

aprehender ese término medio entre lo objetivo y lo subjetivo, el espíritu y la naturaleza. Sin embargo, ante tanta claudicación de filósofos en aras de lo social-cultural, saludamos con gozo el valor de Lima Vaz que ha puesto a la Antropología Filosófica en el lugar que le corresponde dentro de las Ciencias Humanas.

Jorge M. Ayala

ARAÚJO DE OLIVEIRA, Manfredo, *A filosofía na crise da Modernidade*, Coleção Filosofia, Sao Paulo (Brasil), Edições Loyola, 1989, 195 pp.

El punto de partida de estas reflexiones es la conciencia de crisis, difusa o implícita, tematizada o elaborada racionalmente, en que vivimos. Hoy, más que nunca, esa conciencia se alimenta de la experiencia del cambio a que están sujetas todas las cosas, como ha descrito perfectamente Husserl. Ahora bien, una crisis es ante todo una crisis de sentido y de valor de las cosas, incluido el sentido de la historia. ¿No habremos caído los modernos en una gran desconfianza respecto de nuestra historia y de su instrumento la razón? Pero, tanto si el camino seguido por la razón ha estado equivocado como si no, siempre queda al hombre la autoconciencia: ese poder de la razón para volver sobre sí misma. La solución no está en huir de la razón, sino en volver a ella con la experiencia que nos ofrece la historia. El autor del libro pasa revista a las grandes contribuciones que han hecho a la humanidad algunos filósofos: Kant, Hegel, Marx, Heidegger. Araújo de Oliveira concluye señalando cómo la filosofía es camino de libertad: paso de la no-razón a la razón, de la no-libertad a la libertad. En este proceso liberador, la filosofía de la religión tiene su propio lugar, consistente en descubrir las exigencias últimas de la libertad.

Jorge M. Ayala

GÓMEZ CAFFARENA, J. y MARDONES, J. M. (Eds.), *Estudiar la religión. Materiales para una filosofía de la religión. III*, Barcelona, Anthropos, 1993, 330 pp.

*Estudiar la religión* es una compilación de las conferencias y comunicaciones que con este tema se leyeron en las Jornadas organizadas por el CSIC en 1991. En esta Colección, los mismos editores han coordinado: *La tradición analítica. Materiales para una filosofía de la religión. II*, y *Cuestiones epistemológicas. Materiales para una filosofía de la religión. I*. A éstos hay que añadir el libro de Enrique Romerales: *Creencia y racionalidad. Lectura de filosofía de la religión*.

Se suele decir, que entre los intelectuales españoles ha habido más anticlericalismo que verdadera crítica de la religión. Algunos ven el origen de este fenómeno español en la salida de las Facultades de Teología de las Universidades españolas a mediados del siglo XIX. No estoy seguro de que ésta sea la causa, pues el caso de Unamuno invalida esta hipótesis. Además, mientras existieron cátedras de Teología en la Universidad, no se puede decir que aquellas contribuyeran al prestigio de los estudios de la religión, excepto en algunas Universidades y en determinados momentos, como fue el caso de las universidades de Salamanca y de Alcalá durante el siglo XVI. Existen, pues, otras muchas razones que escapan a nuestra consideración.

Sí podemos constatar que hoy la situación ha variado algo, pues no sólo son los filósofos creyentes quienes piden que vuelva la Teología a las universidades, sino que también están pidiendo

lo mismo algunos filósofos que se declaran «agnósticos», como J. Sádaba (p. 150). Con la publicación de la Colección de libros de pensamiento científico/utópico, en la que se incluyen libros de Filosofía de la religión escritos por creyentes y no creyentes, la Ed. Anthropos está contribuyendo a clarificar ideas, deshacer prejuicios inveterados y a desarrollar una ciencia que hasta ahora no tenía cabida en la Universidad española. Siendo el hecho religioso el fenómeno humano más antiguo y universal, su estudio no es exclusividad de ninguna iglesia o religión concreta; toda persona tiene derecho a emitir su palabra sobre el mismo y aportar su punto de vista filosófico, científico, estético, moral, etc. Naturalmente, dada la complejidad y la singularidad del fenómeno religioso, los planteamientos y las respuestas serán muy variadas, y estarán marcadas necesariamente por una línea divisoria tajante: la de aquellos que filosofan desde la creencia y la de quienes lo hacen desde la increencia. ¿Es posible superar esta línea?

Jorge M. Ayala

AA.VV., *Arthur Schopenhauer. Una filosofía del hecho trágico del existir como transparencia de su verdad, Los temas de una investigación metafísica*, Barcelona, Ed. Anthropos, Documentos A, n.º 6, 1993, 223 pp.

La Colección Documentos A de Anthropos lleva el subtítulo de: *Genealogía Científica de la Cultura*. Desde esta perspectiva han sido estudiados por especialistas en cada tema Fray Luis de Granada, Baltasar Gracián y otros. El sexto autor sometido a esta «genealogía de la cultura» es el filósofo Arturo Schopenhauer, cuyos trabajos han sido coordinados por Julio Quesada. El esquema o hilo conductor de esta obra colectiva es el siguiente: a) La génesis del pensamiento de Schopenhauer a través de de la autobiografía como poética de su individualidad. b) La metamorfosis del pensamiento de Schopenhauer y sus contrastes con Kant y Hegel. Su presencia en Unamuno, J. L. Borges, Th. Bernhard y C. Rosset. c) Laberintos o claves interpretativas. Los autores entresacan las ideas básicas. d) Biblioteca de textos básicos.

Estamos ante una obra hecha por especialistas y para estudiosos del filósofo alemán. Quienes nos movemos en el campo de la filosofía sabemos que Schopenhauer sigue teniendo entre los filósofos españoles sus «devotos». Éstos podrán encontrar en esta obra abundante material para continuar sus reflexiones schopenhauerianas. Hay que agradecer a la Ed. Anthropos sus continuados esfuerzos en bien de la cultura filosófica española.

Jorge M. Ayala

BENGOA RUIZ DE AZÚA, J., *De Heidegger a Habermas. Hermenéutica y fundamentación última en la filosofía contemporánea*, Barcelona, Ed. Herder, 1992, 211 pp.

El subtítulo de la obra esboza la tesis que desarrolla el autor a lo largo de estas páginas. Desde sus orígenes, la filosofía ha buscado la fundamentación última del saber. Esta pretensión ha sido cuestionada por algunos filósofos de nuestros días, como Heidegger y Wittgenstein. El autor del libro se ha propuesto estudiar las relaciones entre la concepción hermenéutica y la concepción fenomenológica de la filosofía. Para ello, el autor entabla un diálogo imaginario con Husserl, Heidegger, Ricoeur, Habermas y Apel, cuyo pensamiento conoce en profundidad. En conjunto, el