

ÁMBITOS

REVISTA DE ESTUDIOS DE CIENCIAS SOCIALES
Y HUMANIDADES

Ámbitos es una revista de investigación en Ciencias Sociales y Humanidades, con carácter internacional y publicación semestral, dirigida al mundo empresarial, a la comunidad científica de las áreas enmarcadas en las Ciencias Sociales y las Humanidades en especial y al público en general. Los trabajos publicados son originales, habiendo pasado previamente un proceso de revisión por pares y a ciegas, realizado por evaluadores externos al consejo de redacción de la revista y a la dirección de la A.E.C.S.H. Los artículos de *Ámbitos* son indexados de forma sistematizada al menos en las siguientes bases de datos: DIALNET (Portal de difusión de la producción científica hispana, de la Universidad de La Rioja), IN-RECS (Índice de impacto de las revistas españolas de Ciencias Sociales, Grupo de Investigación Evaluación de la Ciencia y de la Comunicación Científica, Universidad de Granada), ISOC (Consejo Superior de Investigaciones Científicas), LATINDEX (Sistema de Información para revistas científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal de la Universidad Nacional de México), RBIC (Red de Bibliotecas del Instituto Cervantes), REBIUN (Red de Bibliotecas Universitarias de España) y Regesta Imperii (Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Maguncia, Alemania). Asimismo, *Ámbitos* se incluye en CIRC (Clasificación Integrada de Revistas Científicas, CSIC), DICE-CINDOC (Difusión y Calidad Editorial de las Revistas Españolas de Humanidades y Ciencias Sociales y Jurídicas, CSIC), MIAR (Information Matrix for the Analysis of Journal, Universidad de Barcelona), SCOPUS (Elsevier) y RESH (Revistas Españolas de Ciencias Sociales y Humanidades, CSIC y Universidad de Granada), plataformas de referencia de la ANECA, la ANEP y la CNEAI.

ÁMBITOS. Revista de Estudios de Ciencias Sociales y Humanidades, núm. 47 (enero/junio 2022).

CONSEJO DE REDACCIÓN:

- Director: Francisco Miguel Espino Jiménez (Universidad de Córdoba). espino@uco.es
- Vicedirectora: Soledad Gómez Navarro (Universidad de Córdoba). hi1gonas@uco.es
- Secretario: Antonio Muñoz Jiménez (Universidad de Córdoba). antonio.munoz@uco.es
- Tesorero: Salvador Buades Castell (A.E.C.S.H.). salvadorbuades@hotmail.com
- Vocales: Josefa Polonio Armada (A.E.C.S.H.). pepapolonio@telefonica.net
Miguel Ángel Martín López (Universidad de Sevilla). maml@us.es
Rafael Cejudo Córdoba (Universidad de Córdoba). fs1cecrr@uco.es
M^a. Ángeles Jordano Barbudo (Universidad de Córdoba). ajordano@uco.es
Dámaris Romero González (Universidad de Córdoba). ca2rogod@uco.es

COMISIÓN CIENTÍFICA:

- María Dolores Adam Muñoz (Universidad de Córdoba)
- Lola Badia Pàmies (Universidad de Barcelona)
- José Ángel Blesa Lalinde (Universidad de Zaragoza)
- Montserrat Cabré i Pairet (Universidad de Cantabria)
- Xelo Candel Vila (Universidad de Valencia)
- Ricardo Córdoba de la Llave (Universidad de Córdoba)
- Patrizia De Salvo (Università degli Studi di Messina, Italia)
- Natalio Fernández Marcos (CSIC)
- Alexander Fidora (Universidad Autónoma de Barcelona)
- Pau Gilabert Barberà (Universidad de Barcelona)
- Agustín Javier Gómez Gómez (Universidad de Málaga)
- María Ángeles Hermsilla Álvarez (Universidad de Córdoba)
- Antonio Lastra Meliá (Universidad de Valencia)
- Manuel Lázaro Pulido (Universidade Católica Portuguesa, Portugal)
- Fernando López Mora (Universidad de Córdoba)
- Pedro Mantas España (Universidad de Córdoba)
- Alfredo Marcos Martínez (Universidad de Valladolid)
- Enrique Melchor Gil (Universidad de Córdoba)
- Fernando Moreno Cuadro (Universidad de Córdoba)
- Fernanda Olival (Universidade de Évora, Portugal)
- Pedro Henrique Pedreira Campos (Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, Brasil)
- Amélia Maria Polónia da Silva (Universidade do Porto, Portugal)
- Antonio Salvador Plans (Universidad de Extremadura)
- Pedro Poyato Sánchez (Universidad de Córdoba)
- Ofelia Rey Castelao (Universidad de Santiago de Compostela)
- Ramón Román Alcalá (Universidad de Córdoba)
- Pedro Ruiz Pérez (Universidad de Córdoba)
- Octavio Salazar Benítez (Universidad de Córdoba)
- Blas Sánchez Dueñas (Universidad de Córdoba)
- Enrique Soria Mesa (Universidad de Córdoba)
- Constantin Teleanu (Université Paris Sorbonne-Centre Pierre Abélard, Francia)
- Lorenzo Javier Torres Hortelano (Universidad Rey Juan Carlos)
- Antonio Urquizar Herrera (UNED)
- Margarita Vallejo Girvés (Universidad de Alcalá de Henares)
- Marta Venceslao Pueyo (Universidad de Barcelona)
- Susana Beatriz Violante (Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina)

EDITA: *Asociación de Estudios de Ciencias Sociales y Humanidades (A.E.C.S.H.)*

Apartado de Correos nº 10. 14550 Montilla (Córdoba)

www.aecsh.org

ambitos@mixmail.com

ISSN: 1575-2100

D.L.: CO-659-99

Esta publicación no se hace responsable de las opiniones expuestas por los autores de los artículos.



ÍNDICE

PRESENTACIÓN	9
LOS ARCHIVOS ECLESIAÍSTICOS COMO FUENTE PARA EL ESTUDIO DE LA SEGUNDA REPÚBLICA: 1931-1936	11
M ^a CONCEPCIÓN MARCOS DEL OLMO «Introducción»	13
JOSÉ RAMÓN RODRÍGUEZ LAGO « <i>Urbi et orbi</i> . La España de la Segunda República en los archivos eclesiásticos romanos»	15
CÉSAR RINA SIMÓN «Cómo documentar lo intangible. Archivos y fuentes para el estudio de la religiosidad popular durante la II República»	27
M ^a CONCEPCIÓN MARCOS DEL OLMO «Investigar en los archivos de las diócesis castellanoleonesas la financiación eclesiástica en tiempos de la Segunda República»	39
MISCELÁNEA	51
FRANCISCO MANUEL CARMONA CARMONA «La platería en los conventos de dominicas de Córdoba. Su formación, uso y defensa según los archivos conventuales»	53
MANUELA ÁLVAREZ JURADO XAVIER TORREBADELLA-FLIX «La recepción en España de los tratados franceses sobre Educación Física y Gimnástica (1883-1901)»	67
DAMIÁN MARTÍN BRITO PATRICIA COMESAÑA COMESAÑA «Publicidad y estereotipos de género en el siglo XXI. El caso de la marca AXE»	81
RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS	97
REYNOLDS, L. D. y WILSON, N. G., <i>D’Homère à Erasme: La transmission des classiques grecs et latins,</i> <i>(Rafael Ramis Barceló)</i>	97
VILLACAÑAS, J. L., <i>Luis Vives,</i> <i>(Rafael Ramis Barceló)</i>	98

PÉREZ-SCHMID FERNANDEZ, F. J., <i>Colonos y propietarios de las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena,</i> <i>(José Joaquín Quesada Quesada)</i>	99
NORMAS PARA LA PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS	101
CÓDIGO DE CONDUCTA Y BUENAS PRÁCTICAS DE LA REVISTA ÁMBITOS	105
BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN	109

