articulación de fonemas
- Desarrollo de la Conciencia Fonológica
- Mayor facilidad para el aprendizaje de la lectoescritura
- Mejora en la comprensión del lenguaje
- Otros

2.3. TIC en el aula

2.3.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante las nuevas tecnologías? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.3.2. ¿El uso de Nuevas tecnologías o TIC favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado? Si No ¿En qué sentido?

2.3.3. ¿Diría que el uso de TIC dificulta en algún sentido al desarrollo del alumnado?

Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

- Ámbito cognitivo/lingüístico
- Ámbito motor
- Ámbito afectivo/social
- Nivel físico
- Nivel académico
- Nivel intrapersonal
- Otros

2.4. Actividad física en el aula

2.4.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante la actividad física? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.4.2. ¿La actividad física favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado?

Si No ¿En qué sentido?

2.4.3. ¿Diría que la actividad física beneficia en algún sentido al desarrollo del alumnado? Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

- Ámbito cognitivo/lingüístico
- Ámbito motor
- Ámbito afectivo/social
- Nivel físico
- Nivel académico
- Nivel intrapersonal
- Otros

2.4.4. ¿Qué conoce sobre la neuromotricidad?

2.5. Actividades y estrategias en el aula

2.5.1. ¿Realiza en su aula alguna actividad o ritual que fomente la atención antes de comenzar la jornada escolar? Si No ¿Y tras actividades físicas, deporte o el recreo? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.2. ¿Realiza en su aula alguna actividad o estrategia para gestionar las emociones? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.3. ¿Realiza en su aula alguna actividad o estrategia para resolver conflictos y combatir la agresividad? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.4. ¿Diría que el alumnado se muestra más tranquilo tras las horas de actividad física y/o recreo? Si No ¿Observa algo en concreto?

2.5.5. ¿Cuál diría que es la herramienta/actividad que más motiva al alumnado para el aprendizaje?

- Uso de nuevo material
- Juegos dinámicos y cooperativos
- Uso de TIC
- Cuadernillos/Fichas
- Actividades físicas
- Otros

2.5.6. ¿Por qué considera que las actividades anteriormente seleccionadas motivan al alumnado?

Entrevista al Profesorado de Educación Infantil 8

1. DATOS PERSONALES

1.1. Años trabajando como docente en infantil:

1.2. Años en este centro:

1.3. Nivel del que es tutor/a:

2. ENTREVISTA

2.1. Datos del alumnado

2.1.1. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la atención? Si No ¿Y en cuanto a su reducción? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.2. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la atención?

- Cambio de la educación recibida en la familia
- Aumento de los problemas de comportamiento
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.1.3. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al aumento de la habilidad motriz? Si No ¿Y en cuanto a su reducción? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.4. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese aumento o reducción de la habilidad motriz?

- Sobreprotección
- Establecimiento de un apego inseguro
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.1.5. ¿Considera que ha habido cambios en los últimos 5 años en cuanto al comportamiento de los infantes? Si No

Si la respuesta es afirmativa ¿En qué sentido? Ponga ejemplos

2.1.6. Si la respuesta anterior fue afirmativa ¿A qué cree que se debe ese cambio de comportamiento?

- Sobreprotección
- Establecimiento de un apego inseguro
- Cambio de la educación recibida en la familia
- Aumento del consumo de TIC
- Sobreestimulación
- Otros

2.2. Evolución del alumnado tras los Programas Específicos Preventivos

2.2.1. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Capacidades Básicas? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora significativa de la atención en clase
- Adquisición y uso de estrategias para la mejora de la percepción y atención
- Mejora significativa de los resultados académicos
- Otros

2.2.2. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Inteligencia Emocional? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora en la comprensión de sus emociones
- Mejora de la autorregulación de sus emociones
- Mayor empatía
- Mejora de las habilidades sociales
- Desarrollo de las habilidades para resolver conflictos
- Otros

2.2.3. ¿Percibe alguna mejora desde que se aplican los Programas de Estimulación del Lenguaje? Si No En caso afirmativo señale cuáles:

- Mejora en la articulación de fonemas
- Desarrollo de la Conciencia Fonológica
- Mayor facilidad para el aprendizaje de la lectoescritura
- Mejora en la comprensión del lenguaje
- Otros

2.3. TIC en el aula

2.3.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante las nuevas tecnologías? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.3.2. ¿El uso de Nuevas tecnologías o TIC favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado? Si No ¿En qué sentido?

2.3.3. ¿Diría que el uso de TIC dificulta en algún sentido al desarrollo del alumnado?

Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

Ámbito cognitivo/lingüístico

Ámbito motor

Ámbito afectivo/social

Nivel físico

Nivel académico

Nivel intrapersonal

Otros

2.4. Actividad física en el aula

2.4.1. ¿Cuál diría que es el grado de motivación que tiene el alumnado ante la actividad física? Nada Poco Regular Bastante Mucho

2.4.2. ¿La actividad física favorece la adquisición del aprendizaje en el alumnado?

Si No ¿En qué sentido?

2.4.3. ¿Diría que la actividad física beneficia en algún sentido al desarrollo del alumnado? Si No En caso de ser afirmativo, ¿en qué ámbito y/o nivel?

Ámbito cognitivo/lingüístico

Ámbito motor

Ámbito afectivo/social

Nivel físico

Nivel académico

Nivel intrapersonal

Otros

2.4.4. ¿Qué conoce sobre la neuromotricidad?

2.5. Actividades y estrategias en el aula

2.5.1. ¿Realiza en su aula alguna actividad o ritual que fomente la atención antes de comenzar la jornada escolar? Si No ¿Y tras actividades físicas, deporte o el recreo? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.2. ¿Realiza en su aula alguna actividad o estrategia para gestionar las emociones? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.3. ¿Realiza en su aula alguna actividad o estrategia para resolver conflictos y combatir la agresividad? Si No En caso de ser afirmativo, ¿cuáles?

2.5.4. ¿Diría que el alumnado se muestra más tranquilo tras las horas de actividad física y/o recreo? Si No ¿Observa algo en concreto?

2.5.5. ¿Cuál diría que es la herramienta/actividad que más motiva al alumnado para el aprendizaje?

- Uso de nuevo material
- Juegos dinámicos y cooperativos
- Uso de TIC
- Cuadernillos/Fichas
- Actividades físicas
- Otros

2.5.6. ¿Por qué considera que las actividades anteriormente seleccionadas motivan al alumnado?



Anexo 9. Elementos Necesarios para la Propuesta

Figura 7.

Cuento: El Tecnomundo de Sara

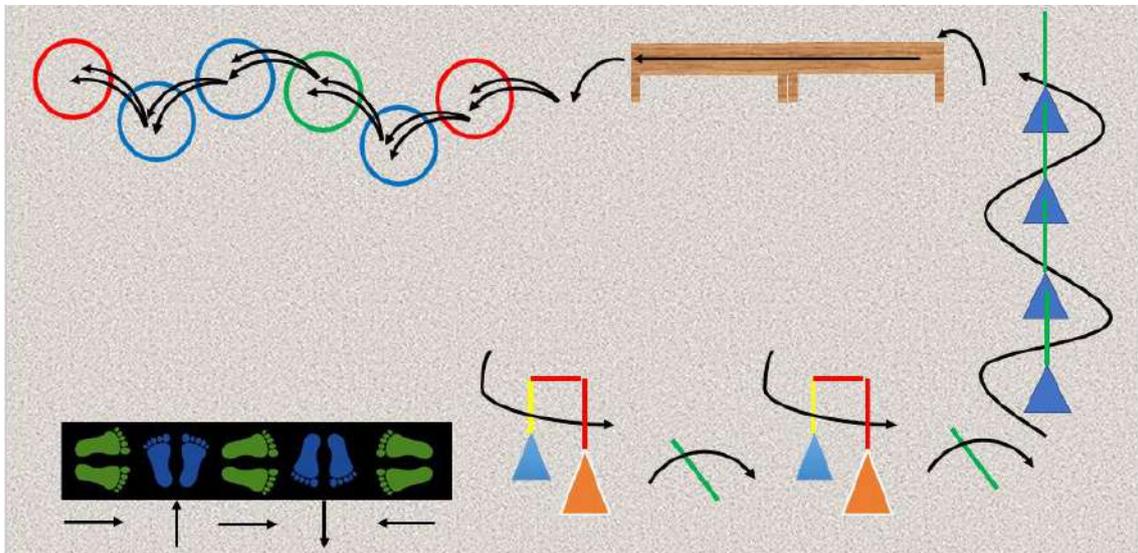


Nota. Este puede encontrarse en el enlace:

