

DISSERTATIO
CANONICO-HISTORICA
DE
HORIS CANONICIS
ET
SINGULIS EARUM PARTIBUS.
P R A E F A T I O.

Noverat jam pridem Eximus Praeses Collegii Adriani VI. Pontificis Maximi, quā magno usui veniat Theologie Studiosis scientia SS. Canonum; tum quidem ad mores Clerico dignos juxta eorum prescriptum formandos, tum ad scientiam Theologicam ex Conciliorum & Patrum Decretis solidius, quā ex Casuarij Libris, & placitis hauriendam. Quid enim sunt Sacri Canones, nisi particulares conclusiones, quae ex primis principiis, quae nobis SS. Patres in suis Scriptis exhibuerunt, originantur, ut loquitur pius ac eruditus Gersonius, sicut à fonte fluvii?

Hinc factum, ut contubernii mei in suo Collegio occasionem nactus, me rogaverit, ut SS. Canones Theologis suis exponere vellem. Ego vero pernoscens pariter, quanto per SS. Canonum scientia Theologis utilis sit, non aegrè admodum me induci passus sum ut Canones, qui Theologorum & vitae, & studio magis accommodi sunt, in lectione domestica hebdomadaria praelegerem. Cum ergo Decreta de Reformatione Concilii Trident. (Theologis scilicet & Canonistis scitu comprimitis hodie necessaria) explananda suscepisse, incidi occasione Cap. 12. Sess. 24. De Reform. in argumentum de Horis Canonicis: in quo aliquantisper versatus, nonnulla, quae in domesticis lucubrationibus de earum origine, recitatione ac ritibus corraseram, auditoribus proposui. Cum vero non pauca, praesertim, quae ritus concernebant, ex historiis, atque antiquitate essent desumpta, nonnulli ea scripto mandari cupiebant. Facile more in gessi & intermissis parumper, quae de Horis Canonicis fuisse Mystici tradunt, alia, quae sensum litteralem atque naturalem proprius attingunt, & elucidant in has Dissertationis paginas congeSSI, quae modico ære scribendi labore in sublevantes, sibi comparare possent.

P A R S P R I M A.

De his, quæ Horas Canon. in generali concernunt.

C A P U T P R I M U M.

Quinam ex Clericis teneantur ad Horas Canonicas ut minus privatim recitandas.

§. I.

Pluribus saeculis omnes Clerici ad Horas Canonicas adstricti fuere: hodie tenentur Ordinibus Sacris iniciati, & Beneficium Ecclesiasticum obtinentes.



Uj priorum saeculorum Canones pervolvet, nullam fuisse Clericos majores inter & minores distinctionem quoad obligacionem Horas Canonicas recitandi, facile comperiet. Nec mirum: illis quippe saeculis, nullus etiam minoribus Ordinibus iniciabatur, quin una Ecclesia alicui, cui tanquam Minister deserviret, adscriberetur; quæ adscriptio vice collationis Beneficij Ecclesiastici, ut hoc loquimur, censemebatur, atque ita universi Clerici quodammodo Beneficiati censemebantur; & ideo nec ante saeculum XI. ullum Beneficiatum inter & non Beneficiatum distinctionis vestigium occurrit. At postquam labente cum temporis lapsu ipsa puriori Ecclesiae disciplina coepерunt ordinari Clerici, & minoribus Ordinibus insigniri nulla Ecclesia facta adscriptione, in qua tanquam Ecclesia Ministri deservirent; sensim etiam hi ab Officio Ecclesiae obsecundo se eximere coepерunt.

Van Espe Opus, Can.

Et quidem jam saeculo XII. vestigium aliquod distinctionis illius in quodam Concilio Coloniensi occurrit: Nullus Clericus Horas Canonicas, ait & de Domina nostra, ultra unquam die distincte & astrictè dicens pretermittat, maximè qui est in Sacris Ordinibus vel Beneficiis constitutus. An. 1280. Can. 1.

Hic quidem videmus, Patres Concilii nullum Clericum à recitatione Horarum Canonistarum eximere; quia tamen singulariter ad earum recitationem obligatum dicit in sacris Ordinibus vel Beneficiis Ecclesiasticis constitutum, facile hinc Clerici in minoribus Ordinibus dumtaxat sine ullo Ecclesiastico beneficio constituti, suam à recitandis Horis Canonicas exemptionem firmandi occasionem accepterunt; quam tandem saeculo sequenti Ecclesia connivente firmatam fuisse, vel inde colligitur, quod in Canonibus illius ac sequentis ætatis, non omnes universi Clericos, ut in pristinis Canonibus, sed sacris Ordinibus initios dumtaxat aut Beneficium obtinentes ad Horas Canonicas recitandas moneri, & urgeri videamus.

Unde Concilium Basileense de Horis Canonicis disserens, solos Beneficiatos & in Sacris Ordinibus constitutos Horis Canonicas adstrictos supponere videtur: Quosunque Beneficiatos, seu in sacris constitutos, cum ad Horas Canonicas, inquit, teneantur, admonet hæc Synodus, ut sive soli, sive associati, diurnum nocturnumque Officium reverenter, verbisque distinctis peragant, Sess. 22. can. 5.

O 3

Itaque

Itaque quamdiu laudabilis illa obtinuit Ecclesiae disciplina, ut nullus ordinaretur Clericus, qui unà Ecclesiae intitularetur, cù tanquam Minister, vel ut moderna phrasē loquar, tanquam Beneficiatus deserviret, nullus quoque à divini Officii persolutione erat exemptus: at deficiente dicta laudabili disciplina, sensim quoque, connivente Ecclesia, ad solos Beneficiatos & Sacris iniciatos Officii recitandi necessitas devoluta est.

§. 2.

Quaratione Clericis meritò injungatur Horarum Canonicarum recitatio?

Horas Canonicas esse ab Ecclesia ordinatas, ut per illas certis distinctisque temporibus desiderium charitatis & spiritus orationis in nobis excitaretur nemo ambigit. «In ipsa fide, & spe & charitate, ait Aug. continuatio desiderio semper oramus; atque ideo ab aliis curis atque negotiis, quibus ipsum desiderium quodammodo tepercit, certis horis ad negotium orandi mentem revocamus, verbis orationis nos ipsos admonentes in id, quod desideramus intendere, ne quod tepercere ceperat, omnino frigescat, & penitus extinguitur, nisi crebrius inflammetur. Et infra: ideo per certa intervalla Horarum & temporum etiam verbis rogamus Deum, ut illis rerum signis nos ipsos admoneamus, quantumque in hoc desiderio profecerimus, nobis ipsis innotescamus, & ad hoc augendum nos ipsos acriter excitemus.» Epist. 121.

Si igitur per certa temporum intervalla orandi consuetudo, atque Ecclesiastica disciplina, ad excitandum vel fovendum continuum Orationis studium ab Ecclesia ipsis incunabulis servata sit, quis non videat, vel hoc titulo Horarum Canonicarum recitationem meritò Clericis fore in præcepto?

Præcipuis quippe Clericorum munis annumerandum esse studium Orationis, suo docuere exemplo Apostoli, mensarum & pauperum curam à se ablegantes, ut ORATIONI & Ministerio verbi Dei instantes essent, scientes, quod postmodum dixit S. Paulus, quia neque qui plantat est aliquid, neque qui rigat, sed qui incrementum dat, Deus: adeoque Cleri plantationem atque irrigationem sine fructu futuram, nî per continuas ad Deum preces cœlestes attrahatur incrementum.

Hinc Ecclesia monens Sacerdotes, *ut signa rangam Horis Canonicas, & illorum officium agant, sive diurnale, sive nocturnale,* hanc monitis rationem subdit; quia scriptum est, sine intermissione orate. Et ideo non dimitant Horas Canonicas. Vide Capitular. Reg. Franc. lib. 6. c. 74.

Ad hæc, quicunque Clero adscribitur, in quantum de Sacerdotio participat, pro hominibus constituitur in iis, quæ sunt ad Deum, ut offerat dona & sacrificia pro peccatis; atque hoc rursus titulo, Clerici non pro seipsis duntaxat, sed & pro populo dona & sacrificia labiorum suorum Deo persolvere tenentur.

Et quidem ut liberiū & sine curis id facere queant, temporalia, unde vivant, à populo accipiunt. «Nam qui construxerunt vel fundatunt sanctissimas Ecclesias, ut recte monet Imp. Justinian. pro sua salute communis Reipublicæ reliquerunt suas substantias: ut per eas debeat sacræ Liturgiæ fieri, & ut illis à ministrantibus suis Clericis Deus colatur.» L. 42. §. 10. Cod. De Episc. & Cler.

Quapropter Canonorum regula in celeberrimo ac frequentissimo illo Patrum Conventu Aquisgranensi præcripta, sedulò inculcat Canonicas, *ut laudes Deo in communis persolverent, pro suis populorumque, quorum oblationibus vivunt, delictis Dominum exorent.* Cap. 131.

Ex ipsa ergo Cleri ad orandum pro suis, populisque peccatis speciali obligatione, Canonicarum Horarum recitatio singulari titulo Clero congruit.

§. 3.

Clerici omnes Beneficium, quantumvis exiguum proventuum, obtinentes ad Horarum Canonicarum recitationem obligantur.

Quemadmodum olim, dum nullus ordinabatur Clericus, qui unà alicui Ecclesiae tanquam illius minister non adscriberetur, omnes indistincte Clerici ad Horarum Canonicarum recitationem tenebantur; ita & posteroris ètatis Canonies universos Clericos eidem obligationi subjiciunt, qui per Beneficii Ecclesiastici collationem alicujus particularis Ecclesiae designantur ministri. Et hicut in pristinis Canonibus sola Clericatus ratio nulla pro-

ventuum exiguum aut notabilem facta consideratione, attenditur; ita quoque in posterioribus Ecclesiæ Decretis, nulla ipsius Beneficii quoad annos proventus facta distinctione, differenter omnes, qui per Beneficii alicujus collationem Ecclesiæ Ministri sunt designati, ad Horarum Canonicarum recitationem constricti declarantur.

Et sane, quid à mente Ecclesiæ remotius, quam ministris eum in Divinis laudibus decantandis mercenarium agendi modum proponere? ut nimur, proventibus temporalibus laudes Divinas persolvendas commensuratas vellent, non secus ac alicujus sacerdotalis opificii mercedem? Hocne foret volumariè, & non potius coactè Deo labiorum sacrificia offerre? Ut enim recte notat S. Augustinus lib. 3. contra Ptol. cap. 58. *Si bonus est, VOLENS hoc facit, si autem malus, hoc est, SUA QUÆRENS, non quæ Iesu Christi, INVITUS hoc facit, PROPTER ALIA, QUÆ REQUIRIT.*

Nequaquam proinde Clerici considerare debent pensum Horarum Canonicarum, ut onus aliquod sibi ab Ecclesia, tanquam proventum perceptioni correspondens impositum, sed potius ut medium suavissimum, quo obligationi orandi, & Deum laudandi, sibi tanquam Ecclesiæ ministris, & in tertem Domini specialiter vocatis & assumptis, incumbenti satisfaciant non coactè, sed voluntarie propter Deum.

Hinc patet, & à Canonum littera, & à mente Ecclesiæ recedere Theologos, qui mercenario quodam modo Divinarum laudum recitationem considerantes, hanc recitandi obligationem Beneficii Ecclesiastici annuis provenibus anxiè & scrupulosè commensurant; nimium credentes rigorem, si Ecclesia ministros suos ad laudem Divinarum per solutonem, in qua ipsa Sanctorum æterna consistet felicitas & juge gaudium, constringeret, nî notabilem quoque proventum temporalium portionem ut quandam operis illius mercedem assignaret.

Confermius sane & Canonum expressioni, & Ecclesiæ menti, hic ratiocinantur Canonistæ docentes, quod siue non excusat Clericus à residencia, ex eo quod ex beneficio vita necessaria non percipiat, ita nec excusat ab Horis dicendis. Vide Fagnanum ad Cap. CONQUERENTE & De Cleric. non resid.

C A P U T II.

De Clericis, qui tenentur Horas Canonicas publicè & in communi persolvere.

§. 1.

Multis sæculis obtinuit, ut universus Clerus ad Ecclesiam peragendi Divini Officii causa quotidie convenire deberet; hodie vero ad id tenetur Clerus Cathedralium & Collegiarum Ecclesiarum.

Quin Horarum Canonicarum per distincta tempora publica ac solemnis recitatio præcipuum Religiosi cultus & divini Officii partem constituat, nemo ambigit; unde durante Ecclesiastica disciplinâ, quâ omnes indiscriminatim Clerici alicui particulari Ecclesia tanquam Ministri assignabantur, etiam omnes, nî legitimæ occupationes alio vocarent, ad Ecclesiam, ad Horas Canonicas recitandas accedere jubebantur: Clericus, ait Synodus Carthaginensis VI. Can. V. qui absque corpusculi sui inæqualitate vigiliis deest, stipendiis privetur. Et Toletana I. «Presbyter, vel Diaconus, vel Subdiaconus, vel quilibet Ecclesiæ deputatus Clericus, inquit, si intracivitatem fuerit vel in loco, quo Ecclesia est, aut castello, aut vico, aut villâ, & ad Ecclesiam, ad Sacrificium quotidianum non accederit, Clericus non habetur, si castigatus veniam ab Episcopo noluerit promereri.»

Sæculo 9. adhuc in more positum fuisse, ut non in Ecclesiis Cathedralibus & Collegiatis duntaxat, sed etiam Parochialibus Horæ Canonicae distinctis temporibus quotidie publicè persolverentur, constat ex Decretis, quæ anno 852. Presbyteris suis prescripsit Hincmarus Rhenensis Archiepiscopus.

Quin & anno 1429. celebratum Concilium Dertusum Præsidente Petro de Fuxo Cardinale Apostolicæ Sedis Legato, supponere videtur obligationem Clericorum Beneficium obtinentium, aut in sacris Ordinibus constitutorum accedendi ad Ecclesiasticum officium, si per occupationes liceat. «Ne divinæ servitutis census,

valet Can. 4. quem de fructu labiorum suorum tenetur qui libet Clericus, Ecclesiasticum beneficium possidens vel in Sacris Ordinibus constitutus, dum per occupationes alias non conveniunt Ecclesiae interesse non valeat, ex defectu Breviarii vomittatur, provide duximus statuendum, ut per locorum Ordinarios beneficiati praedicti & in Sacris Ordinibus constituti ad habendum propria Breviaria infra tempus ipsorum Ordinariorum arbitrio moderandum, coactione disticta cogantur &c.

Ex quibus concludi potest, ut etiam advertit R. P. Tha-massinus in opere suo de Ecclesiastica disciplina, primitus Ecclesiam ordinatum fuisse, ut Clerici omnes, si per occupationes liceret, officio publico in Ecclesia cui erant adscripti, interessent, atque non nisi per quandam Ecclesias conniventiam, sive piam condescendentiam factum esse, ut tandem non nisi Clerici Beneficiati & in Sacris constituti Divinum Officium persolvere constringantur, & quidem horum plerique privatâ Horarum recitatione satisfaciant: adeò ut ad solos penè Canonicos aliósque Clericos Ecclesiarum Cathedralium & Collegiatarum publica & solemnis Horarum Canonarum persolutio devoluta sit; de quibus jam pridem loquens S. Ivo Carnotensis dixit Epist. 318. *Ad hoc instituta est Clericalis militia, ut Psalmodie & Hymnodie QUOTIDIANUM Deo offeras sacrificium.* Unde Concilium Viennense specialiter statuit, ut in Cathedralibus, Regularibus & Collegiatis Ecclesiis horis debitis devote psallatur. *Clem. 1. De Celeb. Miss.*

Verum cum ex Iota Ecclesiae conniventia contigerit ut publica & communis in Ecclesia Horarum Canonarum pia recitatio ad solos penè Cathedralium & Collegiatarum Clericos transierit, hinc colligitur Clericos illos voto & spiritui Ecclesiae conformare, qui nec Cathedrali nec Collegiatae Ecclesiae adscripti, dum per occupationes licet, in Parochialibus Ecclesiis, quibus subiunt, Dominicis Festisque ut minus diebus, divino Officio assistunt, & unà cum Parocho illud persolvunt.

§. 2.

Canonici interesse debent quotidie omnibus Horis, iisque integris.

Quandoquidem obligatio Horas Canonicas in communis ac publicè persolvendi olim universis Clericis communis, etiamnum hodie Canonicos aliósque Cathedralium & Collegiatarum Ecclesiarum Clericos constringat, ipsique teneantur, ut loquitur Concilium generale Lateranense, Divinum Officium nocturnum pariter & diurnum quantum eis dederit Deus, studiosè celebrare, consequitur, ipsos non partem duntaxat, sed integrum debere persolvere, neque uni alterive horæ, sed omnibus horis, quæ nocturnum pariter ac diurnum officium conficiunt, teneri interesse.

Quis enim dicet, Canonicos suæ satisfacere obligationi, qui uni alterive Horæ Canonicae duntaxat, reliquis negletis, intersunt? cum evidens sit, hos Officium nocturnum pariter & diurnum, quod ex septem Horis Canonicas & Missæ Sacrificio constat, studiosè non celebrare, sed illius solummodo partem.

Quapropter Ecclesia volens Canonicos aliósque Clericos delitiosos & negligentes per distributionem assignationem ad satisfaciendum suæ obligationi incitare, sollicitè cavit, ut non aliquibus duntaxat majoribus, sed singulis etiam minoribus sive assignentur distributiones, ne qua in parte, ut loquitur Synodus Tridentina, culus divinus minatur, sed ei debitum omnibus in rebus obsequium præstetur. *Sess. 21. cap. 3. De Reform.*

Ut proinde à vero aberrare non videatur Joannes Wiggers *Tract. 7. c. 3. dub. 20. De Jure & Just.* dum ait, "ut Beneficiati qui præbendas habent liberas, sine alio officio, v. g. docendi, concionandi, audiendi confessiones, aut simili onere non gravatas, rite peragant suam residentiam, non sufficere quod in die intersint item Officio chori, metiam forsan ex consuetudine Ecclesiaz permittantur tales gaudere proventibus cum aliis, sed debent interesse divinis Officiis omnibus: ita ut à peccato mortali non videantur excusandi illi, qui justa cellante causâ absentant se ordinarie ab uno aut pluribus Officiis.

Quin & si Fagnano credimus, cum tuisset quæsumum à S. Congregatione Cardinalium, nūm valeat statutum, ut una vel duabus horis interessentes lucentur missam grossam, sive præbendam, amissis distributionibus, respondum est, non valere. *Ad Cap. licet de præb. n. 35.*

Inīo ut Clericus choro adstrictus, nec aliis occupationibus legitime impeditus, muneri suo faciat satis, non sufficit, ut singulis nocturnis pariter & diurnis horis aliquantulum intersit, sed iis integris ab initio usque ad finem assistere tenetur. Id & ipsa ratio officii, quod ex integris,

nequaquam verò ex partibus horarum constat, evincit, & ipsi, SS. Canones evidenter declarant, vetantes pro præsentibus in horis reputari, nisi qui ab initio usque ad finem iisdem interfuerint. Qui in matutinis "ante finem Psalmi Venite exultemus, in aliis horis ante finem primi Psalmi, ait Synodus Basileensis *Sess. 21. c. 4.* in Missa ante ultimum Kyrie eleyon usque in finem divino Officio non interfuerit, nisi forte necessitate cogente vel petitâ ac obtentâ à Præsidente chori licentia discedere oporteat, pro illa hora absens-censeatur, salvis, inquit, Ecclesiarum consuetudinibus si quæ forte circa hoc arciores existunt.

Utque plura Conciliorum Decreta omittam, ipsa etiam Synodus Mechlinensis evidenter eamdem veritatem supponit dum statuit: "Ut careant distributionibus qui ante Gloria Patri primi Psalmi cujusque officii usque ad finem eidem officio actualiter non intersunt. *An. 1607. tit. 12. c. 4.*

Quid & Patres Concilii Moguntini decernentes ut quotidianæ distributiones megris ac toris officiis & horis assignentur, & iis modo tribuantur, qui Officiis divinis, de quibus hæc emolumenta dantur, ab initio ad finem interfluant, adjungunt: Quibuscumque irrationalibus ac impravis consuetudinibus (quæ potius corruptæ censendæ sunt) non vobisniibus." *An. 1549. c. 72.*

§. 3.

Ne Canonici abstrahantur à Divino Officio, Conventus Capitulares sine urgente causa tempore divini Officij non sunt celebrandi.

Conventus Capitulares tempore divini Officij extra particularem occurrentem necessitatem celebrari passim Concilia improbarunt. "Statuimus (inquit Patres Concilii Trevir. An. 1549. c. 8.) ordinamus, ut deinceps capitula, actus & tractatus capitulares tantum pro festis seu ferialibus teneantur. Sed nec in iis, sub Missa, Vesperis aut Completoriis indicantur aut teneantur: quin imò ut omnes Missæ intersint distictè mandamus: min aliis verò, si subsit urgens necessitas, aut evidens Ecclesiae utilitas postulet ut capitulum teneatur, Decanus indicabit dilationem seu moram capituli & actuum capitularium non carere periculo, & propterea sub prædictis horis tractandum & augendum esse.

Et S. Carolus in Concilio I. Mediolanensi *P. 2. c. 38.* "Canonici, ait, quo tempore divina Officia celebrantur non habeant capitula, nisi forte aliter evidens necessitas postularit. Qui contra fecerint, distributionem ne capiant ejus horæ, in qua id commiserint.

Quibus contentat Synodus nostra Mechlinensis mandans "ut deinceps conventus capitularis non fiat sub Officio divino, nisi res, ob urgentes aut repentinæ causas, motram non patientur. *Anno 1607. tit. 12. cap. 11.*

Neque horum decretorum obscura est ratio: cum enim Canonici teneantur quotidie nocturnum pariter ac diurnum officium persolvere, omnino contingens est omittenda esse ea omnia, per quæ Canonici ab officio abstraherentur: adeòque cum eodem tempore nequeant conventui capitulari & divino officio interessere, necessario in aliud tempus ille differendus est, ne Canonici sine justa causa à divino Officio, cui assistere tenentur, retrahantur.

§. 4.

Canonici aliqui Clerici choro addicti, quotidie Divino Officio interessentur, nisi justa causa eos abesse cogat.

Plures esse justas causas, quæ Canonicos à personali Divini Officij assistentia seu frequentatione excusat, & ob quas interdum non tantum quoad fructus grossos, ut hodie loquimur, sed etiam quoad distributiones quotidianas pro præsentibus reputentur, expeditum est; de quibus legitimi absentiæ causis sufficienter in Dissertatione de Canonicis actum fuit. Atcessantibus justis absentiaæ causis Canonicos ad continuam residentiam personalem, seu personale obsequium obligari, ratio ipsa evincit.

Cum enim beneficium detor propter officium *Cap. fin. De Rescript. in 6. & 7. Canonorum manus sit, nocturnum pariter ac diurnum officium devote ac reverenter in Ecclesia persolvere, consequens est, ipsos sine justa causa illud omittere non posse.*

Verum quidem est, Patres Concilii Tridentini volentes Canonicos ad residentiam & officii sui personalem persolutionem revocare, *Sess. 24. cap. 12. De Reformat.* statuisse, "quod obtinentibus in Cathedralibus aut Collegiatis

legatis Ecclesiis dignitates, Canonicatus, præbendas aut portiones non liceat vigore cuiuslibet Statuti aut consuetudinis, ultra tres menses ab eisdem Ecclesiis quolibet anno abesse: salvis nihilominus earum Ecclesiarum constitutionibus, quæ longius servitii tempus requirunt. Verum ex hoc Decreto nullatenus inferri potest, Tridentinum Concilium Canonicis indulisse trium mensium sine justa causa à suis Ecclesiis absentiam, sed solum illius temporis absentiam tolerasse; ut nimirum absentes, etiam sine ulla Superioris licentia aut allegata causa tribus mensibus per annum, pœnis per Canones absentibus inflictis puniri non possint: interim Canonorum conscientiae permittens, an justa ac sufficiens subsit causa, quæ temporis illius absentiam Deo probabilem faciat, quemadmodum in alio Decreto, de simili Episcoporum à suis Ecclesiis absentia idem Concilium expressè declarat.

Dicendum igitur, ut etiam bene advertit Joannes Wiggers, nemini de nimio rigore suspectus, concessionem seu permissionem absentiae ad tres menses, quam admissit Concil. Trident. non sic esse accipiehdam, quæ Canonicci libere & licite abesse possint singulis annis tanto tempore pro mero libitu, sed hoc sensu, quod ex honestis causis abesse possint illo tempore absque particulari licentia Superiorum. Tract. 7. De Just. & Jure cap. 3. dub. 20. num. 91.

Canonici proinde aliisque Clerici choro addicti, ita officio suo defungi debent, ut numquam illi deesse sine justa causa velint; quin tamen minor aut major causa sufficiens sit, vel requiratur, pro longioris aut brevioris temporis absentia dubium non est; quemadmodum multò majorem causam ordinariè requiri ad justificandam absentiam Pastorum & curam animarum habentium, quæ Canonicorum: eò quod majus Ecclesiæ & animarum præjudicium ex illorum quæ horum absentia merito timeatur; tum quod Pastorum absentiam non tam facile per alios, quæ unius alteriusve Canonici absentia per Confratrum præsentiam suppleri possit.

§. 5.

Canonici & Clerici choro adscripti tenentur per seipso Divinum Officium publicè persolvere.

Quandoquidem, ut supra notavimus, proprium Canonicorum officium sit, ut in Choro ad psallendum instituto, Hymnis & Canticis Dei nomen reverenter (ut loquitur Synod. Trid. Sess. 24. c. 12. De Ref.) distinctè devotèque laudent; quis à ratione naturali alienum non reputet, præcipuam officii sui partem nolle implere, sed in alios transferre? Qui, ut jam pridem de talibus dixit Imperator Justinianus, "ex sola Ecclesiasticarum rerum consumpzione Clerici apparent, nomen quidem habentes Clericorum, rem autem non implentes Clerici circa liturgiam Domini Dei." L. 42. §. 10. C. de Epis. & Cler.

Quamque id justum sit, hac ratione ostendit idem Imperator: "nam, ait, qui constituerunt, vel fundarunt sanctissimas Ecclesias pro sua salute & communis reipublicæ, reliquerunt illis substantias: ut per eas debeant sacræ liturgiæ fieri, & ut in illis à ministrantibus piis Clericis Deus colatur."

Eodem fundamento monuit jam pridem Dionysius Carthus. Canonicos non cantantes, quamvis in choro stent; sed pueris & cantoribus id committentes, ut attendat quod ait Apostolus: Qui non laborat non manducet. Nonne, inquit, beneficium datur propter officium, nec Ecclesiastici reditus nisi officiantibus in divinis debentur. Tract. De Vita Canon. art. 19.