CONTENTS

INTRODUCTION	9
THE ECCLESIASTICAL ARCHIVES AS A SOURCE FOR THE STUDY OF THE SECOND SPANISH REPUBLIC: 1931-1936	11
M ^a CONCEPCIÓN MARCOS DEL OLMO «Introduction»	13
JOSÉ RAMÓN RODRÍGUEZ LAGO « <i>Urbi et orbi</i> . The Spain of the Second Republic in the Roman ecclesiastical archives»	15
CÉSAR RINA SIMÓN «How to document the intangible. Archives and sources for the study of popular religiosity during the Second Spanish Republic»	27
M ^a CONCEPCIÓN MARCOS DEL OLMO «Researching in the archives of the diocese of Castilla y León the ecclesiastical financing during Spain's second republic»	39
MISCELLANY	51
FRANCISCO MANUEL CARMONA CARMONA «Silverware in the Dominican convents of Córdoba. Its creation, use and defense according to the conventual archives»	53
MANUELA ÁLVAREZ JURADO XAVIER TORREBADELLA-FLIX «The Reception in Spain of French Treatises on Physical and Gymnastic Education (1883-1901)»	67
DAMIÁN MARTÍN BRITO PATRICIA COMESAÑA COMESAÑA «Advertising and gender stereotypes in the 21st century. The case of the AXE brand»	81
BOOK REVIEWS	97
GUIDELINES FOR CONTRIBUTORS TO <i>ÁMBITOS</i>	103
PUBLICATION ETHICS AND GOOD PUBLICATION PRACTICE OF THE JOURNAL <i>ÁMBITOS</i>	107

PRESENTACIÓN

Después de varios años en los que la revista *Ámbitos* ha editado números misceláneos, recuperamos la iniciativa de publicación de un tema monográfico. En este caso, se titula «Los archivos eclesiásticos como fuente para el estudio de la Segunda República: 1931-1936» y ha sido coordinado por María Concepción Marcos del Olmo, Profesora Titular de Historia Contemporánea de la Universidad de Valladolid.

Esta sección monográfica acoge una introducción y tres artículos. En la introducción, la coordinadora expresa cuál es la trascendencia historiográfica del tema objeto de estudio y enuncia las aportaciones más importantes de cada uno de los mencionados textos. A continuación, se incorporan los artículos, empezando por el de José Ramón Rodríguez Lago, quien pone en valor la enorme importancia documental para el análisis de las relaciones entre la Iglesia católica y la Segunda República española de los fondos de distintos centros de investigación localizados en Roma, como son: el Archivo Apostólico Vaticano, el Archivo Storico della Segreteria di Stato, el Archivo Storico de Propaganda Fide, el Archivo della Congregazione per la Dottrina della Fede, el Archivum Romanum Societatis Iesu, el Istituto per la storia dell’Azione católica e del movimento cattolico in Italia Paolo VI y la Biblioteca Apostólica Vaticana. Por su parte, César Rina Simón plantea distintos tipos de fuentes primarias (archivísticas y hemerográficas), así como una metodología para su estudio, relativas a la religiosidad popular (más en concreto la relacionada con la Semana Santa), desarrollada en Sevilla durante el mencionado periodo, centrándose sobre todo en las existentes en el Archivo del Arzobispado hispalense. Cierra la sección María Concepción Marcos del Olmo, en cuyo trabajo explica el interés de los archivos diocesanos, a través del estudio de los fondos de los de Castilla y León, para profundizar en las tareas investigadoras sobre la que fuera la segunda experiencia republicana desarrollada en España.

No obstante, en este número también se incluye un apartado de miscelánea, en el que se publican otros tres artículos sobre temas variados y procedentes de distintas áreas de conocimiento. En el primero, Francisco Manuel Carmona Carmona investiga las piezas de platería presentes en los conventos de dominicas de la provincia de Córdoba y la protección que se hizo de este patrimonio histórico sobre todo en el marco del proceso desamortizador. A continuación, Manuela Álvarez Jurado y Xavier Torreadella Flix enuncian cómo llegaron a España los tratados franceses sobre educación física y gimnástica entre finales del siglo XIX y nada más comenzar el siglo XX, su aplicación en las escuelas, así como su influencia entre el profesorado y en el sistema educativo. Por último, Damián Martín Brito y Patricia Comesaña Comesaña reflexionan a partir de un estudio de caso, los anuncios de la marca AXE, sobre la publicidad y los estereotipos de género en nuestro contexto actual.

Asimismo, como es habitual en la revista *Ámbitos*, se difunden varias reseñas bibliográficas relativas a libros editados de forma reciente.