



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

**Máster Profesorado en
Enseñanza Secundaria
Obligatoria, Bachillerato,
Formación Profesional y
Enseñanza de Idiomas**

**LOS EFECTOS DE LA ACCIÓN HUMANA
SOBRE EL MEDIO AMBIENTE**

**THE EFFECTS OF HUMAN ACTION ON
THE ENVIRONMENT**

Alba Marín Cardeña

Ciencias Sociales: Geografía e Historia (MUPES)

Curso: 2021-2022

ÍNDICE

1. LA FUNCIÓN DOCENTE	4
1.1 Las competencias profesionales del profesorado	4
1.2 La Acción Tutorial.....	8
2. DISEÑO DEL CURRÍCULUM Y LA PLANIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD DOCENTE	9
2.1 La programación didáctica.....	9
2.2 Introducción	9
2.3 Justificación del curso elegido	10
2.4 Marco legal	11
2.5 Contexto educativo	11
2.6 Las características psicoevolutivas del alumnado.....	12
2.7 Competencias Clave	13
2.8 Objetivos.....	15
2.8.1 Objetivos generales de etapa adaptados al contexto	15
2.8.2 Objetivos generales de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia	16
2.8.3 Vinculación entre los objetivos de etapa y los de Ciencias Sociales	18
2.9 Contenidos y Temporalización de las unidades didácticas.....	19
2.10 Metodología y recursos	25
2.11 Tratamiento Transversal de Educación en Valores.....	27
2.12 Plan Lector	27
2.13 Medidas de atención a la diversidad	27
2.14 Evaluación.....	28
2.14.1 Evaluación del aprendizaje.....	29
3. ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS	34
3.1 Introducción	34
3.2 Objetivos de aprendizaje.....	35
3.3 Competencias Clave	36
3.3 Orientaciones metodológicas para la enseñanza y el aprendizaje	37
3.4 Temporalización de los contenidos.....	39
3.5 Secuenciación de la unidad didáctica en sesiones de trabajo	39
3.7 Recursos empleados.....	46
3.8 Atención a la diversidad	47
3.9 Evaluación	47

3.10	Mecanismos de recuperación	49
4.	APORTACIÓN DE LAS PRÁCTICAS DOCENTES A LA FORMACIÓN RECIBIDA EN EL MÁSTER.....	50
4.1	Análisis de los procesos de aprendizaje y del grado de aplicación de los contenidos del Máster.....	50
5.	BIBLIOGRAFÍA.....	53



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

**Máster Profesorado en
Enseñanza Secundaria
Obligatoria, Bachillerato,
Formación Profesional y
Enseñanza de Idiomas**

ANEXO III

El alumno/a Alba Marín Cardeña con D.N.I. 53917901J informa que ha realizado esta memoria y que constituye una aportación original de su autor.

Y para que así conste, se firma el presente informe en Córdoba, a 11 de junio de 20.22

Alba Marín Cardeña
Fdo.

Autor/a del Trabajo Fin de Máster

1. LA FUNCIÓN DOCENTE

Nuestra sociedad se está transformando a un ritmo vertiginoso como consecuencia de los cambios sociales cada vez más acelerados. Actualmente vivimos en la *era de la comunicación* donde el conocimiento se halla, no solamente en la institución escolar y en la lectura de los libros de texto, sino que podemos encontrarlo en multitud de lugares y de diversas formas. Se nos ofrece un sinfín de recursos tanto para la circulación y almacenamiento de la información como para la comunicación, lo que plantea a nivel educativo una doble exigencia; un volumen cada vez mayor de conocimientos teóricos y técnicos como base de las competencias y proporcionar a los ciudadanos del futuro las herramientas necesarias que le permitan actualizar, profundizar y enriquecer ese bagaje para su correcto desarrollo en los espacios públicos y privados en un mundo complejo, globalizado y cambiante.

Por lo tanto, a medida que nuestra sociedad va cambiando, es necesario remodelar nuestro sistema educativo para garantizar una enseñanza de calidad. La educación debe satisfacer las necesidades de la sociedad y de los estudiantes, lo que presenta nuevos desafíos para el profesorado. Los tres saberes a impartir; saber, saber ser y saber hacer vinculados estrechamente al enfoque competencial, requieren de profesionales flexibles que sepan adecuarse a las necesidades emergentes, esto conlleva un incremento significativo de las funciones y responsabilidades educativas de los docentes (Boix, 2008, pp. 31-32). En el art. 91 de la LOMLOE se recogen las doce funciones docentes, entre otras, evaluar y planificar la actividad docente, favorecer el desarrollo integral de los discentes u orientar a las familias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos e hijas. Todas ellas se encuadran en cuatro ámbitos competenciales: educativo -gestión del conocimiento y del aprendizaje-, profesional -tanto en su acción docente como a la hora de educar en aspectos técnicos-, comunitario -educación en valores, incluyendo aspectos sociales y éticos- y personal – por la educación emocional- (Monereo y Pozo, 2007).

1.1 Las competencias profesionales del profesorado

La calidad de la enseñanza depende primordialmente del factor humano y de la altura personal, científica y pedagógica de los profesionales de nuestra educación, pues el profesorado es una pieza clave en las diferentes dinámicas que se producen en los

centros a lo largo del curso escolar (Boix, 2008, p. 33). Los docentes juegan un papel fundamental en el aprendizaje y en el rendimiento de su alumnado, y, por ende, en su éxito escolar, como expone el estudio elaborado por TALIS fomentado por la OCDE (OCDE, 2019). Para alcanzar este éxito, es necesario un esfuerzo compartido por parte del profesorado, las familias, los educandos y del centro escolar, siendo fundamental que todas las partes asuman las responsabilidades sociales colectivas que implica educar.

En virtud de ello, el profesional docente de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato debe adquirir una serie de competencias profesionales. En el Proyecto Tuning (González y Wagenaar, 2003) se plantean las dimensiones que el personal docente debe desarrollar con un enfoque holístico, en estrecha relación con los conocimientos, así como las capacidades, habilidades, destrezas, actitudes y valores, cruciales para el ejercicio de la función docente y la transmisión de saberes. Como transmisor de conocimientos, debe conocer la materia a impartir, el enfoque curricular y las dificultades que puedan presentar los discentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es preciso poner de manifiesto que el aprendizaje no se produce mediante la mera transmisión de conocimientos, sino que es necesario un proceso constructivo por parte del aprendiz. Por extensión de lo anteriormente expuesto, una de las labores del docente es conocer y comprender las necesidades de su alumnado, así como la influencia del contexto en su labor educativa (Muela, 2014).

En lo referente al perfil profesional de los docentes del área de las Ciencias Sociales, unido a las anteriores exigencias, deben ser capaces de hacer frente a las posibles situaciones de enseñanza-aprendizaje, empleando metodologías intencionadas y los recursos cognitivos pertinentes, tales como *conocimientos teóricos, técnicas, actitudes, habilidades y competencias específicas, esquemas de pensamiento, evaluación, anticipación y decisión* (Álvarez, 2007, p. 131) para promover el aprendizaje del alumnado.

Algunas características intrínsecas de las Ciencias Sociales a la hora de afrontar el estudio confieren verdaderas dificultades para los discentes de Secundaria, no llegando a entender y a comprender realmente los contenidos (Carretero, Pozo y Asensio, 1991). En estas líneas nos centraremos en aquellas vinculadas a las ciencias de Geografía, Historia e Historia del Arte, pues constituyen la base de nuestra acción docente en las materias a impartir. Una de estas características es la gran abstracción de los conceptos que se

utilizan, fruto de elaboraciones teóricas, siendo necesario ir de lo abstracto a lo concreto. A los estudiantes les cuesta asimilar la simultaneidad de hechos históricos en un mismo momento e interrelacionar los factores que influyen en un fenómeno y en la realidad social. Aquí entra el juego el razonamiento social, pues no se pueden aislar las variables que influyen para identificar en qué medida han condicionado un fenómeno. Lo que sí se puede hacer es establecer similitudes y diferencias con otros procesos parecidos y ver cómo han actuado esos mismos factores.

En el caso de la Historia, el estudiantado la percibe como un conjunto de acontecimientos y cuyo estudio consiste en la memorización de los mismos, lo que les lleva a decir que el conocimiento histórico carece de utilidad y no tiene relación alguna con el mundo que les rodea, algo que hace que su estudio sea poco o nada motivador. Los estudiantes, instalados en explicaciones lineales y en la personificación de la información histórica (Halldén, 1997, p. 208), no saben en qué consiste y para qué sirve estudiar Historia. Otra dificultad que entraña su estudio es que está sujeta a la manipulación del poder político y económico dominante, siendo usada para inculcar una identidad bajo el prisma impuesto, por lo que los contenidos históricos están sujetos a las influencias ideológicas y políticas.

Tanto para el estudio de la Historia como el de la Geografía (Liceras Ruiz, 2019, p. 103), han supuesto una contribución significativa los estudios de Piaget, abordando como varía la percepción espacial y temporal en el espacio y tiempo vivido, percibido y concebido (encontrándose el alumnado de secundaria en este último). Continuando con los contenidos de las Ciencias Sociales, si en el estudio de la Historia la dificultad principal se hallaba en el entendimiento y comprensión del tiempo histórico, en el estudio de la Geografía, es la concepción del espacio. Resulta imprescindible para poder comprender las sociedades del pasado desde el presente, no sólo conocer el tiempo histórico, sino también dominar la noción de espacio geográfico y de concebir el Arte como un producto de la sociedad que lo produce, sirviendo como medio, forma y fuente de expresión.

La Historia del Arte en muchas ocasiones queda derivada en una posición residual y clásica, de tipo enciclopédico y culturalista. Muchos manuales incluyen numerosas ilustraciones ya que la visualización de contenidos permite al estudiante situar los territorios o conocer a los personajes que estudia. Pero para que ese objetivo se cumpla

de manera adecuada, es preciso que las imágenes sean analizadas y contempladas más allá de un mero acompañante en el discurso textual, para aprovechar todo su potencial y para que el alumnado pueda percatarse de la información o del mensaje que puede mostrarnos una ilustración.

Desde la perspectiva de la psicología del aprendizaje, los alumnos y las alumnas, a lo largo de su proceso madurativo en las distintas etapas educativas y su interacción con el entorno, van adquiriendo aprendizajes significativos y evolutivos. En el caso de la Geografía, además de considerar los universales cognitivos que establecieron Piaget e Inhelder, y que supondrían unos esquemas mentales de naturaleza genética, son importantes los modelos explicativos y el guiaje que han recibido en su experiencia con el espacio, por lo que la Didáctica de la Geografía trata de partir desde la percepción del yo perceptivo para formar un saber geográfico basado en la ciencia.

Dentro del área de las Ciencias Sociales, y enlazándolo con los ámbitos comunitario y personal tratamos la educación en valores. En primer lugar, cada sociedad es depositaria de un conjunto de valores (Hobejano Sobejano, 2002), condicionados en el tiempo y en el espacio por las variables socioculturales, políticas y económicas y cuyo resultado denominamos “cultura”. Por ese motivo, las Ciencias Sociales analizan los valores de las sociedades y si la educación debe servir a los intereses de la sociedad, es necesario que se consideren estos conocimientos, algo de lo que se encarga la Didáctica de las Ciencias Sociales.

El conocimiento de lo social constituye el tronco básico común de las disciplinas que constituyen las ciencias sociales, en otras palabras, podemos decir que los valores son a las ciencias sociales lo que las leyes a las ciencias naturales: su esencia y su razón de ser (*Ibid.*, 2001). Los valores sociales que las ciencias sociales llevan al aula son los valores democráticos definidos en la Declaración de los Derechos Humanos. Por ello, partiendo de la base de que el sistema educativo es un instrumento al servicio de la sociedad que se halla en constante cambio, las ciencias sociales aportan principios, argumentos, procedimientos y actitudes para formar a ciudadanos responsables, que son capaces de comprender los porqués de la sociedad en la que viven y de participar de forma activa.

Se entiende pues que la enseñanza de las ciencias sociales comporta una educación de valores en perspectiva histórica que forman parte de una sociedad plural y compleja, unido a la educación en los nuevos valores que acarrea una nueva era histórica, que conocemos como *posmodernidad*.

1.2 La Acción Tutorial

El objetivo de la educación secundaria obligatoria, tal y como se establece en el Real Decreto 1105/2014 de 26 de diciembre, es contribuir a que el alumnado desarrolle las capacidades que le permitan asumir sus deberes y sus derechos para ejercer una ciudadanía activa. Lo que implica que deba adquirir unos conocimientos básicos, así como las destrezas y valores necesarios que le posibiliten desarrollarse personal, social y profesionalmente.

La actividad docente debe ir enfocada no solo en la transmisión de saberes, pues en el ejercicio de sus funciones, también se incluyen la tutoría de los educandos en la integración de esos aprendizajes y como proyectarlos en su día a día mediante la orientación de carácter psicopedagógica, educativa y profesional en su transición a la vida adulta (Luque, 2006). Tanto en los Decretos 111/2016 y 110/2016 se marca que “*la orientación educativa y la acción tutorial toman una especial relevancia en el currículo por su contribución a la personalización e individualización de los procesos de enseñanza y aprendizaje*” siendo necesarias para que los estudiantes alcancen los objetivos generales de etapa. La acción tutorial se entiende como un imprescindible para la atención a la diversidad pues supone un seguimiento individualizado en relación con la evolución académica de los discentes en su proceso de aprendizaje. En el contexto del propio centro, los docentes, de la mano del Departamento de Orientación, actúan como tutores al proporcionar una educación integral y personalizada al alumnado.