Merito ergo Synodus Basileensis postquam declaravit in cunctis Ecclesiis Cathedralibus & Collegiatis, "Horis debitæ laudes divinas reverenter ab omnibus esse persolvendas" tamquam subsequens subjungit: " & cum psallendi gratia convenienter, juncta ac clausa labia tenere non debent, sed omnes, præsertim qui majori funguntur honore, in Psalmis, Hymnis & Canticis Deo malacriter modulentur.... nemo ibidem dum Horæ in communione publicè cantantur, legat vel dicat privatim Officium: nam non solum obsequium, quo obnoxius est choro, subtrahit, sed alios psallentes perturbat." Sess. 21. cap. 4.

Hoc Basileensis Concilii Decretum plura subsequentia Concilia variis temporibus innovarunt, atque novissimè Generalis Synodus Tridentina evidenter eam Canonicorum per se Divinum Officium peragendi obligacionem his verbis expressit: "Offices divina per se & non substitutos compellantur obire officia; & Episcopo celebranti, aut alia Pontificalia exercenti, adsistere & inservire, atque in choro ad psallendum instituto, Hymnis & Can-

ticis Dei nomen reverenter, distinctè devotèque laudare." Sess. 24. cap. 12. De Reform.

Quidam Neotericus alterit Tridentinum non loqui ibi nisi de Ecclesiis Cathedralibus; sed quo fundamento, non video, cdm apertissimè loquatur de retinentibus in Ecclesiis Cathedralibus aut Collegiatis dignates, præbendas Canonicatus aut portions.

Quare nec PP. Concilii Provincialis Mechlinensis an. 1607. tit. 12. cap. 2. dicere dubitarunt sine ulla distinctione, "Meminerint omnes tam in dignitate constituti, quam Canonicci, Capellani, Vicarii, Beneficiati & reliqui habituati, mandati Concilii Tridentini, ut omnes divina per se, & non per substitutos compellantur obire officia, atque in choro ad psallendum instituto Hymnis & Canticis Dei nomen reverenter, distinctè, devotèque laudare.

Non minus infirmum est, quod prædictus auctor in defensionem consuetudinis Canonicorum non psallendi aut divina officia per se non obeundi adducit tanquam præcipuum fundamentum, "consuetudinem Urbis & orbis", cu contradicere deberent, inquit, Ecclesiæ Antistites, & ipse in primis Vicarius Christi sumamus Pontifex, si judicarent eam esse contra jus naturæ, corruptelam. Ut nihil dicam de consuetudine Urbis & orbis quam tantâ confiditâ supponit auctor, cum tamen passim plures sint tam in Cathedralibus quam Collegiatis Ecclesiis p̄i ac doctiores Canonicci, qui eam psallendi per se obligationem agnoscant; & n̄ aliis negotiis impeditantur, in choro præsentes cum reliquis reverenter ac devotè Hymnis & Canticis Dei nomen laudare non omitunt, ut nihil inquam, de hac asserta consuetudine dicam, eodem hoc vago ac generali argumento, quidni gravissimi abusus & hodie & jam pridem justificari ac palliari potuerint.

Nonne hoc argumento varii potuerint defendi abusus abominandi qui lubidine dormientibus Ecclesiæ Pastoribus in medio tritici in area Ecclesiæ seminantur & succrescent? Scimus, ajebat Adrianus VI. in hac Sede aliquot jam annis multa abominanda fuisse, abusus in spiritualibus, excessus in mandatis, & omnia denique in perversum mutata. Nec mirum si ægritudo à capite in membra, à summis Pontificibus in alios inferiores Prælatos descendenter. Vide Palav. Hist. Conc. Trid. 2. cap. 7.

An non hæc, aliaque similia, dum ipso Romano Pontifice aliisque Prælatis videntibus & non contradicentibus invaluerant atque vigeabant, hoc specioso argumento defendi potuerint? Quis ambigat, quin illis majore cum colore, quam huic Canonicorum præterea consuetudini dictum argumentum applicari potuisset: quandoquidem nullæ penè sit Episcoporum Synodus post Tridentinum celebrata, quæ consuetudini illi se non opposuerit; Canonicosque de obligatione per se psallendi non monuerit.

S. Carolus ejusque Episcopi suffraganci simul in Concilio Mediolanensi congregati, postquam monuerint, quod qui dignitates in Ecclesiis obtinent, & Canonicci nominis, & institutionis suæ memores ea pietate, & assiduitate Divina officia colere debeant, ut alii eorum exemplo ad studium & amorem divini cultus accendantur, subiungunt: Itaque auctoritate etiam Tridentini Concilii præcipimus, ut cum in choro psallendum est, ipsi quoque quantum honoris gradu ceteris præstant, tanto studio sius Psalmis, Hymnis & Canticis una cum aliis modulantes, Dei laudes concelebrent. Cui Officio si defuerint, pro absentibus habeantur; & earum horarum quas ea ratione non obserint, distributionibus multentur. Parte 2. cap. 83.

Hinc videmus zelosissimum Ecclesiæ antistitem ejusque Coepiscopos consuetudini Canonicorum non psallendi contradixisse; immo & defectuosos amissione distributionum multasse.

Sub idem penè tempus Archiepiscopus Cameracensis cum Provinciae suæ Episcopis ac Pastoribus in Concilio Provinciali non minus fortiter ac acriter hanc Canonicorum consuetudinem improbavit: In choro cum psallitur, Canonicci omnes qui in choro fuerint, & Sacellani psallant: nec sint in sedibus suis otiosi, nec putent se functos officio, si vicaria tantum operâ cultum divinum celebrari current, modò tamen psallere per valetudinem queant, nec aliis impediti justis de causis fuerint. Anno 1565. tit. 6. cap. 7.

Similia in plerisque Episcoporum Conciliis occurruunt: unum duntaxat Synodi Audomarensis anni 1583. quod una præcipuam hujus consuetudinis radicem detegit, ac sigillat; ipsamque Canonicorum obligationem psallendi ex proprio ipsorum officio profluera notat, decretum adjungam: Canonicci, ait tit. 12. c. 6. in sedibus suis non sint otiosi, sed Deo laudando incumbentes, & voce & corde psallant Domino. Minime enim se indignum eximent Canonici, aut alii Canonicis etiam superiores si canant cum

neum aliis & ipsi Psalmos, quos non deditus est Rex & Propheta David canere; cum Deo canant, sitque hoc proprium ipsorum officium. Denique & haec nostra omnium, quam omnes expectamus, beatitudine, Deo laudibus, cum omnibus Dei Sanctis, cantandis & celebrandis aeternum occupari.

Numquid haec Conciliorum iterata decreta abunde evincent, quam incepit vagum illud ac captiosum, immo perniciuum argumentum a non contradictione Antistitum Ecclesiae desumptum presenti materia applicetur? Nonne ex decretis evidenter constat, Antistes Ecclesiae consuetudini illi contradixisse; eamque tanquam meram corruptelam ex Canonorum desidia, & superbiam natam improbabile?

Quod vero post tot tuisque iterata Conciliorum adversus hanc consuetudinem decreta, subinde ad tempus dissimulaverint Ecclesiae Antistes, quid mirum! cum enim experientia doceantur, nequidem ipsis Conciliorum adeo enixa sanctionibus Canonicorum hac in parte ignaviam vel superbiam frangi, quidni desperent, particularibus suis decretis id consecuturos? Praesertim cum nulli hodie penitentia Canonici, qui adversus Episcoporum Decreta, praecipue in materia disciplinae Canonicalis, se non prætendant clypeo exemptionis munitos.

Quod ad non contradictionem Vicarii Christi Summi Pontificis attinet, si Paulo Comitolo credimus, de Canonici in choro non psallentibus hoc ab illustrissima Congregatione Romana redditum fuit responsum. NI SI RSALLANT, IPSI OFFICIO SUO MINIME SATISFACIUNT. Lib. 1. resp. moral. q. 62.

§. 6.

Canonici recte assumunt Vicarios, qui in persolvendo Divino Officio sibi adjutores accedunt.

Ecclesia dum Canonicos & divinarum laudum decantationem ad strictos declarat, ipsos ab aliis utilioribus interdum & magis necessariis Ecclesiae occupationibus avocare non intendit, sed providere duntaxat, ne ex inertia aut quadam animi elatione eas omittant.

Hinc Patres Concilii Coloniensis licet stylo satis acerbo Canonicorum non placentium ignaviam infestentur, hanc nihilominus clausulam salutarem addunt: *Quem tamen aliud officium Ecclesiasticum aut publicum alio statim rapiet, ut nisi legens preces horarias tempestive absolvere haud possit, haec lege teniri noluimus.*

Similiter Patres Concilii Cameracensis in praecitato Decreto, quo declarant Canonicos suo non functos Officio, si Vicaria tantum opera cultum divinum celebrari current, expressè adjungunt: *Modò tamen psallere per valetudinem querant, nec aliis impediri justis de causis fuerint.*

Utergo ob Canonicorum, praesertim Cathedralium aut Collegiarum, in quibus plures Canonici munere docendi, aut aliis functionibus sunt occupati, intercurrentia impedimenta Divinum Officium non intermittatur, aut non ea quæ decet solemnitate peragatur, merito Canonici Vicarios assumunt, qui sibi in persolvendis divinis officiis adjutores accedant.

Eum debere esse Canonicorum in assumendis Vicariis finem indicat praedicta Synodus Coloniensis, monens Vicarios, ut attendant, quod Canonicis adjutores accedant: horum nimis vice, qui adversa valetudine detenti, vel negotiis necessariis avocati, interesse non possunt. Consonat Concilium Audomarense dum ait: ita Vicariâ operâ officium peragatur, ut nihilominus si ipsi, quorum propriè est illud agere, qui dignitatem, Canonicatum, aut quodvis aliud beneficium vel officium in Ecclesia obtinent, nisi legitime impedianter, per seipso, & non per alios duntaxat, illud faciant, atque imprimis altaris ministerium, & hebdomadarium in choro officium.

§. 7.

Quænam in assumptione Vicariorum vel Canticorum à Canonicis aliisque attenenda sint.

Vicarios à Canonicis assumi, ut vices eorum qui vel adversa valetudine impediti, aut aliis negotiis Ecclesiae occupati per seipso Divinum Officium solemniter persolvere nequeunt, suppleant; atque Canonicis adjutores accedant superiori §. ostensum fuit; ex quo consequens est, Canonicis in assumendis Vicariis attendendum esse, ut tales assumantur qui dignè divinas laudes persolvant; qui que non voce duntaxat sed corde ac spiritu Deo psallant, quorum opera vocis concordent, juxta illud S. Augustini in Psalm. 146. *vis recte psallere? non solum vox tua sonet laudes Dei, sed opera tua concordent cum voce tua.* Qui modo suo

egendi ostendant, se voluntariè sacrificia labiorum suorum Deo offerre, non coacte aut mercenariè ad instar famulorum aut opificum mere intitulucelli, quod ex decontatione divini Officii accipiunt.

Quare PP. Concilii Cameracensis an. 1565. tit. 6. c. 15. monere non dubiarunt Canonicos, ut non constituantur in Ecclesiis Cathedralibus sive Collegiatis Vicarii, qui Canonicas, quas vocant horas in choro canant: nisi aut Sacerdotes, aut in sacris Ordinibus constituti, aut saltene Lectores ordinati: atque hi quantum fieri potest, sint cælibes, quorum mores vitaque probata fuerit. Nec permittantur in choro psallere, nisi vestitu & habitu corporis Ministros se esse Dei & Ecclesiae demonstrent.

Similiter regula Canonicorum jam pridem in celebratio illo Aquisgranensi conventu proposita decernit, ut tales ad legendum, cantandum & psallendum in Ecclesia constituantur, qui non superbe, sed humiliter debitas Dominum laudes solvant, & suavitate lectionis ac melodie & doctos demulcent, & minus doctos erudiant; plusve mint in lectione vel cantu populi ædificationem, quam popularem vanissimam adulationem.

Hæc si hodie à Canonicis, aliisque, quibus assumptione Vicariorum aut Cantorum incumbit, serio attenderentur neque de sonora voce duntaxat, atque parvitate salarii sive mercedis, qua hujusmodi Vicarii seu Cantores quasi quidam Canonicorum famuli conducantur, essent solliciti, sperandum esset fore, ut plerique Ecclesiæ, proh dolor, non reperirentur multi, de quibus verissime dicere possemus quod de similibus jam pridem dixit in Panoplia Evang. l. 4. cap. 78. magnis ille Gandensium Antistes Wilhelmus Lindanus, nontantum ut de choro ejiciantur dignissimi, cum propter vitæ improbitatem, qua passim nimium iunt nobiles, tum propter impudicos amorum aut indignos bellorum modulos sacris Deilandibus inspersos; sed etiam theatralem magis sonorum confusionem, quam religiosam pietatis ac devotionis moderationem, quam piorumanimis passim gignere noscuntur. Non enim non suo cantu musici auditorum animos tam ad pietatis cultum celestaque excitant desideria, quam avocant, averunt, alienant: « qui suo agendi mercenario modo laudem divinarum decantationem turpissime contaminant atque conspurcant: quique Divina Officia eo modo persolvendo, maledictionem pro benedictione in populum ac Clerum saepius accersunt.

C A P U T III.

Quâ ratione ad Horarum Canonicarum frequentationem exhortandi sint Laici?

§. 1.

Officii Divini publica persolutio principaliter à Clericis peragitur ad ædificationem populi.

Anctus Thomas 2. 2. q. 13. a. 12. in C. quærens, utrum oratio debeat esse vocalis, respondet, quod duplex sit oratio, communis & singularis. Communis quidem oratio est, quæ per ministros Ecclesiae in persona totius fidelis populi Deo offertur: & ideo oportet quod talis oratio innotescat robi populo pro quo profertur; quod non posset fieri nisi esset vocalis. Et ideo rationabiliter institutum est, ut ministri Ecclesiae hujusmodi orationes etiam alta voce pronuntient, ut ad notitiam omnium possint pervenire.

Porro dubitari nequit, quin Divini Officii publica in Ecclesia persolutio sit oratio communis, quæ per Clericos, tanquam communes ac publicos Ecclesiae ministros peragitur: quod & idem S. Doctor Opusc. 29. c. 5. afferit, dum ait: « orationibus & psalmis vacare in Ecclesia Divinum Officium celebrando, est quoddam opus publicum ad Ecclesie ædificationem ordinatum.

Igitur non tantum ad devotionem Cleri divinum officium publicè in Ecclesia persolvitur, sed principaliter ad ædificationem populi: ut nimis habeat divina officia publica, quibus interesse possit & Deum precari, vell laudare per communes ministros Ecclesiae, suo modo iis cooperando vel assentiendo. Unde recte notavit pius Germonius, quod inter cæteras causas multiplicationis psalmodiatum vocalium in Ecclesia una sit virtus Laicorum laudabilis occupatio. In Alphabet. litt. N.

Et quid sane S. Ambrosium movit, ut psalmos ac hymnos in Ecclesia Mediolanensi decantari juxta ritus Orientalium juberet? Nonne ædificationem populi, si Augustino credimus? Qui de hoc instituto Lib. 6. Con-

fes. c. 7. ita loquitur: "Annus erat non multo amplius, cum Justina Valentini Regis pueri mater, hominem suum Ambrosium persequeretur haeresis sua causa, qua fuerat seducta ab Arianis. Excubabat pia plebs in Ecclesia, mori parata cum Episcopo suo, servo tuo... Tunc hymni & psalmi ut canerentur secundum morem Orientalium partium, ne populus mœroris tædio contabesceret, institutum est; & ex illo in hodiernum retentum, multis jam ac penè omnibus gregibus tuis, & per cætera orbis imitantibus.

Et de S. Cæsario Arelateni scribit in ejus ita Cyprianus Episcopus Tolonensis: "De prefectibus itaque cunctorum sollicitus & providus Pastor statim instituit, ut quotidie tertiae, sextæque & nonæ opus in S. Stephani basilica Clerici cum hymnis cantarent: ut si quis forte sacerdrium vel pœnitentium sanctum opus exsequi anibiret, absque excusatione aliqua quotidiano interesse posset officio. L. i. M. 10.

Sed si Divinum Officium, eâ quâ decet opus Dei, reverentiâ ac devotione & cordis compunctione decantaretur, non dubium, quin multum ad populi excitandam devotionem conduceret; multique ad cordis compunctionem, & Dei amorem moverentur, ut dicere possint, quod olim Augustinus L. 9. Confess. c. 6. "Quantum flevi in hymnis & canticis tuis, tu avelonantis Ecclesiæ tuae vocibus commotus acriter. Voces illæ influebant auribus meis, & eliquabatur veritas in cor meum, & exæstuabat inde affectus pietatis, & currebant lacrymæ & bene mihi erat vnum eis.

Unde passim Concilia enixè monuere Canonicos aliosque, quibus divini Officii persolvendi munus incumbit, ut nihil in officio divino ejusque persolutione fiat aut misceatur, quod non spectet ad populi ædificationem ejusque excitandam devotionem. Qua de re Patres Concilii Provincialis Senonensis An. 1528. c. 17. ita loquuntur: "Cum in Ecclesiis Dei psalmodia cantanda præcipiatur, ut fidélium devotio excitetur, in hoc nocturnum diurnumque officium, & missarum celebritates, assidue à Clero & populo sub maturo tenore distinctaque gradatione cantentur, ut eadem distinctione collibeant, & maturitate delecent. Propterea præcipimus, ut in Ecclesiis sint musici cantus distincti ac discreti, moventes cor ad devotionem compunctionemque. Porro in Ecclesiis prætextu musici cantus non sunt audiendæ publicæ cantilenæ & lascivæ... Curent ergo Sacerdotes & Clerici sic syos cantus instituere, ut modestâ honestâque psallendi gravitate, placidâque & grata modulatione, sic audientium aures deliniant, ut provocent, excitentque ad devotionem compunctionemque; non ad lasciviam, cordâve aut animi titillationem.

§. 2.

Intentio Ecclesiæ est, ut populus, præsertim diebus festis, divino officio assistat.

Horas Canonicas sive Officium divinum publicè in Ecclesiis per Clericos decantari ad ædificationem populi, utque populus ad laudandum Deum per temporum intervalla incitetur præcedenti ſ. ostensum fuit. Quapropter Ecclesia semper admodum sollicita fuit, ut ad frequentationem divini officii populum Christianum excitaret.

Constitutiones vulgo Apostolicæ quas admodum antiquas esse inficiatur nemo, ad universos fideles ita loquuntur: *Precationes facite manæ, terria hora, ac sexta, & nona, & vesperæ atque ad galli cantum. L. 8. c. 34.*

De Christianis sui temporis scribit in Apologetico Tertullianus. Ita saturanur ut meminerint etiam per noctem adorandum sibi Deum esse.

"Universos quoque fideles excitat & hortatur S. Chrysostomus Homil. 26. in acta. Non ideo facta est nox, inquit, ut per totam dormiamus, & otiosi simus. Testantur hoc & opifices, nautæ, negotiatores. Ecclesia Dei mediis surgit noctibus, surge & tu, & vide astrorum choream, nobisupulse admirabilem Dei dispensationem. Ad viros & mulieres mihi sermo est, flecte genua, ingemisce, ora.

Quin & in Capitulari Episcoporum Anno. 801. cap. 8. ordinatum fuit, non solum ut Clerici horis competentibus divina agerent officia, sed etiam campanas pullarent ad excitandum populum adorandum: ut omnes Sacerdotes, horis competentibus diei & noctis suarum sonent signa Ecclesiarum, & sacrata Deo celebrent officia, & populos erudiant, quomodo aut quibus Deus adorandus est horis.

Verum licet Ecclesia desideret, ut fideles quotidie orationi & divinis laudibus sine intermissione vacent, specialiter tamen desiderat & præcipit, ut dies festos Dei cultui singulariter consecratos, orationi aliisque piis operi-

bus impendant: quapropter præcipua quoque cura, tunc ut illis diebus divinis officiis ut minus interessent.

Hinc S. Theodulphus Episcopus Aurelianensis in ad Parechos Capitulari Cap. 23. & 24. voluit, ut populo diceretur, "ut singulis diebus qui amplius non potest, saltet duabus vicibus oret, manæ scilicet & vespere... & hæc faciant, quibus basilicæ locus prope est, in basilica: qui vero in itinere, aut pro qualibet occasione, in silvis, aut in agris restet, ubiunque eum ipsa hora matutina vel vespertina invenerit, sic faciat, sciens Deum ubique præsentem esse, dicente Psalmista: *In omni loco dominationis ejus;* & si ascendero in cœlum, tu illic es.

Post hæc quid Dominicis diebus faciendum sit subiungit: "Diei vero Dominicæ, inquit, tanta esse debet observantia, ut præter Orationes & Missarum solemnia, & ea quæ ad vestendum pertinent, nihil aliud fiat. Nam sinecessitas fuerit navigandi, itinerandi, licentia datur; ita duntaxat, ut horum occasione Missa & Orationes non prætermittantur. Conveniendum est, Sabbatho die cum luminaribus cuilibet Christiano ad Ecclesiam: conveniendum & ad vigilias, siue ad matutinum officium: concurrendum est etiam cum oblationibus ad Missarum solemnia.

Licet ergo sancto huic Antistiti sufficeret, si singulis diebus hi, qui per occupationes amplius non possunt, bis orent, nullatenus tamen dubitabat, quin diebus Dominicis ad integrum divinum Officium accedendum esset. Et sane eo tempore adeò constans erat ea Ecclesiæ disciplina, ut Nicolaus I. sub medium læcūli 9. dicere non dubitarit, "idcirco in diebus festis ab opere mundano recessandum esse, ut liberiùs ad Ecclesiam ire, Psalmis & Hymnis & Canticis spiritualibus insistere, orationi vacare, oblationes offerre, memoriis Sanctorum communicare, ad imitationem eorum assurgere, eloquiis divinis intendere, eleemosynas indigentibus ministrare valeat Christianus.

Et quid plura? Etiam sæculo 10. tam indubitata erat hæc fidelium diebus Dominicis festisque divina officia frequentandi necessitas; atque adeò solicita erat Ecclesia ne obligationi illi populus deeslet, ut inter articulos, super quibus inquirere & interrogare teneretur Episcopus Archidiaconus aut Archipresbyter visitans, hic esset: "Si est aliquis qui in die Dominicæ vel in præcipuis festivitatibus quidquam operis faciat; & si ad matutinas & ad Missam & ad Vesperas his diebus imprætermissem omnem maccurrant. " Apud. Reginon. l. 2. de Discipl. Eccles. in Interrogat. n. 17.

Inter decreta quodque Ferdinandi Regis Castillæ & Sanctæ Reginæ & omnium Episcoporum in diebus eorum in Hispania degentium, & omnium ejusdem Regni Optimatum an. 1086. hoc erat, "ut omnes Christiani die Sabbathi advesperatcente ad Ecclesiam concurrant, & Dominica matutina, Missas & omnes horas audiant.

Ex his facile intelligitur, Ecclesiæ mentem esse divina Officia, diebus præsertim Dominicis festisque in Ecclesiæ esse peraganda, ut populus illis pie ac reverenter assistendo dies istos divino cultui, & Dei laudibus impendant.

Pater quoque, quam longè à mente & spiritu Ecclesiæ recedant, qui afferere audent, sanctificationi diei Dominicæ aut Festi satisfieri per Sacri unius etiam privati, auditioñem; tametsi reliquum illius diei occupationibus & negotiis secularibus impendatur. Quem errorem, tanquam abusum divino & Ecclesiastico præcepto contrarium penitus abolendum pridem censuit Synodus Cameracensis An. 1604. tit. 4. cap. 1.

§. 3.

Quantus fuerit olim Christianorum, etiam principum in frequentandis divinis officiis fervor?

Quomodo populus Cæsareae in Cappadocia undum cum suo Pastore de nocte ad Ecclesiam convenierit, testis est ipse S. Basilus Cæsarænensis Episcopus Epist. 57. "De nocte si quidem populus, inquit, configens antelucano tempore, domum prectionis petit; inque labore & tribulatione ac lachrymis indesinenter ad Deum factâ confessione, tandem ab Oratione surgentes ad psalmodium instituuntur. Et nunc quidem in duas partes divisi alternis succinentes psallunt, atque ex eo simul elæquiorum Dei exercitationem ac meditationem corroborant: & cordibus suis attentionem, & rejectis vanis cogitationibus mentis soliditatem suppeditant. Deinde uni ex ipsis hoc muneri dato, ut quod canendum est prior ordiatur, reliqui succinunt; atque ita psalmodie varietate precibusque subinde interlatis noctem superant. Illucente jam die pariter omnes veler ore uno

mac corde uno confessionis Psalmorum Deo offerunt, ac suis inquisque verbis resipiscientiam proficitur.

De populo Mediolanensi similiter testatur S. Ambrosius non Claricos duntaxat, sed & Laicos, tam viros, quam mulieres ad Psalmorum cantum convenisse. « Bene, ait, mari plerumque comparatur Ecclesia, quæ responsoriis Psalmorum, cantu virorum, mulierum, virginum, parvulorum, consonans undarum fragor resultat. » Exam. l. 3. c. 5.

Sub finem seculi 6. populum ad hymnos matutinos, præcipue die Dominico convenisse variis locis testatur S. Gregorius Turonensis Lib. 6. Hist. c. 25. Cum die Dominico, ait, ad Urbem Turonicam ad matutinas signum morum fuisse, & populus ad Ecclesiam conveniret &c. Lib. 2. Hist. c. 7. venientibus ad matutinos hymnos populis.

Nec populus tantum & communis plebs divina frequentabat officia, sed & ipsi Reges & Principes: unum alterumve exemplum proferre sufficiet.

De S. Ludovico Galliarum Rege legitur, quod cum exercitu super mare existens coram se in navi totum officium Ecclesiasticum cantare juberet, ubi quotidie, inquit Guili. de Nangis vita ejus auctor, divinum Officium solemniter audiebat, videlicet omnes horas Canonicas. Volebat etiam quod, pueri jam adultæ atati propinquui, quotidie non solum missam, sed & matutinas ac horas Canonicas cum can- ra audirent.

Quin & de sanctissimo Rege refertur, quod quantumcumque infirmus aliquando, horas solemniter cantari faciens, in Capella habebat duos Religiosos, vel alios qui horas juxta lectum suum de die, & de Beata Maria dicebant, dicens cum eis versus sibi contingentes.

Simon Comes Montis-fortis adeò celebris ob partas contra Albigenses viætorias, « cum esset in bellis strenuissimus », ait Rigordus, omni tamen die Missam & Horas Canonicas omnes audiebat. » De Gestis Philippi Franc Reg. ad an. 1213.

Philippus Dux Burgundiae Capellam suam, adeò famosam, fundavit, ut in ea quotidie cantaretur totum officium Ecclesiasticum sicuti in Ecclesia Cathedrali, erantque 21. Capellani. Laborvere. in vita.

Ex quo exemplo, ut & S. Ludovici jam relato, notat R. P. Thomassinus, unicum finem foundationis Capellarum Regiarum fuisse, ut in iis horæ Canonicae quotidie decantarentur, quibus Principes cum familia assisterent. De Discipl. Eccl. p. 4. l. 1. 6. 43. n. 2.

Plura exempla piorum Principum, qui fervorem suum in frequentandis divinis Officiis ostenderant profert dictus Thomassinus Ibid. c. 43. & 44.