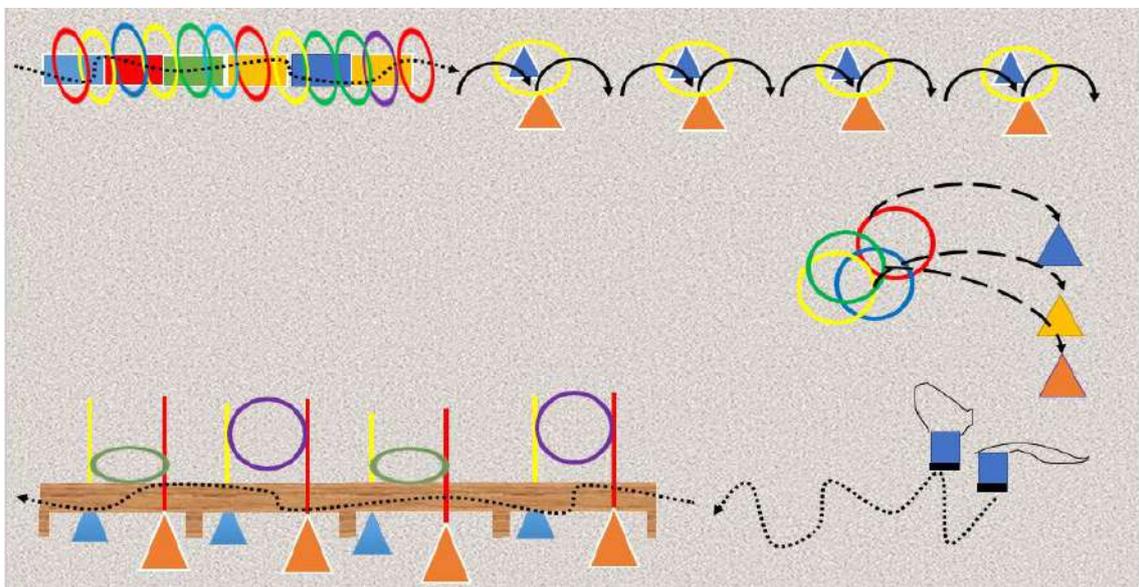
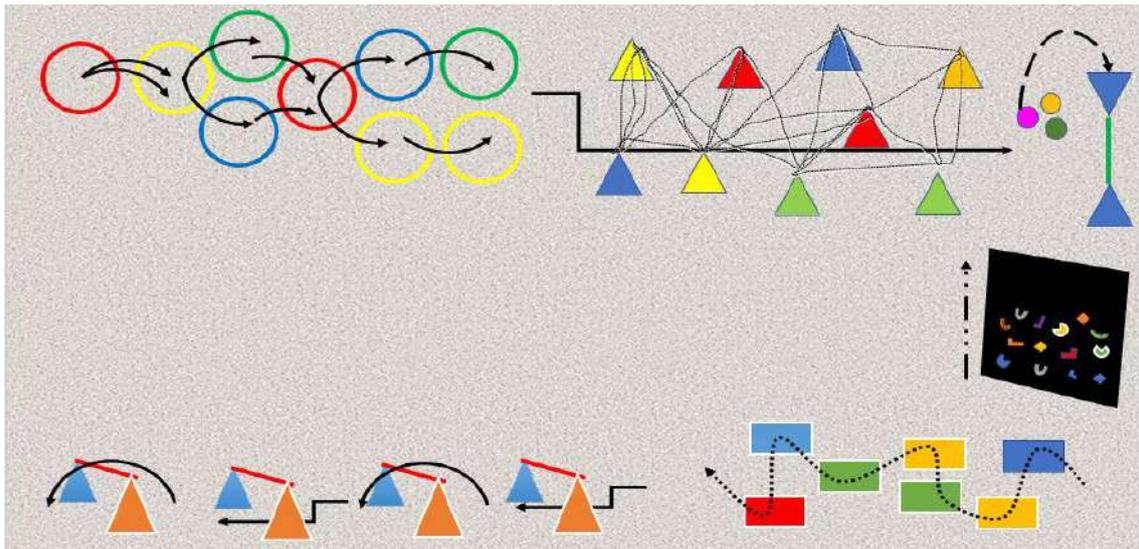
<https://www.calameo.com/books/00575462480fce4ec53ca?authid=5XFum8LQMxIK>

Figura 8.

Ejemplos de circuitos



Máster de Neuropedagogía, Creatividad y Gestión de la Capacidad y del Talento. Aplicaciones Educativas



Leyenda

Simbología	Significado	Representación gráfica	Realidad
	Dirección del cuerpo		
	Agacharse		
	Saltar		
	Zig-zag		

Máster de Neuropedagogía, Creatividad y Gestión de la Capacidad y del Talento. Aplicaciones Educativas

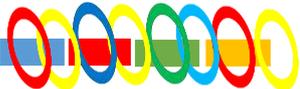
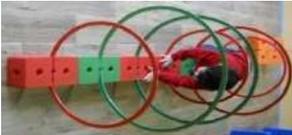
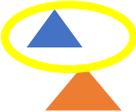
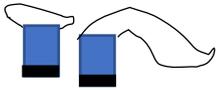
Simbología	Significado	Representación gráfica	Realidad
	Avanzar andando		
	Subir		
	Bajar		
	Saltar con los dos pies juntos		
	Saltar con los dos pies separados		
	Arrastrarse por el suelo		
	Lanzar		
	Pasar haciendo equilibrio		
	Escalar el rocódromo		
			
			

Tabla 9.

Sesión informativa

Puntos a tratar en la sesión informativa
<ul style="list-style-type: none"> - Informar sobre recomendaciones de consumo electrónico: tiempo de uso, evitar pantallas o aplicaciones pasivas, evitar la exposición antes de dormir, etc - Controlar el contenido, dando prioridad a programas de calidad educativa - Proporcionar estrategias como la aplicación `family link` para limitar el uso de excesivo de dispositivos - Proporcionar estrategias destinadas a los infantes para la autorregulación, la calma y el establecimiento de límites. - Recordar que no existen evidencias sólidas sobre los beneficios de una exposición temprana a las pantallas, pero sí sobre los daños. - Concienciar sobre las oportunidades de aprendizaje que se pierden al dedicar demasiado tiempo con las pantallas.

Tabla 10.

Actividades del Programa Neuromotor

SESIÓN 1. Luces y sombras
<p><u>Actividad 1. Activamos el cerebro</u> Se trata de una serie de ejercicios que se irán enseñando a lo largo del programa y que el alumnado irá incorporando a su rutina matinal en el colegio para activar las áreas cerebrales implicadas en el aprendizaje. El primer ejercicio que se va a realizar se llama `abrochar botones` y consiste en mantener una mano en el ombligo, mientras que con la otra colocada aproximadamente en la tráquea se realizan movimientos circulares.</p> <p><u>Actividad 2. Luces</u> La primera actividad consistirá en el seguimiento con los ojos y sin mover la cabeza de linternas de colores. Dichas luces se moverán primero de izquierda haciendo cada vez movimientos más amplios y, posteriormente de arriba a abajo. Para hacer la misma más atractiva se le pedirá al alumnado que avisen cuando haya un cambio de color o incluso, incluir diversas siluetas para trabajar con su percepción y atención.</p> <p><u>Actividad 3. Baile de sombras</u> Utilizando una lámpara de Luz ultravioleta y portando guantes, zapatos o algunos elementos blancos practicaremos un baile en la oscuridad, donde solo se verá los elementos que resalten en blanco. También se pueden usar pinturas reflectantes de colores para aportar mayor motivación.</p>

SESIÓN 2. ¡A tocar!

Actividad 1. Activamos el cerebro

Se repasa el ejercicio del día anterior y se muestra al alumnado otro nuevo denominado 'gorra de pensamiento' para despejar la audición. Se colocan los pulgares tras las orejas y con los demás dedos se trata de desenrollar masajeando suavemente los lóbulos de esta de arriba abajo.

Actividad 2. La piñata

Para esta actividad se colgará del techo una cuerda con una bola bum al final de ella. Esta permanecerá recubierta para que no se vea su interior, en el que se colocarán diversos objetos y en algún momento de la actividad la bola se abrirá y dejará caer lo que contiene. El alumnado irá saliendo de manera voluntaria de dos en dos y podrá golpear dicha bola en distintos sentidos (horizontal, rotaciones...). El resto de individuos deberán mantener la mirada atenta y seguir la pelota en sus movimientos manteniendo la cabeza quieta.

Actividad 3. Tambores y xilófonos

Se practican instrumentos de percusión como el xilófono y el tambor.

SESIÓN 3. Moviendo el cuerpo

Actividad 1. Activamos el cerebro

Tras recordar los ejercicios de los días anteriores se comenzarán con los ejercicios centrados en las manos siguiendo las indicaciones de la *figura 9*.

Figura 9.

Ejercicios para activar el cerebro



Actividad 2. Color color...

Se utilizarán diversas hojas con objetos (*figura 10 del anexo 9*) que el alumnado, mirando al frente, colocará a 40 cm de su cara. Cerrando uno de los ojos se les pedirá que identifiquen el color de los objetos nombrados (uno de cada lado para que enfoque alternativamente teniendo como referencia la línea que los une). Después se repetirá con el otro ojo.

Actividad 3. La seño dice...

Consiste en bailar una canción siguiendo las indicaciones de la maestra (saltar a la pata coja, andar a la izquierda, ritmos con manos y pies...).

**SESIÓN 4. Te la paso**Actividad 1. Activamos el cerebro

Repasados los ejercicios anteriores, se enseñará uno nuevo, como muestra el vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=_ID51YM6YP4.

Actividad 2. El reloj

Utilizando un reloj como referencia se pedirá al alumnado que vaya cambiando su mirada al número que se le vaya indicando sin mover la cabeza.

Actividad 3. Pases y recepciones

Practicamos lanzamientos y recepciones estáticos y dinámicos con ambos pies y manos

SESIÓN 5. Veo y escuchoActividad 1. Activamos el cerebro

Tras repasar los ejercicios anteriores, se enseña el 'gateo cruzado' para facilitar la conexión entre hemisferios. Este consiste en ponerse de pie con los pies alineados con los hombros, posteriormente levantar la pierna izquierda en un ángulo de 90°, mientras se lleva la mano derecha a la rodilla y, viceversa. Esto se repetirá durante 1 minuto.

Actividad 2. Color color...

Se utilizarán diversas hojas con objetos (*figura 10 del anexo 9*) que el alumnado, mirando hacia arriba y después hacia abajo, colocará a 40 cm de su cara. Cerrando uno de los ojos se les pedirá que identifiquen el color de los objetos nombrados (uno de cada lado para que enfoque alternativamente teniendo como referencia la línea que los une). Después se repetirá con el otro ojo.

Actividad 3. Escondite a ciegas

Es el juego del escondite tradicional con la peculiaridad de que los que se esconden llevarán en sus manos un cascabel y los que buscan deberán encontrarlos por el sonido.

SESIÓN 6. GarabatosActividad 1. Activamos el cerebro

Se han de repasar los ejercicios anteriores de la actividad 'activamos el cerebro', que finaliza con la actividad 'dibujamos un 8'. El ejercicio comienza invitando a los niños y niñas a dibujar un 8 en el aire con sus dedos, posteriormente se puede dejar tiempo para realizar otra serie de dibujos que ellos mismos planteen o jugar con la simetría dibujando con ambas manos.

Actividad 2. Desliando el enredo

El alumnado con pintura en su dedo debe seguir los recorridos de las distintas fichas que se le presentan (*figura 11 del anexo 9*).