La comunidad educativa no puede ser entendida en abstracto, siempre está vinculada a un espacio social por lo que es necesario que exista una corresponsabilidad educativa entre la escuela y las familias, siendo estas últimas las principales responsables de la educación de sus hijos e hijas. La participación de las familias en la toma de decisiones y en actividades de aprendizaje amplía los recursos humanos de la escuela y contribuye a la mejora de los resultados académicos, al mismo tiempo que contribuye a la inclusión de personas tradicionalmente excluidas. Para que padres y madres y

profesorado puedan ejercer sus respectivos roles, es imprescindible una buena comunicación. Esta comunicación debe trascender las meras notas informativas y sustentarse en una verdadera relación de colaboración, en donde el respeto mutuo sea la base para establecer el vínculo (Comellas, et. al, 2013).

2. DISEÑO DEL CURRÍCULUM Y LA PLANIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD DOCENTE

2.1 La programación didáctica

Todo lo que queramos lograr, como la comunicación con alumnos y la comunidad, o la transmisión de actitudes, conocimientos, destrezas, habilidades y valores, debe ser planificado previamente para así alcanzar nuestros objetivos de manera efectiva. La planificación didáctica es uno de los elementos fundamentales dentro de la práctica docente debido a la influencia y el impacto que tiene en los resultados del aprendizaje de los discentes, además de ser la base y el eje rector del proceso de enseñanza-aprendizaje. Su elaboración implica analizar y organizar los contenidos educativos, determinar los objetivos, las intenciones y propósitos educativos a lograr; además de establecer la secuencia de actividades en el tiempo y espacio.

Para ello, es preciso contar con una planificación detallada y sistemática donde se precisen las interrelaciones entre los diversos elementos del currículo, se tenga en cuenta el nivel de partida del alumnado en cuanto a sus capacidades, conocimientos e intereses y las metas educativas establecidas para el curso. Deben aparecer igualmente los mecanismos de evaluación específicos tanto para la actividad del alumnado y del profesorado, cómo se abordará la integración y tratamiento de las competencias clave y qué metodologías y recursos emplearemos.

2.2 Introducción

La programación didáctica diseñada para la materia Geografía e Historia de 1º ESO parte de los aprendizajes que los educandos han adquirido en la etapa anterior, pretendiendo profundizar en los conocimientos trabajados en el área de Ciencias Sociales. La evolución del alumnado en esta etapa hace procedente una mayor profundización en el conocimiento de lo social y permite un enfoque más disciplinar de esta materia que tome como referencia fundamental la Geografía y la Historia. Ambas disciplinas son ejes vertebradores del ámbito social ya que contemplan la realidad humana y social desde una

perspectiva global e integradora, además de ofrecer una mayor capacidad estructuradora de los hechos sociales.

El conocimiento de la sociedad, tanto en lo que se refiere a su organización y funcionamiento a lo largo del tiempo y en la actualidad, como en lo que concierne al territorio en el que se asienta y organiza, ha constituido siempre, en nuestra tradición educativa, una parte fundamental de la educación de los jóvenes. Las Ciencias Sociales se valoran como una materia de gran importancia para la formación integral del alumnado en la medida que le posibilitan conocer y situarse dentro de su contexto físico, humano e histórico-cultural, además de inculcarle unos valores e instarle a que los practique.

2.3 Justificación del curso elegido

Durante la presente programación didáctica, se aspira por medio de los dos bloques de contenidos dotar al alumnado de 1º de la ESO de habilidades emocionales y sociales en una etapa tan crítica de sus vidas, en la que experimentan una transición entre la infancia y la adolescencia. Para la mayoría de los estudiantes, es la primera vez que entran a un instituto y a cursar la Educación Secundaria, por lo que supone un reto a nivel docente acompañarles en el tránsito a esta nueva etapa. Por otro lado, se trata de un curso donde se imparten las dos disciplinas de la materia, Geografía e Historia. Desde las características intrínsecas de las Ciencias Sociales, podemos aprovechar el rico torrente cultural y actitudinal que nos ofrecen la Historia, Historia del Arte y la Geografía para llevar a cabo una educación íntegra, no solo académica, sino para que adquieran conciencia de sus propias emociones y del entorno que les rodea.

En la tercera parte del presente trabajo, correspondiente al desarrollo de la unidad didáctica, se incluye una propuesta de innovación a partir de la reflexión sobre la experiencia formativa. Con esta propuesta innovadora, se intentarán reforzar los contenidos del currículo relativos a la educación emocional y social del alumnado, educando en valores como el respeto por la naturaleza, el cuidado por el medio ambiente o el tomar conciencia de las necesidades de su comunidad, para, de esta manera, proporcionar al alumnado una auténtica formación integral que le permita desarrollarse plenamente como persona, es decir, como ser racional, pero también emocional.

2.4 Marco legal

La programación didáctica que presentamos a continuación es un instrumento específico de planificación, desarrollo y evolución de la materia Geografía e Historia para el curso 1º de Educación Secundaria Obligatoria. El contenido de la presente programación sigue las instrucciones del marco legal y normativo vigente:

- **Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo**, de educación.
- **Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre**, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- **Real Decreto 1105/2014 de 26 de diciembre**, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- **Orden ECD/65/2015, de 21 de enero**, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.
- **Ley 17/2007, de 10 de diciembre**, de Educación de Andalucía.
- **Decreto 182/2020, de 10 de noviembre** por el que se modifica el decreto 111/2016 de 14 de junio por el que se establece la ordenación y el currículo en la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía.
- **Orden de 15 de enero de 2021** por el que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación del proceso de aprendizaje del alumnado.

2.5 Contexto educativo

Se trata de un centro ubicado en una capital de provincia de en torno a 300.000 habitantes, concretamente en un área limítrofe cercana a una de nuevo desarrollo y que fue inaugurado a principios de los noventa del s. XX. En lo que se refiere a la composición de su alumnado, la inmensa mayoría procede del mismo colegio de Educación Primaria, con el que se mantiene una estrecha coordinación y comunicación entre el colegio y el instituto en cuestión, por ejemplo, en los aspectos relacionados con las normas de convivencia o la entrega de trabajos escritos. La implicación familiar -con un nivel de estudios medio y alto- en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos e hijas ha ido elevándose en los últimos años, lo que ha repercutido en una mejora del nivel académico del alumnado. Los índices de rendimiento son superiores a la media de Andalucía, con un porcentaje de aprobados en PEVAU por encima del 90%. El absentismo escolar es casi

inexistente y el porcentaje en repeticiones de curso es inferior al 10%. Por último, las expectativas de los estudiantes y de sus familias, son cursar Educación Superior, ya sea un grado universitario o la Formación Profesional.

El centro está ubicado en un edificio de planta baja y tres en alzado disponiendo en sus instalaciones de cuatro aulas TIC, aulas para los distintos grupos, aulas de desdoble, aula de dibujo, taller de tecnología, biblioteca, aula de convivencia, pabellón polideportivo, y pistas polivalentes. Además, se trata de un centro donde podemos destacar igualmente la implicación del profesorado y de los discentes en la vida académica, contando con una amplia gama de actividades complementarias y proyectos educativos.

En el grupo de alumnos y alumnas de 1º ESO que cursan la materia de Geografía e Historia, hay varios estudiantes con necesidades educativas especiales, con quienes se trabaja de manera diferente al resto del grupo, de la mano con el Departamento de Orientación. Dos alumnos tienen Adaptación Curricular Significativa, individualizada, al poseer un nivel curricular de Primaria. Tienen su programación aparte con contenidos y actividades para su nivel, que van realizando de manera autónoma. Las unidades didácticas son las mismas que las del resto del grupo clase, por lo que pueden estar integrados en las explicaciones y participando, si bien su trabajo y evaluación es en base a las actividades adaptadas o a trabajos grupales en los que se integran con el resto de la clase. Es un grupo en el que la participación suele ser bastante activa y estar bien distribuida, sin que haya un reducido grupo de estudiantes que la acaparen.

2.6 Las características psicoevolutivas del alumnado

Los adolescentes son personas que viven una sub-etapa de su ciclo vital, la cual implica una serie de cambios y factores exógenos a enfrentar y que se producen de forma secuencial. Entre estos cambios, se encuentran los físicos y sexuales, así como los sociales y familiares. A nivel biológico se generan cambios vinculados a la maduración sexual que culminan con la aparición de la capacidad reproductora, es decir, una transformación física del cuerpo del infante al adulto. Junto a ellos, se manifiestan diversos efectos psicológicos por el fuerte impacto que generan en el individuo, debido a que aún no se ha producido el desarrollo cognitivo. A causa de este hecho se deben los cambios en el comportamiento unido al aumento del deseo sexual y la inestabilidad emocional. Además,

todo esto va a estar mediado por factores sociales y culturales. Habría que añadir los elementos exógenos que vienen dados por el entorno del adolescente. En su autoestima influirá en gran parte el grado de aceptación de los cambios físicos producidos en su cuerpo, siendo generalmente valorados positivamente por el varón, mientras que en las mujeres tendrá un efecto opuesto por los estereotipos de belleza predominantes en la cultura occidental. Variables como el entorno familiar, el vecindario o en el propio instituto, entre otras, van a tener un peso determinante en este proceso de la concepción y aceptación del propio cuerpo. Cabe destacar su capacidad creativa y su capacidad de aprendizaje en esta etapa. Otros de los adjetivos con los que se calificaría a los adolescentes son: sensibles a las emociones, ingeniosos, curiosos y activos.

La adolescencia es una etapa vital que suele estar marcada por altibajos emocionales y cambios físicos y psicológicos. Atendiendo a los datos de los últimos años, en 2020 una de las principales causas de fallecimiento de los adolescentes fue el suicidio -aquí entrarían en juego factores como el acoso escolar o el ciberacoso-. Es preciso considerar los problemas de salud mental que pueden aparecer en esta etapa, tales como la ansiedad, la depresión, los trastornos de comportamiento, los trastornos de conducta alimentaria, la fobia social o los trastornos adaptativos y de estrés.

2.7 Competencias Clave

En el Decreto 182/2020 y la Orden del 15 de enero de 2021, quedan estipuladas las competencias clave asociadas al bloque de asignaturas troncales. De acuerdo con la normativa legal vigente, las competencias clave serían las capacidades que tienen nuestros alumnos y alumnas para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos. En este sentido, desde nuestra materia y de nuestro ámbito, contribuiremos al desarrollo de las distintas competencias por parte del alumnado a lo largo de la vida académica:

Competencia en Comunicación Lingüística (CCL): por medio del trabajo en la comprensión lectora y la expresión oral y escrita, mediante el análisis de fuentes, la elaboración de trabajos escritos y la participación en los debates que se lleven a cabo en el aula.

Competencia Matemática y competencias básicas en Ciencia y Tecnología (CMCT): esta competencia se desarrollará partiendo de que la Historia y la Geografía son ciencias, de esta manera se trabajará con los métodos geográfico e histórico, estudiando lo sucedido en el pasado integrando el estudio de las sociedades humanas y su relación con el espacio geográfico.

Competencia digital (CD): para el desarrollo de esta destreza, es preciso el acceso a la información y a los recursos tecnológicos, y desarrollar una actitud activa, crítica y realista hacia las tecnologías. Desde nuestra materia se trabajará mediante trabajos de indagación, donde el alumnado tendría que buscar en internet información y usaría programas y páginas web para afianzar conocimientos.

Competencias en conciencia y expresiones culturales (CEC): el estudiantado debe valorar el patrimonio material e inmaterial, en clase se tratará el análisis de estilos y obras, valorando en qué medida son capaces de distinguirlos y localizarlos. Se busca que respeten las obras de arte como un legado cultural que nos brindan información sobre las sociedades del pasado.

Competencia de aprender a aprender (CAA): el estudiante debe ser el protagonista del proceso y del resultado de su aprendizaje desde una percepción de autoeficacia, tratándose de un aprendizaje autónomo.

Competencia en adquisición del sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP): se potenciará la participación activa del alumno en los procesos de toma de decisiones que afecten a su aprendizaje. Como añadido a lo anterior, a la hora de la realización de trabajos en grupo, deben implicarse todos los miembros en las distintas actividades, escuchando diversas opiniones del resto de los componentes.

Competencias sociales y cívicas (CSC): todo el currículo contribuye a la adquisición de esta competencia, ya que la comprensión de la realidad social, actual e histórica está ligada al conocimiento sobre la evolución y organización de las sociedades. La comprensión de las acciones humanas del presente o del pasado, exige que éstas sean vistas por el alumnado desde la perspectiva de los propios agentes de su tiempo a través de la empatía histórica.

2.8 Objetivos

2.8.1 Objetivos generales de etapa adaptados al contexto

La Educación Secundaria Obligatoria debe contribuir a desarrollar en el alumnado aquellos saberes, capacidades, hábitos, actitudes y valores que permitan alcanzar los siguientes objetivos:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos, rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social, rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Además de los objetivos recogidos en el apartado anterior, consideraremos uno de los establecidos por la Comunidad Autónoma de Andalucía, a través del capítulo I, Decreto 111/2016:

n) Conocer y apreciar los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad, para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.

2.8.2 Objetivos generales de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia

1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y cómo estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.
2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas y medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos, concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.
3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que la intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.
4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos, así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.
5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de

interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.

7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizando estas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo gracias a su patrimonio artístico.

8. Apreiciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se han desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.

9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.

15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural, tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza (verbal, gráfica, icónica, estadística o cartográfica), procedente de una pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada a través del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación, siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.