Qui pristinus Christianorum ac ipsorum Principum fervor in frequentandis Ecclesiasticis officiis si populo proponatur; atque una exponatur, qua ratione publica hæc Ecclesiæ officia primario ad excitandum ac fovendam populi devotionem peragantur, & quam enixè Ecclesia semper desideraverit, ita & præceperit, ut fideles, diebus præsertim festis, divinis illis officiis devote assistenter; hæc, inquam, si populo debito modo proponantur, sperandum est, hodiernum illum populi torporem in frequentandis divinis Officiis paulatim diminuendum; præsertim si & illud accederet omnium efficacissimum adversum hunc torporem remedium, ut divinum Officium eâ, qua pars est, devotione & reverentiâ à Ministris Ecclesiæ persolveretur.

§. 4.

Quaratione in Parochialibus Ecclesiis, in quibus Horæ Canonicae quotidie publicè persolvi negantur, intentioni Ecclesiæ nihilominus satisfieri possit?

Ecclesia volens, ut divina Officia sive Horæ Canonicae diebus præsertim Dominicis Festisque in Ecclesiis publicæ per tempora in intervallo decantentur, atque ad eorum frequentationes friles solicite exhortans, id unicè intendit, ut populus iis assistendo dies illos officiis ac divinis laudibus, aliisque piis operibus impendat & consecret.

Proinde licet in Ecclesiis Parochialibus, præsertim ruralibus, in quibus frequenter Parochus vel solus, vel uno Vice-Pastore adjuncto, populi curam agit; eique Sacra-menta & pabulum verbi administrare tenetur; atque ob id, neque quotidie, neque etiam Dominicis festis quæ diebus totum officium diurnum, pariter ac nocturnum solemniter pro populi devotione persolvi possit, ipsum tamen sicut & copum, quem per divini Officii decantationem intendit Ecclesia, sed illi ac vigilantes Pastores non difficulter allequantur, eo scilicet modo rem divinam atque exercititia Ecclesiastica disponendo, ut populus eo sedulo frequenter, dies festos Orationi ac piis operibus dici possit im-pendere.

Atque in primis quod dies festos & Dominicos attinget, sedulus Parochus in primis curabit, ut tempore matutino, juxta Conciliarum præscripta, certâ ac statutâ hora Missa Parochialis solemniter celebretur, atque sub illa ad populum exhortationem sive concionem habere nequaquam omittat. Deinde si alium sibi Sacerdotem adjunctum habeat, qui missam celebret, ut ajunt, matutinali, curabit, ut nec sub illa ad præsentes adhortatio sive instructio desit.

Tempore pomeridiano, Parochus sedulam sui gregis curram agens; juxta Canonum præscripta, instructionem quæ Catechismum hodie dicimus nullo unquam tempore omittet. Deinde conformiter ad Synodorum sanctiones saepius iteratas, certâ ac statutâ Vesperas solemnites celebrabit, unâ cum precibus illis sive hymnis, quæ vulgo hodie laudes vespertinæ vocantur.

His publicis Ecclesiæ officiis, vigilans Parochus alia pietatis exercitia populo adjunget & præscribet; immo poterit, si ita visum fuerit, vel ipsas laudes à vesperris separare, vel circa tempus vespertinum rursus ad templum venire, populumque ut eò conveniat, Deo pro beneficiis eo die acceptis gratias acturus aut pro peccatis commissis veniam postulatus, monere & adhortari.

Quæ omnia si sedulò à Parocco observentur, non derunt publica pietatis exercitia, quibus populus diebus festis ac Dominicis utiliter occupetur; atque ita finis, quem Ecclesia per Horarum Canoniarum solemnem decantationem intendit, obtinebitur.

Diebus vero feriatis, quibus in Parochialibus Ecclesiis, maximè ruralibus, nequidem jam dicta publica Ecclesiæ officia quotidie haberri possunt, nec illis, licet haberentur, populus victui suo lucrando tum occupatus interesse posset; vigilans ac luminosa veri Pastoris charitas etiam repeatit, quo defectum officii publici ac Horarum Canoniarum suppleat, ipsumque spiritum Ecclesiæ teneat.

Quotidie mane, horâ populo commodiori, ad templum properat, eoque populum per pulsum campanæ convocat, preces aliquas unâ cum populo devote recitaturus, inter earum recitationem, meditationem aliqualem miscendo. Post hæc brevem ad populum exhortationem facit, breviter proponendo illa, quibus ea die populus pie ac Christianè etiam inter seculares occupationes, mentem accogitationes suas occupare queat.

Deinde sedulus Pastor non contentus si populus semel in die Deum oret, illum instruit, qua ratione, etiam inter ipsas operas, cor suum ad Deum levare possit; immo quasdam breves scribit precandi aut aspirandi formulas, quibus Deum saepius de die oret ac laudet.

Adhæc sub vesperam, tempore rursus populo commodiori templum oraturus, certâque preces cum brevi aliqua adhortatione recitaturus accedit.

Illi vero qui vel ob distantiam ab Ecclesia Parochiali, aut alia de causa, communi orationi vespertinæ aut matutinæ interesse nequeunt, Parochus sedulam gregis suæ curram agens, instruit &hortatur, ut eo tempore quo communis oratio habetur (quod per pulsum campanæ indicari potuerit) ipsi, si fieri possit, eo quo sunt loco orent, aliosque in communioribus le spiritu conjungant.

Quam solicitè vespertinam illam ac matutinam communem orationem introduci, aut introductam conservari, desideraverit S. Carolus, quem Pastoralis solicitude gloriosum reddidit, patet ex Decreto quod in Concilio suo Provinciali IV. p. 1. c. 24. edidit: « Norim, vait, Fideles, quod etiam Concilio Aurelianensi quarto volebam jasum est, sibi saepius singulis diebus orandum esse; quod si aliquando frequentius non possint, saltem non vespere solum, sed etiam mane id à se praestari oportere. Quare Episcopi cura sit, illum vespertina orationis quotidiana communis usum, mane etiam, paulo ut illicet ante auroram, aut sub ortum solis, id quod in plerisque hujus provinciæ locis jam servari cepit est, ubique locorum cum in urbe, tum in Diœcesi paulatim introduci, atque eâ ratione institui, ut vel in Ecclesia, vel suæ quique domi cum familia certo hœco, vel in officinis tabernisve, vel in ipsis etiam agris, atque adeo in itinere, vel in aliis denique locis ubique, ut in illo Concilio cautum est, eâ matutinâ hora sint, & patresfamilias, & liberi, & famuli, & artifices opifices & operæ, institores, & cæteri, quicunque sunt, sive mares, sive feminæ, hujus matutinæ orationis officio, antequam artificium, negotium, reme ullam aggreditur, precibus, litanis, omniq[ue] oratione ac toto animo menteque vacent, siveque quotidianarum actionum operum & negotiorum initium, à Deo faciant, si nemque itidem.

Hujus zelosissimi Pastoris exemplo quanto cum fructu eam communis orationis matutinæ ac vespertinæ præxim nonnulli zelosiores in Belgio Pastores induxit, & obseruant, ostendit Eruditissimus D. « Opus tractat in

suo Pastore Bono; & indubie in pluribus Parochiis non sine magna populi ædificatione & utilitate introduceretur, si superiores juxta S. Caroli monitum, ad ejus introductio- nem sedulò allaborarent.

Hæc si obseruent Pastores, quis ambigat, quin præci- puus finis, quem in publica horarum decantatione etiam florentissimis sæculis intendit Ecclesia, obtineatur; nimirum ut per temporum intervalla, ad communem oratio- nem ac pias instructiones à præpositis suis accipiendas po- pulus incitetur.

Quid enim aliud fuit, etiam apud sanctissimos illos in Ægypto ac Palæstina Anachoritas, psalmorum recitatio, nisi fervens ac devota rerum divinarum meditatio? Neque ipsi etiam in Palæstina sanctissimi Monachi opera sua manuaria intermittebant, ut præter matutinum & vespertini- num tempus ad orationem ac psalmorum recitationem convenienter, quia, ut refert Cassianus Lib. 3. Inst. c. 2. « Ita ab iis incessanter operatio manuum privatim per cellulas exercetur, ut psalmorum quoque vel cæterarum scriptu- rarum meditatio nunquam penitus omittatur. Cui pre- ces & orationes per singula momenta miscentes, in his Officiis quæ nos statuto tempore celebramus, totum diei tempus absunt. Quamobrem exceptis vespertinis ac nocturnis congregationibus nulla apud eos publica solemnitas, absque die Sabbati vel Dominica celebratur, in quibus hora tertia sacræ communionis obtentu. conve- niunt.

Lectiones vero, quas ex sacro codice Psalmorum me- ditationi & recitationi interposuere sanctissimi illi Ana- choritæ, non aliud quam quedam piæ exhortationes sive instructiones erant; ut infra, ubi de lectionibus age- tur ostendetur.

Ex quibus intelligitur, quod licet zelosi Pastoris solici- tudo, & Ecclesiastice disciplinæ ardens zelus non reperiatur, quo desideratam Ecclesiæ disciplinam quoad litteram aut vigentem interdum conservare, aut abolitam restaurare queat, ejus tamen spiritum teneat, aut restauraret. Quod non in hac tantum, sed multis aliis disciplinæ articulis à provi- dis ac vigilantibus Pastoribus fieri, qui Ecclesiæ spiritum novit, facile advertet.

C A P U T IV.

De Ritu quo hora Canonica peragi debent.

§. 1.

Quis officii divini ritus præscribere, aut mutare possit?

Apostolus postquam Corinthiis, quod à Christo accep- perat de Sacramento Eucharistiae tradidisset, subjicit 1. ad Cor. 11. v. 34. *Cetera autem cum uero disponam, id est, ordinabo, constituam, ac sigillatim præscribam cæ- tera spectantia ad dignam, honestam & ordinatam myste- riorum celebrationem.*

Exemplo? Apostoli credidere Episcopi Apostolorum successores, sibi incumbere tanquam Ecclesiæ principibus, & Religiōsi cultus præcipuis moderatoribus, ordinare, ac sigillatim præscribere, ad dignam ac honestam divinorum officiorum celebrationem spectantia: ut nimirum juxta ejusdem Apostoli monitum, *omnia honeste & secundum ordinem publicis Ecclesiæ conventibus fiant* 1. ad Cor. 14. v. 40.

Imo cum non ambigerent, quin res foret summi momenti ne quid indecens aut minus honestum in divinum officium irreperet, voluerunt, ut in Synodo Episcoporum prius, quod in officio divino recitandum esset, probaretur, a que probatum ab omnibus observaretur.

« Placuit etiam hoc, inquit Patres Africani, ut preces, quæ probata fuerint in Concilio, sive prefationes, sive commendationes, seu manus impositiones, ab omnibus celebrentur, nec alia omnino contraria fidei præferantur, sed quæcumque à prudentioribus fuerint collecta dicantur. » In Concil. Eccles. Afric. Can. 103.

« Et Concilii Bracarensis Patres sub finem sæculi. 6. Placuit, inquit, omnibus communī consensu, ut unus vatque idem psallendi ordo in matutinis ac vespertinis officiis teneatur, & non diversæ ac privatæ, neque monasteriorum consuetudines cum Ecclesiastica regula sint permixte. » Anno 565. Can. 1.

Quin & ejusdem Provinciae habitum Episcoporum Concilium sancivit, « ut per singulas Ecclesiæ Episcopi per Diœceses (id est Parochias juxta temporum illorum phrasim) ambulantes primùm discutiant Clericos, quomodo ordinem Baptismi teneant vel Missarum & qualiter quæcumque officia in Ecclesia peragantur. » Et si recte quidem invenerint? Deo gratias agant; si

autem minus, docere debeant ignaros. » An. 572. Can. 1.

Ulterius progressus S. Theodulphus Aurelianensis Antistes in Capit. ad Presbyt. c. 4. decrevit, deferri ad Synodum libros, vestimenta & vasa sacra: « Quando, inquit, more solito ad Synodum convenitis, vestimenta, & liberos, & vasa sacra, cum quibus vestrum ministerium & injunctum officium peragitis, vobiscum deferre: nec non duos aut tres Clericos, cum quibus Missarum solemnia celebratis, vobiscum adducite, ut probetur quam diligenter, & quam studiosè Dei servitum peragatis.

Nullatenus ergo dubitabant Episcopi, quin ad ipsorum præcipue curam spectaret, ut honeste ac secundum ordinem officia Ecclesiastica persolvantur: nec facile permittendum credebant, ut quisque pro suo arbitrio ritibus Ecclesiasticis addat vel demat: « noverant enim ut recte notat Cardinalis Bona, quam facile foret in superstitiones & ineptias incidere, si omnibus permitteretur quidam vel minimum in sacris ritibus innovare. » De Reb. Liturg. l. 1. c. 7.

Hanc quoque ab antiquo Episcopis impositam circà ritus Ecclesiasticos solicitudinem & auctoritatem agnoscentes Concilii Tridentini Patres, statuerunt, ut Canonic tam Cathedralium, quam Collegiarum Ecclesiarum distributiones amittant illius diei, quo personaliter competens sibi servitum juxta formam ab Episcopis prescribendam non impleverint. Sess. 22. cap. 3. De Reform.

Porrò sicut Pastorales sollicitudo, & is quem in Ecclesia Principatum obtinent Episcopi, eos invigilare jubet, ne quid in honestum aut indecens in exteriorem Religionis cultum irrepatur, ita quoque eos attendere cogit, ut si quid aliquorum incuria aut errore indignum irrepserit, tollatur & mutetur.

Quapropter etiam in nostræ penè ætatis Conciliis injunctionem legitur Episcopis, ut diligenter Breviaria, Missalia, Antiphonalia, aliisque ad Ecclesiasticum Officium spectantes libros diligenter visitent & examinent; & si quid superfluum, aut cultui divino indecens aut minus dignum repererint, tollant.

Concilium Senonense anno 1520. Lutetiae Parisiorum sub Antonio à Prato S. R. E. Cardinale, necnon Senonensem Archiepiscopo, & Galliarum Primate celebratum statuit Can. 1. « ut Diœcesani statim post dissolutum præsens Concilium diligenter visitent Breviaria, Missalia, Antiphonalia, ac Sanctorum Legendas. Et quæ deprehenderint in illis superflua, aut non satis pro Ecclesiæ dignitate convenientia, ipsi continuò tollent & resecaunt, & quæ viderint esse necessaria, adjicient.

Similiter sub idem penè tempus, Patres Concilii Coloniensis attendentes « nonnulla in divinum Officium cæco quodam judicio inventa, judicarunt opera pretium factum, si Missalia perinde atque Breviaria pervideri curarent, ut amputatis tantum superfluis & quæ superstitiosius inventa videri possint, ea tantum quæ dignitati Ecclesiasticae & priscis institutis consentanea fuerint, relinquantur. » Anno 1536. p. 2. c. 11.

« Concilium quoque Mechliniense intelligens, quoniam in Divino Officio quandoque, & potissimum in festis, quæ certis Diœcesibus propriæ sunt; in historiis quæ leguntur, & sequentiis Missarum quædam occurront, quæ subinde pios offendunt, ut curent Episcopi & quod in eo officio purgandum videtur & corrigendum, expurgent & corrigant, aut loco officii hujusmodi jubeant officium de communi cantari. » Anno. 1570. tit. de divino officio cap. 7.

Certum proinde atque indubitatum est, præcipuam curam circa ritus divini officii (salva tamen constitutione Pii V. de qua §. sequenti) penes Episcopos esse.

§. 2.

De Breviario Romano, quo hodie utimur; ejusque emendatione.

Deplorat Pius V. summam fuisse, non tantum omnium pene Ecclesiarum in recitandis Dei laudibus, & decantando divino officio varietatem ante Concilium Tridentinum, sed etiam summam divini cultus perturbationem ex eo, quod Episcopi in Ecclesiis, quæ ab initio communiter cum cæteris veteri Romano more Horas Canonicas dicere & psallere consuevissent privatim sibi quilibet Breviarium confecissent.

Huic verò divini Officii perturbationi & nimis varietati remedium adhibere voluerat Paulus IV. sed eo, nondum opere perfecto, è vivis sublato, Patres Concilii Tridentini « in illa salutari reformatione ab eodem Con- cilio constituta, Breviarium ex ipsius Pauli IV. Papa ratione restituere cogitarunt. Itaque quidquid ab eo in sacro

»sacro opere collectum elaboratumque fuerat, Conciliis
»Patribus Tridentinum à Pio IV. Papa missum est. Ubi
»cūm doctis quibusdam & pīis viris à Concilio datum
»vessel negotium, ut ad reliquam cogitationem, Breviarii
»quoque curam adjungerent, instantē jam conclusione
»Concilii tota res ad auctoritatem judiciumque Romani
»Pontificis ex Decreto ejusdem Concilii relata est: qui illis
»ipsis Patribus ad id mūtus delectis, Romam vocatis, non
»nullaque in urbe idoneis viris ad eum numerum adjun-
»ctis, rem perficiendam curavit.

Hæc ex Bulla Pii V. qui in eadem subjungit: «Verum eo
etiam in via nū universæ carnis ingressos nos, inquit, ita di-
vinā disponente Clementiā, licet immerito ad Apostolatus
apicem assumpti, cūm sacrum opus, adhibitis etiam ad
illud aliis peritis viris, maximè urgēremus, magnā in nos
Dei benignitate (sic enim accipimus) Romanum hoc Bre-
viarium vidimus absolutum. Cujus ratione dispositionis,
ab illis ipsis qui negotio præpositi fuerant non semel co-
gnita, cūm intelligeremus eos in rei confessione ab anti-
quis Breviariis nobilium urbis Ecclesiarum, ac nostræ va-
ticanae Bibliothecæ, non discessisse, gravēisque præterea
aliquos eo in genere Scriptores secutos esse, ac denique iis
remotis quæ aliena, & incerta essent, de propria summa
veteris Divini Officii nihil omisisse: opus probavimus, &
Romæ imprimi, impressumque divulgari jussimus.

Hoc Breviarium ita probatum & evulgatum, ab omnibus quibuscumque tam Regularibus quam secularibus utriusque texus ad Horarum Canonarum recitationem adstrictis recipi mandavit, atque secundūm illius præscriptum Horas Canonicas recitari voluit, «abolendo unā
Breviarium novū à Francisco Cardinale S. Crucis editum, ac etiam quacunque alia Breviaria, vel antiquiora, vel quovis privilegio munita, vel ab Episcopis in suis Diœcesibus pervulgata, omnēque illorum usum de omnibus mōribis Ecclesiis, Monasteriis, Conventibus, Militiis, Ordinib⁹ & locis vjrorum & mulierum, etiam exemptis, in quibus alias Officium divinum Ecclesiae Romanæ ritu dicci consuevit aut debet: illis tamen exceptis, quæ ab ipsa prima institutione, à Sede Apostolica approbata, vel consuetudine, quæ, vel ipla institutio, ducentos annos intercedat, aliis certis Breviariis usū fuisse constiterit: quibus, ut in veteratum illud jus dicendi & psallendi suum Officium non admimimus, sice eisdem, si forte hoc nostrum, quod modò pervulgatum est magis placeat, dummodo Episcopus & universum Capitulum in eo consentiant, ut id in Choro dicere & psallere possint, permittimus.

Deinde statuit, « Breviarium ipsum (nimirūm Romanūm à se evulgatum) nullo unquam tempore vel totum, vel ex parte mutandum, vel ei aliquid addendum, vel omnino detrahendum esse. » Hæc ex Pii V. Decreto, quod Breviario Romano præfigitur, circa quod notanda sequentia.

Primo, quod Episcopis, sive particularibus Ecclesiis, quæ juxta exceptionem in dicto Decreto appositam, tuis antiquis utuntur Breviariis, sua maneat salva auctoritas ea revidendi, corrigendi, aut mutandi, dum pro divini Officii dignitate, aut populi & Cleri ædificatione amplius congruere judicaverint.

Adhuc notandum, quod licet Episcopi, in quorum Ecclesiis Breviarium Rom. receptum est, nequeant illud vel in totum vel ex parte mutare propriā auctoritate, illis tamen eo Decreto inhibitum non sit, Divini Officii persolutioni intendere ac vigilare, suaque auctoritate ordinare, quæ ad conciliandum Divino Officio majorem reverentiam, & in Clero ac populo devotionem crediderint expedire, tollere verò, quæ in Divinas laudes, vel irreverentia, vel superstitione, vel avaritia forte induxit.

Post hæc cūm Pii V. successores Romani Pontifices comperserint, plura in Breviarium Romanum aut lapsu temporis irrepsisse, vel à Correctoribus à Pio V. electis non animadversa remansisse, quæ dignitate Divini Officii videbantur prorsus indigna, rursus novum ipsius emendationem instituere muneris sui crediderunt; atque inter alios Urbanum VIII. « in eandem cogitationem intraxere, ut ipse loquitur, & sollicitudo nostra, ait, erga mōres sacrās, quas primam & optimam partem muneris nostri censemus, & piorum doctorumque virorum iudicia & vota, conquerentium in eo contineri non pauca, quæ à primo nitore institutionis excidissent, sive inchoata potius quam perfecta forent ab aliis, certe à nobis supremam imponi manum desiderarent. Nos itaque huic mōri sedulam operam navavimus, & iussu nostro aliquot erudit & sapientes viri suam seriō curam contulerunt, quorum diligentia studioque perfectum opus est, quod gratum omnibus, Deoque & sanctæ Ecclesiae honificum fore speramus. » In Bulla Breviario Rom. præfixa.

Denique indicatis illis quæ in Hymnorū emendatio-

Van Epen Opus. Can.

ne ac aliquorum mutatione, aut novorum editione: itemque circa Psalmorum & Cantorum interpunctionem additis asteriscis ab ipso in hac correctione facta essent, subjugit: « Patrum sermones & homiliae collatæ cum pluribus impressis editionibus, & veteribus manuscriptis; ita multa suppleta, multa emendata atque correcta. Sanctorum historiæ ex prīcis & probatis Auctoribus recognita. Rubricæ detractis nonnullis quibusdam adjectis, certius & commodius explicatae.

Hactenus Urbanus VIII. Quæ ostendunt, non exigua fuisse impensam operam, ut nihil apocryphum, nihilque Divini Officii majestate indignum publicè in Ecclesia recitaretur. Verum ea est humani ingenii, & maximè circa factorum & historiarum veritatem assequendam, imbecilitas ut illa etiam sapientissimos ac diligentissimos suos non raro fugiat scrutatores; ut proinde mirari debeat nemō, quod non obstante adeo diligentis sub Urbano facta historiarum atque homiliarum, quæ Breviario Romano continebantur discussione & inquisitione, aut eo quod in approbatione novorum officiorum à S. Congregatione Rituum hodie adhibetur examine, nonnulla postmodum à viris eruditis, post iteratam de factis aut historiis illis discussionem, judicentur, & evidenter ostendantur apocrypha, aut ut minus de falsitate admodum suspecta.

Quis enim hodie est, qui non agnoscat falso adscribi primis Romanis Pontificibus, qui ante Siricium floruerunt, quæ ex Epistolis Decretalibus eorum nominibus inscriptis sunt desumpta, & in ipsorum respectivè festis ex præscripto Romani Breviarii recitantur? Illarum enim epistolaram adeo dilucidè detecta est hodie suppositio & falsitas, ut R. P. Labbeus S. J. in ultima Conciliorum editione ad Epistolam I. sancto Clementi adscriptam notare non vereatur: « Mirum est viris doctissimis Turriano, Binario, & quibusdam aliis in tantâ eruditionis Ecclesiastice luce probari potuisse decretales illas epistolas, à quoque seu Mercatore, seu peccatore fabricatas, & antiquis Romanæ Urbis Pontificibus circiter annum Christianæ epochæ octingentesimum suppositorias: adeo enim perpicacibus viris deformes videntur, hoc saltem tempore, ut nulla arte, nulla cervisia aut purpurillo fucari possint. Eas omnes, saltem plerasque earum repudiarunt eruditissimi quique Tractatores Catholici Baronius, Bellarminus, Perronius, Contius, Antonius Augustinus, Lorinus, Sirmundus, Diccius, Petavius, Marca, Bosquetus, ut alios modò, sive antiquiores, sive recentiores silentio obvolum.

Neque de eisdem dicere veretur P. Christianus Lupus. Quisquis earum natales jam credit legitimos atque authenticos, censetur nugas vendere & fabulas.

Idem propè est judicium eruditorum de lapsu ac pœnitentia S. Marcellini, ceterisque quæ ex actis cuiusdam Syndici Sinvellanæ ad diem 26. Aprilis leguntur.

Item, quæ de Baptismo Constantini eis que circumstantiis in lectionibus secundi nocturni in festo S. Silvestri referuntur, nonne communī penè calculo pro apocryphis habentur ac rejiciuntur?

Quid de profectione Dionysii Areopagitæ Sociorumque ejus in Galliam sub Clemente I. aut scriptis per illum libris de divinis nominibus, de cœlesti & Ecclesiastica Hierarchia, de mystica Theologia & aliis quibusdam, quæ ipsi in Breviario Rom. alteruntur & inscribuntur? Numquid illa hodie à plurimis in discernendis veris & falsis expertissimis ac oculatissimis viris tanquam non satis firmata fundamento rejiciuntur? Uti & illa quæ de Martha, Mariæ Magdalena, Lazari, Marcellæ atque Maximini in Massiliam appulsi; Lazarique in Massiliensium, Maximi verò in Aquensis Episcopos ordinatione in festo S. Martha recitantur.

Denique acta S. Catharinæ Virg. & Mart. è quibus desumpta sunt, quæ in ejus festo recitantur, ob varias, quæ in iis occurunt falsas narrationes, plurimis hodie suspecta sunt.

Quod in festo S. Paulini Episcopi Nolani legitur, Paulinum seipsum in servitutem tradidisse, ut filium cajusdam vidue à servitute redimeret, ceteraque, quæ in servitute egisse & contigisse narrantur, nonne à plurimis hodie magno cum fundamento ut falsa rejiciuntur? Illa, quæ de S. Petro Alexandrino 26. Novemb. referuntur in mirum de excommunicatione Arii per ipsum facta: itemque de accessu Achillæ & Alexandri deprecatorum Arii ad Petrum in carcere constitutum, responsuque ipsius Petri, noctu apparuisse sibi Jesum veste discissa, causamque rei scitam, dixisse: Arius vestem meam, quæ est Ecclesia, dilaceravit; nonne similiter hodie de falsitate suspecta à multis reputantur?

Hæc aliaque quæ quotidie deprehenduntur in Breviario Romano, non satis certa & fondata à viris in dignoscendis sinceris ab apocryphis, dubiis ab indubitatibus, oculatissimis; atque inter ceteros R. P. Papenbrochii

ejusque sociis, qui non sine ingenti labore, neque ex quo fructu evulgandis atque discutiendis Sanctorum actis occupantur; hæc inquam, multorum virorum, divini Officii majestatem ac excellentiam æmulantium, excitant vota & desideria, ut aliquando Romanus Pontifex, prædecessorum suorum exemplo, Romani Breviarii, quo pend omnis Belgicus Clerus utitur, accuratum examen, emanationemque instituat; quo fiat, ut apocryphis, atque dubiis historiis & factis sublatis, nulla nisi firmis fundamens innixa, & ædificationi Cleri & populi congruentia, ipsiusque divini Officii excellentia digna relinquuntur aut inserantur.