Actividad 3. Bailando al ritmo del dibujo

Se extiende un papel continuo en el suelo y mientras escuchan música los niños y niñas pintan aquello que les apetezca, desde garabatos hasta paisajes. Cuando termine la canción se pondrá otra música y tendrán que bailar al ritmo de los dibujos, también pueden bailar al ritmo de los dibujos de los/as compañeros/as.

SESIÓN 7. Coser y cantar

Actividad 1. Activamos el cerebro

Se recuerdan todos los ejercicios que hemos ido trabajando para la activación cerebral.

Actividad 2. Cosiendo

La actividad consiste en que el alumnado vaya pasando una aguja gorda de plástico e hilo por los diversos agujeros que presentan los dibujos (*figura 12 en anexo 9*).

Actividad 3. "La Mané"

Se bailará al ritmo de la canción "La mané".

SESIÓN 8. Detectives

Actividad 1. Activamos el cerebro

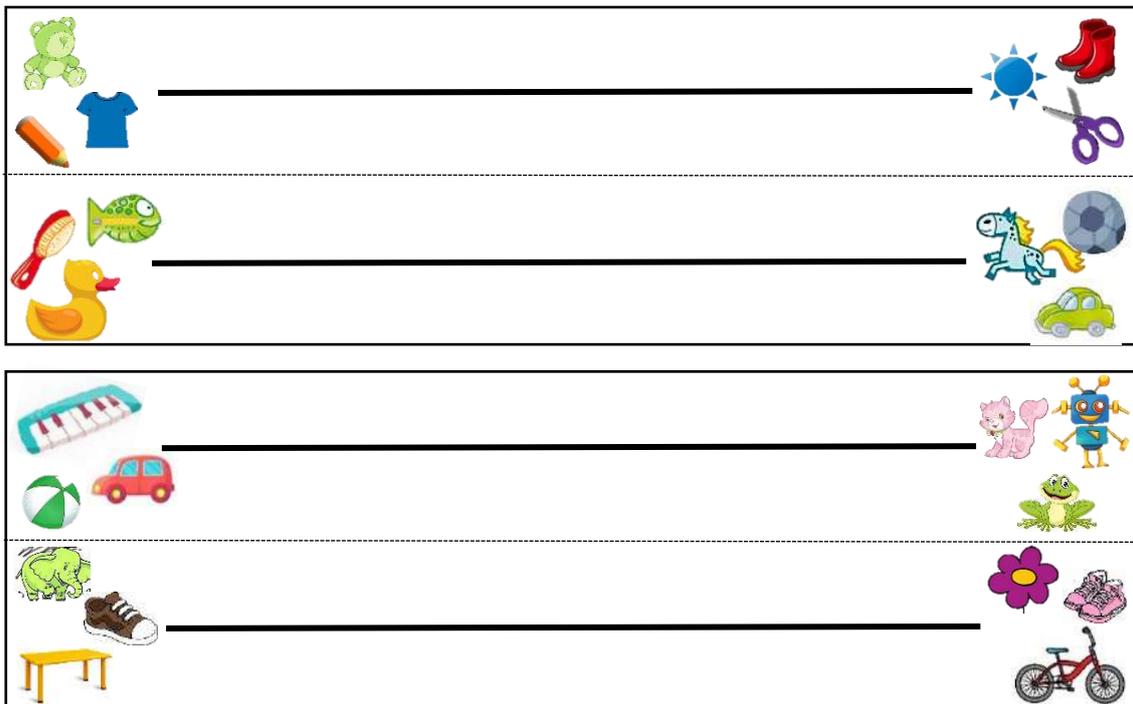
Se recuerdan todos los ejercicios que hemos ido trabajando para la activación cerebral.

Actividad 2. Encontrando la salida

Se le presenta al alumnado diversos laberintos (*figura 13 del anexo 9*) y deberán ir haciendo el recorrido añadiendo fichas de parchís.

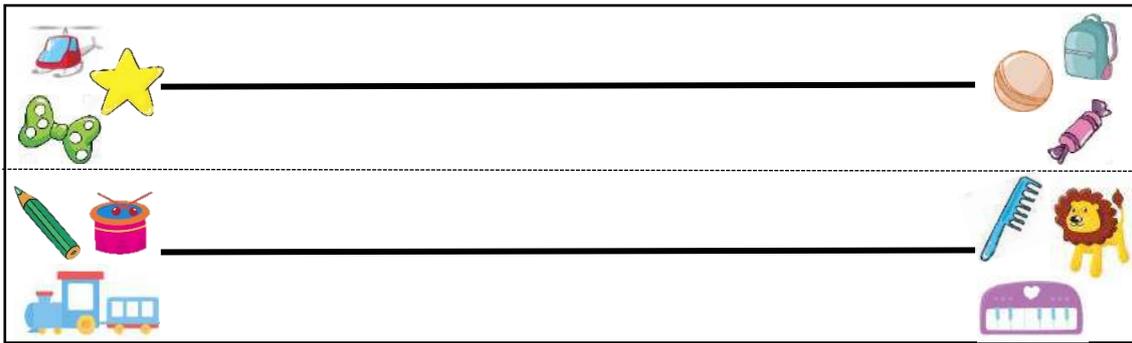
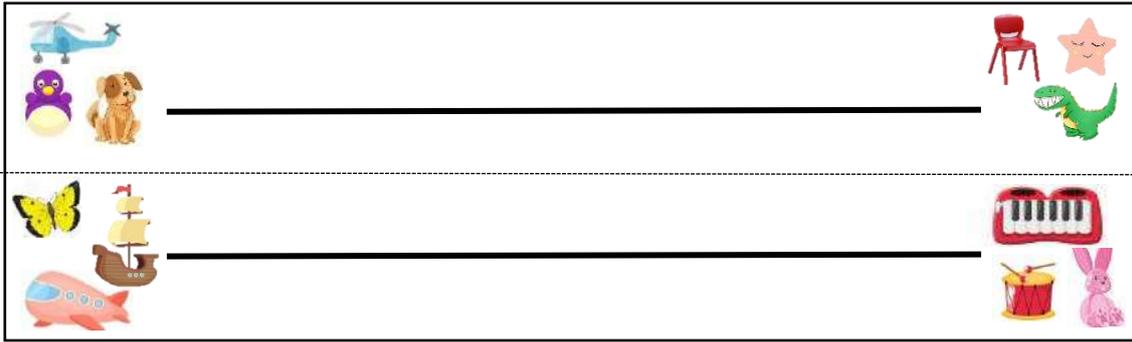
Figura 10.

Hoja con objetos para estimulación visual





Máster de Neuropedagogía, Creatividad y Gestión de la Capacidad y del Talento. Aplicaciones Educativas



Nota. Para su uso se imprime y dobla por la mitad.



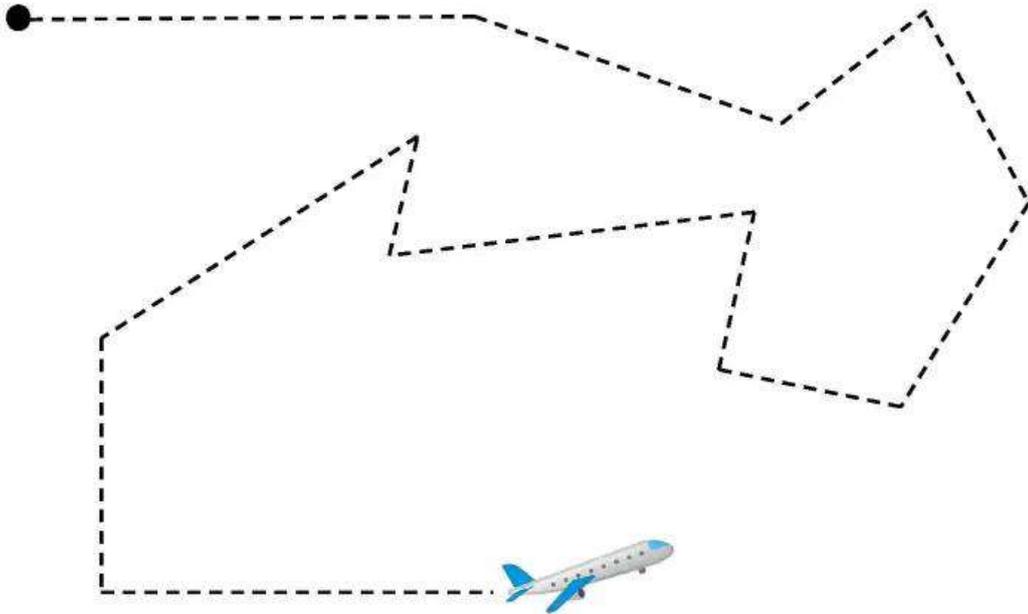
Figura 11.

Grafomotricidad

Hojas Gráficas



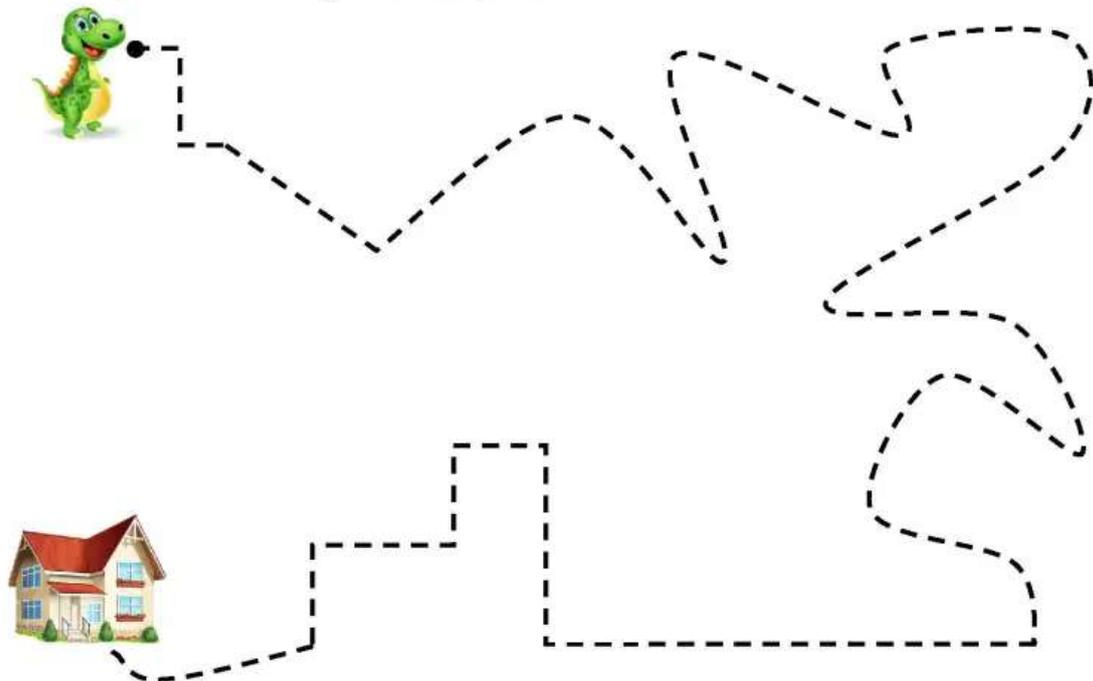
Traza con crayola de color verde, traza el camino del avión.