16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus

argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

2.8.3 Vinculación entre los objetivos de etapa y los de Ciencias Sociales

La vinculación que se ha establecido a continuación ha sido concretada considerando la normativa vigente, la LOMCE y la Orden de 15 de enero de 2021.

Objetivos de la materia	Objetivos de etapa
1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural).	a, c, d, j, l, n
2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo...	b, c, n
3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que la intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.	a, b, c, d, g, j, n.
4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos, así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.	e, j, l
5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes.	a, c, j, n
7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizando estas en el medio social y cultural de cada momento.	a, c, d, j, l, n
8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se han desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.	b, d, j, n
9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático.	a, b, c, d, g
15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual.	a, c, e, f, g, j, l
16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual.	a, b, c, e

2.9 Contenidos y Temporalización de las unidades didácticas

Según el R. D. 1105/2014, de 26 de diciembre, los contenidos son un *conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que contribuyen al logro de objetivos de cada enseñanza y etapa educativa y a la adquisición de competencias*. Son precisamente estos contenidos los que guían la labor docente y toda aquella actividad educativa que se realice en el aula y fuera de esta.

En el caso de la materia de Geografía e Historia de 1º de ESO, la Orden del 15 de enero de 2021 organiza los contenidos a impartir en dos bloques, el primero trata cuestiones relativas a la geografía física y el segundo de carácter histórico, donde se abarcan los sucesos acontecidos desde la Prehistoria hasta la romanización de la Península Ibérica.

Para secuenciar los contenidos se ha considerado la disponibilidad temporal y la adecuación de los contenidos al calendario del correspondiente curso académico. A la materia Geografía e Historia de 1º ESO, le corresponden tres horas semanales y, según el calendario escolar de la Delegación Provincial de Educación de Córdoba, para el curso 2021-2022, se ha contabilizado un total de 104 horas lectivas.

Bloque	Evaluación	Unidad didáctica y contenidos	Sesiones
BLOQUE I: EL MEDIO FÍSICO	1ª evaluación	1. Érase una vez: La Tierra en el Universo.	7
		2. La representación de la Tierra.	8
		3. El medio físico de la Tierra: El relieve.	9
		4. Las masas de agua en nuestro planeta.	9
	2ª evaluación	5. Los climas en el mundo y los paisajes naturales en el planeta.	9
		6. Efectos de la acción humana sobre el medio ambiente.	10
BLOQUE II: LA HISTORIA	2ª evaluación	7. Introducción a la Historia.	6
		8. Sociedades cazadoras, recolectoras y productoras.	8
	3ª evaluación	9. Las primeras civilizaciones: Mesopotamia y Egipto.	8
		10. Las civilizaciones del Egeo.	9
		11. De la Colina a la Ciudad Eterna	9
		12. Roma llega a la Península.	8
NÚMERO TOTAL DE SESIONES:			100

La temporización propuesta estará sujeta a posibles modificaciones motivadas por las características del grupo de estudiantes y por las circunstancias propias del momento. Su revisión y adaptación a las necesidades que puedan surgir se hará en función de la actual situación de pandemia, de los resultados de la prueba de Evaluación Inicial y de los resultados de cada evaluación.

1. Érase una vez: La Tierra en el Universo		n.º sesiones: 7
Objetivos generales de etapa: a, b, d, l	Objetivos específicos: 2, 15, 16	Ponderación: 5%
<p>Objetivos didácticos: Localizar e identificar los cuerpos celestes que integran el Sistema Solar y sus características. Diferenciar entre estrellas, planetas y satélites. Comprender los movimientos de traslación y rotación, así como sus principales consecuencias geográficas. Relacionar los movimientos que realizan la Tierra y la Luna como generadores del día, la noche, los meses y las estaciones. Entender que la Tierra es un planeta singular en el Sistema Solar, sus características, tamaño y forma. Utilizar un vocabulario específico del tema. Concienciar del valor de nuestro planeta y la magnitud del universo.</p>		<p>Contenidos: El universo, el Sistema Solar y la Tierra. Los movimientos de la Tierra: la rotación y la traslación.</p>
<p>Criterios de evaluación: 1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.</p>	<p>Estándares de aprendizaje: 1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones. 1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas. 1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características. 1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.</p>	
<p>Competencias: CMCT, CCL, CD, CAA, CSC.</p>		

2. La representación de la Tierra		n.º sesiones: 8
Objetivos generales de etapa: a, b, d, e, g, l	Objetivos específicos: 2, 3, 15, 16	Ponderación: 7%
<p>Objetivos didácticos: Comprender los movimientos de traslación y rotación, así como sus principales consecuencias geográficas. Ser capaces de encontrar un lugar determinado en el mapa mediante coordenadas. Clasificar mapas, identificándolos, interpretando y definiendo escalas y signos convencionales usuales del planeta Tierra. Utilizar, interpretar y elaborar distintos tipos de mapas, croquis, gráficos y tablas estadísticas, y servirse de ellos como fuente de información y medios de análisis y síntesis. Utilizar las TIC para obtener información y como instrumento de aprendizaje de palabras claves y conceptos necesarios para ser capaz de leer, escribir y hablar sobre la representación de la Tierra de forma autónoma. Localizar los diferentes puntos de la Tierra empleando los paralelos y meridianos y las coordenadas geográficas y valorar la acción del ser humano para el cuidado y conservación del planeta Tierra.</p>		<p>Contenidos: La representación del espacio terrestre. Forma y dimensiones. Los mapas. Las coordenadas geográficas: paralelos y meridianos. Localización de puntos en el mapa utilizando las coordenadas geográficas.</p>
<p>Criterios de evaluación: 1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. 10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.</p>	<p>Estándares de aprendizaje: 1.1 Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones. 1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas. 1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características. 1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. 10.1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters.</p>	
<p>Competencias: CCL, CMCT, CD.</p>		

3. El medio físico de la Tierra: El relieve		n.º sesiones: 9
Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, e, g, n	Objetivos específicos: 2, 3, 4, 15, 16	Ponderación: 17%
<p>Objetivos didácticos: Conocer la existencia de las placas tectónicas y las repercusiones que tienen para la creación y destrucción de la corteza terrestre, y comprender el origen de los terremotos y de los volcanes, así como sus consecuencias. Enumerar las formas del relieve sumergido, emergido y costero. Adquirir y utilizar con propiedad un vocabulario específico del tema. Localizar en un mapa los elementos básicos que configuran el medio físico de la Comunidad</p>		<p>Contenidos: Las capas de la Tierra. Componentes básicos y formas del relieve. Los agentes internos y los agentes externos de la formación del relieve. Los continentes. El relieve</p>



Autónoma de Andalucía, de España, de Europa y del planeta. Obtener información geográfica a partir de mapas, fotografías, gráficos e infografías.	europeo. El relieve de España y Andalucía.
<p>Criterios de evaluación: 1. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales. 3. Describir las peculiaridades de este medio físico. 4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. 6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo. 7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.</p>	<p>Estándares de aprendizaje: 2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial. 3.1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español. 4.1. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España. 6.1. Explica las características del relieve europeo. 7.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.</p>
Competencias: CCL, CMCT, CAA, CSC, CD	

4. Las masas de agua en nuestro planeta		n.º sesiones: 9
Objetivos generales de etapa: a, b, c, e, n	Objetivos específicos: 2, 3, 4, 15, 16	Ponderación: 4%
<p>Objetivos didácticos: Definir conceptos básicos como río, cauce o cuenca hidrográfica. Describir la hidrosfera, identificando los lugares de la naturaleza donde hay agua dulce y agua salada. Identificar el ciclo del agua con ayuda de imágenes, tablas, gráficos y esquemas, describiendo ordenadamente sus fases. Explicar los distintos tramos de un río. Identifica los distintos tipos de aguas que existen en el planeta. Analizar las posibles causas y consecuencias de la contaminación del agua. Valorar el agua como un bien escaso y desigualmente repartido. Desarrollar actitudes positivas frente a los problemas ambientales practicando hábitos para el desarrollo sostenible.</p>	<p>Contenidos: La distribución de las aguas del planeta. La hidrosfera y el ciclo del agua. Aguas marinas y aguas continentales. Hidrografía mundial y europea. Las aguas en España y en Andalucía.</p>	
<p>Criterios de evaluación: 11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.</p>	<p>Estándares de aprendizaje: 11.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas. 11.2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.</p>	
Competencias: CCL, CMCT, CD		

5. Los climas en el mundo y los paisajes naturales del planeta		n.º sesiones: 9
Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, e, g, n	Objetivos específicos: 2, 3, 4, 15, 16	Ponderación: 18%
<p>Objetivos didácticos: Diferenciar entre tiempo atmosférico y clima. Identificar y definir los factores que intervienen en el clima. Distinguir las características climáticas de las distintas zonas geográficas. Clasificar y localizar en un mapa los distintos tipos de clima de Europa, España y Andalucía. Distinguir y localizar en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente. Emplea la terminología propia de la materia y define conceptos situándolos en su contexto geográfico. Realizar y comentar un climograma. Tomar conciencia sobre las consecuencias del cambio climático y su impacto en el medio ambiente.</p>	<p>Contenidos: El clima: elementos, factores, características y distribución. Clima, vegetación y bioclimas. Los grandes conjuntos bioclimáticos: zona cálida, zona templada, zona fría, las montañas y los desiertos. Los climas en España y en Andalucía.</p>	
<p>Criterios de evaluación: 4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. 5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz. 8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz. 9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación. 11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.</p>	<p>Estándares de aprendizaje: 4.1. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España. 5.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España. 5.2. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes. 8.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa. 9.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente. 11.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas. 11.2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.</p>	
Competencias: CMCT, CD, CCL, CSC, CAA.		

6. Efectos de la acción humana sobre el medio ambiente (UD desarrollada)		n.º sesiones: 10
Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, e, g, j, n	Objetivos específicos: 1, 2, 3, 4, 15, 16	Ponderación: 6%
<p>Objetivos didácticos: Reconocer la relación existente entre la actividad humana y la naturaleza. Identificar los residuos y los agentes contaminantes que se generan durante las actividades humanas. Explicar las causas y consecuencias de la contaminación medioambiental. Reflexionar sobre la importancia de investigar y gestionar de forma rigurosa los riesgos para poder predecir determinadas catástrofes. Recopilar problemas medioambientales y ubicarlos en diferentes zonas de la Comunidad Autónoma de Andalucía. Valorar adecuadamente la importancia de las acciones que, individual y colectivamente, contribuyan a la mejora del medio ambiente. Evaluar el agotamiento de los recursos naturales, concienciando de la importancia de un uso sostenible de los mismos y de la necesidad de adoptar medidas alternativas, como el uso de los recursos renovables.</p>		<p>Contenidos: El impacto humano sobre el medio, problemas medio ambientales del mundo actual, a nivel europeo, nacional y en el ámbito local.</p>
<p>Criterios de evaluación: 12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto.</p>		<p>Estándares de aprendizaje: 12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p>
<p>Competencias: CSC, CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP</p>		

Las siguientes unidades pertenecen al bloque de Historia y llevan incorporados sus propios criterios de evaluación con sus respectivos estándares.

7. Introducción a la Historia		n.º sesiones: 6
Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, e, g, n	Objetivos específicos: 1, 4, 5	Ponderación: 9%
<p>Objetivos didácticos: Ser capaz de nombrar e identificar cuatro clases de fuentes históricas. Conocer los períodos en los que se divide la Historia. Explica las funciones del historiador. Comprender como se construye la Historia a través de las fuentes. Utilizar las unidades cronológicas y las nociones de evolución y cambio, aplicarlas a hechos y procesos, con especial referencia al ámbito de la actual Andalucía. Elaborar líneas del tiempo y ejes cronológicos. Valorar la historia del método científico, sus logros y limitaciones.</p>		<p>Contenidos: El tiempo: una creación humana. La Historia: Definición, métodos y periodización. Etapas y fuentes históricas. Funciones del historiador.</p>
<p>Criterios de evaluación: 2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. 3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. 4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.</p>		<p>Estándares de aprendizaje: 2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas. 2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales. 3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. 4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.</p>
<p>Competencias: CSC, CAA, CCL, CMCT.</p>		