Idque tanto majori cum fiducia de Sede Apostolica sperandum, quod jam olim à S. Gelasio Papa in Concilio Romano 70. Episcoporum dictum referatur, "Gesta SS. Martyrum, qui multiplicibus tormentorum cruciatibus, & multiplicibus confessionum triumphis irradiant ideo secundum antiquam consuetudinem singulari cautela in Saera Romana Ecclesia non legi, quia, inquit, & eorum, qui conscripsere, nomina penitus ignorantur, & ab infidelibus & idiotis superflua aut minus apta quam reiordo fuerit, scripta esse putantur: sicut cujusdam Quirici, & Julitæ: sicut Georgii, aliorumque hujusmodi passiones, quæ ab hereticis perhibentur conscriptæ. Propter quod, ut dictum est, ne vel levis sublannandi oriretur occasio, in S. Romana Ecclesia non leguntur. " Hæc Gelasius apud Gratian. dist. 15. Can. 3. Quæ ostendunt, quam sollicita jam pridem fuerit Romana Ecclesia, ne gesta aut acta Sanctorum vel falsa, aut depravata in Ecclesia legerentur.

§. 3.

Diversitas particularium Ecclesiarum in Ritu bus Divini Officii, unitati Ecclesiæ non officit? Et quem ritum quisque sequi debeat?

OMNEM Christianorum exteriorem Religionis cultum è collimare & dirigi, ut per illum fideles moneantur & incitentur, ut tanquam veri adoratores, adores Patrem in Spiritu & veritate, nemo Catholicorum ambigit. Quapropter Apostoli eorumque successores liberum sibi esse non dubitarunt, varios diversosque ritus exterioris illius cultus præscribere, prout institutis & moribus gentis aut populi, cui præficebantur, magis convenire judicabant. Quin & Ecclesiarum Antistites eam sibi crediderunt esse potestatem, ut etiam à Sanctissimis & Apostolicis viris traditos & institutos ritus interdum mutare possent, cum ob populi aut temporum circumstantias ad pietatem & verum interiorem Religionis cultum promovendum ritus alios subinde judicarent convenientiores: quemadmodum recte notavit Vir Eruditus Andreas Malius in *præfat. ad Liturg. Syrorum*. Cùm enim animadverteret breviorem esse apud Syros, quam apud Græcos S. Basilius liturgiam, hanc hujus rei assert rationem: "Quippe is fuit perpetuus hominum in Religione sensus, inquit, ut intra præscriptas à Patribus cæmonias quantumvis sanctissimas se continere pauci potuerunt. Unde pro tempore tractu ad illas pro vario Antistitium pietatis affectu, alia atque alia addita, multa etiam mutata videre est.

Hinc illa tum olim tum hodie Ecclesiarum & Congregationum in externis Religionis cæmoniis varietas; manente interim ipsius Ecclesiæ immota & inconclusa fidei unitate. " Plura sunt, ait S. Fulbertus Carnotensis Episcopus Epist. 2. in Ecclesiasticis Officiis, in quibus Orientales Ecclesiæ & nostræ communi observatione sibi respondent: sunt verò alia in quibus alias ab aliis cultu dispari, & varia observatione audivimus diffonare. Nec tamen nos offendit observantiae diversitas, ubi fidei non scandit unitas.

Illudque à SS. Patribus traditum esse, nimimum nihil officere consuetudines diversas rituum Ecclesiasticon, si unitas charitatis servetur in Fide Catholica tradit S. Anselmus Cantuariensis Episcopus. Conquerenti enim Waleranno de varietate rituum Ecclesiasticon responderet: "Utique si per universam Ecclesiam uno modo & concorditer celebrarentur, bonum eslet & laudabile: "Quoniam tamen multæ sunt diversitates, quæ non in substantia Sacramenti, neque in virtute ejus aut fidei discordant, neque omnes in unam consuetudinem colliguntur: æstimo eas potius cum pace concorditer tolerandas, quam discorditer cum scandalo damnandas. Habet enim à SS. Patribus, quia si unitas servatur charitatis in Fide Catholica, nihil officit consuetudo diversa.

Deinde subjicit. " Si autem queritur unde istæ natæ sint consuetudinum varietates, nihil aliud intelligo, quam humanorum sensuum diversitates, qui quamvis in rei veritate & virtute non dissentiant, in aptitudine

vtamen & decentia administrationis non concordant: quod enim unus aptius esse judicat, aliis sæpe minus apud æstimat: neque in hujusmodi varietatibus non contonaure, puto ab ipsius rei veritate exorbitare. In *Respon. ad Querel. Waleran. cap. 1.*

Dicendum ergo cum Tertulliano, *Regula fidei una omnino est sola immobile & irreformabilis. Cetera jam disciplina & conversationis admittunt novitatem.* De Veland. Virg.

Regulam verò in hac rituum ac cæmoniarum officiū Ecclesiastici varietate quisque tenere debet, quam in simili Ecclesiastice disciplinæ diversitate tradit S. Augustinus: "Nec disciplina ulla est, ait, in his melior gravi prudentiæ Christiano, quam ut eo modo agat, quo egere viderit Ecclesiam, ad quam forte devenerit. Quod enim neque contra fidem, neque contra bonos mores esse convincitur, indifferenter est habendum, & propter eorum inter quos vivitur societatem servandum est. " *Epist. ad Januar. cap. 2.*

Conformiter ad hanc regulam, Clerici si alicui particuli Ecclesiæ sint adscripti, atque in ea resideant, necessario sequi debent ritum illius Ecclesiæ: neque recitando Officium Divinum ritu Romano satisfaciunt. " Quoniam (ut recte notat S. Thomas *Quolibet 6. art. 3.*) quemadmodum dum Clericus, quia Ecclesiæ mancipatus atque addictus est, ad Officium Ecclesiasticum obligatur, sicut iam quia itali Ecclesiæ ratione beneficii addictus est, talis Ecclesiæ officium recitare debet.

Indecens proinde atque abusivum est, quod interdum Canonicci recitari velint in choro per Vicarios Divinum Officium juxta vetustum ritum suæ Ecclesiæ, ipsi vero illud ad præscriptum Breviarii Romani persolvant.

Illi verò qui nulli particulari Ecclesiæ sunt adscripti, sed titulo patrimonii sunt ordinati, juxta jam traditam regulam S. August. " Recte facerent, ait Bellarminus, si ultius Ecclesiæ lequerentur, apud quam ordinariè versari solent. " L. 1. *De Bonis Operib. in partic. cap. 18.*

Imo juxta illam SS. Patrum traditam in hac materia regulam, idem dicendum videtur de Clericis, Ecclesiæ quidem particulari adscriptis, sed legitima de causa non residentibus, ut nimis sequantur ritum & consuetudinem Ecclesiæ apud quam pro eo tempore morantur.

§. 4.

Cantum in Divinis laudibus adhibere ritus est vetustissimus: Et quæ ejus utilitas?

CANTUM in Divinis laudibus adhibere, ritum esse vetustissimum, ab ipsius quoque Christi & Apostolorum exemplo originem trahentem docet S. August. *Epist. 55. ult. edit. cap. 28.* " Sinè dubitatione, ait, faciendum est maximè illud, quod de Scripturis defendi potest, sicut de Hymnis & Psalmis canendis, cùm & ipsius Domini & Apostolorum habemus documenta & exempla, & pracepta de re tam utili ad movendum pie animuni & accendendum divinæ lectionis affectum.

Nequaque tamen ubique eodem tempore, neque ab omnibus æquæ receptum & probatum fuisse, fatendum est.

Testis enim est S. Augustinus *lib. 9. Conf. cap. 7.* suo tempore primùm à S. Ambroso in Ecclesia Mediolanensi institutum fuisse, ut Hymni & Psalmi canerentur secundum morem Orientalium partium, ne populus in erroris tardio contabesceret.

Ipse verò Augustinus subinde sentiens animum suum in ipsa sonora vocum modulatione nonnihil hærere, voluntatique querere, dicebat: " melos omne suavium cantilenarum quibus Davidicum Psalterium frequentatur, ab auribus meis removeri velim, atque ipsius Ecclesiæ; rutilisque mihi videtur quod de Alexandrino Epilogo Athanasio sæpe mihi dictum commemini, quicquid modico flexu vocis faciebat sonare lectorem Psalmi, ut pronuntianti vicinior esset quam cabenti. Verantamen cùm reminiscor lacrymas meas, quas fudi ad cantus Ecclesiæ tuæ in primordiis recuperatæ fidei meæ, & nunc ipso quod moveor, non cantu, sed rebus quæ cantantur, cùm liquidâ voce & convenientissimâ modulatione cantantur, magnam instituti hujus utilitatem rursus agnosco. Ita fluctuo inter periculum voluptatis & experimentum salubritatis; magisque adducor, non quidem irretractabilem sententiam proferens, cantandi consuetudinem approbare in Ecclesia; ut per oblectamenta aurium insinuator animus in affectum pietatis assurgat. Tamen cùm mihi accidit ut me amplius cantus, quam res quæ canitur, moveat, pœnaliter me peccare confiteor, & tunc malleum non audire cantantem. " *Lib. 10. Conf. cap. 33.*

Hinc collige, S. Athanasio magis probatam fuisse Psalmorum recitationem, quæ pronuntianti vicinior est

set quam canenti. Quam & hodie nonnullæ Religiosorum Congregationes amplecti malunt.

Patet deinde, Augustinum, licet fluctuantem, cantandi consuetudinem magis approbat in Ecclesia tum ob effectum quem in se senserat ex cantu Psalmorum, tum ex effectu quem cantus in animis infirmorum excitare solet: dum nimur per oblectamenta aurium infirmor animus in effectum pietatis assurgit.

Hunc Ecclesiastici cantus effectum jam pridem expreßerat S. Justinus in resp. ad quest. 107. aut aliis quicunque est auctor questionum illarum quæ inter opera Justini reperiuntur: «excitat enim cantus animum ad ardorem cupiditatem Iesu, quod in carminibus canitur; » deinde addit, « ponit insurgentem ex carne affectiones: cogitationes malas expellit, quæ nobis ab invisibilibus inimicis injiciuntur: irrigat animum ad ferendos fructus divinorum bonorum. » Porrò quod hodierni cantus Ecclesiastici plerumque non sint similes effectus, non tam virtus ipsius cantus, quam virtus hominum adscribendum. Si enim liquida voce & convenientissima modulatione cantaretur, ut loquitur Augustinus, non dubium, quin plures piæ animæ, non minus quam Augustinus, utilitatem hujusmodi modulationis seu cantus in se reperirent.

§. 5.

De cantu alternativo: & quæ ejus utilitas?

Plerique antiquiores, qui de divinis Officiis scripserunt, secuti Socratem, crediderunt, alternativi cantus consuetudinem, suam lumpsile originem à S. Ignatio Antiochiae in Syria tertio post B. Petrum Episcopo, qui, ut narrat Socrates Lib. 6. Hist. cap. 8. vidit aliquando Angelos Hymnis alternatim decantandis S. Trinitatem celebrantes; & canendi rationem quam in illa visione anima advertit, Ecclesiam Antiocheni tradidit. Unde ista traditio ad omnes posteā Ecclesias permanavit. » Hec Socrates.

Verum nonnulli nescientes unde hæc acceperit Socrates, qui amplius quam tribus post Ignatum seculis scriptis, cùm nullus ante ipsum illius visionis aut traditionis meminerit, constanter assertur, primos omnium, Flavianum ac Diodorum, regnante Constantio, psallentium choros Antiochiae bifariam divisisse, & Psalmos Davidicos alternis canendos eis tradidisse: eamque rem primum Antiochiae institutam, posteā ad reliquas totius orbis Ecclesias dimanasse, ut testatur Theodoreetus; & ante ipsum Theodoreus Mopsuestenus, qui tempore Flaviani & Diodori floruit, referens tamen ante Flavianum cantum alternativum Syris notum fuisse. Vide notas Henricivales, ad. cit. c. 8. Socratis.

Porrò quidquid sit, illud constat, tempore S. Basili populum Cameracensem in duas partes divisum alternis succincentem Psalmos cecinisse: eumque ritum assertit, servatum fuisse apud utramque Lybiam, Thebaos, Palæstinos, Arabes, Phænicas, Syros, & qui ad Euphratēm habitant, & ut temel dicam, ait, omnes apud quos vigiliae, preces, communesque psalmodiae in pretio sunt. » Ep. 57.

Testis est B. Paulinus, S. Ambrosium, introduxisse in Ecclesiam Mediolanensem, quod in alias dein Ecclesias Occidentis manavit, ut psalmi, & hymni alternatim more Orientalium dicerentur. » In Vita S. Ambrosii,

Refert quoque Cassianus Lib. 3. Inst. c. 8. sanctissimos Monachos in Palæstina, Psalmos, uno modulante, & aliis succincentibus recitasse; additque rationem: ut labor diversitate divisus delectatione quadam defensionem corporis relevet.

Ad hæc cantus alternativi hæc est utilitas, quod nunc canendo nunc tacendo facilius possit animus ad interiorem provocari devotionem: quia dum lingua paululum cessat spiritus magis excitatur; ideoque ut jam pridem advertit S. Basilus Epist. 57. hoc forma recitandi contingit, ut oratio mentalis facilis conjugatur vocali, alternis canunt, ait, argue ex eo simul eloquiorum Dei exercitationem & meditationem corroborant.

Ab omni proinde ævo probata atque recepta fuit alternatim recitandi aut canendi Psalmos & Hymnos, quæ hodie viget Ecclesiæ disciplina: ita ut unusquisque psallentium aut recitantium Horas Canonicas, tam publicè quam privatim, suo muneri satisfaciat; si quisque alternatim versus Psalmorum aut Hymnorū recitat, licet nec Psalmorum nec Hymnorū versus ab altero socio vel Choro recitatos privatim repeatat.

Patet quoque, eum psallendi ritum receptum fuisse, tum ut labor hac diversitate divisus delectatione quadam defensionem corporis relevet, tum vel præcipue, ut lingua paululum cessante spiritus magis excitetur; atque mens interiorum facilis se recolligere, & ad interiorem devotionem excitare queat.

Van Espe Opusc. Can.

Ex quo ulterius intelligitur, quod licet in alterno cantu aut recitatione, dum ab uno versus Psalmi aut Hymni canitur vel recitatur, alterius lingua cessare possit, spiritus tamen attendere debeat; ut nimur, dum alias voce & spiritu Deum laudat, alter spiritu psallat.

Unde de alterno cantu agens S. Carolus, ait: Omnes in choro Divina Officia, ut temporis ratio postularit, Alteris vocibus canant, recitent auertere audiant. » In Conc. Mediol. 1. p. 2. c. 25.

Atque hinc rursus consequitur, divinas laudes alternis vocibus esse decantandam distinctè ac tractim, ut uno canente aut recitante, aliis intelligere atque attendere possit. Quare etiam S. Carolus præcitat verbis subiungit: Idque non cursim, non perturbatè, non oscitariter, sed leniter, distinctè ac studiosè faciant.

§. 1.

De Musica, musicalibus instrumentis; Musicis, & pueris Chori.

Plurimi sunt, qui jam pridem mirum in modum cantum musicæ extulere, tanquam movendis & excitandis animæ affectibus aptissimum. » Quid enim illa præstantius; ait Cassiodorus l. 2. Ep. 40. quæ naturæ convenientiam ubique dispersam virtutis suæ gratiâ comprehendit? Quidquid enim in conceptum alicujus modificationis existit, ab harmoniæ continentia non recedit, Per hanc competenter cogitamus, pulchrè loquimur, convenienter movemur; quæ quoties ad auras nostras disciplinæ suæ lege pervenerit, imperat cantum, mutat animos: artifex auditus & operosa delectatio... Tristitiam noxiā jucundat, tumidos furores attenuat, cruentam sanguinem efficit blandam, excitat ignaviam soporantemque languorem, vigilantibus reddit saluberrimam quietem, vivitiam turpi amore ad honestum studium revocat castitatem, sanat mentis tedium bonis cogitationibus semper aduersum, pernicioſa odia convertit ad auxiliatricem gratiam, & quod beatum genus curationis est per dulcissimas voluptates expellit animi passiones.

Hæc Cassiodorus, cui consonat Maximus Tyrius. Serm. 21. » Humanam musicam, ait, quæ animos circuit, quidnam aliud esse dixerimus, quam pædagogicum quoddam officium, quod animæ affectiones moderatur; id enim nimiam elationem, impetumque animi quasi quibusdam incantationibus demulcit, remissionem atque infractionem sublevat exacuitque.

Ob hos, aliosque tum à veteribus: tum recentioribus recentis musici cantus convenientes ad moderandas animi passiones effectus, creditum est, non inutilem, aut incongruum ejus futurum in Ecclesiasticis Officiis usum: nam ut notat S. Thomas 2. 2. q. 91. art. 2. » laus vocalis ad hoc necessaria est, ut affectus hominis provocetur in Deum: & video quæcunque ad hæc utilia esse possunt, in divinas laudes congruentur assumuntur.

Verum illud ab antiquis observatum est (ait Cardinalis Bona) nunquam ab aliqua gente mutata fuisse musicam, quin & ipsa interius mutata sit. » De Divina Psalm. cap. 17. §. 3. n. 3.

Musica vetus, inquietabat Sextus Empyricus L. 6. c. 22. virilis erat, recens effracta & effeminata. Et Severinus Boetius l. 1. c. 1. Amisit musica gravitatis & virtutis modum, ac penè in turpitudinem prolapsa minimum antiquam speciem servat.

De sui temporis musica ita loquitur Maximus Tyrius Serm. 21. Musica ut nunc est extenuato corpore incedens, pulchritudinem & suavitatem illam veterem abjecit. Quapropter à lege propria deflectens calamitosa nobiscum efficitur, animusque tum publicè, tum privatim in perniciem trahit; relicta autem priori simplicitate in levitatem fatuam abiit, & ut verissime dicamus, evasit in flagitium.

His aliisque veterum sententiis de musicæ depravatione relatis, subjicit Cardinalis Bona loco citato. » Has veterum sententias eò libentius transcripti, quo magis hodiernæ musicæ deplorabilis status innotescat. Fastidit ætas nostra coherentem gravem & stabilem, amatque modulos quosdam, quibus in frusta concisus cantus dissiliat & enervatur,

Et sane qui etiam Belgii nostri ordinariam musicam attenderit, nonne fateri cogetur & vel invitus, jure merito veterum illorum dicta, ut plurimum illi applicari posse. Hodieque verum esse, quod in Panopol. Evang. lib. 4. c. 78. dixit magnus ille Gandensium Praeful Wilhelmus Lindanus: » Musicos plurimos esse dignissimos, ut de choro ejificantur, tum propter impudicos amorum, aut indignos bellorum modulos sacris Dei laudibus insparsos, tum theticam magis sonorum confusionem, quam religiom pietati ac devotionis inordinationem, quam plororum ani-

animis passim gignere noscuntur. Non enim nunc suo
cantu Musici auditorum animos (pergit laudatus Antistes)
tam ad pietatis cultum, cœlestiaque excitant desideria,
quam avocant, avertunt, alienant. Scio enim aliquando di-
vinis me interfuisse laudibus, subiungit Lindanus, cum vel
attentissimus auscultarem, ecquid forte psalleretur; ne
num quidem potuisse intelligere verbum: ita erant om-
nia syllabarum repetitionibus commista, vocibus confusa,
clamoribus potius horridulis, quam cantu obscurata.

Nunquid quisque sibi id non semel accidisse, & frequen-
ter accidere, cum divinis Officiis musicè decantatis interes-
se contingit, lubenter fatebitur?

Quid igitur mirum, si ob hæc aliaque, quæ in musicam
replerunt, eamque tam fœde conspurcarunt, Viri etiam
sancti usum illius è templis & divinis Officiis eliminan-
dum censuerint? Atque inter alios B. Aëlredus Abbas
Rhievallenensis in Anglia S. Bernardo coævus, in suè tempore
musicam tanquam divinis laudibus planè indignam acriter
invehitur, ejusque virtus graphicè depingit: » Ad quid,
progo, terribilis ille follium fatus, tonitru potius frago-
rem, quam voci exprimens suavitatem? Ad quid illa vo-
scis contractio & infraction? Hic succinit, ille discinit; al-
ter supercinit, alter medias quasdam notas dividit & inci-
dit. Nunc vox stringitur, nunc frangitur, nunc impingi-
tur, nunc diffusori sonitu dilatatur. Aliquando, quod pu-
tet dicere, in equinos hinnitus cogitur, aliquando virili
vigore deposito in fæminæ vocis gracilitates acuitur, non
nunquam artificiosa quadam circumvolutione torquetur,
& retorquetur. Videas aliquando hominem aperto ore,
quasi intercluso halitu expirare, non cantare, ac ridiculo-
sa quâdam vocis interceptione quasi minitari silentium
nunc agones mortentium vel extasim patientium imitari.
Interim histriconis quibusdam gestibus totum corpus
agitatur, torquentur labia, rotant oculi, ludunt humeri
& ad singulas quasque notas digitorum flexus responderet.
Et hæc ridiculosa displosio vocatur religio, & ubi hæc fre-
quentius agitantur, ibi Deo honorabilius serviri clama-
tur. » Spec. char. lib. I. c. 23.

Nonne hic depictum quodammodo intuemur musicorum
nostrorum ordinarium agendi modum? Et quidem
eo vivacius, quo musica creditur nobilior ac solemnior.

Pergit deinde Aëlredus: » Stans interea vulgus sonitum
follium, crepitum cymbalorum, harmoniam fistularum
tremens attonitusque miratur, sed lascivas cantantium
gesticulationes, meretricias vocum alternationes & in-
fractiones non sine cachinno risuque intuetur, ut eos non
ad oratorium sed ad theatrum, nec ad orandum, sed ad
spectandum æstimes convenisse: nec timetur illa tre-
menda Majestas, cui assistitur, nec defertur mystico illi
præsepio cui ministratur, ubi Christus mysticè pannis in-
volvitur, ubi Sacratissimus ejus Sanguinis calice libatur,
ubi aperiuntur cœli, assistunt Angeli, terrena cœlestibus
junguntur, ubi Angelis homines lociantur. Sic quod SS.
Patres instituerunt, ut infirmi exciterentur ad affectum
pietatis, in usum assumitur illicita voluptatis. Non enim
sensui præferendus est sonus, sed sonus cum sensu, ad in-
citamentum majoris affectus, plerumque amittendus.
Ideoque talis debet esse sonus, tam moderatus, tam gra-
vis, ut non totum animum ad sui capiat oblationem,
sed sensui majorem relinquat portionem.

Quis, quæso vel paululum attendens hodiernum populi
concursum ad Ecclesias sive seculares sive Regulares, in
quibus ciuntur Divina Officia musicè, variisque muliebribus
instrumentis solemniter decantanda, non fatebitur,
& hodiernos musicæ effectus graphicè ab Aëlredo fuisse
expressos.

Numquid enim si quis populum stantem attentiùs con-
sideret, non raro fateri cogetur, eum non ad oratorium sed
ad theatrum, nec ad orandum, sed ad spectandum convenisse.

Quin & iubinde fit, ut leves ac lascivas vocem alternationes
& infractiones sive musicam non sine cachinno risuque aus-
cultent; immo animo impuro & lascivo excipiant: quod tunc
contingere frequentius solet, si musicæ atque musicalibus
instrumentis voices sonoræ muliebres accedant. Quare si
in Monasteriis Monialium musica canatur, specialiter in-
vigilandum est earum directribus, ne illa auditores ad
lasciviam potius, quam ad pietatem & devotionem alliciat;
ipsamque lasciviam frequentius juventutem, quam devo-
tum populum ad Ecclesiam invitet.

Hæc omnia attentiùs quoque expendens sèpè dictus
Gandensium Antistes, veritus non fuit dicere: » illarum
magis constantiam admiror Ecclesiarum, quæ istum præ-
videntes divini cultus abusum, semel musicam illam cho-
ro excludere maluerunt, uti Trajectensis, & quod au-
dio Lugdunensis: quam illarum veneror magnificam

quam ipsi & putant, & jactant ad Majestatem, quâ Dei
chorum omni phenasorum syntagmate, vocum omnis
generis discrimine, immo & turbarum clangore, cornu-
torum stridore, alioque strepitu vario, ne quid præ-
termittere videantur quod cantici verba semel obscuret
lensusque sepeliat & obruat, sibi præclarè gloriantur
implevisse.

Verum, ait sèpè citatus Antistes, non me fugit, qui
busdam musicam cum organis & musicis rectius videri
retinendam: quibus, inquit, equidem perlibenter assen-
tiar, si una pro isto musices genere, quod nunc passim Ec-
clesias occupat, aliud introducatur & gravius, & rebus
ipsis convenientius: & si non, ut oportet pronuntiatio-
ni quâ cantui vicinus, saltem rebus quæ canuntur ap-
plicatus atque accommodatus.

Hæc Lindanus; quibus addi possunt, quæ circa musicam
observanda præscripsit Religiosissimus Modiolanensis
Præfus S. Carolus: » in Divinis Officiis, autominò in Ec-
clesiis nec profana carica, sonivè nee in sacris canticis
molles flexiones, voces magis guttere oppresse, aut deni-
que lasciva ulla canendi ratio adhibeantur. Cantus & so-
ni graves sint pii ac distincti, & domini Dei ac divinis lay-
dibus accommodati: simul & verba intelligentur, & pie-
tatem auditores excitentur. » In Concil. Mediol. I. p. 2. c. 5.

Illud quoque optandum esset, quod jam pridem summo-
pere optabat Lindanus, ut Canonici aliquique quibus Musi-
corum incumbit assumptio, attenderent, ut eligerentur
cantores Psalmorum intelligentes, & Deum vita simul & voce mo-
derata potius, quam incondito garitu laudantes.

Neque ut plerumque fit, dum ad sacram ministerium blan-
da vox queritur, quod olim deplorabat S. Gregorius, quæ
congrua vita negligatur, & cantor minister Deum moribus stimu-
let cum populum vocibus delectat. L. 4. Epist. 44.

Monebat Muslus Episcopus Biruntinus, inquit Stephanus
Durantus: cantores seu musicos, quoties museum as-
cendunt, orationem præmittere ad Dominum ut det
illis vocem in sua ipsorum ora bene sonantem: præcipue
verò ut sursum habeant cor ad Dominum, & illud placeat
cordi, quod cantant ore: ne Deus indignatus dicat illis:
Quare cantatis justicias meas, & assumitis verba mea per ora vestra?
De Ritib. Eccl. I. 3. c. 21.

Sanè quanto optanda sit in reformando hoc homi-
num genere Prælatorum cura & sollicitudo, nemo, qui vel
leviter vitam ac mores illorum attenderit, non fatebitur;
immò vereor ne & hoc tempore dici posset, quod dixit Du-
rantus: » Verum hodie, dolenter refero, in Ecclesiis mi-
scii, qui cantorum vice funguntur, hominum omnium sunt
dissolutissimi, adeò ut adagium populo dederint: Musicè
viverè, hoc est, dissolute & effeminatè.