Hojas Gráficas



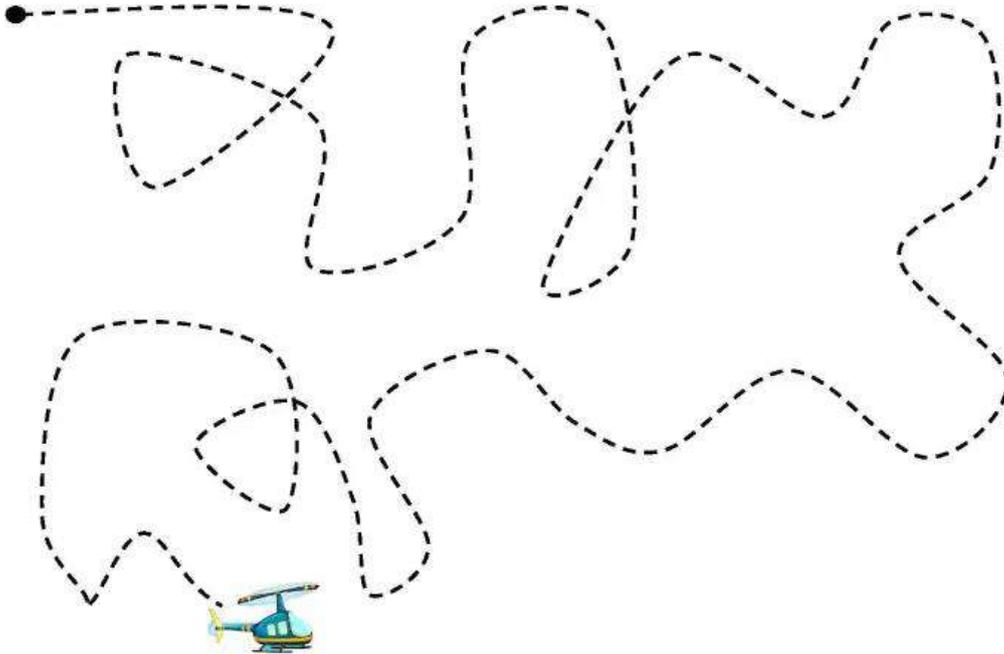
Traza con plumón color anaranjado las líneas punteadas.



Hojas Gráficas



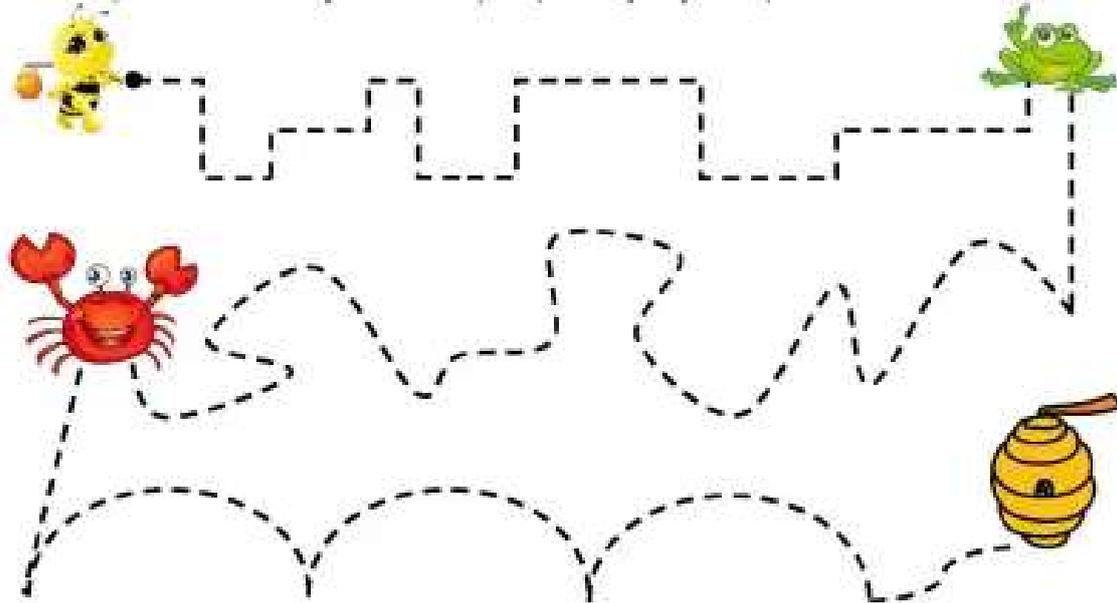
Traza con crayola color verde, traza el camino del helicóptero.



Hojas Gráficas



Traza con plumón color naranja/rojo el camino para que los abejas lleguen a sus panales.

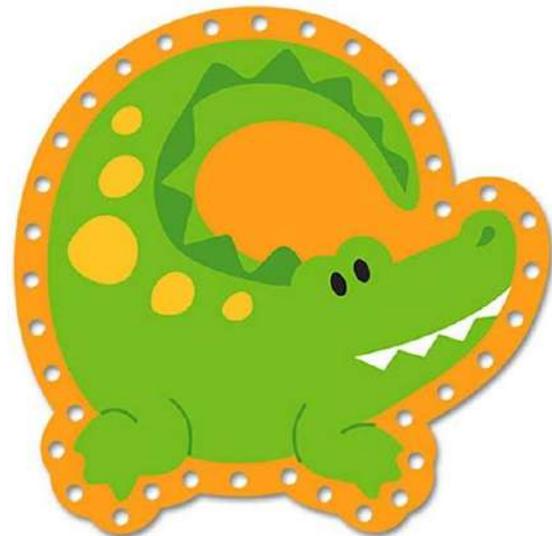
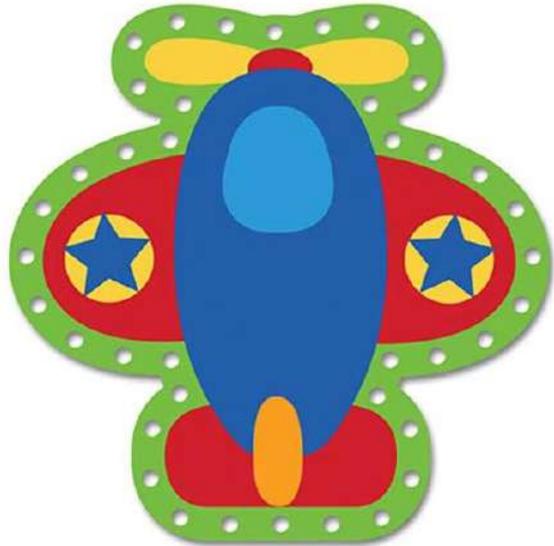


Nota. Adaptado de *Cuaderno de trazos 5 años* [Fotografía], por Acrabio, 2021 (<https://www.imageneseducativas.com/cuaderno-de-trazos-5-anos/>). CC BY-NC-SA

Figura 12.

Dibujos para coser







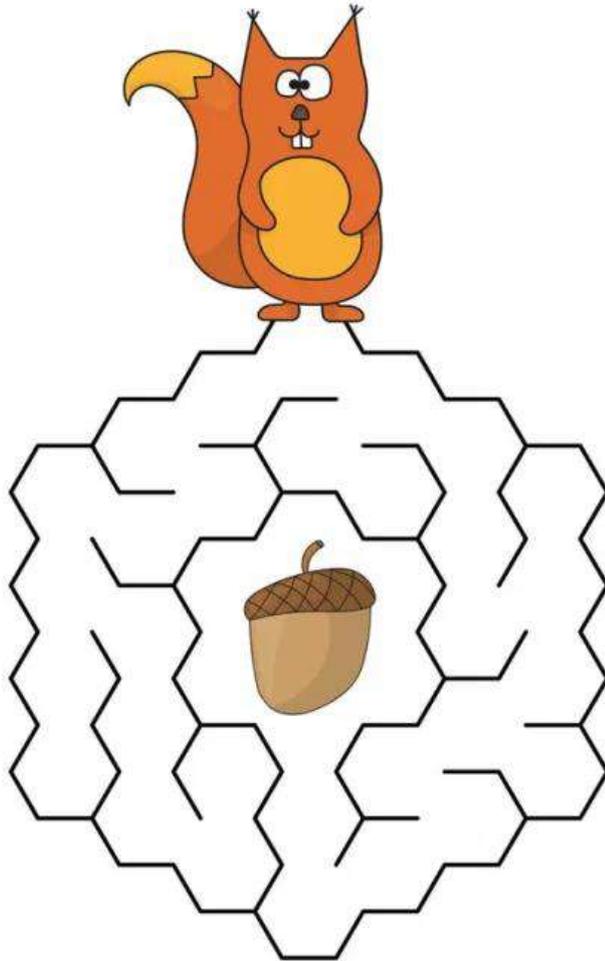
Nota. Estos deben pegarse a cartón, ser de cartulina o estar plastificados para ganar cierta robustez. Adaptado de *50 Imprimibles de Motricidad Fina - Costura* [Fotografía], por Materiales Educativos para Maestras, 2019