8. Sociedades cazadoras, recolectoras y productoras		n.º sesiones: 8
Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, e, g, j, l, n	Objetivos específicos: 1, 4, 5, 7, 8	Ponderación: 13%
<p>Objetivos didácticos: Comprender el proceso de hominización y la evolución cultural de la Humanidad hasta la aparición de la escritura. Diferenciar los períodos en que se divide la Prehistoria y describe las características básicas de cada uno de los períodos. Reconocer las diferencias que existen entre Paleolítico y Neolítico, así como diferenciar los tipos de útiles que se utilizaban en cada una de las etapas y su evolución. Explicar los cambios que supuso la Revolución Neolítica en la evolución de la humanidad. Entender la importancia del desarrollo de la metalurgia, la artesanía y el comercio en la evolución social y cultural de las sociedades prehistóricas. Conocer y valorar el significado del arte rupestre andaluz, identificando aquellos ejemplos más emblemáticos. Reconocer los aspectos básicos de los</p>		<p>Contenidos: La Prehistoria. Periodización y concepto. La evolución de las especies y la hominización. Paleolítico, Neolítico y la Edad de los Metales. Arte Rupestre y ejemplos significativos en la Península Ibérica.</p>



principales pueblos, sociedades y culturas que se desarrollaron en el ámbito de la actual Andalucía durante la Prehistoria.		
<p>Criterios de evaluación: 1. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía. 5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución. 6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales. 7. Identificar los primeros ritos religiosos.</p>	<p>Estándares de aprendizaje: 1.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana. 5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella. 6.1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos. 7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.</p>	
Competencias: CSC, CCL, CMCT, CD, CSC, CEC, CAA.		
9. Las primeras civilizaciones: Mesopotamia y Egipto		n.º sesiones: 8
Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, e, g, j, l		Objetivos específicos: 1, 4, 5, 7
		Ponderación: 10%
<p>Objetivos didácticos: Entender que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos. Analizar las características de las civilizaciones egipcia y mesopotámica. Interpretar un mapa cronológico-geográfico de la expansión egipcia. Describir las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto. Explica las distintas formas de organización socio-económica y política, como los diversos imperios de Mesopotamia y Egipto. Conocer los rasgos que caracterizan las primeras civilizaciones históricas, y destacar su importancia cultural y artística.</p>	<p>Contenidos: El medio físico. Evolución histórica. Organización económica, política y social. La religión. Principales manifestaciones culturales y artísticas.</p>	
<p>Criterios de evaluación: 5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución. 9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico.</p>	<p>Estándares de aprendizaje: 5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella. 9.1. Describe formas de organización socioeconómica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.</p>	
Competencias: CSC, CMCT, CD, CAA, CCL.		
10. Las civilizaciones del Egeo		n.º sesiones: 7
Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, e, g, j, l		Objetivos específicos: 1, 2, 4, 5, 7, 9, 15
		Ponderación: 19%
<p>Objetivos didácticos: Relacionar las principales características del arte griego, su relación con la sociedad y su utilidad para el conocimiento de la Antigua Grecia. Identificar los flujos migratorios que provocan las colonizaciones griegas, así como su relación con las situación económica existente. Diferenciar las singularidades de la sociedad y la política ateniense frente a la espartana. Caracterizar la planimetría de las ciudades griegas y todo lo referente al paisaje urbano en la Antigüedad en esta área geográfica. Describir el impacto histórico que tuvo el imperio de Alejandro Magno y el precedente sociocultural que generó tras la muerte del líder heleno. Comprender la importancia del pensamiento religioso en las sociedades griegas, desde la teogonía y la cosmogonía hasta el culto y las costumbres. Valorar la herencia cultural griega en nuestros días, su influencia en la sociedad actual. Aplicar el método socrático a la construcción del pensamiento filosófico griego para comprender la filosofía en sus orígenes y su relevancia y necesidad, antes y ahora. Saber distinguir los templos, sus partes, sus características y funciones en la Antigua Grecia.</p>	<p>Contenidos: Civilizaciones del Egeo: Minoicos y Micénicos. Surgimiento de las Polis: Atenas y Esparta. Sociedades e instituciones griegas. La economía y su expansión. El imperio de Alejandro. Arte y filosofía del pueblo griego</p>	
<p>Criterios de evaluación: 5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución. 8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período. 9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico. 15. Conocer los rasgos principales de las "polis" griegas. 16.</p>	<p>Estándares de aprendizaje: 5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella. 17.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno. 17.2. Elabora un mapa del</p>	

<p>Entender la trascendencia de los conceptos “Democracia” y “Colonización”, exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época. 17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico. 19. Entender el alcance de “lo clásico” en el arte occidental. 21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.</p>	<p>Imperio de Alejandro. 19.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo. 19.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica. 21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.</p>
<p>Competencias: CSC, CMCT, CCL, CAA, CEC.</p>	

<p>11. De la Colina a la Ciudad Eterna</p>		<p>n.º sesiones: 9</p>
<p>Objetivos generales de etapa: a, b, c, d, e, g, j, l</p>	<p>Objetivos específicos: 1, 2, 4, 5, 7, 8, 9, 15, 16</p>	<p>Ponderación: 11%</p>
<p>Objetivos didácticos: Conocer las características geográficas e históricas de Roma. Explicar la evolución histórica del Imperio romano y situar en el tiempo los tres grandes períodos de la historia de Roma, indicando los rasgos que los definen. Describir los rasgos de su civilización, sus características sociales y económicas, la religión y los aspectos de la vida cotidiana. Estructurar el conocimiento histórico del alumnado, formando un juicio crítico y ético de la Historia Clásica. Diferenciar la religión politeísta romana del cristianismo. Practicar los valores de las sociedades democráticas. Valorar el cristianismo desde el punto de vista histórico y profundizar en esta nueva religión. Identificar las principales manifestaciones culturales y artísticas romanas y valorar su aportación a la civilización occidental.</p>	<p>Contenidos: El entorno geográfico. Orígenes mitológicos, evolución histórica y política de Roma. La República. Alto Imperio. Economía. Sociedad y vida cotidiana. Bajo Imperio. Religión romana. El cristianismo. Expansión por el Mediterráneo. El arte romano.</p>	
<p>Criterios de evaluación: 5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución. 20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas. 21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos. 23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto.</p>	<p>Estándares de aprendizaje: 5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella. 20.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma. 20.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua. 21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana. 23.1. Entiende qué significó la ‘romanización’ en distintos ámbitos sociales y geográficos.</p>	
<p>Competencias: CSC, CCL, CD, CEC, CSC, CAA, SIEP.</p>		

<p>12. Roma llega a la Península</p>		<p>n.º sesiones: 8</p>
<p>Objetivos de etapa: a, b, c, d, e, g, j, l, n</p>	<p>Objetivos de la materia: 1, 2, 4, 5, 7, 8, 9, 15, 16</p>	<p>Ponderación: 11%</p>
<p>Objetivos didácticos: Distinguir y situar en el tiempo y en el espacio las culturas que se desarrollaron en la Península Ibérica durante la Antigüedad. Analizar la organización socioeconómica y la distribución en el territorio de los pueblos prerromanos de la Península Ibérica y en las tierras de Andalucía. Explicar los elementos característicos del proceso de romanización de la Península Ibérica e identificar los principales testimonios arqueológicos de época romana en el territorio español y en Andalucía. Valorar la trascendencia de la romanización y las pervivencias de su legado en España, con especial referencia al ámbito de la actual Andalucía. Aprender el patrimonio de época romana que se conserva en la actualidad, destacando los restos más importantes de la Córdoba romana. Respetar las creencias, tradiciones y costumbres de otras culturas alejadas en el tiempo.</p>	<p>Contenidos: La Península Ibérica: los pueblos prerromanos. Las colonizaciones: fenicia, griega y cartaginesa. Conquista, organización del territorio y romanización. Hispania romana. La Bética. El legado romano.</p>	
<p>Criterios de evaluación: 5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución. 22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida,</p>	<p>Estándares de aprendizaje: 5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella. 22.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios</p>	

esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. 23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto.

administrativos en época romana. 22.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad. 23.1. Entiende qué significó la 'romanización' en distintos ámbitos sociales y geográficos.

Competencias: CSC, CCL, CD, CAA, SIEP

2.10 Metodología y recursos

Se parte del nivel de desarrollo del alumnado para construir, desde ahí, otros aprendizajes que favorezcan y mejoren dicho nivel de desarrollo. Para conseguir este objetivo, es necesario estimular el desarrollo de las capacidades generales y las competencias básicas, dando prioridad a la comprensión de los contenidos que se trabajan frente a un aprendizaje mecánico y memorístico. Por ello, se combinará una metodología mayormente expositiva, pero incentivando la participación activa del alumnado con metodologías activas para integrar a los alumnos en la dinámica general del aula y en el diseño y desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje y que los discentes sean capaces de aprender de forma autónoma.

A lo largo de todas las unidades didácticas, se propiciarán oportunidades para poner en práctica los nuevos conocimientos, de modo que el alumno pueda comprobar el interés y la utilidad de lo aprendido. Con estas actividades, buscamos fomentar la reflexión personal sobre lo realizado y la elaboración de conclusiones con respecto a lo que se ha aprendido, de modo que el alumno pueda analizar su progreso respecto a sus conocimientos.

Los materiales y recursos para el desarrollo e impartición de esta asignatura serán muy diversos, habrá elementos de carácter más tradicional como el libro de texto -usado como un apoyo más para la explicación y para que el alumnado pueda estudiar- o la pizarra (disponiendo el aula de pizarra clásica y digital) y otros más innovadores como son las Tecnologías de la Información y la Comunicación, entre ellas, Gimkit.

El Departamento de Geografía e Historia tiene previsto colaborar en aquellas excursiones que se hagan de carácter interdisciplinar y que tengan relación con nuestra materia. Además, se intentará llevar a cabo, en el 2º trimestre, un itinerario didáctico por el paraje “*Las Ermitas de Córdoba*”, donde se incluye también El Patriarca, destinado a

todos los grupos de 1º ESO. Evidentemente, en las actuales circunstancias sanitarias, cualquier actividad complementaria está sujeta a la evolución de la pandemia y la normativa vigente establecida en ese momento.

Creemos que es importante consultar a los escolares acerca de los saberes que ellos tienen sobre las problemáticas existentes en el propio barrio y la comunidad en la que viven. De esta manera, podrán desarrollar una conciencia colectiva y adquirir responsabilidades, pudiendo llevar a cabo acciones específicas para mejorar la localidad en la que residen. Desde las materias de Biología y Geología, junto a Geografía e Historia, proponemos un itinerario didáctico, donde el alumnado participará, voluntariamente, dentro del programa creado por Sadeco, “patrullas ambientales”. Los objetivos tras esta salida extraescolar propuesta son analizar e interiorizar los elementos ambientales de la localidad para crear un espíritu de conservación basado en el conocimiento de la zona por parte del alumnado.

Esta salida se llevaría a cabo durante la unidad 6: *Efectos de la acción humana sobre el medio ambiente*. Para una información más detallada del itinerario, se puede consultar el siguiente enlace:

<https://drive.google.com/file/d/1d5gf9OqZEJIxx3cFG0WPiFikgPUGddPj/view?usp=sharing>

La preocupación por el cuidado del medio ambiente está cada vez más presente en nuestra sociedad. Por ello, es fundamental educar a los más jóvenes en valores como el reciclaje o el cuidado a la naturaleza. Los estudiantes, en grupos de 4-5 personas, durante el recorrido, tendrán que anotar que van viendo, tanto elementos de la naturaleza, como aquellos elementos que no pertenecen a ella y no deberían estar ahí (basura de diversa índole, por ejemplo), junto a actividades de refuerzo y asimilación de contenidos de las unidades didácticas anteriores. Al mismo tiempo se llevará a cabo una actividad de recogida y reciclaje de basura, para fomentar esta práctica. De esta manera ejercitarán su capacidad de observación y les ayudará a ser más críticos con el estado del medio que les rodea.

2.11 Tratamiento Transversal de Educación en Valores

En el artículo 6 del R. D. 1105/2014, se nos detallan cuáles son los elementos transversales (Comprensión lectora, Expresión oral y escrita, Comunicación audiovisual, Tecnologías de la Información y la Comunicación, Emprendimiento y Educación cívica y constitucional). Los elementos transversales referidos en el R. D., los trabajaremos conjuntamente con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), creados por la ONU en 2015. Concretamente, nos focalizamos en aquellos asociados a la Igualdad de Género, Agua Limpia y Saneamiento, Vida Submarina, Producción y Consumos Responsables y Acción por el Clima. Dichos objetivos se han escogido por su vinculación directa con los contenidos establecidos en la Orden de 15 de enero de 2021 y se trabajarán a lo largo de las diferentes unidades didácticas mediante actividades.

2.12 Plan Lector

La sociedad actual demanda ciudadanos dotados de destrezas para la consulta eficaz de las distintas fuentes informativas, la selección crítica de la información y la construcción autónoma del conocimiento. Para ello es necesario facilitar el acercamiento del alumnado a la lectura de textos literarios e informativos, en cualquier formato (impreso, audiovisual, multimedia) y constituye uno de los principales objetivos del currículo.

Para fomentar una actitud positiva en torno a la lectura y facultar al alumnado en las capacidades para informarse, indagar, criticar ideas, evaluar argumentos e informaciones o justificar los suyos personales, en la materia se trabajarán las siguientes lecturas:

- *En el mapa*, Simon Garfield -*La colina de Edeta*, Concha López Narváez.

Se abordarán a través de actividades y situaciones de lectura y escritura que resulten significativas y relevantes a lo largo de toda la etapa educativa. La comprensión lectora se considera una competencia básica fundamental para la adquisición de nuevos aprendizajes y para el desarrollo personal de los escolares, siendo por ello, un elemento primordial en la formación de nuestro alumnado, favoreciendo su educación integral. Además, trabajaremos frecuentemente con prensa impresa y en formato digital.

2.13 Medidas de atención a la diversidad

La Orden de 15 de enero de 2021, en su articulado (en el preámbulo o Capítulo III, artículos del 13 al 21 o el art. 45 del Capítulo IV) establece que las medidas educativas

que se contemplen deben incluir los principios de educación inclusiva y accesibilidad universal, garantizando así la igualdad de oportunidades.

Atendiendo al artículo 13.1 se consideran medidas generales de atención a la diversidad las diferentes actuaciones de carácter ordinario que, definidas por el centro en su proyecto educativo, se orientan a la promoción del aprendizaje y del éxito escolar de todo el alumnado a través de la utilización de recursos tanto personales como materiales con un enfoque global.