Neque obscurum est, unde id in illo hominum genere
natum sit evenire. Cùm enim assidue divinis Officiis de-
cantandis occupentur, facile contingit, ut pietatis ac Re-
ligionis spiritum ac fervorem conformem non habentes,
divina Officia sine ullo pietatis spiritu ex quadam necessi-
tate, aut mere intuitu salarii inde provenientis modo pla-
ne mercenario & profano peragant. Atque hinc ulterius
contingit, ut sensim omnem circa sacratissima nostræ Reli-
gionis mysteria gustum amittant, nullumque proinde ex illis
spiritualem animæ fructum percipiunt: quo destituti,
quid mirum! si continuò in pejora ruant, atque paulatim in
malis obdurescant.

Quod circa Musicos adultæ ætatis observandum dixi-
mus, id indubie quoad pueros chorii, quos hodie Choristas,
vel Choraules dicimus, similiter servandum: ut nimis
non tam attendatur vox sonora, quam vitæ morumque in-
nocentia, eaque pietatis specimina, quæ in ea ætate habe-
ri possunt: qui non tantum cantibus, sed & vitæ innocen-
tiæ chorū Ecclesiæ excitent.

Deinde cùm pueri illi ab infantia sua specialiter divino
cultui consecratur & deputentur, summoperè quoque
invigilandum, ut omni cura & studio à vitiis & corruptio-
ne seculi conserventur, ipsamque Baptismi innocentiam
illibatam conserventur. Unde jam pridem statuit regula Ca-
nonicorum, » ut hujusmodi pueris custodiendis & spiri-
tualiter erudiendis, talis à Prælatis constituendus sit doctri-
næ & vitæ probabilis Magister, qui eorum curam sum-
mā gerat industria, eoque ita constringat, qualiter Ec-
clesiasticis doctrinis imbuti, & armis spiritualibus indui,
& Ecclesiæ utilitatibus decenter parere possint. » In Conc.
Aquis. an. 816. cap. 135.

Insuper illud attendendum, ut pueri pro majori vel
minorī pietate ac fervore, sèpè vel rariis Divinis Of-
ficiis interesse jubeantur; dum enim à manu ad vesperam
ut frequenter per abusum contingit, Divinis Officiis
continuò interesse coguntur, contingit, ut sèpè cùm

et & sine ulla pietate adesse & canere jubeantur; ex quo tunc ulterius sit, ut sensim omnem erga præcipua nostræ Religionis mysteria affectum devotionis amittant; & hinc paulatim insensibilitatem quandam ad res divinas contrahunt; & per illam tandem ad vitia etiam gravia prolabuntur.

Et sane, quia similis circa hujusmodi pueros cura negligitur, experientia, proh dolor! docet, pueros, qui reliquis pietate ac morum innocentia prælucere deberent, frequenter esse cæteris pejores, atque in solida pietate & devotione tepidiores; adeo ut etiam hodie vix alii, quam ex infirma plebe pueri ad id officii haberi queant: verentur nimurum honestiores parentes, ne si pueri choro destinentur, pejorescant. Quod quam Religioni nostræ indecorum sit, nem non videt.

§. 7.

An organa in divinis laudibus sint assumenda?

Et quid in illorum usu observandum aut vendendum.

Organorum usum tempore S. Thomæ in divinis laudibus sive Officiis receptum: non fuisse ex verbis ipsius 2. 2. q. 91. art. 2. colligunt nonnulli. Quarens enim utrum in divinis laudibus sint cantus assumendi, pro parte negativâ hoc format argumentum: In veteri lege laudabatur Deus in musicis instrumentis & humanis cantibus; sed instrumenta musica sicut Cytharas & Psalteria non assumit Ecclesia in divinas laudes, ne videatur judicare. Ergo pari ratione nec cantus in divinitas laudes sunt assumendi. Huic argumento respondens S. Doctor, neque negat maiorem, neque minorem, sed minorem concedendo, ostendit quâ ratione conveniat, hujusmodi instrumenta assumere in veteri Lege, nequaquam vero conveniat in novâ lege. Hujusmodi enim musica instrumenta, inquit, magis animum moveant ad delectationem, quam per ea formetur interius bona dispositio. In veteri autem testamento usus erat talium instrumentorum, tum quia populus erat magis datus & carnalis: unde erat per hujusmodi instrumenta provocandus, sicut & per promissiones terrenas: tun: etiam quia hujusmodi instrumenta corporalia aliquid figurabant.

Ex his apparet, Sanctum Thomam supposuisse organum atque musicorum instrumentorum usum in divinas laudes suo tempore non fuisse receptum. Unde Cardinalis Cajetanus commentans dictum locum: « Nota inquit, quod tempore divi Thomæ Ecclesia non utebatur organis. » Et post ipsum Navarrus afferens quod usus organorum & horum sonus non sit faciendus tanti ad verum cultum divinum, quanti vulgus facit, hanc inter cæteras addit rationem: « Quia est nova cæremonia laudandi Deum in Ecclesia Catholica: vivente enim Sancto Thomâ, qui obiit anno 1274. non erat adhuc eorum usus in Officiis divinis. » De Orat. c. 16. n. 46. Quin & hodie, teste Cardinale Bona, « -Romæ in Sacello Summi Pontificis semper sine instrumentis officiorum solemnia celebrantur; & Ecclesia Lugdunensis, quæ novitates nescit, ait idem Cardinalis, semper organa repudiavit, neque in hunc diem nascivit. De Divina Psalm. cap. 17. §. 5. »

Verum licet ratio Doctoris Angelici contra organorum usum jam allegata, per se sit vera, inquit Cardinalis Cajetanus, potest tamen per accidens tolerari extensa jam consuetudo organorum, propter nimiam elongationem hominum à divino cultu, ut vel sic allecci, divinis intersint. Quotam organa, prosequitur Cajetanus, in Ecclesia medicinam animæ à remotis esse cogitaverit, parcè illis mutetur, ne sanis noceat, minuendo vel tollendo eorum devotionem.

Hactenus Cajetanus. Quæ multum consona sunt Concilii tum præterito tum præenti seculo celebratis, in quibus usus organorum, qui tum in divinis Officiis passim receptus erat, non absolute rejicitur, tanquam divinis laudibus indecens, aut populi devotionem impediens, sed quæ circa illum servanda, aut vitanda sint, præscribuntur.

« Organorum usum, (inquiunt Patres Concilii Sénones. 1528. cap. 17.) Ecclesia à Patribus ad cultum servitumque divinum recepit. Nolumus itaque quod organicas instrumentis resonet in Ecclesia impudicâ aut lasciva melodia, sed sonus omnino dulcis, qui nihil præter hymnos divinos & cantica spiritualia representet.

Simile est Decretum sub idem pene tempus Patrum Coloniensium. Similiter Synodus OEcumenica Tridentina mandans « arceri ab Ecclesiis musicis eas, ubi sive organo, sive cantu lascivum aut impurum aliquid miscetur, » ostendit, te non universum organorum usum, sed ejus dumtaxat dampnare abusum. Unde S. Ca-

Ven Episc. Can.

rolus Concilii Tridentini fidelis executor organa in Ecclesia admisit, tametsi reliqua instrumenta excluderit. Organantum, ait, in Ecclesia locus suus; Tibia, Cornu & reliqua musica instrumenta excludantur.

Illud igitur sedulo curare tenentur, qui Divino Officio intendunt, ut organa, quæ unicè ad infirmioris populi devotionem sublevandam & fulciendam in divinas laudes admissa sunt, nihil sonent, quod vel devotionem turbat, aut animum ad cogitationes secularis, aut, quod impium est, lascivas & impuras incitat, aut moveat; quod & circa tintinnabula, aliisque similia instrumenta servari, anxiæ inculcarunt Belgii nostri Concilia.

Cohibant, ait Synodus I. Mechliniensis, Episcopi Cantores, organistas, campanarios & alios & quoscunque à lasciva, militari, quavis indecora musica in cantu, organis, & campanis sub poena 10. stuferorum ad prius usus arbitrio Episcoporum applicanda. Et si semel puniti non abstinuerint, poenâ carceris aut alijs arbitraria plementur.

Et cameracensis, item Mechlin. II. addunt, « ut qui tintinnabula, & campanulas ad harmoniam quandam pulsare solent, caveant omnino ne hujusmodi pulsationes, cantiones turpes, in honestas & vulgo jaetatas imitentur: sed potius Hymnorum & Canticorum Ecclesiae modulationes... Si quis non paruerit, puniatur, ut qui multis labendi occasionem præbuerit, & in res sacris dicata, spurca, & in honesta attulerit. » An. 1565. tit. 6. cap. 15.

Insuper supradictum Concilium Cameracense usum organorum ita moderatur, « ut quæ in Missis ad doctrinam & instructionem populi legantur, aut cantantur, ita legantur & canantur, ut præsentes distincte singula verba exprimere possint. Quare, ait, in Symbolo canendo placet nec organa, nec musicam exhiberi: nisi sit simplex, ac talis ut singula verba sine repetitione possint intelligi. » Deinde addit: « quæ in choro cani debent ad instructionem, ea canantur verè, ut intelligantur mente: non autem organis, quæ sic ædificare nequeunt ut viva vox pia mentis interpres & nuntia. »

Hinc apparet, quod ex mente Patrum Concilii Cameracensis, non convenerat, ut in Choro Psalmorum, Canticorum, aut Hymnorum versus organo canantur: quandoquidem illi cantentur ut Clerus saltem eos intelligat & attendat, quod ita commode fieri nequit dum organo canantur.

§. 8.

Ritus est vetustissimus, & fini Divini Officii planè consonus, ut per distincta temporum intervalla recitetur.

A nimis non est in præsenti §. ostendere, quod diei aut noctis tempore singulæ divini Officii partes sint exsolvendæ (id enim præstabitur infra ubi de singulis agetur) sed tantum quod sit ritus antiquissimus, ipsi divino officio seu Horis Canonice coævus, & ubique semper receptus & sedulè conservatus, ut divinum officium non uno & eodem tempore, sed per temporum intervalla per partes recitetur.

Illum ritum docent Apostoli dum diversis ac præscriptis horis ad Sextam, Nonam, aliisque horas orationis converunt. Docuere id primi Christiani, qui adeo solicite ac religiosè ad communem orationem constitutis diei ac noctis horis, id est manè, horâ tertią sextâ, & nona, vesperè, & ad galli cantum, ut loquuntur Constitutiones vulgo Apostolicæ, conveniebant.

Denique ritum illum expressere uno consensu SS. Patres, nihil adeo inculcantes, quam ut horis distinctis ad orandum, tum Clerus tum populus convenienter.

Quinimo præcipuum fuisse Horarum Canonistarum scopum, ut frequentius per temporum intervalla, per exteriorem illum Religionis cultum, in nobis continuum orationis desiderium excitaretur aut foveretur, communis ac consonans est Patrum sententia.

« Quamquam Apostolus semper orare nos jubeat, & sanctis, etiati ipse somnus oratio sit, inquit S. Hieronymus, tamen diversas orandi horas debemus habere, ut si forte aliquo fuerimus opere detenti, ipsum nos ad officium tempus admoneat. » Ad Eustoc. De Custod. virg.

Et S. Augustinus viduam illam verè probans docens modum semper orandi ait epist. 130. cap. 9. ult. edit. « In ipsa fide, & spe & charitate continuato desiderio semper oramus: sed ideo per certa intervalla horarum & temporum, etiam verbis rogamus Deum, ut illis rerum signis nos ipsos admoneamus, quantumque in hoc desiderio profecimus nobis ipsis innotescamus, & ad hoc augendum nos ipsos acrius excitemus.

Et infra: « Ideo ab aliis curis atque negotiis, quibus

„ipsum desiderium quodammodo tepeſcit, eertis horis ad „negotium orandi mentem revocamus, verbis orationis „nos ipsos admonentes in id, quod desideramus, intende- „re, ne quod tepeſcere cœperat omnino frigescat, & peni- „tus extinguitur nisi crebrius inflammetur Epist. 130. cap. 9. ult. edit.

Nullatenus ergo intentioni Ecclesiæ, atque ipsarum Horarum Canonicas institutioni sit conformis ille ritus, quo per distincta temporum intervalla ad communem orationem convenit, „ut anima, quæ terrenis adhuc implicatur desideriis & curis secularibus impeditur (quemadmodum in simili loquitur S. Leo) ex intervallo saltet ad divina respiret.“ Serm. 4. De Fejun. 7. mensis.

Ut igitur nihil de obligatione, juxta Ecclesiæ intentionem Horas Canonicas, etiam privatim, per distincta ac praescripta tempora recitandi (quam nonnulli de reliquo etiam in iis quæ juris naturalis sunt, admodum indulgentes, ad superstitionem usque aggravant & extollunt) determinem, illud tamen cum Cardinale Bellarmino De Bonis Operib. in part. lib. 1. cap. 18. audeo afferere: „quod quidquid sit de rigore juris, certè dubitari non debet, quin sit longè perfectius, fructuosius & facilius officia singularum horarum suis, propriisque temporibus celebrare, quam multa simul officia finè ulla horarum & temporum distinctione conjugere. Sic enim satis sit Ecclesiasticae institutioni, quæ ideo in certas horas diurnas, atque nocturnas officium distribuit, ut in iisdem horis, atque adeo per omnes totius diei partes, Deum laudemus: sic etiam maxima utilitas ex officii recitatione ad nos accedit, dum tam crebro ad nos ipsi redimus, & à tumultibus saeculi ad pacem Dei animum revocamus: sic denique labor precum, horarum in tot partes divisus ita minuitur, ut levissimus ac penè nullus esse videatur.“

Hactenus Cardinalis Bellarminus qui & addit: Denique nità faciendum esse tunc etiam, cum privatum Officium Divinum persolvitur, SS. Patres apertissime docent. Non dubium tamen, quin arctior sit obligatio recitandi Horas Canonicas distinctis atque præstitutis temporibus publicè in communi, quam privatis: multoque inconvenientius, atque intentioni Ecclesiæ multò magis adversum sit, si Horæ Canonicae conjunctim & uno tractu persolvantur in publico officio, quam si id privatum contingat.

Illud quoque afferere non dubito, quod qui necessariis aliis occupationibus non distractus, Horas Canonicas uno eodemque tempore persolvere consuevit, suo agendi modo convincatur parum de spiritu Ecclesiæ habere; quinimò non obscurè ostendat, se Horarum Canonicas penitus potius reputare pro onere quodam, quo se exoneratum gaudet, quam medio suavissimo, sepius per diem Deum, tanquam publicus Ecclesiæ minister, laudandi seque ab aliis occupationibus recolligendi, & spiritum orationis reluscitandi.

Illos verò, qui non verentur, etiam ipsas Vespertas & Completorium, contra praescriptum ordinem, anticipare & recitare ante meridiem, eo quod invitati ad convivium timeant ne si non anticipaverint, post sumptum prandium sint indispositi ad Horas illas devote recitandas; aut ne convivio tanto tempore occupentur, ut tempus lectioni Horarum non superfit; illos, inquam, non tantum spiritu Ecclesiastico vacuos, sed nec dignos, ut Ecclesiastici nominentur, judico.

C A P U T V.

De externa reverentia in recitatione Horarum Canonicas servanda.

§. I.

Rationes quæ suadent, reverentiam exteriorem in Divino servandam esse.

Summam in Divinis Officiis etiam exteriorem corporis reverentiam esse servandam plura evincunt. „Si enim quis Principem seculi rogaturus habitu honesto, gustu decenti, prolatione non præcipiti, sed distincta, attenta quoque mente, seipsum ac verba studet componere, inquit Synodus Basileensis Sess. 21. §. 3. quanto diligentius in sacro loco omnipotentem oraturus Deum, hæc omnino curare debet.“

Synodus quoque Mechliniensis cum monuit, quod in Officio Divino negotium nobis sit cum Deo ipso, qui Rex Regum est, & Dominus Dominantium, subinferre non dubitat, in eo ab omni actione, inhonesta & indecenti abstinentem esse. An. 1670. tit. 12. cap. 1.

Et ante hos omnes S. Bernardus, postquam dixerat:

„Oportet nos orationis tempore curiam intrare cælestem, illam utique curiam, in qua Rex regum stellato sedet solo, circumdante innumerabili & ineffabili BB. Spirituum exercitu;“ mox infert: „Quanta ergo cum reverentia, quanto timore, quanta illuc humilitate accedere debet à palude sua procedens & repens ranuncula vilis! quam tremebundus, quam supplex, quam denique humilis & sollicitus & toto intentus animo majestati gloriae in praesentia Angelorum, in Concilio justorum & congregazione assistere poterit homuncio. Serm. de 4. Noviss.“

Alterum, quod suadet externam reverentiam, devotamque corporis totius compositionem in divino officio esse servandam, est adstantium ædificatio. Cum enim, ut supra ostensum est, Horæ Canonicae publicè in Ecclesia persolvantur, etiam ad ædificationem & devotionem populi; quis ambigat, quin ea debeat esse persolventium exterior compositio, quæ ipsos adstantes ædificet, & ad pietatem animique devotionem excitet: eaque omnia vitanda sint, quæ populum distrahere, aut offendere possint.

Hinc Patres Concilii Moguntini monentes Canonicos, ut ad divina Officia peragenda non mente tantum sed & corpore se componant: rationem addunt: „quo simul & Deo cultum exhibere, & populo consideranti devotionem augere valeant. Anno 1549 cap. 53.“

Denique nemini dubium est, & ipsa experientia nimium compertum, exteriorem corporis devotam compositionem, ob intimam corporis & animæ connexionem & unionem, plurimum ad interiorum mentis & spiritus devotionem conducere, ut infrâ latius ostendetur.

§. 2.

Reverentia Divino Officio debita exigit, ut eo durante abstineatur a confabulationibus, risibus, aliaque actione profana.

Psam reverentiam Divino Officio debitam exigere, ut omnia exteriora ita componantur, ut etiam exteriù ostendatur, negotium esse non cum homine, sed cum Deo, omniaque vitanda, quæ tanta maiestate sunt indigna, vel ipsum religionis ac pietatis opus turbare, aut adstantes distrahere vel offendere possint, ratio ipsa docet.

Unde Patres Concilii Basileensis, cum ostendissent summam reverentia Horas Canonicas esse persolvendas mox subjiciunt: „Clerici cum in choro fuerint, gravitatem servent, quam & locus & officium exigunt, non insimul aut cum aliis confabulantes seu colloquentes, aut litteras seu Scripturas alias legentes. Sess. 21. §. 3.“

Imò Patres Concilii Coloniensis anno 1536. p. 3. c. 6. longè abominabile esse pronuntiant, „quod quidem tum cum Divina aguntur, inter se de rebus profanis tractent, müssitationes, colloquia, risus & cachinnos intermiscent. Quidam aut in aliquem chori angulum se recipientes, de nigris, ne quid gravius dicamus, commentantur: aut foris per templum magno cum populi offendicolo deambulantes, oculos pariter & aures ad vanitatem convertunt, atque sacra loca sedant, positi in lapideum offensionis & petram scandali.“

Deinde adjungunt, quod merito à Canonicis notandum: „Hac lege nullum excipimus, sive claris sit natalibus prognatus, sive plebeus. Quin potius qui genere præstant, meminerint se illic Canonicos agere, & non conversari in aulis, sed in scholis virtutum ac Ecclesiasticae discipline.“

Et S. Carolus de reverentia in choro servanda tractans: faceant, ait, somnus, risus, joci, rixæ, colloquia. In Conc. Mediol. 1. p. 2. c. 53.

Denique Synodus nostra Mechliniensis considerans, quod in Divino Officio negotium nobis sit cum Deo ipso cavit sub pœna amittendæ distributionis, & alia arbitria pro modo scandali, ut in choro à fabulis, risibus, & aliis insolentiis abstineatur. Anno 1607. tit. 12. cap. 1.

Et sanè quis hæc atque similia Ecclesiæ Decreta miratur: Quid enim indignius, quam profanis illis confabulationibus cum populi scandalo occupari, quando cum ipsa Divina Majestate tractandum est, quando pro beneficiis gratiae agendæ; pro peccatis tum propriis, tum populi veniam postulanda: atque rursus pro novis beneficiis impletandis instanter orandum?

Convincuntur sanè Canonicæ aliquæ similes confabulatorum nullam aut exiguum de Dei prætentia, atque Divini Officii Majestate habere ideam. Aliam profecto ostendebant piissimi illi M. nachi, qui licet in innumerosa essent multitudo, tantum tamen silentium in recitandis Divinis Laudibus à cunctis servabatur (ait Cassianus lib. 2. Inst. c. 10)“ Ut cùm in unum tam innumerola fratribus

„trum multitudo conveniat, præter illum qui consurgens Psalmum decantat in medio, nullus penitus hominum advenisse creditur.“

Hæc Monachi illi qui Laici duntaxat erant. Pudeat ergo Canonicos aliosque, qui jam in Clerum adscripti, in plerisque Sacerdotio insigniti, tanto majore reverentia Dei laudibus aliisque Religionis exercitiis præ illis deberent assistere, quanto status ipsorum perfectione statum Laicalem antecellit, confabulationibus Divinum Officium perturbare.

Verum si confabulari aliisque saecularibus actionibus tempore Divini Officii occupari planè sit indignum non merito reputatur abominabile, & à Superioribus severè puniendum, quod hodie, propter nimirum frequens est, in risum & cachinnos prorumpi, mox ut quidquam extra ordinem in choro contingit. Si quis error, aut quid inordinatum vel in ritu, vel in cantu accidat, mox aliquos in risum & cachinnos moveri videre est. Cùm econtra si aliquo pro religiosa persolutione Divini Officii zelo agerentur, potius similis defectus eos ad tristitiam & dolorem excitare deberet, dum Divinum Officium per hujusmodi defectum aliquo modo profanari conspiquant.

§. 3.

Reverentia Divino Officio debita requirit in persolventibus honestum atque gravem, eumque uniformem corporis situm.

Divini Officii reverentiam exigere honestum mode stumque totius corporis situm nemo ambigit: quare Doctor Seraphicus de hæc reverentia tractans in Spec. disciplin. p. 1. cap. 15. inter alia acriter reprehendit inordinatos, qui hodie nimirum frequentes sunt, corporis situs & gestus.

„Adhæc inquit, honesti fratres in corporis dispositione, decenter & uniformiter sint in choro: decenter, qui sline vaga dispositione vel turpi; vagâ, ut quando chorum ingressi, vel intrante vel adstante conventu, nunc segniter resident, nunc stantes quidem, hac & illac membrorum, ut languentium incongrua quadam exagitatione se gyrrant.“

Denique addit: „Turpis erit situs si sint ibi molliter, aut premisse se in stallis suis, brachiis, tibiisque resolutis notabiliter incurvando, aut in partem unam penitus, ut possunt, protenso in alteram corpore accubando, ita ut electi mollietem querere videantur.“

Hos corporis inordinatos situs jam pridem in Canonicis aliisque Choro adstrictis, tanquam disciplinæ Divini Officii adversos reprobaverunt pastum Concilia; volueruntque, cùm in choro fuerint, gravitatem servent, quam locus, & officium exigunt. Illud præterea attendentes, ut omnes, uniformem corporis situm obseruent.

„In choro (inquit S. Carolus) pro temporis & officii oratione, ex instituto & more Ecclesiae sedeant, stent, flexant genua, caput aperiant, & submittant: Omnes vero nœquè idem faciant.“ In Concil. Mediol. 1. p. c. 53.

Idem in aliis Conciliis observare licet: ut nimirum, dum surgendum est, aut genu flectendum, id per omnes fiat. Quod sane si observaretur, indubie non parum ad conciliandam Officio Divino reverentiam valeret.

§. 4.

Reverentia Divini Officii exigit, ut distinctè tractim illud persolvatur.

Plurimum valere ad Conciliandam Divino Officio reverentiam, si illud distinctè, tractim atque gravi tono recitetur, nemini dubium est: ut econtra, quod summam Divino Officio irreverentiam, & astantibus atque recitantibus turbationem ac distractionem, imò tandem quoddam & nauseam patiat festina nimirum atque præcipitata, & confusa ejus recitatio, ratione & experientia compertum est.

Quapropter Ecclesia sollicita, ut Horæ Canonice omnia decet reverentia seu publicè seu privatim recitentur, nihil adeo sollicitè ac studiosè inculcat ac præcipit, quam ut distinctè ac tractim recitentur.

Patres Concilii Basileensis, cùm ostendissent omni reverentiâ divinas Laudes fore persolvendas, mox tanquam consequens subjiciunt: „Laudes divinæ per singulas horas non cursim ac festinanter sed sedatim ac tractim, & cùm ipsa debita, præsertim in medio cuiuslibet versiculi Psalmorum, debitam faciendo inter solemne ac feriale officium differentiam, reverenter ab omnibus persolvantur.“ Sess. 21. §. 3.

Et habita Synodus Senonensis sub Antonio à Prato S. R. E. Cardinale & Archiepiscopo Senonensi An. 1528.

c. 19. „admonet generaliter beneficiatos & alios in SS. Ordinibus constitutos, qui ad horas Canonicas tenentur, ut si orationes suas Deo acceptas fore cupiant non in gutttere vel inter dentes, seu deglutiendo, aut syncopando, distinctiones vel colloquia autrisus intermiscentur, sed iure soli sive associati, diurnum, nocturnumque officium reverenter, verbisque distinctis peragant: ac tali in loco, unde à devotione non retrahantur.“

Quod prædicta Concilia pluribus e posuerunt, id paucis expresserat Concilium Viennense, rescindens abusum, Horas Canonicas transcurrendo & syncopando absolvendi habetur. Clem. 1. De Celebr. Miss.

Et Similiter Synodus Tridentina Sess. 24. De Reform. c. 12. præcipit, ut compellantur omnes in choro ad psallendum instituto hymnis & cantis Dei nomen, non tantum reverenter, sed & distinctè laudare.

Quid de hoc Concilii Tridentini Decreto censuerit simillimus ejus executor S. Carolus supra retulimus. præcipiens nimirum, ut Canonici Divina Officia alternis vocibus canant aut recitent, idque non cursim, non perturbare, non oscitare, sed leviter DISTINCTE, ac studiosè faciant. In Concilio Mediol. 1. p. 2. c. 53.

Similia in omnibus penè Conciliorum inculcantur & præcipiuntur; & quidem nostra Mechliniensis recitato supra citato Synodi Tridentinæ Decreto addit: Quod Decretum præsens Synodus INVIOLABILITER observari mandat.

Verum quis non obstupescat, quod haud obstantibus tototiesque iteratis Ecclesiæ severissimis decretis, atque ipsa divinarum laudum Majestate & excellentiâ, passim in Ecclesiis Canonorum persolvantur Horæ Canonicae cum tanta præcipitania, tantaque confusione, ut vix canatur intelligi possit; ut subinde videaris confusum audire boatum potius quam cantum suave sonantis Ecclesiæ.

