

Estas apreciaciones del autor, sin embargo, no restan mérito a su obra, que nos ayuda a comprender cabalmente al pensador andalusí.

RAFAEL RAMÓN GUERRERO

REINHARDT, E., *Por las rutas medievales del saber*, Eunsa, 2007, pp. 348.

Al llegar al final de su carrera docente, la profesora Elisabeth Reinardt, de la Universidad de Navarra, en cuya Cátedra de Historia de la Teología Medieval ha desarrollado su docencia, ha publicado un volumen de trabajos suyos, que fue dando a la luz entre los años 1993-2007. Son un exponente de los caminos que la autora ha recorrido por el saber teológico y filosófico de la Edad Media. La obra consta de tres partes: la primera abarca diversos aspectos de la sistematización teológica en el tiempo comprendido entre Anselmo de Canterbury y Gabriel Biel. La segunda parte está dedicada a la literatura religiosa. Recoge trabajos, como la «Oración de Wessobrunn» y la literatura hecha por mujeres: Hrotsuith, Hildegarda de Bingen, las religiosas de Helft. La tercera parte incluye a dos protagonistas de la medievalística actual: Albert Zimmermann y Jean-Pierre Torrell. Los artículos de la profesora Reinhardt son un ejemplo de profesionalidad al servicio del saber filosófico-teológico. Son obras acabadas, claras, sin divagaciones, sujetas a una disciplina mental rigurosa.

Nuestros lectores conocen bien a la profesora Reinardt, porque ha sido una asistente asidua a los Congresos de Sofime y de la SIEMP. Al término de su carrera docente le enviamos nuestra felicitación y el agradecimiento más sincero por su colaboración constante en la Revista Española de Filosofía Medieval.

JORGE M. AYALA

SOUZA PEREIRA, Rosalie Helena (ed.), *O Islã clássico. Itinerarios de uma cultura*, Ed. Perspectiva, São Paulo, 2007, 865 pp.

La profesora Rosalie Helena Souza Pereira enseña en la actualidad Historia de la filosofía en la Universidad de São Paulo-IFLCH (Brasil). Se ha especializado en Pensamiento musulmán, habiendo publicado anteriormente varios libros sobre esta materia: Avicena, *A Viagem da alma* (2002); Averroes, *Exposição sobre o Substancia do Orbe* (2006). En el presente año ha publicado una obra colectiva: *Busca do conhecimento. Ensaio de Filosofia Medieval no Islã* (2007).

La obra que reseñamos recoge trabajos de varios especialistas en esta materia. Por Islán clásico entiende el periodo comprendido entre los siglos VIII-XII, que, a su juicio, han sido el más original de la cultura islámica. Esta obra tiene un claro objetivo: «vencer la laguna cultural que sufre la enseñanza brasileña acerca del pensamiento musulmán». La profesora Rosalie Helena quiere contribuir a romper este silencio, para que oigan las voces de esa cultura.

Destacamos estos tres aspectos de la obra: ante todo es una obra interdisciplinar. Con ello se ha pretendido resaltar la riqueza del pensamiento árabe y su universalidad. Sólo así se entiende que influyera tanto en la formación de la cultura occidental. En segundo lugar, esta obra dedica bastantes páginas a exponer el pensamiento filosófico musulmán. La profesora Rosalie Helena aboga por la desaparición de ese tópico tan arraigado en Occidente que hace de los musulmanes unos enemigos de la paz y de la libertad. Cree que a los occidentales nos ha faltado capacidad para aceptar al Otro como diferente, lo cual ha sido causa del desencuentro en que hemos vivido durante siglos. Por último, esta obra abre nuevos caminos interpretativos para los futuros historiadores del pensamiento islámico. En el aspecto formal, la presentación de la obra es inmejorable. Está escrita con letra muy legible y espaciada, lo que facilita enormemente su lectura. Enhorabuena a la profesora Rosalie Helena por esta obra, que enriquece la Bibliografía brasileña sobre la Filosofía islámica.

JORGE M. AYALA