La programación de Geografía e Historia de 1º de ESO, partiendo de la normativa oficial, pretende integrar las peculiaridades que presenta nuestro alumnado, intentando adaptarse a sus necesidades y demandas. Para ello, a lo largo del curso se valorará y analizará teniendo en cuenta las características, necesidades y diversidad del alumnado del presente curso, siempre con el fin de la consecución de los objetivos previstos, pudiendo implicar cambios o modificaciones en el planteamiento que aparece especificado. Para atender al *desarrollo intelectual, afectivo, psicomotriz, social y moral* del estudiantado (art. 91 de la LOMLOE), así como el fomento de valores se efectuarán las medidas pertinentes. A fin de atender los diferentes intereses, estilos y ritmos de aprendizaje se emplearán estrategias metodológicas y organizativas diversas para facilitar la consecución de los objetivos y las competencias. Aquel alumnado que presente las características recogidas en los art. 16 y 17 de la Orden de 15 de enero dispondrá de programas de refuerzo y/o de profundización, a efectos de una atención individualizada. Para quienes precisen de medidas de apoyo específico, como es el caso de dos estudiantes del grupo, se ejecutarán las intervenciones educativas necesarias, contando con el asesoramiento del departamento de orientación.

2.14 Evaluación

La Orden de 15 de enero de 2021, en el Capítulo IV establece que la *evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua, formativa, diferenciada y objetiva... y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje*. Debe tener un carácter integrador, al considerar en su totalidad *los elementos que constituyen el currículo*, considerando la consecución de los objetivos de etapa y el desarrollo en la adquisición de competencias clave.

2.14.1 Evaluación del aprendizaje

Los criterios de evaluación están determinados por el R.D. 1105/2014 y aparecen relacionados en él tanto con los bloques de contenidos como con los estándares de aprendizaje evaluables. Además, la Orden de 15 de enero de 2021 dota a cada criterio de evaluación de un perfil de competencia, dado que asigna a los distintos criterios unas competencias concretas a evaluar.

La evaluación del aprendizaje será continua, formativa e integradora, para detectar posibles dificultades dentro del alumnado, sus causas y dar respuesta adoptando las medidas necesarias. En este sentido, se realizará una evaluación inicial y diagnóstica al inicio del curso y al comienzo de cada unidad didáctica para comprobar el nivel de conocimientos previos sobre la materia, identificar las dificultades de aprendizaje del alumnado y para ajustar la programación a todo el estudiantado, teniendo en cuenta la atención a la diversidad. Durante todo el curso se llevará a cabo una evaluación continua o formativa-procesual, mediante actividades y tareas evaluables con el objetivo de controlar que se va en la dirección pretendida, detectar a tiempo dificultades, dar retroalimentación a los discentes y para modificar y reorientar la programación y el proceso de enseñanza-aprendizaje. Y en último lugar, una evaluación final o sumativa donde mediante trabajos y pruebas escritas al final de cada unidad didáctica, nos muestren si el alumnado ha logrado los objetivos previstos en la programación didáctica.

Criterios de evaluación según la Orden de 15 de enero de 2021	%	Estándares de aprendizaje evaluables	C.C
BLOQUE I			
1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.	5%	1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones. 1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas. 1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características. 1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.	CMCT, CD
2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales.	3%	2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.	CCL, CMCT, CAA, CSC
3. Describir las peculiaridades de este medio físico.	3%	3.1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.	CCL, CMCT.
4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del	3%	4.1. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España.	CMCT, CD

relieve peninsular, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.			
5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz.	4%	5.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España. 5.2. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes.	CCL, CMCT
6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz.	5%	6.1. Explica las características del relieve europeo.	CMCT, CCL, CAA
7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental.	3%	7.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.	CMCT, CD
8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz.	4%	8.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa	CCL, CMCT, CAA
9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes.	3%	9.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.	CMCT, CCL, CSC
10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.	2%	10.1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters	CMCT, CD
11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.	4%	11.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas. 11.2. Elaborar climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.	CCL, CMCT, CD
12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias.	6%	12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.	CSC, CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP
BLOQUE II			
1. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía.	3%	1.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.	CSC, CCL, CMCT, CD
2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.	1%	2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas. 2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.	CSC, CAA, CCL
3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.	3%	3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad	CSC, CCL, CAA
4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.	1%	4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.	CMCT, CSC, CAA
5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.	3%	5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.	CSC, CMCT, CD, CAA

6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico.	3%	6.1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos	CSC, CMCT, CEC, CCL, CAA
7. Identificar los primeros ritos religiosos.	2%	7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.	CSC, CEC
8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.	1%	8.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.	CSC, CMCT, CCL
9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico.	2%	9.1. Describe formas de organización socioeconómica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.	CSC, CCL
10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).	2%	10.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.	CMCT, CAA
11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.	2%	11.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).	CSC, CCL, CEC
12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.	2%	12.1. Interpreta un mapa cronológico-geográfico de la expansión egipcia. 12.2. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto: reinas y faraones.	CSC, CCL
13. Identificar las principales características de la religión egipcia.	2%	13.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá. 13.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.	CSC, CCL, CEC
14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.	1%	14.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica	CSC, CCL, CEC
15. Conocer los rasgos principales de las “polis” griegas.	2%	15.1. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferentes fuentes históricas.	CSC, CCL
16. Entender la trascendencia de los conceptos “Democracia” y “Colonización”, exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía.	5%	16.1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales. 16.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.	CSC, CCL, CEC, CMCT, CD
17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.	2%	17.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno. 17.2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro	CSC, CCL, CAA
18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.	2%	18.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.	CSC, CCL, CD, CAA
19. Entender el alcance de “lo clásico” en el arte occidental.	2%	19.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.	CSC, CCL,

		19.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.	CEC
20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas.	4%	20.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma. 20.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.	CSC, CCL, CEC, CAA
21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.	2%	21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.	CSC, CCL, CEC
22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente.	4%	22.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana. 22.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.	CSC, CCL, CD, CAA, SIEP
23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua.	4%	23.1. Entiende qué significó la 'romanización' en distintos ámbitos sociales y geográficos.	CSC, CCL, CD, CAA, CCL, SIEP

- Procedimientos e instrumentos de evaluación

Los procedimientos de evaluación que se van a aplicar al alumnado son tres: observación sistemática, prueba objetiva y revisión y análisis de producciones. En este sentido en cada procedimiento se van a utilizar varios instrumentos de evaluación, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno y alumna, así como su evolución en lo referente a los objetivos de la etapa establecidos para la ESO y las competencias clave. A tal efecto, se emplearán diferentes procedimientos e instrumentos, quedando recogidos en esta programación:

- Observación directa mediante listas de control donde se recogen los hábitos de trabajo del alumnado. Se tendrán en cuenta los cuestionarios, test y registros, para la evaluación diagnóstica, que nos servirá para conocer a cada estudiante, sus conocimientos previos y la predisposición para la materia.
- La revisión y análisis de las producciones grupales e individuales mediante preguntas en clase, seguimientos en registros y anotaciones, revisión del cuaderno de trabajo y del diccionario, salidas a la pizarra, aptitud con sus compañeros, corrección de trabajos y actividades. Se valorará cualitativamente la participación en clase. Se tendrán en cuenta las pruebas escritas y orales, que se utilizarán para comprobar el grado y tipo de aprendizaje de los educandos, sometándose a una evaluación procesual o formativa.

- Se tendrán en cuenta las pruebas escritas y orales, que se utilizarán para comprobar el grado y tipo de aprendizaje de los educandos, sometiéndose a una evaluación procesual o formativa. Todos los procedimientos e instrumentos empleados en cada unidad didáctica, así como la valoración final de los resultados obtenidos durante la evaluación formativa.

Habrà una prueba objetiva, pudiendo ser oral o escrita, al final de cada unidad didáctica, siendo anunciadas con la suficiente antelación. Las pruebas escritas constarán de varias partes diferenciadas: preguntas sobre definición de conceptos básicos sobre la unidad, preguntas de desarrollo sobre el contenido visto en clase, cuestiones de verdadero o falso o de relacionar y ejercicios prácticos referidos a los procedimientos de la unidad. En las pruebas objetivas que se realicen, se combinará la práctica con teoría, con el fin de ver si el alumnado domina los conceptos y los procedimientos requeridos, al mismo tiempo que ha desarrollado las aptitudes y las competencias clave que se pretendían. Todo ello unido se considerará para la evaluación final.

- Sistema de recuperación

Aquel alumnado que no haya alcanzado los criterios de evaluación en cualquiera de las respectivas evaluaciones tendrá que realizar una recuperación, en la evaluación siguiente. Consistirá en una prueba escrita centrada, fundamentalmente, en los —pero no exclusivamente— estándares de aprendizaje básicos, y en su caso, de la realización de las actividades específicas que determine la profesora y que permitan que el alumno alcance la suficiencia en los estándares que no dominara durante la evaluación. Por otra parte, la nota obtenida en el conjunto de la prueba y las actividades de recuperación será la que compute a efectos de la calificación final.

- Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje

Junto a la evaluación del aprendizaje de los discentes, la tarea educativa exige llevar a cabo una evaluación de la enseñanza para conocer de cerca el desarrollo del proceso de enseñanza y su adecuación, idoneidad, etc. Una vez evaluadas todas las unidades didácticas, reflexionaremos sobre nuestra práctica docente, preguntándonos sobre aspectos relativos al ambiente de clase, la programación de los elementos curriculares (criterios de evaluación, competencias, estándares evaluables, así como si la

temporalización de los contenidos y los procedimientos e instrumentos de evaluación empleados), la idoneidad de las actividades, el proceso de evaluación y el interés que han mostrado los estudiantes. Asimismo, con la intención de que dicha evaluación sea más efectiva, se les pedirá a ellos y a ellas, de forma voluntaria, que cumplimenten una encuesta anónima, bien de manera impresa o mediante un enlace al siguiente formulario de Google: <https://forms.gle/5LVzsC7Z5XzzDZpF8>

3. ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS

3.1 Introducción

La unidad didáctica *Efectos de la acción humana sobre el medio ambiente* se desarrolla para cumplir el currículo de la Comunidad Autónoma de Andalucía, relativo al bloque I: Medio Físico, dentro de la asignatura Geografía e Historia para el nivel educativo correspondiente a 1º ESO.

En esta unidad didáctica se combinan contenidos de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales. Desde nuestra materia pretendemos someramente que los educandos adquieran conocimientos sobre la zona climática en la que se encuentra la localidad con respecto al planeta, al país y a la comunidad, siendo contenidos que han sido vistos y estudiados en la unidad didáctica anterior. El clima de la localidad, así como los elementos y factores climáticos que influyen en él, su relación con el relieve y los asentamientos urbanos son hechos a considerar, pero también hay que tomar en consideración la influencia de la acción humana en todos ellos. Así pues, pretendemos profundizar en los Objetivos para el Desarrollo Sostenible y concienciar al alumnado de la necesidad de respetar el Medio Ambiente, fomentando actitudes para un desarrollo en dónde se tengan presentes las premisas de sostenibilidad de la flora y la fauna autóctona.

Trabajaremos a través de diversas metodologías, principalmente el Aprendizaje Basado en Proyectos y el Aprendizaje por servicios (ApS). A través de ABP, metodología cuyas bases pedagógicas se deben tanto a John Dewey como a su mujer, Alice Chipman, buscamos la elaboración de un producto -este sería la WebQuest-, donde los estudiantes reflexionen sobre posibles soluciones ante la problemática que se les plantea, alcanzando unos conocimientos y habilidades sobre los problemas medioambientales en el proceso. Hemos optado por la metodología ApS, en la medida en que, como indica Batlle (2011),

el aprendizaje-servicio «es una manera de aprender haciendo un servicio a la comunidad» (p. 50). Como ciudadanos del presente, y constructores del futuro, el alumnado es capaz de provocar cambios en su entorno, de ayudar a mejorar la vida de las personas a la vez que adquieren, tanto conceptual como procedimentalmente, las herramientas necesarias para desenvolverse. Al aplicar esta metodología, procuramos cimentar las bases de una ciudadanía democrática y solidaria, mediante tres dinanismos pedagógicos básicos (Puig, 2009; citado en Páez y Puig, 2013, p. 15): la detección de las necesidades reales de la comunidad, su contribución para ayudar a paliar dichas necesidades y la adquisición de contenidos, competencias y valores propios. Se trabajarán todas las competencias recogidas en el currículo educativo, pero, sobre todo, las competencias social y ciudadana e iniciativa y autonomía personal, desarrollándose valores y actitudes prosociales como el esfuerzo, la solidaridad, el compromiso y la responsabilidad, adquiriéndose habilidades para la vida como ciudadanos proactivos y comprometidos, capaces de participar en la sociedad.

El proyecto realizado por los alumnos y alumnas de 1º de ESO, tratando los problemas medioambientales de Andalucía, será divulgado en el centro encuadrándose dentro del conjunto de actividades planificadas en el transcurso de la vida escolar para conmemorar el día de nuestra Comunidad Autónoma (28F).

3.2 Objetivos de aprendizaje

Los objetivos de aprendizaje que aparecen a continuación han sido elaborados tomándose en consideración el criterio de evaluación 12, con su correspondiente estándar de aprendizaje, encuadrado en el Bloque I: Medio Físico.

- Reconocer la relación existente entre la actividad humana y la naturaleza.
- Identificar los residuos y los agentes contaminantes que se generan durante las actividades humanas.
- Explicar las causas y consecuencias de la contaminación medioambiental.
- Reflexionar sobre la importancia de investigar y gestionar de forma rigurosa los riesgos para poder predecir determinadas catástrofes.
- Recopilar problemas medioambientales y ubicarlos en diferentes zonas de la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Valorar adecuadamente la importancia de las acciones que, individual y colectivamente, contribuyan a la mejora del medio ambiente.