Sed onde tantus ac tam universalis, atque a leo inolitus in decantandis divinis laudibus abusus? Non aliunde credo, quam quod plerique hodie Canonici à verò precul aberrantes falsò existimant (ut loquitur Concilium Coloniense an. 1536. p. 2. c. 5. sese non alicuius officii in Ecclesia exercendi, sed quietis & inertiae tantum causa Canonicatus esse adeptos: perinde atque satis sit, paucis quibusdam Clericis admodum ignaris, tenui pretio conductis, curam divini Officii committi quod deinde ejusmodi mercenarii non servatis temporum intersticiis, syncopando transcurrunt, interim ipsis Canonicis tota vita torpentibus.)

Etsanè, nonne hodie frequenter videre est, in Ecclesiis seu Cathedralibus, seu Collegiatis, frequenti etia in Canonorum numero constantibus, paucos aliquot Vicarios tenui pretio conductos Horis Canonicas cantandis occupatos; easque tantâ dein præcipitania & confusione percurrentes, ut etiam diei Dominicæ Nocturnos ex Psalmis 18. & 9. lectionibus cum suis Responsoriis & Hymnis, item Laudes sive Matutinum constans 7. Psalms & duobus Canticis cum Hymno & Capitulo, unitus circiter sesquihora spatio absolvant. Feriale vero Nocturnum, una cùm Laudibus, quantumvis longioribus constet Psalmis. ut Sabbathi & Feriæ V. videoas unius horæ spatio, quo pii Clerici legendo vix absolvere possunt, totum, etiam canendo, absolvi non longius in ceteris Horis decantandis, cum proportione, spatum temporis impendentes.

Veniet profectò aliquando dies illa, in qua videbunt Canonici, quod Canonicus nomen sit Officii, operis & militiae Clericalis: non autem redditum, præbendarum, aut remolumentorum, ut loquitur pius Guilielmus Parisiensis De Collat. benef. c. 4.

Vibebunt quoque le esse constitutos, ut laudes Dei in communis persolventes, ut regula ipsorum inculcat, pro suis populorumque, quorum oblationibus vivunt, delictis Deum exorent. In Concil. Aquisq. an. 816. c. 131.

„Heu miseros & infelices. Quid Deo vestro respondebitis? (merito exclamat piissimus Cardinalis Bona) in die judicij, cum vobiscum ponet rationem, quod opus suum feceritis fraudulenter. Quid dicetis animabim, quarum bona perceperitis in vita vestra, ut earum peccata portantes, indignationem Dei averteretis ab ipsis?“ D. div. Psalm. Cap. 111. §. 2. num. 4.

CAPUT VI.

Horæ Canonice devote persolvenda sunt.

§. 1.

Sola exterior reverentia in persolutione Horarum Canonistarum non sufficit, sed necessaria est interior devotio.

Horas Canonicas reverenter ac distincte pro operis tanti dignitate & excellencia persolvendas esse, praecedenti conclusione ostendimus. Verum si in hac exteriori reverentia sistatur Horarum Canonistarum recitatio, quantumcunque etiam solemnis atque exterius reverenter facta decantatio, erit non Christianus & Deo dignos Religionis cultus, sed mere judaicus; quo exteriū duntaxat, nequam verò spiritu & veritate (uti à veris adoratoribus exigitur) Pater adoretur & colatur.

Unde merito, nisi interior devotio & spiritus accedat; ut scilicet dum Horas Canonicas psallimus sive recitamus id versetur in corde, quod ore profertur, suggillabit nos eadem illa Propheticā objurgatione Dominus, qua olim Iudeos perstrinxit: *Hypocrite, bene prophetavit de vobis Isaías, dicens: populus hic labijs me honorat, cor autem eorum longe est à me.*

Scite proinde dixit Prosper Aquitanicus:

Latus vera in Dominum de promittit ore precantis.

Si quae voce flunt, INTIMA CORDIS habent.

Hinc & illud Hieronymi apud Gratianum Dist. 92. Can. 1. Cantantes & psallentes in cordibus vestris Domino. Audiant hæc adolescenti, audiant ii, quibus in Ecclesia est psallendi officium: *Deo non voce, sed corde cantandum.*

Ad quæ Hieronymi verba valde appositè Glossographus hos versus adducit:

Non vox, sed vatum: non cordula musica sed COR.

Non clamans sed AMANS; clama in aure Dei.

Cui consonat illud S. Benedicti, tantopere filii suis inculcatum: *sic stentus ad psallendum, ut mens nostra concordet voci nostra.*

Id pluribus verbis, sed eodem sensu expressit Augustinus in Psal. 30. Serm. 3. dum dixit: *si orat psalmus, orate. Et si gemit, gemite. Et si gratulatur, gaudete. Et si sperat, sperate. Et si timet, timete.*

Merito proinde Generale Concilium Lateranense sub Innocentio III. Clericis districte præcipit in virtute obedientiae, ut Divinum Officium nocturnum pariter & diurnum, quantum eis dederit Deus, studiosè celebrant, & se devote. *Cap. DOLENTEs De Celebr. Miss.*

Hæc verba (ait Prosper Fagnanus ad citatum cap. 40.) sperte ostendunt, Concilium præcepisse devotionem illam, quæ est donum Dei, & sic devotionem formalem & interiore, quæ cum sit actus virtutis Divino indiget auxilio. Non autem nudam devotionem materiali & apparentem.

S. 2.

Devotio exigit, ut cum quadam spirituali animi alacritate & gaudio Horæ Canonicae persolvantur, & ad eas ex motu Spiritus Sancti accedatur.

Solidam ac verè Christianam devotionem in se complecti promptam quandam alacritatem exequendi quæ officiis nostris sunt, certum est. Quinimo, teste devotissimo Genevensium Antistite Fran. Salesio in *Introd. ad vii dev. p. 1. c. 1.* *Devotio nihil aliud est, quam magilitas quadam & alacritas spiritualis, per quam suas in nobis charitas operatur actiones, seu per quam nobis datur promptitudo & affectus easdem exequendi: & sicut charitatis officium est, ut ad omnia mandata Dei generaliter & universaliter implenda nos moveat, sic effectus devotionis est, ut nos ad illa prompte & diligenter perficienda inducat. Hactenus Salesius.*

Hinc patet, devotionem in recitante sive persolvente Horas Canonicas, requirere quandam alacritatem & promptitudinem animæ, quæ ipsum moveat ad alacriter & cum gaudio quadam spirituali recitandum vel legendum. Unde nihil quoque in Scripturis tantopere commendatum, quam ut cum corde jubilo cantetur atque Domino psallatur.

Jubilate, ait Psalmista, Dœ omnis terra, servite Dominum in lætitia.

Quin & Ecclesia ut moneat ministros suos cum laetitia ac gaudio psallendum esse, Psalmum 94. allungisit, ut per ille mad Horarum Canonistarum recitationem ministros suos invitet, & præparet. In quo Psalmus bis nos invitat Psalmista, ut cum gaudio Domino psallamus *Venite, inquit, exultemus Domino, jubilemus Deo salutari nostro.* Et rursus: *In Psalmis jubilemus ei.*

Quid enim est jubilare? Respondet Augustinus in Psalm. 35. *Gaudium verbis non posse explicare, & tamen voce testari quod corde conceptum & verbis explicare non potest, hoc est jubilare.*

Hæc merito perpendent, qui ad Horarum Canonistarum recitationem vel decantationem inviti & coacti quodammodo accedunt: nihil tantopere, quam eatum finem de-

siderantes: quos videmus etiam pigrè & cum tædio quædam exterius etiam nonnunquam se prodente, ad Horas accedentes; quasi reputarent ipsum Divinum Officium onus aliquod humeris suis impositum: cum econtra illud reputandum sit opus verè Divinum; & præcipue Canonicas, aliisque Clericis, qui majoribus Ecclesiæ negotiis non distrahuntur, maximè desiderabile: ut nimis illo occupati, nomine totius Ecclesiæ hic in terris agere incipient, quod in tota æternitate cum Beatis Spiritibus peragent in cœlis; scilicet misericordias Domini in æternum cantare.

Recte proinde monet S. Carolus in Concilio Mediol. V. parte 3. cap. 6. *ut studio quodam intimæ pietatis, cuius splendor foris etiam eluceat, unusquisque vel Canonicus maliusve minister, quicunque sit, qui chori officiis adstrictus est, ad chori disciplinam sese instruat.*

Insuper devotio exigit, non tantum ut alacriter & cum gudio divinis laudibus occupemur, sed etiam, ut spiritu adeas moveamur & excitemur: id est, ut sit Spiritus S. sive charitas quæ ad Horarum Canonistarum recitationem nos excitet & moveat.

Huic admodum solicite invigilent, quicunque Horis Canonicas recitandis astringuntur, necesse est. Cum enim quotidiana occurrat recitandi necessitas, facile contingit, ut, si spiritus frequenter resuscitetur, tandem per frequentem illam, atque quotidiam recitationem, sensim quasi ex consuetudine, & modo placere humano, quemadmodum opifices ad suas quotidianas operas nequaquam verò adigente Spiritu S. ad Horarum Canonistarum persolutionem accedatur; atque ita fiat, quod potius ex more, ut loquitur Synodus Coloniensis quam mente orare quis instaurat, cuius pars inter hypocritas reputabitur An. 1536. p. 2. cap. 8.

Pius quidam ac eruditus auctor libri inscripti: *Abbregé de la Morale de l'Evang. ed. c. 2. Luce v. 27.* reflectens quomodo dicatur, Simeon in Spiritu venisse in templum exclamat: *Quàm multi Christiani hodie intrant, templum per curiositatem, ex consuetudine ex humano respectu, propter interesse, & quàm pauci movente Spiritu S.!* Nonne idem hodie jure dici posset de accedentiis ad Horas Canonicas: quàm multi ad eas accedunt ex consuetudine, humano respectu, speluchi, & quàm pauci movente Spiritu Sancto!

Merito proinde monet S. Carolus accedentem ad Horas Canonicas, *ut secuti cogitet, se ad chorum nempe ad Sancta Sanctorum, ut Canone antiquo cautum est, & ad publicæ orationis Sacrificium accedere.... Illud etiam cogitat, quam ob causam eò se contulerit: tum sibi statuat, se in conspectu Dei omnipotentis, & in corona innumerabilium Angelorum & Sanctorum esse. Quia cogitatione videat, perpetuoque reputet se eo loci consistere, ut Deo sanctissimum cultum, venerationemq; tribuat, atq; ab eo, & sibi, & aliis omne bonum deprecetur.* *In Concilio Mediol. V. parte 3. cap. 6.*

S. 3.

Devotio requirit, ut ad Horas Canonicas non accedatur spe lucri temporalis: & unde colligatur, quod aliquis principaliter intuitu lucri accedat?

UT devote psallatur, & Divina Laudes ex corde, non oretantum Deo persolvantur, necesse est, ut charitas laudet & psallat: teste enim Augustino in Psalm. 37. *Tacebis, si amare destueris. Frigus charitatis, silentium cordis est.*

Porrò qui spe lucri temporalis ad psallendum incitatur, non charitate, quæ non querit quæ sua sunt, sed cupiditate movetur: neque clamor est in corde, sed silentium.

Adhac devotio exigit, ut voluntarie Laudes Sacrificium Deo offeratur Voluntariè, ait Psalmista, *Sacrificabo tibi: Laudet ergo,* ait Augustinus in Psalm. 33. *voluntate, ametur charitate. Gratuitam fit & quod amatur, & quod laudatur.... Voluntariè sacrificabotibi, noli ex necessitate: si enim propter aliud laudas Deum, ex necessitate laudas;* Si adest tibi quod amas, non laudares Deum. *Vnde quid dicam? Laudas Deum, v. g. ut tibi det ampli pecuniam. Si haberes aliunde ampliam pecuniam non à Deo, nunquid laudares Deum? Si ergo propter pecuniam laudas Deum, non voluntariè sacrificas Deo, sed ex necessitate sacrificas, quia præter illum nescio quid aliud amas.*

Quin & lib. 2. *De Serm. Dei in Monte cap. 16.* idem Doctor asserere non dubitat: *Quæcunque res propter aliud aliqd queritur, sine dubio inferior est, (nimis in æstimatione querentis) quam id propter quod queritur: & videò illud primum est propter quod rem istam queris, non ista res, quam propter istud queris. Quapropter si Evangelium & Regnum Dei propter eibum querimus*

videm dic, si officium frequentamus propter distributiones priorem facimus cibum (vel distributiones) & posterius Regnum Dei vel Officium Divinum.

Et teste S. Bernardo "qui officium Ecclesiasticum querit; aut eo tenet animo, eoque intuitu, ut huic vita habeat necessaria, perverso nimis ordine cœlestibus terrena mercatur."

Quandoquidem ergo malitia Simoniae in hoc potissimum consistat, quod res spirituales ad eam utilitatem quodammodo redigantur, ut quodam modo temporalibus coæquentur, imò inferiores habeantur: quid mirum, si Canonicici aliquique ministri, qui intersunt Horas Canonicas principaliter pro denario, sive ut distributiones accipient, Simoniae latem mentalis Rei judicentur?

Et quidem Patres Concilii Coloniensis hunc perniciem affectum in plurimis Canonicis & Clericis dominari verentes, anno 1536. sequens Decretum, omnium Clericorum animis merito imprimendum, ediderunt: Utinam, inquit p. 3. cap. 13. opando à Deo Optimo Maximo "consequi possimus, ne quisquam luci causa divinis intercesset, alioquin non accessurus sacra, veluti quem nummi magis quam Dei amor in templum trahit, quæstum pietatem nesse putantem: qui non dubium, ex numero eorum est, de quibus Isaías dixit: Omnes diligunt munera, sequuntur retributiones. Nec multum is abest (ut) plerisque doctissimi "Viris placuit (ab horrendo crimen Giezi, qui existimavit divinum munus pecunia redimendum). Quare viderint Clerici nostri, ut eorum mens & intentio tota in Deum referatur, ut cùm David. confiteantur Deo in directione cordis, ac in labiis suis pronuntient omnia iudicia oris ejus. In via etiam testimoniorum Domini delectentur sicut in omnibus divitiis. Optandum ut Psalmus ille 118. qui toties non sine causa in Ecclesiis replicatur, ore simul & correspondente singulis verbis mente decantetur, & cùm eodem Psalte ex animo dicatur: VOLUNTARIE sacrificabo tibi & confiebor nomini tuo, Domine, quoniam bonum est. Non admittit Christus, sed decernit operanti suam mercedem: dignus est nemus operarius mercede sua, & qui altario deservit, de altario & vivet. Sed interim cogitare debet Clericus, se vivere non ut veda; sed edere, ut Christo viva, habereque semper menti preconditum Christi verbum, Primum querite regnum. Dei & justitiam ejus, & hæc omnia adjicientur vobis."

Ideam veritus Stephanus Parisiensium Antistes Prohibebus, ait, vobis omnibus, ne committatis Simoniam etiam mentalem, adeundo ad Divinum officium sub spe materialium distributionum. Synodus Parisi. p. 114.

Dignoscitur verò, an Canonicus aliisve Ecclesiæ minister principaliter ob distributiones materiales adeat Divinum Officium, si ex modo ejus agendi patet, eum spe illarum distributionum præcipue ad frequentandas Horas Canonicas moveri & excitari: quod enim præcipue ad agendum incitat, illud & primum in corde locum obtinere dubitari nequit, juxta illud compertissimum Augustini effatum: Ponus meum, amor meus, ed feror, quounque feror.

Si igitur Clericus aliquis Horas illas sollicitè frequentet, quibus distributiones majores sunt annexæ, illas verò quibus nullæ, aut exiguae constitutæ sunt, sine justa causa passim negligat, nullaque illas frequentandi sibi curam esse ostendat; indicium erit non obscurum, quod Horas non amore Religionis, sed amore pecuniae frequentet; easque tanquam medium ad distributiones ordinet. Canonicus quoque, qui mox ut officium, cui distributionum lucrum annexitur, est absolutum, è choro discedere solet neglecto Officio quod distributiones non pendit, tametsi etiam immediate sequatur, difficulter se à inspicione Simoniaca liberabit.

Quapropter Petrus Parisiensium Cantor Simoniæ arguit Clericos, qui nolebant Festum S. Stephani, postulante quodam Prælato, ritu duplice cantari, nisi una pastum & refectionem annuam Clericis promitteret, insuper numerosos matutinales illius noctis duplicandos ut sic celebrarent potius festum nummi duplicati quam Festum S. Stephani... Quibus sunt similes, pergit Petrus Cantor, quidam in Ecclesia plallentes & pro pretio cantantes; quibus pecunia disciplina est, nummus Decanus, ac etiam Deus. Qui idololatriæ sunt, nummum potius adorantes, quam Deum, non aliis Deo cantaturi, nisi propter nummum. In verbo abbrev. c. 66.

Subdit deinde prædictus Auctor: "Quid vilius, quam duas horas in Ecclesia quadam (quia ad illas decantandas non est constituta certa pecunia) à laicis dici horas Domini, & teras denarii imò diaboli, imò ad has horas decantandas & horas Beatae Virginis non adsumt Clerici, sed præsentes in aliis, ab his fugiunt, ut nullum opus sibi vendicet in Ecclesia Spiritus Sanctus cum nihil gratis in ea fiat, sed omne sibi vendicer nummus."

Si hodie superesset Petrus, in multis reperiret Ecclesiis,

quod in una se reperiisse deplorat, & quasdam horas Viciorum, quasdam Canonorum & Capellavorum, non immerto app. illands videret.

Nonne cum magno divini officii dedecore conspicitur, à duabus tribusve Vicariis horas illas passim cursim, & syncopando decantari, quibus decantandis nullus timor est constitutus? Numquid qui diligunt decorem domus Dei, magno animi dolore videre cogantur Canonicos, Capellanos, aliosque Clericos, horis Canonicas, quibus distributiones quotidianæ sunt assignatae, pene non absolutis, quasi aufugere, & ad plateas aut consortia confabulationis causa se conferre, interim illâ officii parte, quæ distributione caret, neglecta?

S. 4.

Quæ distractiones impediunt, quominus quis debita cum devotione Horas Canonicas ascendus fit recitare.

Norunt omnes piæ animæ, quantis evagationibus & distractionibus etiam vel invita mens humana subjecta sit; & ne ad imperfectiores forsan duntaxat aut infirmioris sexus homines id spectare credas, quid de se dicat exercitatiissimus ille Dei orator & cultor Augustinus, audiamus. Verè dicam, ait in Psalm. 73. homo in hominibus, & vex hominibus: attendat quisque, & videat quanta egantur in corde humano, quemadmodum ipsæ plerumque orationes impediunt vagis cogitationibus, ita ut vix stet cor ad Deum suum & vult se tenere ut stet, & quodammodo fugit à se, nec invenit canceltas, quibus se in includat, aut obices quosdam, quibus retineat avolationes suas, & vagos quosdam motus, & stet jucundari à Deo suo.

Hinc illud S. Thomæ 2. 2. q. 83. art. 13. communiter ab omnibus receptum: Evagatio mentis, quæ fit præter propositum orationis fructum non tollit; juxta illud S. Basili in Serm. de orando Deo à Doctore Angelico allatum: Si debilitatus fixè ne quis orare, quantumcunque potest, te ipsum cohibeas, & Deus ignoscit, eò quod non ex negligentia, sed ex fragilitate non potest, ut oportet, assistere coram eo,

Dicendum ergo cum eodem Doctore Angelico, quod in spiritu & veritate oret, qui ex instinctu Spiritus ad ordinum accedit, etiamsi ex aliqua infirmitate postmodum evagetur.

Involuntariæ proinde mentis evagationes atque distractiones Horarum Canonarum fructum non impediunt, iisque non obstantibus, qui ex instinctu Spiritus Sancti ad eas accedunt, in spiritu & veritate Deo psallunt. Ac propterea nonnunquam parvi pendentes sint, neque ad eas expellendas nimia & anxia sollicitudine, quæ nonnunquam non solum amplius devotionem impediret, sed & capitidolorum pereret, laborare oportet.

Verum Canonicci aliquique Horas Canonicas recitandis adstricti, qui, cum juxta monitum Sapientis deberent ante orationem præparare animam suam, malunt superfluis colloquiis & vanis confabulationibus vacare, nequaquam sibi persuadere debent se ex aliqua infirmitate evagationem mentis pari, aut præter propositum, ut loquitur S. Thomas, sed voluntarie saltem indirecte, sive in causa.

Dicitur enim à Theologis & Canonistis actio aliqua voluntaria in causa, si sequatur ex aliquo voluntariè posito, quod, sequeretur, omitti debuisset.

Quis verò ambigat hujusmodi vana ac superflua colloquia seu confabulationes immediate ante recitandas Horas Canonicas esse omittendas ne similis mentis evagatio inter officii divini recitationem sequatur? Horum numero annumerandi indubie & hi, qui ad instar Atheniensium, ad nihil aliud penè tota die vacant, nisi aut dicere, aut audire aliquid novi. Qui contra Canonum præscripta sine officiis sui necessitate per plateas vel andronas obambulant, ubique fabulis diversis commiscentur. Vide Canonem 47. & 48. Synodi Carthag. 4. & Narbon. anno 589. Can. 3.

Quin & illi merito timeant, ne per suborientem mentis evagationem fructum amittant orationis, qui contra statutum Clericalis exigentiam negotiis temporalibus se totaliter immergunt.

"Sunt enim (ait Cardinalis Bona De Divina Psalm. c. 19 §. 5. num. 3.) quadam magni ardentes, qui non nisi terram, & carnem sapiunt, & quasi gigantes sub pondere negotiorum gementes, vel non orant omnino, vel tumultuaria celeritate suos psalmos deglutientes, corpore in templo, mente in foro sunt, quibus illud profecto convenit quod scriptum est: Labor laborum ipsorum operiet eos.

Adhæc experientia nimis compertum est illud Venabili-

rabilis Bedæ: « quæcunque sèpiùs agere, loqui vel audire soleamus, eadem necesse est sèpiùs ad animum quasi solitam propriamque sedem redire. » *De Templo Salom.*

Similiter qui sensibus suis exterioribus in ipsa Horarum recitatione nimiam indulgent vagandi licentiam, haud dubie voluntariâ frequenter mentis evagatione laborare convincuntur. Nec enim dubium, quin sensus suos comprimere deberent, ne similis evagatio mentis oriretur: vulgaris enim parcemia est: *In custodium caput ovile pecus*, ita mentem non custoditam per apertas sensuum exteriorum fenestras expugnat dæmon, & multiplices intrudit alienas cogitationes & distractiones.

§. 5.

Remedia adversus distractiones tempore Horarum Canonicarum.

PRÆCIPUUM ac penè necessarium adversus evagationem mentis, & distractiones in oratione remedium est indefessum studium & continuus conatus, vitam suam ita componendi secundum Deum, seu ita Deo vivendi, ut hæc pia ac Christiana vita compositio, omnisque à vanis & inutilibus, seu sensualibus occupationibus alienatio, sensumque exteriorum continua mortificatio sit affida quædam ad orandum præparatio, & non interrupta quædam spiritus & animæ, quantum necessariae statu nostri occupationes permittunt, recollectio. Quem in finem indubie subserviunt non tantum orationis mentalis destinata tempora, sed quæ inter medias occupationes fieri possunt brevissimæ, sed crebræ & raptim ejaculatæ orationes, quas inter antiquos Monachos frequentissimas fuisse restatur. *S. Augustinus*, & sollicitè pia mulieri probæ commendat.

Alias si hæc cura absit, liberamque ac effrænem quis concedat sensibus suis evagandi libertatem nullumque se se recolligendi & in spiritu orationis vivendi studium impendat, in vanum ille sperabit, quod mentem suam ita indomitam & effrænem uno impetu, cum tempus Divini Officii instat, continere atque recolligere poterit, ipsisque orationis objectis ita alligare, ut ad consueta objecta non difficiat.

Secundum remedium adversus distractiones in divino officio oborientes assignant passim SS. Patres, vivaciter apprehendere nos psallere, seu recitate Horas Canonicas in prælentia Divinæ Majestatis: Quomodo obtinebit quis, ut in oratione sensus ejus non vagetur, interrogat *S. Basilius* *Interr. 201. in Regul. Brev.* Si sit certus, inquit, se assistere ante oculos Dei. Et alibi: Hoc stude in vita tua, ut orationem puram offeras Deo, neque in diversa rapiatur mens tua. Memento enim te sub Dei stare conspectibus, qui occulta cordis conspicit, & abscondita mentium novit.

Idem remedium contra mentis evagationem filii suis suggestit *S. Benedictus*, aliisque Monachorum Patres, ut vi-

dere est in Concordia Regularum Benedicti Anani *cap. 25.* Quorum vestigiis inhærens S. Carolus, sollicitè monuit, ut Clericus, cùm in choro est, « tum sibi statuat se in conspectu » *Dei omnipotentis*, & in corona innumerabilem Angelorum, & Sanctorum esse. «

Idipsum nobis insinuat Ecclesia in Hymno feriæ §. ad Laudes, Dei præsentiam his verbis nobis in mentem renovans: *Speculator adstas desuper, qui nos diebus omnibus, actusque nostros prospicit, à luce prima in vesperam.*

Tertium remedium admodum conveniens est devota ac pia corporis dispositio, ac modesta, distincta atque gravis Horarum recitatio vel cantus.

Licet enim exteriora sive in corporis gestibus, sive in vocibus & sonis secundum se Deo grata esse nequeant, sed solus interior ex charitate profluens cultus, nihilominus quin exteriora illa plurimum conducant ad excitandos in animo veræ pietatis affectus ambigi nequit. Ea enim corpus inter & animam est connexio, ut quæ corpus afficiunt, in animam quoque redundant suscitentque affectus conformes in anima; ita animorum ut, quod experientia compertissimum est, voces & motus corporis lascivi, similes quoque in anima affectus caudent, uti & pii motus effectus piis.

Hinc Christus Dominus totius pietatis exemplar, etiam vocibus orasse legitur. Et quod ad corporis attinet, interdum oculis in cœlum elatis, aliquando in genua provolutus, & subinde in faciem prostratus oravit.

Quartum remedium suppeditare poterunt illa, quæ in horis Canoniciis ad affectus per temporum intervalla excitandos inseruntur: ut v. g. Hymni, item versus, Antiphona, lectiones, oratio Dominica, Hymnus glorificationis in fine cujusque Psalmi, &c. quæ omnia si canantur & dicantur secundum intentionem Ecclesie, plurimum ad recollendum spiritum, & avertendam mentis evagationem valebunt, ut ex infra dicendis patebit.

Multum quoque valebit ad dispellendas distractiones, si per diligens studium Psalmorum aliqualem intelligentiam, præcipue per piam ac frequentem illorum meditationem, fuerit quis asseditus. De qua re inferius, dum de Psalmis agetur, latius tractabitur.

«Quintum remedium nonnullis esse poterit, & quidem efficacissimum, ut observat Cardinalis Bona, ipsas quæcunque involuntarias evagationes, quæ nolentibus nihilque cooperantibus adveniunt, parvi pendere, neque obreas expellendas nimia sollicitudine, quæ capitis dolorem pariat, laborare. » *De Divin. Psalm. cap. 19. §. 6.*

Denique ad impetrandam in recitatione Horarum devotionem, indubie conveniens est, quod suggerit *S. Carolus* loco citato: « Peroratis Psalmis, absolutoque Canonico Officio paululum tacitus consistat, genibusque flexis veniam deprecetur, & negligentiae & distractionis, aliisque culpæ, quam in eo precati offilio admiserit: tuncque hoc oret, ut pro Christi totiusque Ecclesiæ meritis, orationis suæ obsequium, ac ministerium gratum sit atque acceptum. »

P A R S S E C U N D A

Desingulis Partibus Horarum Canonicarum.

