



# Tabernas de Córdoba

CARLOS REYES MARTINEZ

El tema elegido para la composición de este collage ha sido el de Córdoba y para ello he pensado que algo que podría representarla es la de una escena en una de sus típicas tabernas de la capital.

El collage está confeccionado con papeles pintados por mí mismo con acuarelas, recortes, papeles de colores, materiales de deshecho encolados utilizando como soporte una cartulina Guarro Basic de tamaño A2, y usando también témperas, carboncillo, acuarelas y pasteles.