- Evaluar el agotamiento de los recursos naturales, concienciando de la importancia de un uso sostenible de los mismos y de la necesidad de adoptar medidas alternativas, como el uso de los recursos renovables.

3.3 Competencias Clave

En el Anexo II de la Orden de 15 de enero de 2021 quedan recogidas las competencias clave asociadas al bloque de asignaturas troncales, siguiendo lo estipulado en el Decreto 182/2020. De acuerdo con la normativa legal vigente, las competencias clave serían las capacidades que tienen nuestros alumnos y alumnas para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos. Teniendo ello presente, en esta unidad didáctica contribuiremos al desarrollo de las C.C., a través de:

Competencia de aprender a aprender (CAA). Mediante la metodología empleada buscamos fomentar un aprendizaje por descubrimiento. Además, la trabajarán a través de la integración de los conocimientos, la lectura de las fuentes, por medios audiovisuales y de su propia experiencia durante el aprendizaje cooperativo.

Competencia en Comunicación Lingüística (CCL). Al familiarizarse con la terminología referida al medio ambiente y en el desarrollo de la WebQuest. El alumnado deberá comprender las ideas y ser capaz de expresar las suyas propias al resto de compañeros, especialmente en la parte del aprendizaje cooperativo y los debates.

Competencias sociales y cívicas (CSC). A través de la comprensión de los problemas medioambientales actuales se contribuye a que los estudiantes tomen decisiones de manera crítica y responsable. Es necesario que el alumno aprenda los contenidos y adquiera tal competencia para resolver los problemas, comprender las cuestiones de la realidad cotidiana, aplicar estrategias encaminadas a la mejora del futuro, es decir, que no sea sólo la memorización de los contenidos y la aplicación del método puramente teórico.

Competencias Matemáticas y competencias básicas en Ciencia y Tecnología (CMCT). Se hará referencia a esta competencia a través del uso de gráficos y cálculos matemáticos sencillos durante las sesiones impartidas. Junto a lo anterior, se elaborará en EXCEL, de

forma conjunta, un gráfico relacionando la cantidad y qué tipos de residuos se han encontrado durante la visita a El Patriarca y Las Ermitas.

Competencia digital (CD). Durante la unidad didáctica se hace uso de las TICs, concretamente la WebQuest en el trabajo grupal, Excel o para buscar información relacionada con las problemáticas medioambientales.

Competencia en adquisición del sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP). Se desarrollará a través de iniciativas tanto en casa, como en el centro escolar para el consumo responsable o el reciclaje. Se trabajará también durante la salida extraescolar, participando activamente en la comunidad.

Para una adquisición eficaz de las competencias y su integración efectiva con el resto de los elementos del currículo, se diseñarán actividades de aprendizaje integradas, es decir, los alumnos adquirirán conocimientos y sus resultados serán fruto de varias competencias al mismo tiempo.

3.3 Orientaciones metodológicas para la enseñanza y el aprendizaje

En esta unidad se trabajará mediante el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), a través del tratamiento global de la información. Se combinará con una metodología basada en el aprendizaje por descubrimiento (ApD), a través de las diversas fuentes que se pondrán a disposición del alumnado. Los alumnos y alumnas, mediante el trabajo cooperativo desarrollado por el grupo de iguales -donde trabajarán además de los contenidos didácticos, aspectos vinculados a las competencias tales como la comunicación interpersonal, liderazgo del grupo y consenso, potenciar la igualdad de roles o la eliminación de estereotipos- mediante agrupamientos mixtos establecidos por sorteo para crear cada grupo una WebQuest sobre las problemáticas medioambientales en Andalucía.

Hemos escogido como actividad una WebQuest ya que se trata de una tarea estructurada y guiada por el docente, bien definida, con un proceso marcado y unos recursos previamente seleccionados. Como herramienta, permite al alumnado llevar a cabo de manera cooperativa un trabajo determinado, basándose en internet para su desarrollo. También se ha escogido este instrumento con el fin de enseñar a nuestros alumnos a navegar con seguridad por internet, para que sean ellos y ellas quienes utilicen

la tecnología y no a la inversa. Debemos fomentar su espíritu crítico para que sean capaces de ver los peligros escondidos de las TIC y para que aprendan a utilizarlas con sensatez.

En lo referido a la salida extraescolar, se trata de una actividad interdisciplinar y transversal. La interdisciplinariedad contribuye a que el aprendizaje sea significativo y funcional, creándose relaciones entre lo que ya sabemos y lo que podemos aprender. Al mismo tiempo, es importante que los aprendizajes y los problemas presentados se relacionen con el entorno y la vida cotidiana. Desde una visión constructivista del aprendizaje, buscamos partir de la vida real del estudiante y sus experiencias concretas para lograr un aprendizaje asociativo, y, por ende, significativo, para enseñar a los estudiantes a construir su propio conocimiento: manipulando, razonando, haciendo y desarrollando su pensamiento lógico.


Unido a lo anterior, y gracias a la empresa municipal de saneamiento de Córdoba, Sadeco, los alumnos y alumnas de 1º ESO, actuarán como patrullas ambientales durante la visita a El Patriarca y Las Ermitas. Los mismos grupos que se establezcan para la creación de la WebQuest, realizarán labores de limpieza en este entorno natural del término municipal, con los medios proporcionados por Sadeco, quien nos acompañará durante todo el trayecto. Al mismo tiempo, tomarán fotografías y anotarán qué elementos van viendo a lo largo del recorrido. Con esta actividad buscamos fomentar un Aprendizaje Basado en Servicios (ApS) donde los estudiantes, aparte de la adquisición de conocimientos, prestan un servicio a la comunidad comprometiéndose en la mejora de su entorno próximo, uniéndose al aprendizaje formativo el compromiso social.

Previamente a esta salida, el alumnado de 1º ESO habría estudiado las unidades didácticas: *El medio físico: El relieve* – el escalón de Sierra Morena y el Valle del Guadalquivir- así como *Los climas en el mundo* -los conjuntos bioclimáticos gracias a la vegetación propia de los climas mediterráneos y los espacios naturales por la fauna y flora endémica que habita en Sierra Morena-. Este itinerario permite reforzar los contenidos ya vistos en clase y asociarlos significativamente con el entorno, siendo un aliciente para la motivación intrínseca de los escolares. Por último, con esta unidad didáctica cerraríamos el Bloque I: El Medio Físico, antes de adentrarnos en el estudio de los temas de Historia.

3.4 Temporalización de los contenidos



Esta unidad didáctica, como ya hemos mencionado, está diseñada para la unidad 6 *Efectos de la acción humana sobre el medio ambiente*, correspondiente al Bloque I: Medio Físico para el primer educativo de la Educación Secundaria Obligatoria (ESO), concretamente para el curso académico 2021/22 y se desarrollará a lo largo del segundo trimestre. En el siguiente apartado podemos observar cómo quedan repartidos los contenidos.

3.5 Secuenciación de la unidad didáctica en sesiones de trabajo

Sesión 1		
Explicación. 6.1 La acción humana sobre el territorio		
<p>Agrupamiento: Grupo de clase de manera oral</p> <p>Materiales y recursos: Libro de texto, pizarra digital, presentación PWP</p> <p>Espacio: Aula</p> <p>Objetivos:</p> <p>-Generar conocimiento de la dependencia de los seres humanos respecto a la naturaleza. Somos seres ecodependientes e interdependientes.</p>	10'	<p>Presentación de la unidad didáctica.</p> <p>Visionado del corto “Lemon”: https://youtu.be/BxD6GNSNJHk</p> <p>Imagen:</p>  <p>Los restos descompuestos de un albatros al Noreste de Hawaii. Autor: Chris Jordan.</p>
	15'	<p>¿Qué os transmite el vídeo que acabamos de ver? ¿Y esta fotografía?</p> <p>¿Cómo ha llegado el plástico al estómago de esta ave?</p> <p>¿Creéis que es importante separar los residuos? ¿Por qué el símbolo del reciclaje tiene esa forma? ¿Todas las cosas pueden reciclarse?</p>
	30'	Explicación teórica sobre los problemas medioambientales
Para casa: ¿Qué tan buen detective eres?		
<p>ACTIVIDAD 1. A lo largo de estas tres semanas, investiga en casa y apunta en tu cuaderno los siguientes datos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Se ha separado la basura de alguna forma? (Vidrio, plástico, materia orgánica, papel) • ¿En qué contenedor se ha depositado esa basura? • ¿Cada cuánto tiempo sacáis la basura de casa? ¿Qué residuos tiráis con mayor frecuencia? 		

Sesión 2

Explicación. 6.2 Problemas medioambientales del mundo actual

<p>Agrupamiento: Grupo de clase de manera oral</p> <p>Materiales y recursos: Libro de texto, pizarra digital, presentación PWP, blog de divulgación científico</p> <p>Espacio: Aula</p> <p>Objetivos:</p>	10'	Recordamos lo visto en la sesión anterior
	25'	<p>Visionado del vídeo “Contaminación por plástico”: https://youtu.be/MkE3XvaK444</p> <p>Imagen:</p>  <p>Cúmulos de basura flotantes. Fuente: UNAM.</p> <p>Lectura del artículo en el blog “Ciencia de sofá” <i>¿De verdad hay una isla de basura en el Océano Pacífico?</i></p> <p>https://cienciasofa.com/2013/11/isla-de-basura.html</p> <p>¿Qué entendéis por contaminación? ¿Por qué creéis que es peligrosa? ¿Cómo creéis que será la vida dentro de 30 años si seguimos actuando de la misma forma?</p>
	20'	<p>Imagen:</p>  <p>Deforestación de las selvas tropicales de Indonesia para obtener aceite de palma. Foto de @veggiecolas</p> <p>Aceite de Palma = Extinción de especies animales como el Orangután de Sumatra, deforestación de bosques autóctonos, destrucción del ecosistema y la explotación de las poblaciones indígenas.</p> <p>¿Qué problemas creéis que puede traer la tala de árboles? ¿Creéis que cuidamos los árboles? ¿Para que los usamos? ¿Pensáis que la agresión medioambiental del ser humano puede volverse en nuestra contra?</p>


Para casa

Actividad 2. El aceite de palma tiene una importancia clave en la industria alimentaria, si bien, como hemos visto en clase, a un alto coste medioambiental, como la deforestación de las selvas del sureste asiático. Busca en casa alimentos que utilicen el aceite o grasa de palma entre sus ingredientes, tras ello, anota en el cuaderno producto y marca.

Sesión 3

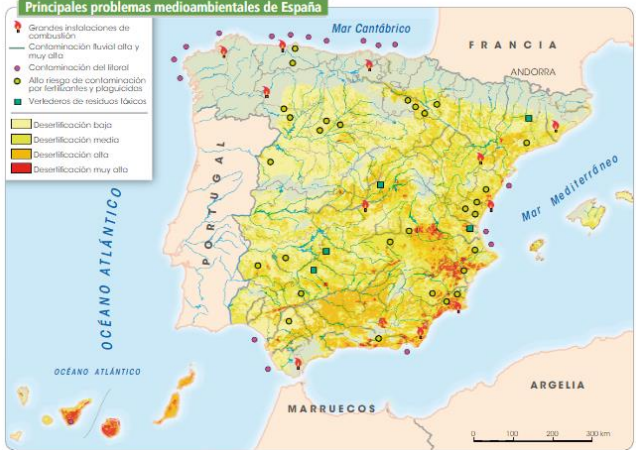
Explicación. 6.3 Problemas medioambientales de Europa y su relación con la salud humana

	5'	Corrección y puesta en común de la actividad de la sesión anterior
--	----	--------------------------------------------------------------------

<p>Agrupamiento: Grupo de clase de manera oral</p> <p>Materiales y recursos: Libro de texto, pizarra digital, presentación PWP, recursos multimedia y prensa digital</p> <p>Espacio: Aula</p> <p>Objetivos:</p> <p>-Desarrollar el pensamiento crítico del alumnado</p>	15'	<p>Lectura del artículo del periódico ABC <i>Los microplásticos llegan a la sangre</i>:</p> <p>https://www.abc.es/antropia/abci-microplasticos-detectados-sangre-primera-vez-20220325143440_noticia.html</p>
	10'	<p>¿Qué son los microplásticos y por qué contaminan tanto? ¿Cómo entran en la cadena alimentaria? ¿Qué podemos hacer para no contribuir a que aumente su presencia en el medio?</p>
	15'	 <p>Imagen en la que se muestra la “boina” de Madrid. Fuente: Greenpeace.</p> <p>Artículo del periódico La Vanguardia, <i>La contaminación ambiental causa 800.000 muertes al año en Europa</i>: https://www.lavanguardia.com/ciencia/cuerpo-humano/20190312/46999524021/contaminacion-causa-800000-muertes-prematuras-europa.html</p> <p>En este artículo periodístico encontramos una frase bastante llamativa “Respirar aire contaminado provoca más muertes que el tabaco”.</p>
	10'	<p>¿Cuáles son las causas de la contaminación del aire? ¿Qué enfermedades son causadas o empeoran sus síntomas por la contaminación del aire? ¿Cuáles creéis que son las soluciones para la contaminación del aire?</p>

Sesión 4

Explicación. 6.3 Problemas medioambientales de España

<p>Agrupamiento: Grupo de clase de manera oral</p> <p>Materiales y recursos: Libro de texto, pizarra digital, presentación PWP, recursos multimedia y prensa digital</p> <p>Espacio: Aula</p> <p>Objetivos:</p>	5'	<p>Repasamos lo que hemos visto los días anteriores</p>
	35'	