C A P U T P R I M U M.

De singulis Partibus Officii Nocturni.

§. 1.

De Versu: Domine labia mea aperies, &c.
Et Deus in adjutorium, &c.

Officium nocturnum, cui inter Horas Canonicas primum locum damus, utpote quod aliis horis præmittitur, inchoatur ritu Romano à versiculo desumpto ex Psalmo 50. *Domine labia mea aperies, & os meum annuntiabit laudem tuam.* Cujus ritus meminit Amalarium saeculo IX. In nocturnali officio, ait, *dicimus primò, Domine labia, &c.* *Lib. 4. de Eccles. Offic. cap. 9.*

Et ante Amalarium, eundem versiculum ad inchoationem Officii nocturnalis, dici voluit *S. Benedictus*, & quidem tertio, at non primò, ut Romani, sed post Versum: *Deus in adjutorium, &c.*

Neque obscurum, cur hunc versum nocturnali sive primo officio præmitti voluerint; sciebant enim, quod remo possit dignè laudare Deum, nisi Deus aperiat ejus

labia, ut docet *S. Augustinus*. Unde Amalarius. « Quia conveniens ad confitendum Domino, precamur eum, ut suā directione labia nostra aperiatur, & ad suam laudem os nostrum satilcat. »

Magno proinde affectu pronuntiandus hic versiculus, non ut à Domino aperiantur labia oris, sed ad aperiatur cor nostrum in laude sua: ne alias silentium sit in corde, dum est clamor in ore.

Versum *Domine labia sequitur* ritu Romano versiculus *Deus in adjutorium*: qui etiam ritu Roniano, & ex præscripto *S. Benedicti* reliquis omnibus Horis præmittitur.

Recitationem illius versiculi usitatissimam fuisse etiam apud antiquos Monachos, constat ex Cassiano, qui verbis Isaac Abbatis multiplices ejus utilitates fusissime describit. *Collat. 10. cap. 10.* « Hic namque versiculus, ait, non immèrito de toto Scripturarum excerptus est instrumentum. Recipit enim omnes affectus, quicunque inferri humanæ possunt naturæ, & ad omnem statum atque universos incursus præcipue satis & cōpetenter aptatur. Habet siquidem

adversus universa discrimina invocationem Dei, habet humilitatem pia confessionis, habet solitudinis ac timoris perpetui vigilantiam, habet considerationem fragilitatis suae, exauditionis fiduciam, confidentiam praesentis semperque adstantis praesidii. Qui enim jugiter suum invocat protectorem, certus est eum semper esse praesentem.

Verissimum proinde est, quod notat Walfridus Strabo *De Reb. Eccles.* cap. 25. antiquos Patres statuisse versum illum, *Deus in adjutorium*, non tantum officiis, sed etiam operibus omnibus praemittendum, « ut invocatio Divinæ supplicationis, initio cuiuslibet actionis assumpta, faciliorum faciat & postulandi constantiam, & obtinendi virtutem. »

Tanto autem sollicitius divinum auxilium initio orationis invocandum est, quanto acrius eo tempore invisibles hostes contra nos certamen instituant, ut observant SS. Patres, atque inter alios pulchre describit Joannes Climacus.

Meritò igitur monet S. Carolus, « ut Clericus singulariter attentionem renovare & excitare studeat, dum illa verba, quæ ad sanctæ orationis spiritum inflammandum valent, pronuntiat: *Deus in adjutorium meum intende.* »

Ritus quoque habet, cuius à 400. annis meminit Joannes Belet *de Div. Offic.* c. 24. ut ad pronuntiationem dicti versus Crucis fiat *signaculum*; quo indicatur, quidquid à Deo speratur, id per merita Crucifixi sperari.

§. 2.

De Gloria Patri &c. & Ritu per versum illuminiendi singulos Psalmos.

Versus *Deus in adjutorium &c.* concluditur per versum *Gloria Patri & Filio, &c.*

Hic versus ab Antiquis dictus *Hymnus Glorificationis* ex eo tempore coepit in Ecclesia, quo ab Apostolis promulgatum est Evangelium. Cum enim sacrum Baptisma ab eisdem iussu Domini in nomine Patris & Filii & Spiritus Sancti collatum est à Fidelibus hunc hymnum cani coepit esse, & absque scripto traditum, pluribus asserit S. Basilius *Tract. de Spiritu Sancto* cap. 27. & ex ipso aliisque probat Baronius ad annum 325.

Clausulam vero quæ hodie hymno Glorificationis additur: *sicut erat in principio, &c.* non statim post Nicenam Synodum in omnibus Ecclesiis in usu fuisse testatur Theodoretus; quin nec saeculo 7. patet ex Concilio Toletano IV. an. 633. quod cap. 13. præcipit ut in fine omnium Psalmorum dicatur *Gloria & honor Patri & Filio & Spiritui Sancto in secula seculorum.*

In multis tamen Ecclesiis clausulam *sicut erat* saeculo 6. receptam fuisse, constat ex Decreto Concilii Valentini II. anno 529. Cap. 5.

Ritus finiendo singulos Psalmos per *Gloria Patri &c.* in pluribus Ecclesiis saeculo 6. & 7. receptum esse evincunt varia Concilia & Benedicti Regula, quin & saeculo 5. eundem in sua Provincia usitatum fuisse scribit Cassianus; qui & refert nusquam per Orientem in fine Psalmorum, se audisse hymnum glorificationis cantari. Ex quo, uti & pluribus aliis, ut notat Baronius ad an. 325. commentitia esse degitur Epistola illa Hieronymi nomine ad Damasum Papam missa; in qua scribitur, quod Hieronymus Damasum monuerit, ut more Orientalis Ecclesiæ in fine Psalmorum hymnum glorificationis etiam Occidentalis Ecclesia adderet: cum constet nequidem tempore Cassiani, ac proinde multis annis post Hieronymum, ritum hunc in Oriente fuisse notum.

Ratio hujus ritus jam à mille & ducentis circiter annis in Ecclesia Occidentali recepti, est, ut dum forsitan inter Psalmorum cantum aut recitationem mens evageretur, rursus ad hujus hymni sonum recoligeretur, seque ad summum illius Trinitatis glorificationem & adorationem incitaret; quapropter an. 589. cap. 2. decreverunt Patres Narbonenses ut per maiores Psalmos, prout fuerint prolixiores, paulationes fiant, & per quamque paulationem *Gloria Trinitatis* Domino decantetur. « Cui conformis est ritus hodiernus, in plures partes dividendi Psalmum prolixissimum *Beati immaculati*, singulasque partes terminandi per *Gloria Patri*. »

Eadem ratione, ut refert Cassianus, pristini Monachi in Palæstina ipsos Psalmos cum interjectione orationis sequi interdicebant: « non enim multitudine versuum; sed intelligentia delectabantur; illud tota virtute, ait Cassianus, sectantes: *Psallam spiritu, psallam & mente.* »

Ut vero hanc mentis & spiritus attentionem & recollectionem, quam in hac iterata hymni glorificationis repetitione intendit Ecclesia, facilius Clerici allegantur, conveniens judicarunt Concilia, ut Canonici aliquique Clerici ad recitationem hymni glorificationis, sive *Gloria Patri, &c.* corpus inclinando, lese per illum exteriorem corporis

motum ad interiorem ac religiosam SS. Trinitatis adorationem incitarent.

§. 3.

De Alleluja.

Vox Alleluja vox Hebraica est, quæ latine significat *Laudate Deum cum jubilo*, sive *Jubilate Deo*, Propriè que gaudium exprimit Beatorum; eorumque vox est, ut expressit S. Joannes in sua Apocalypsi. Nam ut apposite Augustinus; *Quid habitur summus in illa Patria? Quid acturi sumus? In sæcula sæculorum laudabunt te, inquit, hoc erit votum negotiorum nostrorum, sine defectu Alleluja.*

Porro ut gaudium illud, sive animæ jubilus optius exprimatur « dum psallimus *Alleluja* jubilamus magis quam canimus (inquit Rupertus Abbas lib. 1. de Divinis Officiis cap. 35.) unamque digni sermonis syllabam in plures neumas, vel neumarum distinctiones protrahimus, ut jucundo auditu mens attonita repleatur, & rapiatur illuc, ubi sancti exultabunt in gloria lætabuntur in cubilibus suis.

Satis hinc patet, quamobrem tempore Paschali frequentius, quam aliis temporibus cantetur; dignum enim est ut beatitudinis & gaudii futuri vocabulum eo tempore magis frequentetur; quo resurgens Dominus ejusdem beatitudinis ipem nobis propinavit & portas cœli aperuit.

Quapropter licet tempore S. Augustini variae essent Ecclesiarum consuetudines circa tempus cantandi *Alleluia* ipsius tamen quinquaginta Pascha inter & Pentecosten diebus ubique canebatur, teste Augustino Epist. 55 cap. 17.

Patet quoque cur jam pridem tempore quadragesimæ, hodie vero à septuagesima usque ad Pascha non canatur, quia ajunt Patres Concili Toletani IV. Can. 11. « Tempus est non gaudii, sed mœroris: tunc enim opus est fletibus ac jeuniis insistere, corpus cilicio & cinere induere, animum mœroribus dejicere, gaudium in tristiam vertere, quo usque veniat tempus Resurrectionis Christi quando oportet *Alleluja* in lætitia canere, & mœorem in gaudium commutare: hoc enim Ecclesiæ universalis consentio in cunctis terrarum partibus robatur. »

Colligitur quoque ex dictis cur à septuagesima usque ad Pascha magis conveniat versiculos *Laus tibi Domine Rex æternæ gloria*, qui eo tempore voci *Alleluja* substituitur: quia *Alleluja*, ut dictum est, non tantum significat *laudate Deum*, sed laudate *Deum* cum *jubilo* sive *gaudio*: ideoque modus canendi *Alleluja* ad gaudium & jubilum magis invitat, quam ille quo canitur. *Laus tibi Domine, &c.*

Ex his sufficienter patet, quo affectu vox illa *Alleluja* & versiculos *Laus tibi Domine, &c.* dici debeat juxta intentionem Ecclesiæ; qualesque affectiones ad illorum recitationem excitandas sint.

§. 4.

De Invitatorio.

Post versum *Deus in adjutorium, Gloria Patri, & Alleluja*, vel *Laus tibi Domine* immediate sequitur ritu Romano Psalmus 94. additâ brevi *Antiphona*, quam ex ipso Psalmi argumento *invitatorium* dicimus. Ab aliquibus vocatur *versus apertus*, vel *responsorium exhortatorium*, *interdum sonus*. Recitatur enim Psalmus hic ut per modum *soni*, aut *invitatori* excitemur & præparemur ad psalmiam: unde nec more aliorum Psalmorum alternatim recitatur, aut canitur, sed ab uno altero: idque per modum *exitantis* & *monentis*. Chorus vero *Antiphonam* post singulos Psalmaversus, aut integrum, aut dimidiatum repetens, atque *existanti* seu *invitanti* succinens, leipsum quoque ad laudandum Deum exhortatur; idque sub variâ consideratione pro temporum atque Festorum divertitate; id est, nunc tanquam *Dominum qui fecit nos*: nunc ut *Regem Apostolorum, Martyrum &c.* Atque ea ratione recte vocatur *Antiphona illa, responsorium exhortatorium*, quasi per eam exhortanti respondeatur. Vide *Regulam Magistrorum* cap. 44.

Nec sine ratione ab Ecclesia in hunc finem assumptus est Psalmus 94. Continet enim efficacissima motiva, quibus ad dignè *Deum laudandum* incitemur. Dicit quippe *Deum esse Salvare* sive *Salvatorem nostrum*; quod sit *Rex magnus super omnes, deos*; in cujus manus sunt omnes fines terræ, & qui *altitudines montium conspicit*. Quæ summam ejus Majestatem magnifice exprimunt.

Deinde monet, ut tanquam populus ejus & oves pacem ejus, *procidamus & ploremus coram illo*, tanquam *Domine qui fecit nos*. Quid indubie magnum est, ad reverenter, atque cum humillima submissione Deum laudandum incitamentum.

Denique in sequentibus minatur, quod si hodie vocem ejus non audierimus, exemplo Patrum qui ei in deserto rebellis fuerunt, in requie rebus non introibimus. Unde Augustinus: *Magnus terror! ab exultatione cœpimus, sed ad magnum timorem concludit Psalmus ille.*

Hinc monemur, ut discamus exultare Domino cum tremore, quasi hilares, sed nondum securi.

§. 5.

De Hymnis.

ABsolute Invitatorio subsequitur *Hymnus*: quæ vox græca est, latine significans laudes. Unde Hymni proprietates describens S. Augustinus in *Psalm.* 184. ait: „Hymnus scitis quid sit? Cantus est cum laude Dei. Si laudes Deum, & non cantas, non dicas hymnum. Si cantas, & non laudas Deum, non dicas hymnum. Si laudas aliquid quod non pertinet ad laudem Dei, et si cantando laudes, non dicas hymnum. Hymnus ergo tria ista habet, & canticum, laudem, & Dei.“

Ulus hymnorū in Divinis Officiis frequenter meminit S. Augustinus: eosque in Mediolanensi Ecclesia primum decantari jussit S. Ambrosius; tum ut populus mōroris cōdīo levaretur; tum ut contra Arianorum perfidiam, per veritatem hymnis expressam, armaretur.

Verū quidem est, nonnullos etiam ex Catholicis hymnos humano studio in laudem Dei, atque Apostolorum & Martyrum triumphos compositos, sicuti hi quos beatissimi Doctores, Hilarius atque Ambrosius ediderunt, reprobasse, pro eo, inquit Patres Synodi Toletanae IV. an. 633. cap. 13. quod de Scripturis Sanctorum Canonum, vel Apostolica tradizione non existunt: sed contra hos, usum illorum hymnorū dicti Patres, aliaque Concilia vindicarunt: ipsaque tandem Universalis Ecclesia admisit: non quidem omnes, sed qui digni sunt forma cantari, ut loquitur Concilium Turonense secundum.

Duo quippe in hymnis attendenda sunt: Primum quidem, ut nihil in illis irreligiosum aut prophanum occurrat, sed omnia & audientium ac recitantium ædificationi, & excitandæ aut fovendæ pietati subserviant.

Alterum, ut eto tono canantur, quo ipsi præsentes ad Psalmorum, aut Canticorum, quibus præmittuntur, devotam decantationem excitentur & invitentur: idque pro ratione temporis & officii, nimirum nunc ad gaudium, nunc ad mōrem.

Quare merito culpat Lindanus Musicos illos Cantores, qui latissimos divinæ laudis hymnos, tristissimis Musicorum modulis; contra lugubres Ecclesiæ Threnos latissimo modulamine contaminant. In Panop. Evang. l. 4. c. 78.

Hinc quoque conveniens esset, ut hymni qui in Laudibus vespertinis, aliisque Divinis Officiis, ad quæ populus convenire solet, in quadragesima, Adventu, & similibus diebus tono lugubri, juxta Ecclesiæ intentionem canerentur; ut ita per exteriorem illum lugubrem cantum populo indicaretur, dies illos esse dies pœnitentiæ.

§. 6.

De Antiphonis.

Antiphona est vox græca, latine idem significans quod vox reciproca vel contraponens, seu cantus oppositus.

Hinc alternum cantum S. Isidorus lib. 1. De Div. Offic. c. 10. vocat *Antiphonas*: & Socrates *Antiphonarium* appellat; unde (inquit Vir eruditus Joannes Mabillonius De Cursu Gallic. §. 1. n. 6. *Antiphona*, quæ ad alternum Psalmorum cantum præcinctuntur, nomen retinuerunt. "

Igitur, quæ hodie *Antiphona* dicuntur, proprio hoc nomine vocari nequeunt, nisi in quantum alienis vicibus post absolutum Psalmum ab altero choro inchoantur, vel quia dant tonum Psalmi alterne eanendo, ut ita ab illis Psalmus quodammodo inchoari dicatur. Quæ enim hodie dicitur *Antiphona*; est brevis sententia, quæ Psalmum a Cantico præmittitur, continens ordinariæ versum aliquem Psalmi magis convenientem ad excitandum affectum conformem officio quod celebratur: " & ad cuius lymphoniā, ait Amalarius Psalmus cantatur per duos choros. In ipsa enim, id est *Antiphona*, conjunguntur simul duo choroi. " L. 4. De Eccles. Offic. c. 7.

Quo titulo *Antiphona* quoque utilis est adversus distractiones; dum enim alternatum canendo mens fuerit evagata, per illum novum utriusque choro concentum quasi excitata, ad seipsum rursus reducitur, ut opere Divino attendat.

Pneuma in fine, ait Hugo à S. Victore, loquitur ineffabile gaudium.

Quo rursus ex capite, *Antiphona* cantus, per illam quasi jubilationem mentem suaviter afficiens, ad pietatem excitat, & attentionem conciliat.

Ex q̄ib⁹ sufficierint intelligitur, quæ ratione illa quæ Psalmorum recitatione præmittuntur, ab Ecclesia sint ordinata, ut vel ad piam Psalmorum decantationem præparetur, vel ad eam per intervalla excitemur.

§. 7.

De Psalmis.

PSalmodiam sive cantum Psalmorum esse basim, imo & substantiam Divini Officii, reliqua vero quasi ad eam facilius atque devotius peragendam addita esse, jam pridem observatum fuit. " Sacra Psalmorum modulatio " ait Dionysius Areopagita aut alias verus auctor de celesti Hierarchia) quæ omnibus Pontificiis mysteriis essentiae instar, & necessario adhucetur, ab eo quod sanctitate omnibus præstat, abesse non debet. "

Psalmos in toto orbe, tam in nocturnis quam in diurnis fideliū conventibus recitatos fuisse constat, ita ut primus, medius & novissimus esset David. teste Chrysostomo Hom. 6. de Pœnit.

Nec mirum videbitur Psalmorum librum præ reliquis Scripturæ Sacrae libris ita ubique & ab omnibus ad Deum laudandum fuisse assumptum, si ejus excellentiam, tum ex materia, tum ex formâ & genere scriptio[n]is attenderimus, quam adeo magnifice passim Patres deprædicant, & brevi compendio in *Præfat.* in *Psalm.* expressit Cardinalis Bellarmius his verbis: " Est enim liber Psalmorum, ait, quasi compendium & summa totius veteris Testamenti: quidquid enim Moyses vel in historia tradidit, vel in Legge præcipit, & quidquid Prophetæ cæteri vel exhortando ad virtutes, vel prædicendo futura scripserunt, id totum in Psalmis David brevissime comprehendit Hortatur ad virtutes, retrahit à vitiis, invitat, allicit, minatur, terret; atque hæc omnia non simplici narratione complectitur, seu vario carminum genere phrasibus poetis & metaphoris plurimis & admirabilibus, denique novo quodam genere dicendi ita rapit animos in amorem, & laudem Dei ut nihil dulcior, nihil salutarius cani audiri posse. "

Verū licet Psalmorum ubique recepta fuerit in divinis Officiis recitatio; circa tamen eorundem distributionem per singulas divini Officii partes, fuisse, & nunc esse diversas apud varias Ecclesias & Monachorum Congregations consuetudines, compertum: illud tamen ubique sollicitè observatum, ut ea Psalmorum esset dispositio, ut integrum Psalterium una hebdomada absolveretur.

Et quidem S. Benedictus, postquam pro singulis officiis & horis numerum & ordinem psalmorum ordinavit, subiungit cap. 5. Reg. " Hoc præcipue commonentes, ut si cui forte hæc distributio psalmorum displiceret, ordinet, si melius aliter judicaverit: dum omnimodis id attendatur, ut omni hebdomada Psalterium ex integro numero 150. psalmorum psallatur.

Similis quoque fuit, & modo est ordinatio Psalterii Ecclesiæ Romanæ, sive ritu Romano: & quidem " Psalmi mutatio, unius in alterum: ut pro Confitemini in Prima Dominicali dicatur à Septuagesima usque ad Pascha Psal. Dominus regnavit; & pro Jubilate in Sabbato de B. Virginie dicatur, Bonum est confiteri, ideo decreta est, ait Gavantus, ut in hebdomada, quoad ejus fieri potest, expleatur Psalterium, neque Psalmus unus omissatur in Officio totius hebdomadæ. " Comm. in Rubr. Brev. sec. 5. cap. 8. num. 10.

Et quis dubitet, eam Psalmorum distributionem, & devotioni, & instructioni recitantium fore convenientiorem?

Inde enim contingit, ut diversis quotidie, in majoribus saltē Horis, occurrentibus Psalmis, facilis evitetur tardium, quod ex eorundem Psalmorum frequenti recitatione oriri solet.

Deinde cum Psalterium tam veteris, quam novi Testamenti historiam, & mysteria juxta SS. Patres repræsentet, indubie admodum convenient, ut vel eo titulo frequenter integrum Psalterium recitetur.

Contingit quoque ex iterata psalterii recitatione, quod illud facile memorie mandabitur: quod adeò, præcipue Clericis, Patres utile judicarunt; ut nimirum sic possent die ac nocte in psalmis meditari.

Unde pius Tongrensis Decanus Radulphus (qui saeculo XV. floruit) cùm dixisset, quod sicut pauci sunt dies Dominicæ & multæ feriæ, ita paucæ debent esse festivitates, & multæ feriæ, seu dies Sanctorum trium lectionum subiungit proratione, " sit etiam ad hoc summa ratio, ut Psalterium continuetur, in quo principaliter officium consistit. " De Canon. observantia prop. 7.

Hanc rationem Radulphi contra pluralitatem festorum IX. lectionum (quibus intercurrentibus Psalterii recitatione interrumpitur) probans Gavantus addit: Videant Episcopi

ne pluralitate festorum fiai injuria officio feriali Domini Dei nostri. In Rubr. Brev. Sect. 3. c. 3. n. 5.

“Et sane credendum est, ait Radulphus, hujusmodi obseruationem magis gratam esse ipsis Sanctis Dei ad finem, ut Psalterium, Sacra Scriptura, Officium mortuorum, 7. Psalmi penitentiales, quindecim Psalmi graduales & hujusmodi serventur justo ordine & paucæ fiant festivitates. Non enim Sancti Dei appetant indebitas laudes, sed ut rationabile fiat obsequium nostrum.”

Cum igitur Psalmorum recitatio præcipua sit Divini Officii portio; imo ejus quodammodo essentia & basis, patet quā sollicitè carandum sit, ut ea devotè, & cum piis animi affectibus peragatur. Hac de causa Monachi in Oriente, ut refert Cassianus, psalmos quosque præsertim longiores, non continuè & uno tractu ad finem usque percurribant; sed quibuscum intersectionibus, post denos scilicet aut duodenos versus paulisper pausando, brevi orationi, aut meditationi insistebant.

Qui privatim horas Canonicas recitat, horum sanctissimorum Monachorum exemplum pro temporis opportunitate & Spiritus sancti unctione imitari poterit. In choro verò, cum nullatenus expedit, ut aliis canentibus, alii abrumpant ac meditationi insistant, hic modus excitandi affectum servari haud poterit; attamen non deerit occasio & tempus ad Deum frequentius aspirandi, & orationes brevissimas ejaculandi, si, ut oportet, & superius notatum fuit, cantus Psalmorum sit gravis, distinctus, & medios inter versus debita servetur pauca.

“Et quoniam attentio validè admodum excitatur, ait S. Carolus in Conc. Med. V. parte 3. cap. 6. si, quæ quisque profert, rectè intelligit; ideo in ea potissimum expositio ne Psalmorum assidue versetur, quæ non varia sit, sed quæ tota in excitandis exercendisque sanctis affectibus overletur: cum autem magnus psallendi fructus in Psalmorum affectibus versetur, hinc quis in choro, sive privatum, sive submissa, sive alta voce oret; idcirco certos sibi locos Psalmorum præfiniat, quibus omnis hæc ratio concludatur.

“Loca præcipui præter cæteros hi sunt, unde salutares affectus existunt: laus Dei, memoria honorum nostrorum, commemoratione nostræ misericordie, & reprehensio male agentium.

“Psalmorum verbis cum Dei bonitas prædicatur, ad illius dilectionem, & ad gratiarum actionem, de beneficiis, quæ à Divina benignitate profiscuntur, le toto animo accendant. Cum illius infinita sapientia aut potentia commemoratur, admiratione afficiatur: tunc intimè gratuletur, cum aliquid Dei auxilio bene gestum narratur.

“Cum bonorum memoria, recordatique Psalmorum vocibus excitatur; desiderium quoddam concipiat illa sibi & aliis consequendi; tum illa eadem à Deo petat, tum in Deo spem animo capiat fore, ut divinæ ejus ope, non modo quæ bona sunt, quæque salutaria, atsequatur, sed quæ mala, ac quæ perniciem afferunt, vitet.

“Aliquantidem etiam intimè in Domino gaudeat, se bona Deo juvante adeptum esse, & mala caville.

“Ex misericordiarum commemoratione timorem concipiat, dolorem, ac humilitatem, cum suas agnoscat infirmitates.

Porrò hæc Psalmorum intelligentia, quam hic commendat S. Carolus ita debet esse incitandis exercendisque sanctis affectibus, ut tamen non omnino à sensu litterali Psalmorum recedat; sed ex illo naturaliter quodammodo fluat: ita ut ipse litteralis Psalmorum sensus ex se non ad mysticum aut moralem incitet, & invitet. Pro hac intelligentia allequenda præ reliquis convenientis judicatur Paraphasis Jansenii Gandensis in Psalmos; nec inutilis erit Commentarius D. Sacy.

Monet quoque S. Carolus, ut recitans psalmos, observet, quis in psalmo loquatur, an Deus, an Ecclesia, an pœnitentia, an aspirans ad perfectionem. “In hunc finem non inutilis erit libellus, cui titulus: *Regles de S. Augustin pour l'intelligence des Pseaumes.*

§. 8.

De Versibus, Oratione Dominica, Absolutione, & Benedictione.

Post Antiphonas & Psalmos in officio nocturnali sequitur *Versus*, quem nonnulli à vertendo dictum autimant: jam enim pridem receptum fuit, ut ad cantum ipsius *Versus* faciem illico ad altare vertamus. Alii verò, & verosimilius, dictum volunt *Versum*, eo quod soleat esse versiculos aliquibus Psalmi aut alterius Scripturæ, cujus medietas ab Acolycho aut Chorale canitur, & altera medietas à Clero succinente suppletur.

Van Espen Opusc. Can.

Talis verò assumi solet versiculos è Psalmo aut Scriptura pro *Versu*, qui ipsum statum Officii in memoriam revocet; quemadmodum pluribus probat Cardinalis Bona, & quisque hodiernos Versus, præcipue in officio de Tempore, attendendo facile adverteret.