(<http://www.materialeseducativosmaestras.com/2019/10/imprimibles-motricidad-fina.html>). CC BY-NC-ND

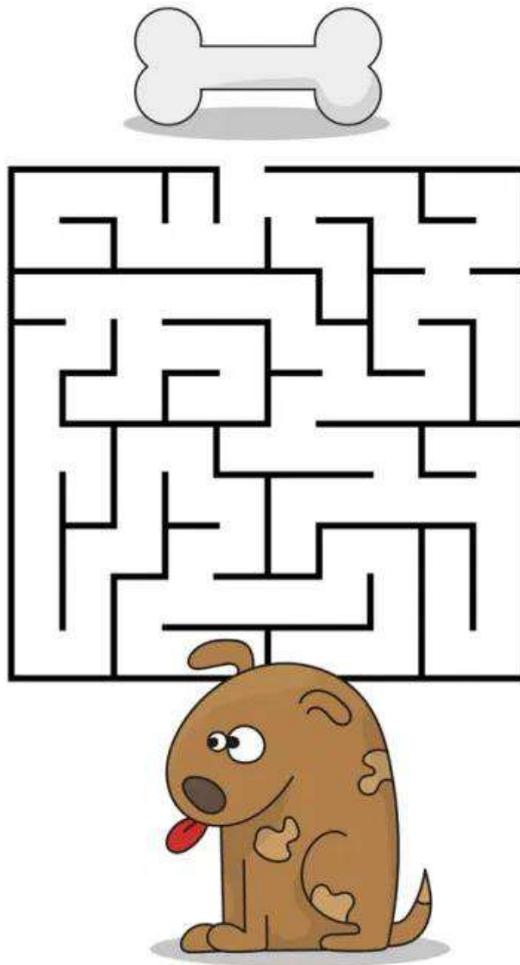


Figura 13.

Laberintos



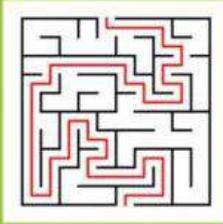
<https://www.imageneseducativas.com/>



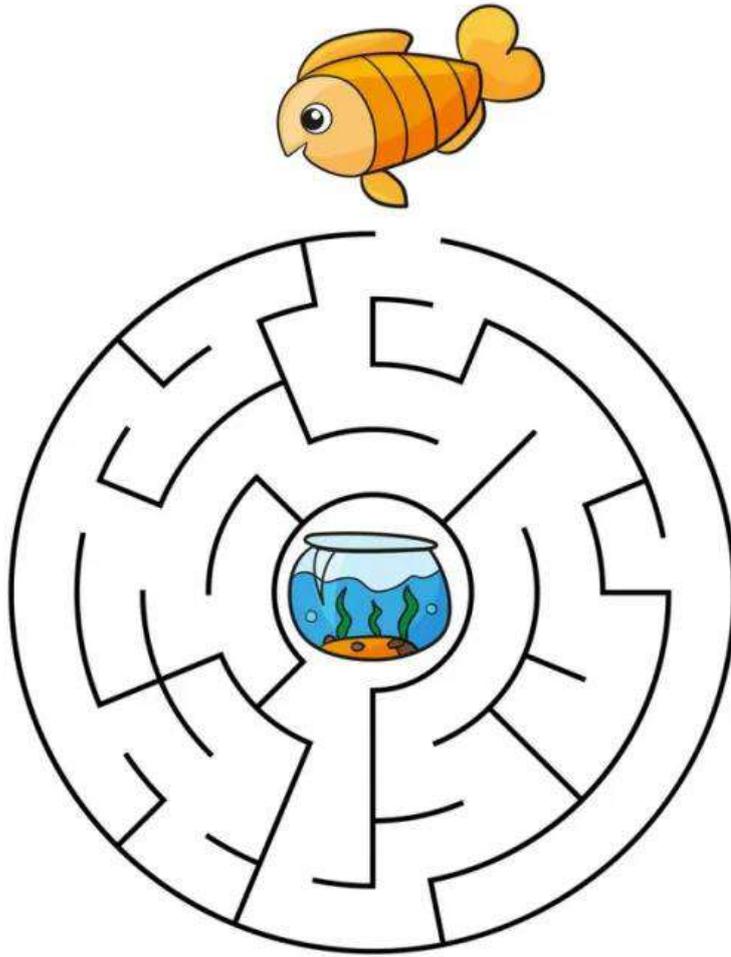
Nivel inicial



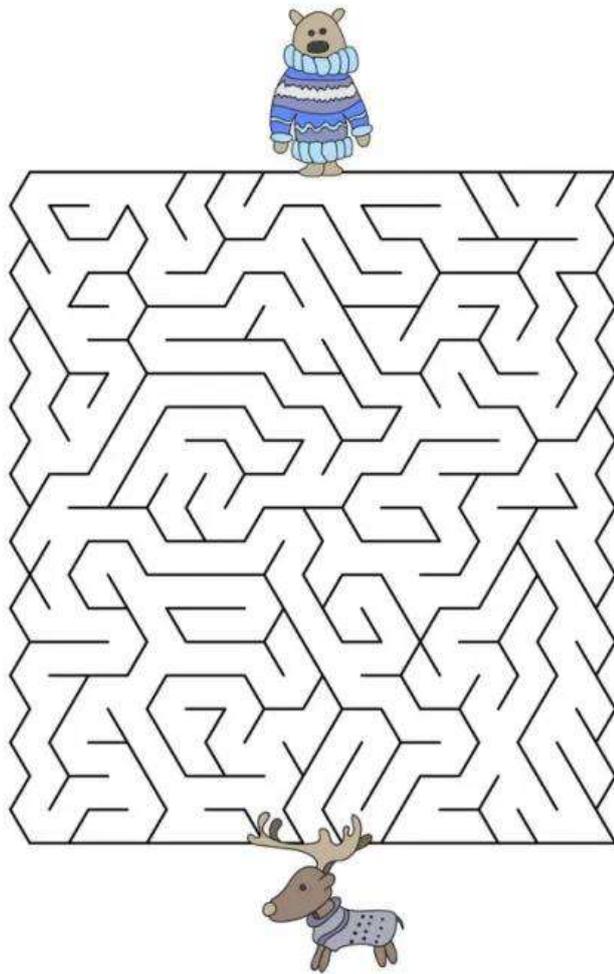
★★★★★



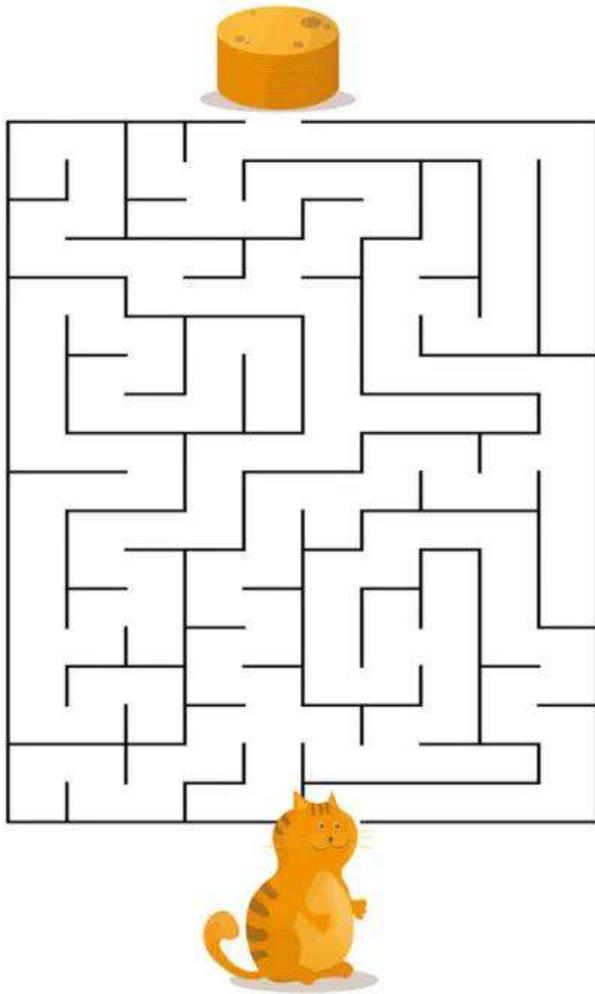
<https://www.imageneseducativas.com/>



<https://www.imageneseducativas.com/>



<https://www.imageneseducativas.com/>

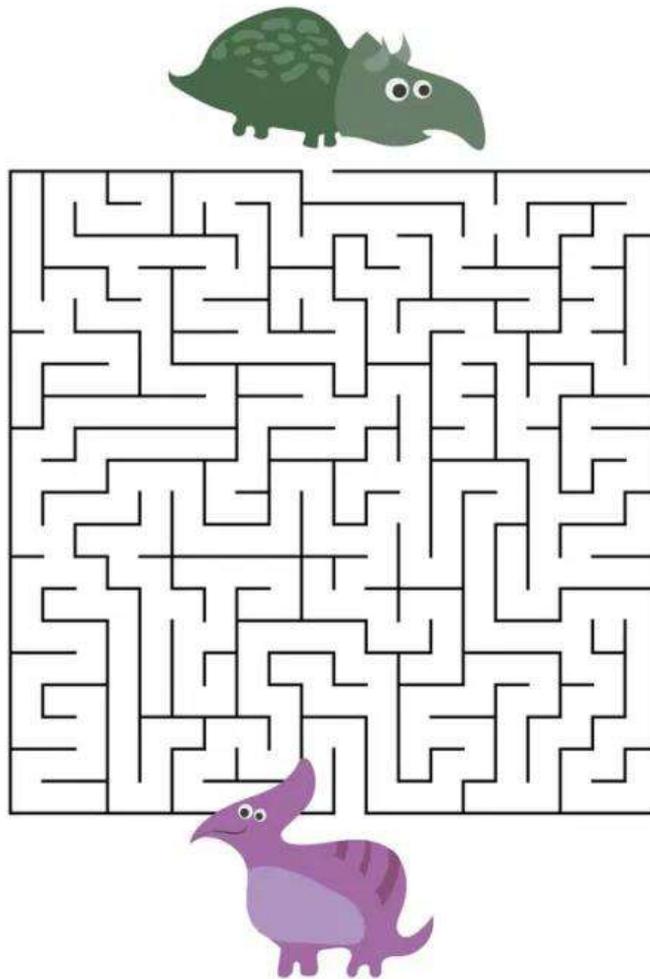



Nivel intermedio



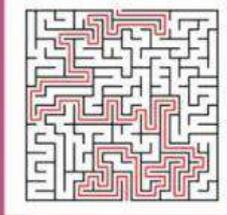


<https://www.imageneseducativas.com/>




Nivel intermedio





<https://www.imageneseducativas.com/>

Nota. Adaptado de *Fichas para trabajar la atención con laberintos* [Fotografía], por Acrabio, 2018 (<https://www.imageneseducativas.com/fichas-para-trabajar-la-atencion-con-laberintos/>). CC BY-NC-SA



Figura 14.