		<ul style="list-style-type: none"> Explicación teórica de los problemas medioambientales que hay en la actualidad en España.
	15'	<p>Uno de los grandes problemas medioambientales de la España actual es la falta de agua. ¿Creéis que la actitud de la sociedad española para con el agua facilita su uso responsable?</p> <p>¿Cuántos litros de agua creéis que consumís a diario?</p> <p>¿En qué actividades consumimos más agua en los hogares españoles?</p> <p>¿Por qué es importante reducir el consumo de agua? ¿Qué acciones podemos llevar a cabo para reducir su consumo?</p>

Para casa

ACTIVIDAD 3. Copia y completa el siguiente cuadro en tu cuaderno:

Problemas medioambientales de España		
Tipo de problema	Causas	Localización
Contaminación atmosférica		
Contaminación de aguas		
Sobreexplotación y contaminación de acuíferos		
Erosión y desertificación		
Vertidos ilegales de residuos		

Sesión 5

Explicación. 6.4 Problemas medioambientales de Andalucía y ACTIVIDAD 4

<p>Agrupamiento: Grupo de clase de manera oral</p> <p>Materiales y recursos: Libro de texto, pizarra digital, presentación PWP, recursos multimedia y prensa digital</p> <p>Espacio: Aula</p> <p>Objetivos:</p> <p>-Analizar una situación de la realidad como base para la reflexión y el aprendizaje significativo.</p> <p>-Entrenar a los alumnos en la elaboración de soluciones válidas para los posibles problemas de carácter complejo que se le presenten en la realidad futura y enseñarles a vivir en sociedad.</p> <p>-Objetivos ACTIVIDAD 4:</p> <p>-Profundizar en los principales aspectos del cambio climático en</p>	15'	<p>ACTIVIDAD 4. Se les plantea al estudiantado la actividad final correspondiente a esta UD. Por grupos de 4-5 personas, deberán crear cada grupo una WebQuest. Se haría el sorteo para conformar los grupos mediante agrupamientos mixtos. Una vez creados, se les explicaría los contenidos a tratar y la actividad a desarrollar.</p> <p>Antes de crear la propia página web, deberán llevar a cabo una lectura, filtrado y selección de la información a tratar entre las fuentes que les han sido proporcionadas. La idea es que conozcan algunos de los problemas medioambientales principales que padece Andalucía, mediante un aprendizaje autónomo y cooperativo.</p>
	15'	<p>Corrección y puesta en común de la actividad 3.</p> <p>De los problemas medioambientales que encontramos en España, ¿cuáles se localizan en Andalucía? ¿Cuáles son sus causas? ¿Cuáles pueden considerarse comunes a los sufridos en el resto de España y por qué?</p>
	25'	<p>Llevamos a cabo un estudio de caso sobre uno de los problemas medioambientales que afectan a nuestra Comunidad Autónoma: la transformación del litoral andaluz, comparando la ciudad de Málaga a mitad del s. XX y en la actualidad.</p>

Andalucía a través de un proceso de investigación guiada.

-Promover que los alumnos y alumnas analicen información relacionada con el cambio climático.

-Fomentar el trabajo en equipo por parte de los alumnos y alumnas.



La transformación radical del litoral andaluz ha supuesto un importante desarrollo económico de los antiguos pueblos pesqueros, convertidos ahora en grandes ciudades turísticas. ¿Creéis que compensa este desarrollo económico su impacto medioambiental?

Sesión 6

Taller impartido por Sadeco.

Duración: 55'

Agrupamiento: Grupo de clase grande

Materiales y recursos: proporcionados por Sadeco.

Espacio: Patio

Objetivos:

-Concienciar y demostrar a los estudiantes la importancia de la sostenibilidad y el reciclaje.

-Conocer la importancia del reciclaje para el medio ambiente.

-Introducir el concepto de reutilización y reciclaje de los residuos.

- Concienciación sobre las 3R: reducir, reutilizar y reciclar
- Reducción de residuos y reutilización
- La separación correcta de los residuos en el hogar

De una manera práctica y divertida, los alumnos y alumnas tomarán conciencia de la importancia de la reutilización y el reciclaje. Además, aprenderán acciones para facilitar este proceso.



Sesión 7

Salida del centro.

Duración: Toda la mañana.

Punto de encuentro: Puerta principal del instituto a las 8:30.

Agrupamiento: Grupos de 4-5 personas

Materiales y recursos: Cuaderno, lápiz o bolígrafo, teléfonos móviles, guantes y equipamiento proporcionado por Sadeco.

Espacio: El Patriarca, Sendero A93 y Las Ermitas

Objetivos:

-Concienciar sobre la importancia de las pequeñas acciones: Cada gesto cuenta.

-Adoptar un pensamiento crítico sobre el estado del medio que les rodea y sus problemáticas.

-Hacer reflexionar al alumnado de los residuos que generamos durante nuestras actividades diarias y las consecuencias derivadas de la inadecuada gestión de los mismos.

-Reconocer y valorar la importante labor que realizan los servicios públicos de limpieza y recogida de basura.



Voluntarios de las patrullas ambientales de Sadeco.
EL DIA.



Sesión 8

ACTIVIDAD 5. Reflexionamos sobre la composición de las bolsas de basura

Agrupamiento: Grupo de clase de manera oral.

Materiales y recursos: Libro de texto, pizarra digital, presentación PWP, recursos multimedia y prensa digital.

Espacio: Aula.

Objetivos:

-Conocer los distintos tipos de residuos
-Aprender a separarlos correctamente para su reciclaje

-Analizar la problemática ambiental derivada de no hacerlo

-Sensibilizar hacia el problema de la gestión de los residuos y entender sus implicaciones a nivel local

-Ser capaces de detectar errores comunes en la separación de residuos

Preguntas para activar al grupo y reflexionar en voz alta:

¿Qué residuos hemos recogido?

10'

¿Se nos ocurre que hay que hacer o que habría de haberse hecho con ellos? ¿Podemos reutilizarlos?

¿Qué conclusiones habéis sacado de nuestra visita?

30'

Preguntas para el debate:

¿Cuáles de los elementos recogidos durante nuestro recorrido creéis que ha contaminado más?

¿De qué materiales creéis que están hechos?

		¿Qué se hace con los residuos que no se pueden tratar o que aún tratados no desaparecen?
	15'	Elaboración conjunta de un gráfico en Excel
Para casa		
<p>Actividad 6: Escribidle una carta al alcalde de Córdoba informándole de la situación que habéis visto. Debe seguir la siguiente estructura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de la situación actual (¿Por qué está esa basura ahí? ¿Cómo ha llegado? ¿En qué zonas de Córdoba podemos ver la misma situación?) • Consecuencias derivadas de la situación actual (Algunas ideas podrían ser cómo afectan a los animales que viven en la zona, riesgo de incendios o que afecte a la salud humana) • Posibles soluciones (un ejemplo sería que hubiera más contenedores y papeleras por la zona) 		

Sesión 9		
ACTIVIDAD 4 (continuación). Maquetación de la WebQuest		
<p>Agrupamiento: Grupos de 4-5 personas</p> <p>Materiales y recursos: Portátiles con acceso a internet, prensa digital e imágenes aportados por la profesora.</p> <p>Espacio: Aula</p> <p>Objetivos ACTIVIDAD 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Profundizar en los principales aspectos del cambio climático en Andalucía a través de un proceso de investigación guiada. -Promover que los alumnos y alumnas analicen información relacionada con el cambio climático. -Fomentar el trabajo en equipo por parte de los alumnos y alumnas. 		<p>Explicación: Tras todo lo aprendido durante la excursión y el taller llevado a cabo por Sadeco, continuamos creando nuestras propias WebQuest de corta duración. Durante esta sesión, los estudiantes continuarán trabajando sobre la actividad, resolviendo y aclarando las dudas que puedan tener. Previamente, habrían tenido que filtrar y seleccionar la información y haber creado el sitio en Google Sites, siguiendo el tutorial que habríamos puesto a su disposición junto a los recursos para realizar una investigación guiada.</p> <p>Se hará un seguimiento del trabajo antes de la entrega final y evaluación de este.</p> <p>La WebQuest debe constar de los siguientes campos: Introducción, exponer el problema-aquí tienen que exponer la información obtenida a partir de la que se les ha ofrecido-, pudiendo agregar imágenes e incluso vídeos y un apartado de conclusión donde proponen posibles soluciones ante la problemática actual.</p>
Para casa		
El alumnado deberá terminar en casa aquellas partes de la actividad que no haya podido concluir en clase.		

Sesión 10		
Explicación. 6.5. Alternativas a los efectos de la acción humana		
<p>Agrupamiento: Grupo de clase de manera oral.</p> <p>Materiales y recursos: Libro de texto, pizarra digital, presentación PWP, recursos multimedia y prensa digital. Se</p>	15'	<p>Visionado del cortometraje animado "Runaway": https://youtu.be/R-ufluPWBUm</p> <p>Preguntas: ¿Qué es lo que ha hecho que el ser humano se convierta en el principal actor del deterioro medioambiental? ¿Qué medidas podemos adoptar para revertir esta situación?</p>

llevará al aula papel de embalar y rotuladores para la elaboración del cartel. Espacio: Aula y pasillo del instituto. Objetivos: -Fomentar la reflexión personal sobre nuestros propios hábitos		El alumnado tiene que responder aportando aquellas posibles soluciones que haya leído en el transcurso de su investigación para la realización de la WebQuest.
	15'	Lectura del artículo de El País: https://elpais.com/especiales/2021/el-viaje-no-tan-circular-de-los-residuos-domesticos-en-espana/ Corrección y puesta en común de la actividad 1.
	25'	¡Damos a conocer nuestro proyecto! En un gran cartel, colocaremos los códigos Qr, uno por cada sitio web informando de las diversas problemáticas medioambientales que sufre Andalucía, con una breve información sobre las mismas. Este cartel será colocado en el pasillo principal del instituto.

3.7 Recursos empleados

A continuación, se recogen los materiales empleados y los recursos necesarios tanto por parte del docente como del alumnado para consolidar el proceso de aprendizaje. Se pretende alternar entre los métodos más tradicionales con otros más innovadores para mantener la motivación e interés del alumnado.

Recursos tradicionales: emplearemos la pizarra digital -necesario que haya un ordenador, disponibilidad informática y un proyector en el aula-, el libro de texto -sirve de guía para las explicaciones- y los discentes precisarán de su propio cuaderno, donde podrán tomar nota durante las explicaciones teóricas de aquello que les haya resultado interesante o consideren necesario.

Recursos empleados durante la unidad: para apoyar la explicación, se empleará una presentación en formato Power Point, con imágenes u otros documentos relevantes, prensa digital y recursos multimedia como cortometrajes en la plataforma de YouTube.

Recursos que tendrá el alumnado para la Webquest: serán un tutorial, recopilación de diversas fuentes para ejecutar la investigación guiada, portátiles con conexión a internet y ayuda de la profesora. La recopilación de materiales se puede consultar en el siguiente enlace: https://docs.google.com/document/d/11askaP7maTajWUIGyj1H86gkS9IQ_69ePwSafIQg2fY/edit?usp=sharing

3.8 Atención a la diversidad

Se les prestará la atención adecuada a los alumnos con necesidades específicas de Apoyo educativo (NEAE). A lo largo del desarrollo de la unidad didáctica trabajarán con su propio libro de texto. Con ayuda del Departamento de Orientación, en esta ocasión no contarán con un Plan de Trabajo Individualizado, integrándose con el resto del grupo para la elaboración de la WebQuest y la salida extraescolar. Para su evaluación, mediante una Adaptación Curricular Significativa, se contemplará el nivel competencial que ambos alumnos deben alcanzar en el transcurso de la materia. Se adecuarán los objetivos, contenidos y criterios de evaluación, introduciendo aquellos de etapas anteriores y se eliminarán aquellos objetivos, contenidos e indicadores de logro que por sus necesidades especiales y por su estilo de aprendizaje, no va a ser posible que alcancen en este curso, puesto que su nivel de desempeño se corresponde a la etapa de Primaria.