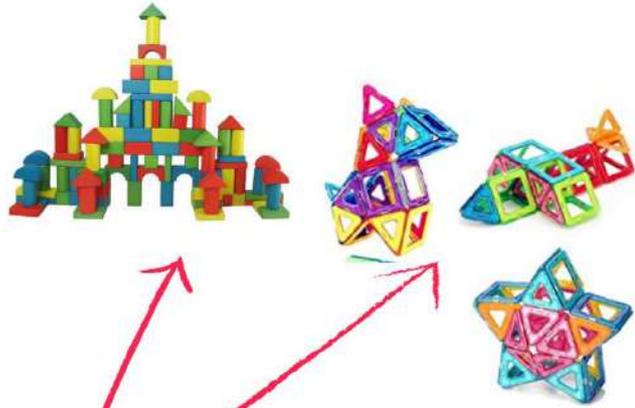
Distribución y organización del ambiente de psicomotricidad.

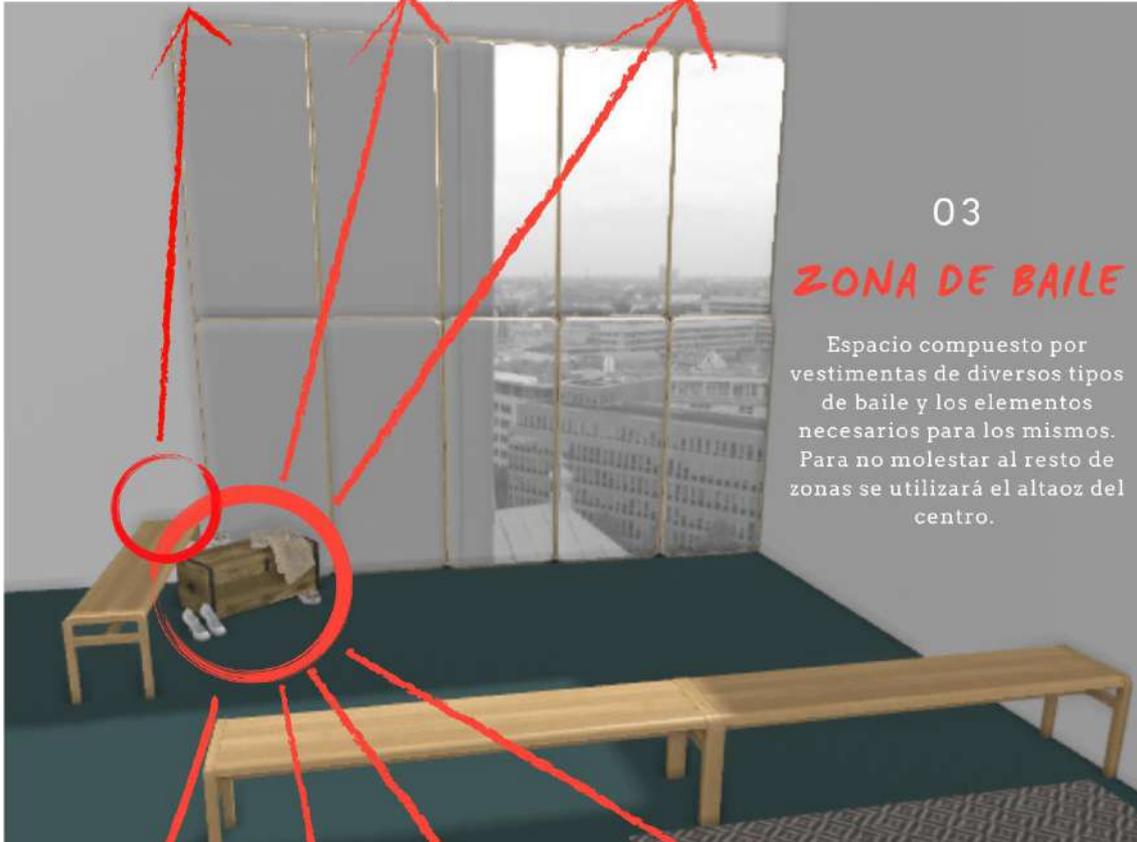
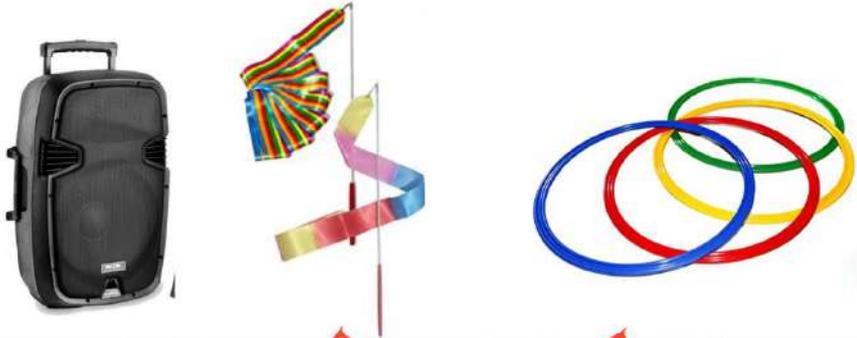


Figura 15.

Materiales del Ambiente de Psicomotricidad



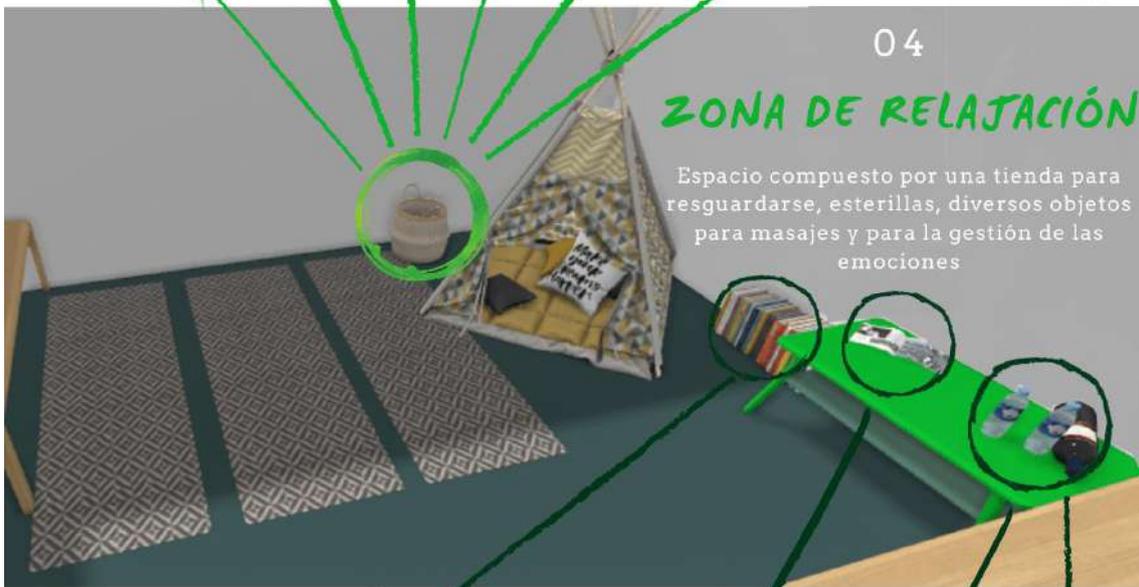




03
ZONA DE BAILE

Espacio compuesto por vestimentas de diversos tipos de baile y los elementos necesarios para los mismos. Para no molestar al resto de zonas se utilizará el altoz del centro.





04

ZONA DE RELAJACIÓN

Espacio compuesto por una tienda para resguardarse, esterillas, diversos objetos para masajes y para la gestión de las emociones



Anexo 10. Dimensiones para la Autoevaluación Docente

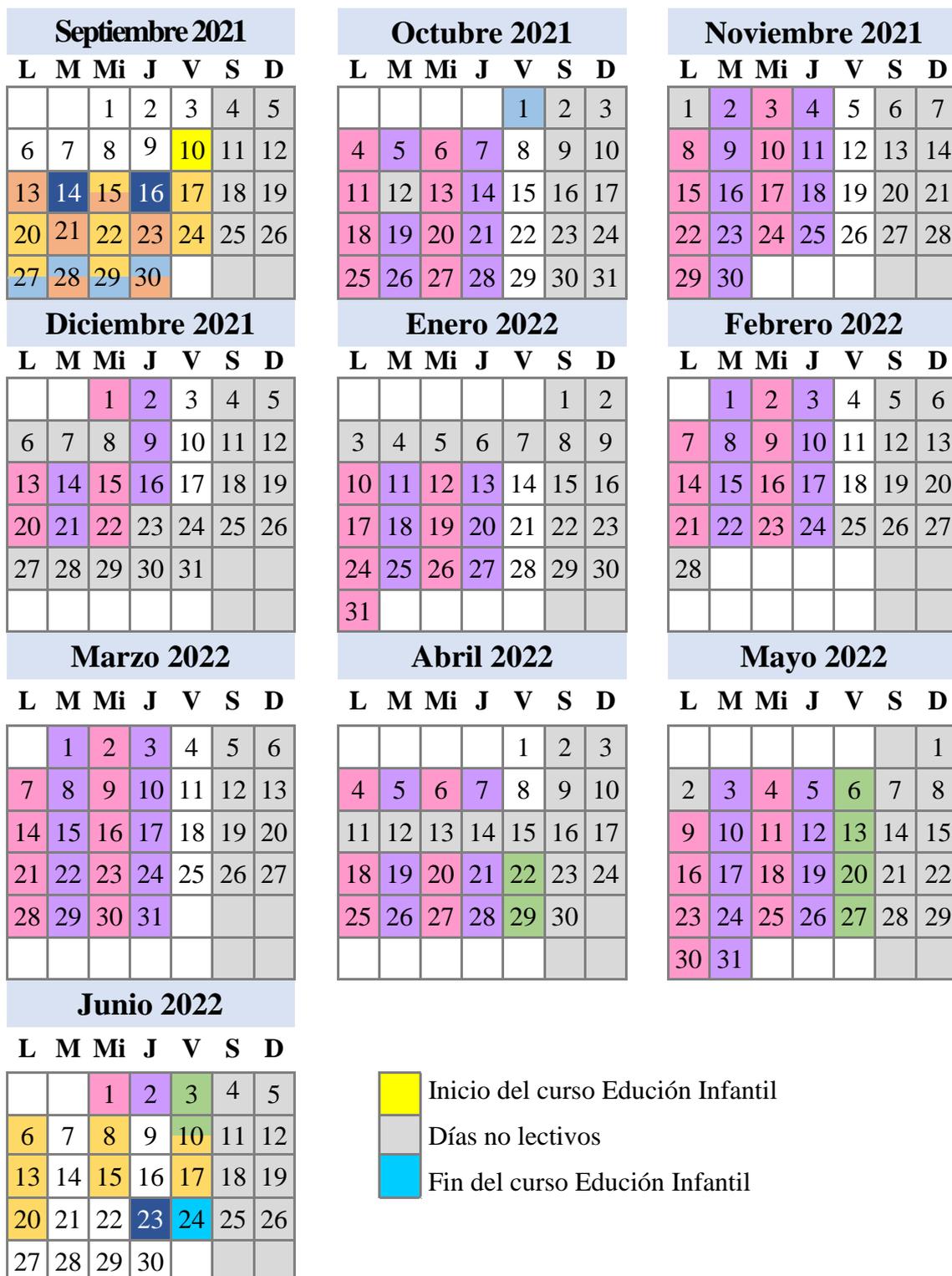
1. Acción educativa del profesorado
 - a. Competencias y destrezas
 - i. Estructura, organización y coherencia de los contenidos
 - ii. Relevancia de los contenidos
 - iii. Destrezas del profesor/a (resolución de conflictos, estimulación del alumnado, flexibilidad, claridad de exposición, etc.)
 - b. Actitud del docente
 - i. Actitudes del docente hacia el alumnado (individual y grupo)
 - ii. Relación e interacción con los educandos.
 - iii. Exigencia y justicia en la evaluación del rendimiento
2. Actividad investigadora
 - a. Análisis de los temas utilizados y su adecuación o adaptación a los infantes.
 - b. Dificultad de la consecución de objetivos en los alumnos/as.
 - c. Adecuación de la evaluación en base al contexto, características y necesidades del alumnado.
 - d. Estimulación del pensamiento crítico de los discentes.
 - e. Adecuación a las curiosidades, necesidades y motivación de los infantes.
3. Consecución de la docencia en la comunidad o sociedad
 - a. Adecuación a la realidad y necesidad de la comunidad o sociedad.
 - b. Beneficios que le otorga a la comunidad o sociedad.
4. Condiciones de trabajo del docente
 - a. Estado personal
 - b. Interés, respeto y preocupación por el alumnado.
 - c. Pasión por la educación

Anexo 11. Calendario Escolar y Organigrama

Figura 16.

Calendario escolar

CURSO ESCOLAR 2021/2022



Máster de Neuropedagogía, Creatividad y Gestión de la Capacidad y del Talento. Aplicaciones Educativas

■ El 14 de septiembre se presenta el proyecto a las familias y el 16 es la sesión formativa de estas. El 23 de junio se le comunican los procesos obtenidos y como proseguir la estimulación.

■ Periodo de formación del profesorado

■ Semana de presentación de Sara y su historia.

■ De realiza la Prueba de evaluación neuromotriz (EVANM). Del 15 al 29 de septiembre para la evaluación inicial y del 6 al 20 de julio la evaluación final.

■ Durante estos días el alumnado trabajará a través de los Circuitos neuromotores.

■ Durante estos días el alumnado trabajará a través del Ambiente psicomotor.

■ Durante estos días el alumnado trabajará el Programa de Neuromotricidad.

Tabla 11.

Organigrama

	LUNES	MARTES	
9:00-10:30			
10:30-11:30		Desayuno y recreo	
11:30-12:30	Circuitos (5 años B)	Ambiente de Psicomotricidad (5 años C)	
15:00-16:00	Circuitos (5 años A)	Ambiente de Psicomotricidad (5 años B)	
16:00-17:00	Circuitos (5 años C)	Ambiente de Psicomotricidad (5 años A)	
	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:00	Circuitos (5 años B)		
10:00-11:00	Circuitos (5 años C)	Ambiente de Psicomotricidad (5 años B)	Programa de Neuromotricidad (5 años A)
11:00-11:30		Desayuno y recreo	
11:30-12:00	Circuitos (5 años A)	Ambiente de Psicomotricidad (5 años A)	Programa de Neuromotricidad (5 años C)
12:00-13:00		Ambiente de Psicomotricidad (5 años C)	Programa de Neuromotricidad (5 años B)
13:00-14:00			

*Anexo 12. Elementos para la Evaluación del Alumnado***Figura 17.***Prueba de Evaluación Neuromotriz (EVANM)*

PRUEBA DE EVALUACIÓN DEL DESARROLLO NEUROMOTRIZ			
	1. Sin adquirir	2. En proceso	3. Adquirido y automatizado
ARRASTRE			
GATEO			
MARCHA			
TRISCADO			
CARRERA			
CONTROL POSTURAL			
EQUILIBRIO			
TONO MUSCULAR			

ARRASTRE	SI	NO
1. Movimiento contralateral (una pierna y el brazo contrario a la vez)		
2. Movimiento simétrico (mismo movimiento con ambos lados) y automatizado		
3. Cabeza elevada y hacia delante		
4. Hombros ligeramente elevados con respecto al suelo		
5. Brazo adelantado, tras el impulso: flexionado 90º con respecto al cuerpo		
6. Brazo adelantado, tras el impulso: flexionado 90º en el codo		
7. Brazo adelantado: mano con los dedos juntos y señalando hacia delante		
8. Brazo retrasado: Encogido a la altura del hombro y sin realizar movimiento		
9. Pierna adelantada: ángulo de 90º en cadera		
10. Pierna adelantada: en contacto con el suelo		
11. Pierna adelantada: dedo gordo del pie apoyado en el suelo para el impulso		
12. Pierna retrasada: relajada y estirada a continuación del tronco		
13. Pierna retrasada: mientras se avanza permanece contra el suelo		
14. Avance considerable (se observa progresión en el espacio) y fluido (rítmico)		
TOTAL		

**Máster de Neuropedagogía, Creatividad y Gestión de la Capacidad y del Talento. Aplicaciones Educativas**

GATEO	SI	NO
1. Movimiento contralateral (una pierna y el brazo contrario a la vez)		
2. Movimiento simétrico (mismo movimiento con ambos lados) y automatizado		
3. Cabeza ligeramente elevada con respecto al tronco y relajada		
4. Manos abiertas		
5. Manos se dirigen hacia delante		
6. Piernas paralelas		
7. Muslos en línea con la cadera perpendiculares al suelo		
8. Rodillas se levantan ligeramente y siguen la trayectoria de las manos		
9. Pies alineados hacia detrás		
10. Pies se arrastran con el empeine en contacto con el suelo		
TOTAL		

MARCHA	SI	NO
1. Movimiento contralateral (una pierna y el brazo contrario a la vez)		
2. Movimiento rítmico en las zancadas (ritmo uniforme) y automatizado		
3. Equilibrio correcto		
4. Cabeza elevada y mirando hacia delante		
5. Tronco recto sin tensión		
6. Movimiento de balanceo de los brazos desde el hombro		
7. Dos fases: apoyo simple (un pie) y apoyo doble (dos pies)		
8. Apoyo del talón y transferencia del peso a la punta		
9. Pies en línea siguiendo la dirección de la marcha		
10. Pies separados, aproximadamente, a la altura de los hombros		
TOTAL		



TRISCADO	SI	NO
1. Movimiento contralateral (una pierna y el brazo contrario a la vez)		
2. Movimiento rítmico en las zancadas (ritmo uniforme) y automatizado		
3. Equilibrio correcto		
4. Cabeza elevada y mirando hacia delante		
5. Tronco recto sin tensión		
6. Movimiento de balanceo de los brazos desde el hombro		
7. Cuatro fases: apoyo doble (dos pies), apoyo simple (un pie), vuelo (sin apoyo) y apoyo simple (un pie)		
8. Liger flexión del pie y la pierna de apoyo (para el impulso)		
9. Extensión completa de la pierna de apoyo después del impulso		
10. Muslo de la pierna adelantada elevado		
11. Apoyo del talón y transferencia del peso a la punta		
12. Pies en línea siguiendo la dirección de la marcha		
13. Pies separados, aproximadamente, a la altura de los hombros		
TOTAL		

CARRERA	SI	NO
1. Movimiento contralateral (pierna derecha y brazo izquierdo a la vez)		
2. Movimiento rítmico en las zancadas (ritmo uniforme) y automatizado		
3. Equilibrio correcto		
4. Cabeza elevada y mirando hacia delante		
5. Tronco ligeramente inclinado hacia delante		
6. Movimiento de balanceo de los brazos con flexión de los codos en 90º		
7. Dos fases: apoyo simple (un pie) y fase de vuelo (sin apoyo)		
8. Liger flexión del pie y la pierna de apoyo		
9. Extensión completa de la pierna de apoyo después de la flexión inicial		
10. Muslo de la pierna adelantada muy elevado o paralelo al suelo		
11. Pequeña rotación interna del pie y la pierna que van hacia delante		
TOTAL		