3.9 Evaluación

Para la evaluación de la unidad 6 *Efectos de la acción humana sobre el medio ambiente*, hemos seguido los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables recogidos en la normativa vigente y reflejados en la tabla que se muestra a continuación:

Unidad didáctica 6: Efectos de la acción humana en el medio ambiente	
Criterios de evaluación:	12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias. CSC, CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP.
Ponderación de la unidad didáctica: 6%	
Estándares de aprendizaje evaluables:	12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.
Indicadores de logro	Instrumentos de evaluación
Realiza las tareas, con autonomía, y elabora trabajos, presentándolos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor.	Actividades a desarrollar en el cuaderno: 1, 2, 3 y 6.
Utiliza estrategias para realizar un trabajo y participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático.	Elaboración grupal de una WebQuest Itinerario didáctico por El Patriarca y Las Ermitas
Identifica y describe algunas de las problemáticas medioambientales en el ámbito local, valorando el impacto derivado de las mismas.	Itinerario didáctico por El Patriarca y Las Ermitas
Reflexiona sobre las problemáticas medioambientales que se han comentado a lo largo del desarrollo de la unidad, participando activamente en clase.	Lectura de artículos periodísticos y visionado de cortometrajes

Comprende y explica las diversas problemáticas medioambientales y propone medidas para su cuidado y/o resolución.	Elaboración grupal de una WebQuest Sesiones 3 y 4 Actividades 5 y 6
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------

- Rúbrica para evaluar el itinerario didáctico por la zona de El Patriarca y Las Ermitas

ITEMS	ESCASO O NULO (0-0'5)	REGULAR (0'5-1)	BUENO (1-1'5)	EXCELENTE (1'5-2)
Actitud e implicación en la actividad	No ha participado, o lo ha hecho con una actitud poco proclive	Ha participado, pero se ha mostrado poco motivado ante la misma	Participa en el transcurso de la actividad con una buena actitud	Muestra disposición ante la actividad, con una alta motivación e implicación
Cooperación y trabajo en equipo	Le resulta complejo participar de forma individual o colectivamente	Es capaz de participar individualmente, pero se le dificulta trabajar en equipo	Se adapta a trabajar de manera colectiva e individual	Colabora de manera activa con su equipo, no se limita a trabajar de manera individual
Reciclaje de los residuos recogidos	Con ayuda de alguien, es capaz de depositar algunos residuos en el contenedor correspondiente	Separa y deposita algunos residuos en el contenedor correspondiente	Separa y deposita correctamente un porcentaje significativo de la basura recogida	Es capaz de separar y depositar correctamente la gran mayoría de los residuos recogidos
Valoración medioambiental de la basura recogida y su impacto en el ecosistema	Con ayuda de alguien, reconoce y nombra algunos efectos de la acción humana	Nombra acciones positivas y negativas de la acción humana	Comprende las condiciones del medio ambiente	Comprende y explica las condiciones del medio ambiente y propone medidas para su cuidado
Reflexión tras la actividad	Se ha limitado a observar, sin pensar más allá de la actividad	Identifica algunas acciones negativas y positivas, con reflexiones muy pobres	Identifica y describe acciones negativas y positivas del humano en el medio ambiente	Explica las acciones del ser humano y reconoce las consecuencias de ello, ya sean favorables o desfavorables

- Rúbrica para evaluar la WebQuest

CATEGORÍAS	ESCASO O NULO (0-0'5)	PUEDE MEJORAR (0'5-1)	BIEN (1-1'5)	EXCELENTE (1'5-2)
Búsqueda de la información	Apenas se ha llevado a cabo una búsqueda entre los recursos proporcionados, tan solo uno o dos	Se ha limitado a los materiales que les ha sido proporcionados por la docente	Se han buscado algunas fuentes básicas adicionales a las proporcionadas por la profesora	No se ha limitado a las fuentes que se le han dado, sino que ha buscado información adicional para profundizar el tema
Cooperación y trabajo en equipo	Le resulta complejo participar de forma individual o colectivamente	Es capaz de participar individualmente, pero se le dificulta trabajar en equipo	Se adapta a trabajar de manera colectiva e individual	Colabora de manera activa con su equipo, no se limita a trabajar de manera individual

Calidad de la información	La información no está organizada o se ha limitado a hacer copia y pega	La información está organizada, pero los párrafos no están bien redactados	La información está organizada con párrafos bien redactados	Información muy bien organizada con párrafos bien estructurados
Impacto visual	La página se muestra llena de información no organizada, siendo difícil localizar los elementos importantes	La presentación de la página es útil y muestra algo de atractivo	Las páginas tienen una presentación cuidada y una presentación útil	Se ha cuidado excepcionalmente la presentación. Toda la página es útil, se ha indicado la información más relevante y los diferentes apartados son fáciles de localizar
Reflexión tras la actividad y aportaciones	No aparecen o requieren ser repetidas	Se ha hecho un resumen del tema y las aportaciones son de baja calidad	Las reflexiones resultan algo confusas, aunque se han aportado soluciones más complejas	Se ha realizado una reflexión extensa, abordando de manera clara el tema a tratar. A través de las posibles soluciones refleja conocimiento del tema.

3.10 Mecanismos de recuperación

La recuperación de los objetivos y el criterio asociado a esta unidad didáctica se llevará a cabo mediante la realización de actividades del libro de texto, que permitan la adquisición de las competencias, así como del estándar 12.1 *Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.*

Los alumnos que hayan obtenido una calificación menor a 5 en el conjunto de las actividades planificadas para la evaluación, tendrán que hacer, de manera individual, un trabajo de indagación sobre alguna de las problemáticas medioambientales existentes en la Comunidad Autónoma de Andalucía, cuya temática, estructura y extensión serán a determinar por la docente.

4. APORTACIÓN DE LAS PRÁCTICAS DOCENTES A LA FORMACIÓN RECIBIDA EN EL MÁSTER

4.1 Análisis de los procesos de aprendizaje y del grado de aplicación de los contenidos del Máster

En el máster hemos recibido formación de varias disciplinas necesarias para el ejercicio de la acción docente. Comenzando por el módulo genérico, la asignatura “Aprendizaje y Desarrollo de la Personalidad” hemos aprendido sobre las distintas etapas evolutivas del ser humano, enfocándonos en las etapas cognitivas que se producen durante la adolescencia, a través de autores como Piaget o Vygotsky. A través de la asignatura “Sociedad, Familia y Educación”, profundizamos en el estudio de las diversas realidades sociales o las relaciones entre la familia, el centro y el alumnado con el estudio de las posibles problemáticas que pueden surgir a lo largo de toda la etapa educativa. Por último, en la asignatura “Procesos y Contextos Educativos” estudiamos sobre las distintas normativas educativas, las funciones del profesorado y el funcionamiento de los centros educativos.

Los contenidos vistos en las optativas, en la asignatura Técnicas para la comunicación oral, me han sido realmente útiles a la hora de interactuar con el alumnado. Por ejemplo, en una clase de 3º ESO, pude ver a un alumno que le estaba costando seguir el transcurso de clase y cabeceando en varias ocasiones. En vez de llamarle la atención en público, apliqué las técnicas que nos recomendó el profesorado y la reacción del alumno en cuestión fue positiva, no solo no dañé su autoestima, si no que contribuí al establecimiento de un vínculo. En la otra optativa, Plataformas de Enseñanza Virtual, me ha permitido conocer más de cerca plataformas como Moodle o Google Classroom, las cuales se emplean hoy en día en los institutos de Secundaria. Además, pude conocer otros programas como Gimkit o Quizizz, o incluso crear archivos en formato H5P, para crear recursos didácticos para el alumnado.

Las asignaturas impartidas en el módulo específico fueron Aprendizaje y Enseñanza de las materias correspondientes en Ciencias Sociales: Geografía e Historia (MUPES), Complementos para la Formación Disciplinar en CC.S.: Geografía e Historia e Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Ciencias Sociales: Geografía e Historia (MUPES).

En el primer período de prácticas, intenté, ayudada de la experiencia y los conocimientos del tutor de prácticas, conocer la personalidad del grupo y los subgrupos dentro del mismo y sus dinámicas de funcionamiento interno que tanto condicionan el clima de convivencia en el aula y el ambiente de aprendizaje. En mis contactos con los distintos grupos en los que imparte mi tutor, intente siempre desarrollar actitudes cooperativas y establecer entre ellos, ellas y yo relaciones de empatía, autonomía y cooperación, además de una comunicación socio-afectiva.

Tuve presente en las sesiones que diseñé e impartí, la importancia de la atención a la diversidad y de la labor de la figura del profesor como dinamizador de las capacidades y emociones del grupo. Una de las estrategias docentes empleadas por el tutor de prácticas es el establecimiento de un vínculo con ellos/as, dedicando tiempo a conocer sus intereses y aficiones, empleando el sentido del humor -por ejemplo, a la hora de que se coloquen de forma adecuada la mascarilla o cuando la clase ya sea por ser viernes o la hora previa al recreo, se encuentra algo más agitada y podría oscilar hacia conductas disruptivas- para reconducir la conducta del alumnado. También para contribuir al establecimiento de este vínculo, habla con ellos fuera del aula (en los recreos, en los pasillos u organizando excursiones entre otros momentos). Otra de las estrategias que podemos resaltar es la preparación de clases motivadoras, basadas en el aprendizaje multisensorial (vídeos, música, prácticas o películas) y la ludificación con el empleo de juegos de rol para contribuir a una mayor comprensión por parte del estudiantado. En cuanto a la metodología empleada, las clases se estructuran en sesiones de 50-55 minutos, donde se comienza impartiendo la teoría a ver ese día, pero a lo largo de la clase se hacen referencias a contenidos vistos en las sesiones anteriores y preguntas sobre los contenidos que se están viendo en ese mismo momento o referencias al contexto espacial y temporal del alumnado, lo que se corresponde con un aprendizaje dinámico.

Para otros contenidos, en la materia de Geografía e Historia en 2º y 4º ESO, es necesario aplicar en determinados momentos, cuando se están impartiendo los contenidos, una metodología de carácter conductista, siendo aquí el objetivo de la educación e instrucción la transmisión de saberes, siendo necesaria la memorización por parte del alumnado. Aun así, los estudiantes no juegan un rol pasivo. Aplicando el condicionamiento operante de Burrhus Frederic Skinner, se ha preocupado activamente por fomentar la participación de los alumnos y alumnas, reforzando positivamente su conducta, teniendo en cuenta sus aportaciones, creando debates en clase o a través del

sistema de puntos que posteriormente pueden usar en el examen. A pesar de aplicar métodos conductistas, su metodología se enfoca principalmente desde las teorías cognitivistas.

El diseño y desarrollo de una unidad didáctica, para 2º de la ESO, me ha permitido aplicar en un aula real los conocimientos obtenidos acerca de la planificación y estructuración de la actividad docente y del complejo proceso de enseñanza-aprendizaje: seleccionar y enunciar los objetivos, cómo voy a trabajar las distintas competencias clave a partir de los objetivos de aprendizaje establecidos, la didáctica de los contenidos y que metodología es la más adecuada según los que vayamos a tratar en cada sesión impartida. Durante el segundo período de prácticas, tuve la oportunidad no solo de diseñar e impartir una unidad didáctica, sino de llevar a cabo una evaluación inicial, formativa y sumativa con arreglo a lo contemplado en la LOMLOE y la Orden de 15 de enero de 2021. Se trata de un centro bilingüe, en cuyo PEC se establece que, a nivel educativo de 2º ESO, el 60% de los contenidos a evaluar tienen que ser en inglés. La prueba escrita se ha estructurado en 10 preguntas, a 1 punto cada una, vinculadas a los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje. De esas preguntas, 6 eran planteadas y a responder en lengua anglosajona y 4 eran castellano. Si bien, las preguntas planteadas en inglés podían ser respondidas en español, aunque les penalizaría 0,15 cada una (a un total de 0,9 en caso de que respondiesen todas en su lengua nativa).

Tras mi experiencia en el transcurso de las prácticas en el instituto, he podido ver de primera mano cómo vivimos en una sociedad que exige de los enseñantes una permanente actividad de formación y aprendizaje que se adapte a los cambios que la sociedad está demandando y que replantean el trabajo de los profesores en la escuela, adaptándose a las necesidades individuales del alumnado.

5. BIBLIOGRAFÍA

- Asegurado Garrido, A. Marrodán Gironés, J & ANELE. (2021). *La LOMLOE y su análisis: Una mirada técnica*.
- Battle, R. (2011). ¿De qué hablamos cuando hablamos de aprendizaje-servicio? *Crítica*, 61(972), 49-54.
- Comellas i Carbó, M.J. (coord.), Missio, M., Sánchez, L., Garcia, B., Bodner, N., Casals, I. y Lojo, M. (2013). *Familia, escuela y comunidad: un encuentro necesario*. Octaedro.
- González, J. y Wagenaar, R. (2003). *Tuning Educational Structures in Europe. Informe Final-Fase I*. Bilbao: Universidad de Deusto. Recuperado de <http://www.deustopublicaciones.es/deusto/pdfs/tuning/tuning02.pdf>.
- Hobejano Sobejano, M. J. (2002). Los valores en la enseñanza de las Ciencias Sociales: Una aproximación desde la Didáctica de las Ciencias Sociales). *Revista educación y pedadogía* vol. XIV, 34, 121- 134.
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. BOE, 106, de 4 de mayo de 2006.
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. BOE, 340, de 30 de diciembre de 2020.
- Liceras Ruiz, A. (2019). *Las dificultades en el aprendizaje de las Ciencias Sociales: Una perspectiva psicodidáctica*. Geu
- Luque Lozano, A. (2006). Orientación y acción tutorial con estudiantes de secundaria. En J. Martín y R. Cubero (Eds.), *Materiales didácticos del CAP*. Sevilla: ICE de la Universidad de Sevilla.
- Monereo, C., & Pozo J.I. (2007). Competencias para convivir en el siglo XXI. *Cuadernos de Pedagogía*, 370, 11-18.
- Moradiellos, E. (2009). *Las Caras de Clío: una introducción a la historia*. Siglo XXI de España.
- Muela Plaza, A. (2014). Competencias del profesorado de educación secundaria obligatoria y bachillerato. Construyendo desde las estrategias de Aprendizaje, en *INFAD Revista de Psicología*, 7(1), 185-191.
- Muñoz, V., et all., (2011). Hacia una comprensión de la complejidad del desarrollo: principios y teorías fundamentales en *Manual de psicología del desarrollo aplicada a la educación*. Pirámide.
- OCDE. (2019). *TALIS 2018. Estudio internacional de la enseñanza y el aprendizaje. Informe español*. Ministerio de Educación y Formación Profesional.



Páez, M. y Puig, J. M.^a (2013). La reflexión en el aprendizaje-servicio. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 2(2), 13-32.

Prats, J. & Santacan, J., (2011). Por qué y para qué enseñar Historia en Joaquín Prats (coord.) *Didáctica de la geografía y la historia* (Vol. II, pp. 13-31). GRAÓ.