CONTROL POSTURAL	SI	NO
Observación lateral		
1. Cabeza en la línea media y alineada con los hombros		
2. Hombros en la línea de la gravedad (pasa por el medio de la articulación)		
3. Tronco en la vertical (ni hacia delante, ni hacia detrás)		
4. Caderas en la vertical y en línea con los hombros y el fémur		
5. Rodillas en línea con el fémur		
6. Pies apoyados sobre toda la planta		
Observación de frente		
7. Hombros simétricos y a la misma altura		
8. Tronco sin desviación lateral		
9. Caderas simétricas sin desviación lateral		
10. Rodillas simétricas y ligeramente separadas entre sí		
11. Dedos de los pies mirando al frente o ligeramente hacia el exterior		
TOTAL		

EQUILIBRIO	SI	NO
Equilibrio estático (ojos cerrados)		
1. Mantiene el equilibrio en la postura del avión		
2. Mantiene el equilibrio en posición bípeda con los pies juntos		
3. Mantiene el equilibrio apoyado sobre las puntas de los pies		
4. Mantiene el equilibrio de pie sobre una línea con un pie delante del otro		
5. Mantiene el equilibrio sobre la pierna derecha		
6. Mantiene el equilibrio sobre la pierna izquierda		
Equilibrio dinámico		
7. Marcha hacia delante controlada sobre una línea con los pies continuos		
8. Marcha controlada hacia detrás sobre una línea con los pies continuos		
9. Saltos controlados en el sitio sobre el pie derecho		
10. Saltos controlados en el sitio sobre el pie izquierdo		
11. Saltos controlados con los pies juntos hacia delante y hacia detrás (alternos)		
TOTAL		



TONO MUSCULAR	SI	NO
1. De pie, tiene una posición firme, espalda recta y cabeza elevada		
2. Adopta la posición de cuclillas y se levanta sin ayuda y con poco esfuerzo		
3. En tendido supino contrae con fuerza el abdomen y mantiene la contracción		
4. En tendido supino contrae con fuerza los brazos y mantiene la contracción		
5. En tendido supino aprieta con fuerza las manos y mantiene la contracción		
6. En tendido supino contrae con fuerza las piernas y mantiene la contracción		
7. En tendido supino se realiza la flexión pasiva de los brazos sin resistencia		
8. En tendido supino se realiza la extensión pasiva de los brazos sin resistencia		
9. En tendido supino se realiza la flexión pasiva de las piernas sin resistencia		
10. En tendido supino se realiza la extensión pasiva de las piernas sin resistencia		
TOTAL		

Nota. Adaptado de *Prueba de Evaluación Neuromotriz (EVANM)* (p.2-19), por M. Díaz et al., 2015, UNIR.

Tabla 12.

Escala de estimación para la evaluación del alumnado

Aspectos a observar	Nunca	Casi nunca	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
1. Utiliza diversos desplazamientos					
2. Se desplaza en diferentes direcciones					
3. Tiene una buena orientación espacial					
4. Realiza lanzamientos con fuerza					
5. Realiza lanzamientos fijando un objetivo					
6. Recibe objetos sin que se le caigan					
7. Mantiene el equilibrio					
8. Conoce y controla su cuerpo					
9. Controla la tensión y distensión de los músculos					

**Máster de Neuropedagogía, Creatividad y Gestión de la Capacidad y del Talento. Aplicaciones Educativas**

10. Controla la respiración					
11. Se relaja					
12. Automatiza los movimientos					
13. Tiene autonomía					
14. Posee una buena coordinación visomotriz					
15. Realiza una buena convergencia					
16. Tiene un buen movimiento ocular					
17. Está motivado					
18. Se muestra entusiasta a que lleguen las horas de deporte					
19. Está más activo y predispuesto					
20. Se muestra menos hiperactivo					
21. Presta atención en clase					
22. Ha aumentado su rendimiento					
23. Se relaciona adecuadamente					
24. Posee habilidades sociales					
25. Trabaja cooperativamente					
26. Resuelve conflictos					
27. Reconoce sus emociones					
28. Gestiona sus emociones					
29. Reconoce las emociones de los demás					
30. Posee una imagen positiva de sí mismo					
31. Mantiene hábitos saludables de deporte					
32. Conoce las recomendaciones del uso de TIC					
33. Aplica las recomendaciones sobre el uso de TIC					

Anexo 13. Cuestionario a las Familias

Cuestionario sobre la efectividad del proyecto

1. Formación parental en el uso de TIC	
1.1. ¿Considera que la información y recomendaciones aportadas sobre el uso de TIC es relevante y completa?	
<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Algo <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Bastante <input type="checkbox"/> Sí	
1.2. ¿Cree que se han explicado con claridad las diversas estrategias y herramientas para controlar el uso de tecnologías?	
<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Algo <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Bastante <input type="checkbox"/> Sí	
1.3. ¿Utiliza actualmente alguna estrategia o herramienta para controlar este uso?	
Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> En caso de ser afirmativo indique para qué:	
<input type="checkbox"/> Limitar el tiempo <input type="checkbox"/> Controlar la calidad de los contenidos <input type="checkbox"/> Controlar el contenido inadecuado <input type="checkbox"/> Tener normas de uso <input type="checkbox"/> Otros	
1.4. ¿Han sido estas estrategias y herramientas de consumo responsable suficientes y eficientes?	
<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Algo <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Bastante <input type="checkbox"/> Sí	
1.5. ¿Ha aprendido a discernir programas y aplicaciones de calidad de aquellos que no lo son?	
<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Algo <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Bastante <input type="checkbox"/> Sí	
1.6. ¿Considera que es necesario que su hijo o hija adquiera esos buenos hábitos de consumo tecnológico? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	
1.7. ¿Considera necesaria la formación parental en este ámbito? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	
1.8. ¿Cuál es su grado de conformidad entorno a la formación recibida en general?	
<input type="checkbox"/> Nada <input type="checkbox"/> Algo <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Bastante <input type="checkbox"/> Mucha	
2. Coordinación entre el centro y las familias	
2.1. ¿Considera que el centro ha expuesto con claridad sus intenciones y objetivos a alcanzar a través de este proyecto?	
<input type="checkbox"/> No, no lo comprendí <input type="checkbox"/> Puede, pero no me quedó claro <input type="checkbox"/> Sí, lo entendí todo	
2.2. ¿Considera que ha podido expresar libremente sus opiniones e inquietudes?	
<input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Sí	



2.3. ¿Se ha sentido respaldado por el centro siempre que lo ha necesitado? <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Sí
2.4. ¿Considera que existe un clima de respeto y confianza entre usted y el centro? <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Sí
2.5. ¿Cree que los canales de comunicación son adecuados y han facilitado la relación? <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Sí
2.6. ¿Cuál es su grado de conformidad respecto a la coordinación familia-centro? <input type="checkbox"/> Nada <input type="checkbox"/> Algo <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Bastante <input type="checkbox"/> Mucha
3. Hábitos de su hijo/hija
3.1. ¿Ha notado algún cambio en su hijo desde el comienzo del proyecto? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> En caso de ser afirmativo indique cuáles.
3.2. ¿Con qué frecuencia a la semana su hijo o hija utiliza las TIC? <input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> 1-2 veces <input type="checkbox"/> 3-4 veces <input type="checkbox"/> 5-6 veces <input type="checkbox"/> Todos los días
3.3. ¿Cuánto tiempo al día utiliza su hijo o hija las tecnologías? <input type="checkbox"/> 0 min <input type="checkbox"/> < 30 min <input type="checkbox"/> 1-2 h <input type="checkbox"/> 2-3 h <input type="checkbox"/> 3-4 h <input type="checkbox"/> >4 h
3.4. ¿Emplea su hijo o hija las normas establecidas en el aula para un correcto uso de los dispositivos electrónicos? <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Sí
3.5. ¿Con qué frecuencia a la semana su hijo o hija juega sin las TIC? <input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> 1-2 veces <input type="checkbox"/> 3-4 veces <input type="checkbox"/> 5-6 veces <input type="checkbox"/> Todos los días
3.6. ¿Con qué frecuencia a la semana su hijo o hija realiza actividades físicas dinámicas (como caminar, montar en bici, pasear al perro, hacer algún deporte, etc.) <input type="checkbox"/> Nunca <input type="checkbox"/> 1-2 veces <input type="checkbox"/> 3-4 veces <input type="checkbox"/> 5-6 veces <input type="checkbox"/> Todos los días
3.7. ¿Considera que su hijo o hija está concienciado y ha adquirido hábitos adecuados para el buen uso de TIC? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>
3.8. ¿Considera que su hijo o hija está concienciado y ha adquirido hábitos de actividad física adecuados? Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>
Por último, ¿le gustaría añadir algún comentario o propuesta?

*Anexo 14. Escala de Estimación para la Evaluación de la Coordinación Centro-Familia.*

Aspectos a observar	Nunca	Casi nunca	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
1. La familia valora positivamente la formación recibida					
2. El tutor/a ha estado a disposición de las familias cuando estas lo han requerido					
3. La psicóloga ha estado a disposición de las familias cuando estas lo han requerido					
4. La PT ha estado a disposición de las familias cuando estas lo han requerido					
5. La presentación del programa ha sido clara y concisa					
6. Se ha descrito adecuadamente los objetivos a alcanzar a las familias					
7. Se han planteado estrategias de coordinación					
8. La familia participa y colabora de manera activa en el proyecto					
9. Existen canales de comunicación de doble sentido					
10. Hay un clima de respeto y confianza mutuo					
11. Ambas partes presentan sus opiniones					
12. La familia se muestra disponible para escuchar y participar					
13. Se ofrece a las familias apoyo para mejorar la labor educativa					
14. Se refuerza la figura del tutor como nexo entre el centro y las familias					