Cantatur autem *Versus* clara & acutâ voce, & frequentius cum neuma: ut nimis hoc cantu excitemur, mentemque nostram evagantem revocemus & recolligamus. Ut proinde *Versus* non incongrue comparentur brevissimis & raptim quodammodo jaculatis orationibus, quas crebras fuisse apud Monachos Ægypti, testatur Augustinus Epist. 130. usumque earum continuum orationis spiritum in nobis conservandum mirificè commendat.

Canitur autem post Psalmos anta Lectiones, ut qui inter psallendum forsan distracti fuerint, per centum ipsius Versus ac Lectionum doctrinam diligenter & attente excipiantur.

Ritu Romano Versum sequitur *Oratio Dominica* ad mundanda corda & opera nostra: & cum communis assensu terminata propter Sanctorum communionem “ inquit Hugo à S. Victore in Spec. Eccl. c. 3.

Finita *Oratione Dominicâ* sequitur alia *Oratio dicenda* ab eo qui Officio præst, quæ *Absolutio* appellatur. Dicem, ait Stephanus Gavantus, *Absolutiōem* appellari sumptuā denominatione à nobiliori, quæ dicitur in tertio nocturno, in qua sunt ea verba: à vinculis peccatorum nostrorum absolvat nos &c. In Rubr. Brev. Sect. 5 c. 11.

Prædicta orationis suo nomine *Absolutionis* meminit à 200. annis Radulphus Tongrensis, & à 400. annis sub nomine precum Durantus. Sub nomine vero *Benedictionis* siccuso 6. ut credit vir eruditus Hugo Menardus, S. Benedictus, Agens enim de *Benedictione*, quam *versu* recitato per Abbatem recitari jubet S. Pater, ait: *Quæ benedictio est capitulum illud quod modo appellatur Absolutio.* Ad Conc. Reg. p. 344.

Hoc ritu nos docere voluit Ecclesia, quod per orationem præparari debeamus ad audiendum verbum: quatenus precibus propitiatus Dominus adaperiat cor nostrum in lege sua, detque sensum ad intelligendum Scripturas.

Pronuntiatâ *absolutione*, Lector seu qui lecturus est lectionem, sciens le fine speciali Dei adjutorio non posse officio ritè defungi, præsertim, ut illud quod ore legit corde credat; atque opere compleat, conversus ad eum, qui officio præst, petit benedictionem his verbis: *Jube Domine benedicere.*

Hic ritus, ait Cardinalis Bona *De Divin. Psalm. cap. 16. §. 14.* antiquissimus esse videtur, nam in manuscriptis Græcorum Patrum homiliis plerumque præfixa reperiuntur hæc verba, beneaic. *Pater*, quod Jacobus Gretzarus ex antiquo more petendi benedictionem à Prælato, priusquam legere quis inciperet, derivasse arbitratur. Quare & in multis sermonibus S. Ephrem hæc eadem verba prænotata vidimus, quia ejus scripta publice in Ecclesia legi solebant, ut testatur D. Hieronymus.

In Ecclesiâ Latina siccuso IX. ritum hunc postulandæ benedictionis in usu fuisse, colligitur ex Capitulari Ludovicipii Anni 817. quo statuitur c. 67. Ut Lector stando benedictionem petat.

Humili Lectoris postulationi annuens Sacerdos, aliussive qui Officio præst, benedictionem à Deo postulat hac ant simili brevi preciuncula: *Benedictione perpetua benedic nos Pater æternus.*

Quo ritu ostenditur, quod licet Sacerdotes constituti sint, ut populo benedicant, ipsi tamen nequeant suâ propriâ virtute eam impartiri sed per orationem à Deo, qui est fons omnis benedictionis, & sibi ac aliis impetrare debant.

§. 9.

De Lectionibus.

Usum lectionum in divinis officiis jam pridem usitatum fuisse constat. Refert enim Justinus Martyr, lectiones ex Apostolis & Prophetis in conventu fidelium legi solitas fuisse.

Et Concilium Laodicense siccuso IV. decrevit, ut psalmis lectiones interponerentur.

Monachos quoque tum in Ægypto tum in Palestina lectiones inter psalmorum decanationem interposuisse constat ex Cassiano.

De lectionibus differens Sanctus Isidorus Lib. 1. De Eccl. Offic. c. 10. ait: “Est autem lectio non parva audientiū mædificatio, ut quando psallitor, psallatur ab omnibus cum oratur, oretur ab omnibus, cum lectio legitur, factio silentio, æquè audiatur à cunctis. . . . Nec putas parvam, nasci utilitatem ex lectionis auditu. Siquidem oratio ipsa fit pinguior, dum mens recenti lectione sagita

Q

vata

De Horis Canonicis.

„nata per divinarum rerum, quas nuper audivit, imagines currit.“

Porrò cùm præ reliquis omnibus, licet à Sanctissimis vi-
ris, conscriptis libris, longè excellat ad inflammados
affectus & instructionem fidelium Scriptura Sacra, etiam
temper moris fuit; ut è libris Scripturæ lectiones præcipue
sumerentur.

De Monachis Ægypti refert Cassianus: „numero duo-
vñdenario Psalmorum adjungunt lectiones geminas, id est
vñnam veteris, & aliam novi Testamenti... In ipso vero
„Sabbati vel Dominico die utrasque de novo recitant Te-
stamento, id est unam de Apostolo vel Actibus Apostolo-
rum, & aliam de Evangelii. Hac Cassianus Lib. 2. Instit.
cap. 6. qui nullibi meminit aliunde quam è S. Codice de-
finitum pñtas lectiones à Monachis fuisse recitatas.

S. Benedictus Cap. 9. & 11. Reg. agens de recitandis lectio-
nibus ait: „Codices autem legantur in vigiliis, tam Veteris
Testamenti, quam Novi. Die Dominico legantur aliae
„4. lectiones de Novo Testamento. Deinde vult, ut dicto
„hymno Te Deum Laudamus, Abbas legat lectionem de Evan-
gelio, cum honore & reverentia stantibus omnibus.

Præcipuum proinde locum obtinuit S. Codex è quo lec-
tiones desimerentur; quin tamen in nonnullis Ecclesiis,
etiam primis saeculis, lectioni S. Codicis adjuncta fuerit lec-
tio ex actis Martyrum, aut scriptis SS. Patrum desumpta,
ambigi nequit.

Et quidem S. Benedictus permittit ut præter Scripturas
Sacras legantur earum expositiones, quæ à nominatis, &
orthodoxis, Catholicisque Patribus factæ sunt.

Imo saeculo IV. in nonnullis Ecclesiis fuisse lecta scripta
B. Ephrem testatur S. Hieronymus De Script. Eccles. c. 115.
Ad tantam, ait, venit (B. Ephrem) claritatem, ut post lectionem
Scripturarum publicè in quibusdam Ecclesiis ejus scripta reci-
tentur.

Similiter sub idem tempus Concilium Carthag. III. pas-
siones Martyrum legi permittit, cum anniversarii dies eorum
celebrantur.

Nequaquam proinde hodierna Ecclesiæ consuetudo,
recitandi publicè in Ecclesia, præter Scripturam Sacram,
acta Sanctorum, cum eorum dies anniversarii recurrent
aut scripta Sanctorum Patrum à Majoribus nostris impro-
bata fuit; sed illud solum tunc causum, ut nihil, nisi
probatum & ad ædificationem audientium idoneum lege-
retur.

Hinc jam pridem in Synodo Milevitana sub Innocentio
I. Decretum est, „ut nullæ preces dicantur in Ecclesia, nisi
„quæ à prudentioribus tractatae, vel comprobatae in Sy-
„nodo fuerint: ne forte, inquit, aliquid contra fidem,
„vel per ignorantiam; vel per minus studium sit compo-
„sum.“

Quantopere sollicitus fuit S. Gelasius I. ne quid apo-
cryphum, aut dubia fidei in Ecclesia recitaretur, supra
notavimus: ex cuius verbis recte intulit jam pridem Radulphus Tongrensis, quod legenda & cantanda in Eccle-
sia Dei, ultra omnia debeant esse pura, clara, & facilis absque
hesitatione quacunque. De Canon. observ. prop. 17.

Et ante Radulphum S. Bernardus expendens divini offi-
cii dignitatem melliflue docet, quæ sint digna in Ecclesia
recitari: „In celebritate celebri, ait Epist. 212. non novella
„audiri decet vel levia, sed certè authentica & antiqua,
„quæ Ecclesiam & ædificant, & Ecclesiasticam redoleant
„gravitatem; quod si nova audire liber, & causa requirit,
„nea, ut, dixi, recipienda censuerim, quæ cordibus audien-
„tium quo gratiora, eò utiliora reddat & eloquii dignitas &
„auctoris. Porrò sensa indubitate resplendent veritatem,
„sonent iustitiam, humilitatem suadeant, doceant æquita-
„tem, quæ etiam lumen veritatis mentibus pariant, for-
„mam moribus, crucem vitiis, affectibus devotionem, sen-
„sibus disciplinam.“

Hodierna proinde disciplina legendi non tantum Scripturam S. sed & Patrum scripta, & SS. acta jam pridem
communiter & ubique penè recepta fuit: quamvis non-
nullæ fuerint Ecclesiæ, quæ præter Scripturam S. alia in di-
vinas laudes admittere dicitur renuerint. Et quidem hanc
disciplinam in Ecclesia Lugdunensi saeculo 9. adhuc super-
stitem acriter propugnavit S. Agobardus ejusdem Ecclesiæ
Antistes in libris De Divina Psalmodia & De Correctione
Antiphonarii. Vide Mabillonum De Cursu Gallic. §. 2.
num. 26.

Quoad alios hodiernos, circa lectionum recitationem ri-
tus, nonnulla à pristinis intercedit diversitas.

Quod enim hodie lectiones tum ex sacra Scriptura tum
Patrum homiliis, aut actis SS. determinatae sint, pristinæ
disciplinæ non consonat. Solebant enim in Ecclesiis præser-
tim Cathedralibus, Collegiatis & Monachorum esse libri
Scripturarum, Legendariorum, quibus acta SS. continebantur,
& Homiliariorum, è quibus Lectiones recitabantur; neque finis
lectioni imponebatur, quo usque à Prælato aut Præside

chori finis imponeretur. Vide Bona De Div. Psalm. cap. 16.
§. 14.

Atque hinc indubie factum, quod in vetustissimis Bre-
viariis M. S. nullæ reperiantur descriptæ lectiones. Cum
enim ad arbitrium Superioris ex Scriptura sacra, Legenda-
riis & Homiliariis legerentur, nequaquam incerta atque
indeterminata illæ lectiones describi poterant. Vide Ob-
servationes Paschafisi Quenel. in antiq. Brev. Cassin. in ap.
ad pœnit Theoderici pag. 327.

Finis autem, ut nonnulli credunt, à Prælato imponeba-
tur per hæc verba, quæ hodie à lectore finita lectione di-
cuntur, Tu autem atque ad hunc ritum alludere videtur
Petrus Cellensis Lib. 6. epist. 20. Volens enim significare
quod in studio charitatis nunquam sit finiendum, ait: Le-
ctio; illa fine TU AUTEM continuetur.

His verbis Prælati statim parens Lector dicebat: Domi-
ne miserere nobis: postulans nimis sibi ignosci, si quid in
lectione deliquerit.

Verbis Lectoris, prout & hodie in usu est, succinebat
Chorus, Deo gratias: „quod non ad ultimam precem Le-
ctoris, ut recte notavit Rupertus Abbas, sed ad totam
lectionem respicit. Gratias namque agimus Deo, quod
doctrinæ suæ panem nobis frangere dignatus sit, ne fame
audiendi verbum Dei pereamus.“ Lib. 1. De Divin. Offic.
cap. 14.

Adhæc lectiones præsertim è Scriptura S. multò, quam
hodie prolixiores erant. Et quidem cùm noctes essent
longiores, adeò prolixa erat lectio in quibusdam locis, ut
in antiquis consuetudinibus Cluniacensibus notetur, quod
nonnunquam in sex noctibus absolverent totum Italam
præter lectiones ex Patrum homiliis, integra Epistola ad
Romanos duabus noctibus serialibus legebatur. Vide
Thomassin. P. IV. L. 1. cap. 42. §. VI. Verum licet non
ubique tam prolixa foret lectio, illud tamen sedulo obser-
vatum fuit, ut S. Scripturæ Libri integri, nequaquam, eu-
rum partes duntaxat, ut hodie contingit, legerentur;
quod & saeculo 11. adhuc in usu fuisse, ex ordine recitandi
Sacros libros à Ruperto Abbe detrito lib. 12 De Div.
Off. c. 24. & 28. non obscurè colligitur. Unde indubie pa-
riori Ecclesiæ disciplinæ se conformant, qui, cùm tempus
suppetit, privatim quotidie supplent è Scriptura Sacra,
quod in Breviario omititur: quo fiat ut cùm ex dispositio-
ne Lectionum alius Scripturæ liber est legendus, præce-
dentem integrum absolverint.

§. 10. De Responsoriis, & Hymnis Te Deum. laudamus.

Post lectiones sequuntur Responsoria: quorum usum jam
pridem receptum fuisse, non tantum probat Regula
S. Benedicti, quæ frequenter illorum meminit, sed
Concil. Tolet. IV. quod & vult, ut in fine Responsiorum
dicatur Gloria Patri: quem ritum etiam notat S. Benedi-
ctus, addens, ut dum à canente inchoatur GLORIA, max
omnes cùm reverentia surgant: quod meritò hodie ubique re-
ligiosè servaretur.

Insuper vult dictum Toletanum Concilium ut in dicen-
do Gloria Patri in fine Responsiorum, hæc discretio ser-
vetur, ut in laeti sequatur Gloria, in tristioribus repetatur prin-
cipium. Quibus verbis expressum cernimus hodiernum ri-
tum Romanum, juxta quem tempore Passionis omnium
tristissimo, in Responsoriis omittitur Gloria, & repetitur
principium.

„Responsoria (ait Isidorus Lib. 1. De Eccles. Offic. c. 8.)
„vocata sunt hoc nomine, quod uno canente, chorus con-
sonando respondeat. Ante autem id solus quisque agebat,
„nunc unus interdum, interdum duo vel tres communiter
„canunt, choro in plurimis respondente.“

Unde non male ab Hugo à S. Victore l. 1. De Div. off.
c. 15. Responsorium offensus auditorum dicitur, quasi per il-
lud offensum monitis Lectoris præbentium. Cui consonat
Rupertus Abbas dum ait, Responsoria ita debere esse ordi-
nata, ut tristia tristibus, & laeta laeti succinantur. „Si quidem,
„ait, neque moris est, neque decoris, ut cùm Lector trista
„dixerit, v. g. quæ sunt pœnitentia, sive lamentum aliquod
„Dominicæ Passionis, chorus in Responsorio saltet de gau-
dio regni, & gloria Resurrectionis.

Adhæc cùm in Responsorio vocem levare soleamus,
quin & sub eadem syllaba cursiones facere; recte quoque
dicitur canticum spirituale ad sublevandum animos inter-
legendum.

Responsorium ritu Romano in Dominicis, excepto
tempore Adventus & Septuagesimæ usque ad Pascha, & in
Festo SS. & toto tempore Paschali, etiam in ferialibus offi-
ciis, sequitur hymnus Te Deum laudamus.

Hymnus hic in Breviario Romano inscribitur, Hy-
mnus S. Ambrosii & S. Augustini. Verum eruditus quam
plurimi dubitant num revera Patrum istorum opus sit;
maluntque

maluntque Sisebuto Monacho tribuere, cui in antiquis M. S. Breviariorum nonnullis tribuitur,

Sufficiet hic de hac controversia judicium Viri singulare ac profundissimae eruditionis Paschasi Quenel, qui in Observationibus ad Breviarium chori Monasterii Montis Cassini (quod à 600. an. conscriptum esse multis probat argumentis) ait in praedicto Breviario titulum hymni *Te Deum laudamus ita habere: HYMNUS SISEBUTI MONACHI.* "Qui cùm omnino in eo conveniat, inquit, "cum altero codice M. S. Basilicæ Vaticanae, quem Eminentissimus Doctissimusque Cardinalis Bona à se inventus fuisse testatur in libro *De Divina Psalmodia*; ubi idem Sisebatus hujus hymni Auctor asseritur, vix jam de Auctore tam celebris per totam Ecclesiam cantici ambigendi locus relinquitur, prælestum cùm ante Regulam S. Benedicti mentionem de hoc hymno nullam inveniamus." In App. ad Pœnit. Thedorip. 327.

Hæc ille; quibus addi possunt, quæ circa Chronicum Datii Archiepiscopi Mediolanensis; cuius præcipue auctoritate hymnus hic S. Ambrosio & S. Augustino adscribitur, observat Mabillonius tom. I. Analect. p. 3.

Certum interim est, hymnum illum à multis sæculis in Divino Officio fuisse recitatum; ut constat ex Regula S. Benedicti, Amalario, & Micrologo. In Prolog. De Ord. Antiphon. Microlog. c. 46.

Constat quoque hymnum hunc, si verba species & sonum quo canitur, lætitiae esse & gaudii ac simul gratiarum actionis: propterea cum hymno Angelico *Gloria in excelsis Deo*, pari passu procedere: ut dum hic in Missa dicitur, ille pariter in Officio dicatur; & si hic omittitur, similiter ille omittatur.

Hinc patet, cur tempore Paschali & omni die Dominicæ (nisi tempus penitentiae gaudium non permittat) ob mysterium Resurrectionis, & dum triumphi Martyrum aliorumque Sanctorum recoluntur, excepto festo Sanctorum Innocentium (ob lachrymas Matram, ut credit Gavantus in Rubr. Brev. Lect. 6. cap. 4. num. 3.) dicatur; in diebus aliis quæ gaudium speciale non requirunt, omittatur.

Facile quoque hinc colligitur quo spiritu & affectu, nimirum gaudii, & gratiarum actionis, decantari debet.

C A P U T . II.

De Matutino, quod hodie *Laudes* dicitur ejusque partibus.

§. 1.

An Laudes sive Matutinum sunt Officium distinctum ab Officio nocturno, & an distinctis horis sunt recitandæ?

Officium quod olim dicebatur Matutinum, hodie *Laudes* vocatur; inde nomen *Matutini* accepit, quod initio Matutini crepusculi persolvit debeat, juxta intentionem Ecclesiæ: ut evidenter insinuant hymni, qui ad Matutinum sive *Laudes* recitantur; *Ecce jam noctis tenuitur umbra, & lux aurora rutilans corticeat, &c.* Item, aurora cœlum purpurat: & aliis, nocturna lux vianibus à nocte noctem segregans, præco diei jam *sonat, &c.*

Nomen vero *Laudum* officium illud accepit à Psalmō 148. & duobus sequentibus, qui per modum unius quotidie in hoc officio recitantur: qui laudes Dei per omnes pene versus resonat, quos propterea laudum nomine S. Benedictus cap. 12. & 13. *Regula* insignivit.

Constat quoque hoc officium ab officio nocturnali plenè fuisse distinctum non tantum apud Monachos, sed & apud Clericos distinctisque horis fuisse utrumque personatum. Nocturnum, quidem circa medium nocturnæ; Matutinum vero illuciente aurora.

Unde Radulphus Tungrensis *De Canon. Observan.* prop. 14. ait: "Quavis sæcularis jungant vigilas matutinis laudibus, & abusivè utrumque appellant *Matutinas*, tamen sunt distinctæ horæ, & divisim à Monachis per orationes terminantur."

Quia & hodiernis ritus, secundum quem finito officio Nocturno, ad Matutini sive Laudum inchoationem canuntur versus, *Deus in adjutorium, sat insinuat aliud officium inchoari.*

Hinc collige, parum de spiritu Ecclesiæ esse instructos, qui ipsum officium nocturnum à Laudibus separare verentur; creduntque illa duo officia uno tractu esse recitanda; cùm econtra illa à se separare intentioni Ecclesiæ sit conformius: unde nullatenus improbandum si quis ob negotia occurrentia convenire judicans, ut officium nocturnum

Vag Espen Opusc. Can.

præcedenti vesperâ persolvat, *Laudes* in diem sequentem ad auroram recitandas differat.

§. 2.

De Capitulis.

Sciendum, ait Radulphus Tungrensis quod sicut ad vigilias noctis leguntur lectiones magnæ, ita ad *Laudes* & *Vesperas*, & ad quinque parvas horas dicuntur "parvæ lectiones, sive lectiunculae, quas Sanctus Benedictus in Regula sua vocat lectiones, & ita saepe appellantur in multis Scripturis. Communi autem usu sæculari appellantur *Capitula*. " Hæc Radulphus *De Can. observ. prop. 13.*

Quæ igitur hodie *Capitula* dicuntur, sunt breves lectiones, quæ in horis diurnis post *Psalmos* recitantur.

Dicuntur autem breviores de die quam nocte; quia noctis tempore amplius vacabat Monachis & populo, instructiones longiores excipere, quam de die, quando aliis operibus frequenter occupari debebant. Hinc apud Monachos in Palestina, ne opera sua continuò intermittere tenerentur, exceptis vespertinis & nocturnis congregationibus, nulla per diem solemnitas celebrabatur, sed inter operas, preces & orationes per singula momenta miscentes, in his officiis, ait Cassianus, quæ non statuto tempore celebramus, iustum diei tempus absununt. Epist. 3. Instit. cap. 2.

Adhæc cùm de die Missarum solemnia peragenda essent, tempus permittere non videbatur, ut prolixiores instructiones haberentur; sed visum fuit sufficere, si brevis aliquantum sententia ex S. Scriptura per modum brevis instructionis sive lectionis à Superiore diceretur.

Hinc ritus ille, quod *Capitula* non à Lectore, sed ab ea qui officio præst recitentur; idque non postulata benedictione: quia cùm hic Prælatum chori repræsentet, non convenit, ut ab alio benedictionem petat.

Non concluduntur quoque ritu aliarum lectionum per tu autem &c, quia cùm hæc verba dicerentur à Superiore, ut finis lectioni imponeretur, facile apparet, cur in brevi lectione à Superiore, aut eo qui officio præst, recitanda, non sint dicenda. Deinde à Lectore per illa, *Domine miserere nobis*, postulatur erratorum venia, quam à Superiore apud inferiores postulari non ita videbatur conveniens.

Respondet utramen à choro *Deo gratias*, ut pro singulis, etiam minimis gratiæ donis, gratias agamus, & hanc brevem instructionem nobis quoque à Deo venire confitemur.

Igitur *Capitula* sunt breves quædam lectiones, sive exhortationes, quæ per diem à Superiore inter *Divinas laudes* siebant, quibus interim mens quasi novo quodam spirituali pabulo reficeretur, Debebat autem recitari ex corde, sive memoriter: atque hinc fortan sit, quod eadem frequentius *Capitula* recitentur; immo idem *Capitulum* in variis horis ejusdem diei recurrit; cùm lectiones *Nocturnorum* semper varient. Vide cap. 12. *Regul. S. Benedicti.*

§. 3.

De Precibus ferialibus.

DE Hymno ac Versu, qui in *Laudibus* post *Psalmos* & *Capitulum* dicuntur, cùm de his actum, hic non agam: hoc unum notandum, hymnum & versum in *Laudibus*, *Vesperis*, & *Completorio* recitari immedia- te ante *Canticum Evangelicæ*; ut nimirum, per eorum cantum excitemur ad illorum devotam recitationem, tanquam horarum Horarum excellentiorem partem; nimirum ex Evangelio desumptam; unde sicuti ad excipiendam lectionem Evangelii omnes cum honore & tremore stare debent, ita quoque ad *Canticorum illorum* cantum stare jubentur.

Post *Canticum* in *Laudibus* & *Vesperis* interdum sequuntur *preces*: quæ in plurimorum versuum alterna recitatione consistunt; quarum sæculo 6. evidenter meminit S. Columbanus cap. 7. *Regula*, dicens, "per diurnas Horas terni Psalmi pro operum interpolatione statui sunt à Senioribus nostris, cum versiculorum argumento intervenientium pro peccatis primū nostris, deinde pro omni populo Christiano, pro Sacerdotibus & reliquis Deo consecratis sacris plebis, gradibus postremo pro eleemosynas facientibus, postea pro pace Regum &c."

Hæc S. Columbani verba si conferantur cùm hodiernis precibus evidens erit, illas ad vivum fuisse expressas.

A Græcis originem suam sumplerunt, teste Isidorus: ideoque adhuc à voce græca *Kyrie eleyon*, quæ latine significat, miserere mei, inchoantur: L. 1. *De Eccles. Offic. c. 9.*

Q. 2

Oratio

Oratio Dominica inter has preces integra pronuntiatur clara voce: cuius ritus meminit S. Benedictus c. 13. Regulae, qui ei rationem addit: "propter scandalorum spinas, quae moriri solent in Monasterio; ut conventi per ipsius orationis sponsonem, qua dicunt: *Dignite nobis debita nostra: sicut nos dimitimus debitoribus nostris,* purgent se ab hujusmodi vito.

Ex his finalibus verbis evidens est, ut etiam notat Hugo Menardus ad *Concor. Reg. p. 355.* scandalum hoc loco sumi pro peculiari peccato disensionis, aut rixæ, sive iracundiae, rancoris aut odii.

Quidni ergo meritò eadem ratione Ecclesia audientibus Canonis & Clericis in unum congregatis jubeat Orationem Dominicam clara voce recitari, ut se ab hujusmodi vito, quod non minus inter ipsos, quam Monachos, timendum est, purgent. Præsertim diebus pœnitentiæ ac jejunio destinatis (quibus ritu Romano haec preces dumtaxat dicuntur) eo quod dies illi exigant, non tantum ut orationi & precibus diutiùs ac ferventius occupemur, sed etiam opera misericordiae, inter quæ non minimum est offensarum remissio, alacrius exerceamus.

§. 4.

De Oratione sive Collecta, ac Ritu, quo recitatur.

Ritu Romano in fine eiuslibet horæ Sacerdos, sive qui officio præest, recitat vel canit orationem, quam *Collectam* dicimus: "eo quod Sacerdos, ut notat Micrologus *De Eccles. obf. cap. 3.* qui legatione fungitur pro populo ad Dominum, omnium petitiones ea oratione colligat atque concludat.

Hinc antiquitùs, qui officium concludebat, dicebatur *orationem colligere*; quia brevi quadam oratione omnium vota precesque colligebat. *Vide Caff. l. 2. Inst. cap. 7. & 10. Et notas Gaz.*

Quis orationum sive *Collectarum*, quibus hodie concluditur, auctor sit, incertum est. Illud constare videtur, quod Gregorius Magnus meliores & emendatores in ordinem redegerit, ipseque meritò primarius *Collectarum* auctor sit habendus: "Nam & ante ipsum (ut observat Cardinalis *Bona De div. Ps. cap. 16. §. 17. num. 2.*) rario earum mentione apud Scriptores Ecclesiasticos reperitur."

"Sunt tamen & alia à recentioribus editæ, ait idem *Cardinialis Lib. 2. Rerum Liturg. cap. 15. n. 4.* quæ facile dignoscuntur, sicut antiquis & *Gregorianis* conferantur; elucet enim in antiquis veteris Ecclesiæ spiritus: elucet in rebus ipsis Apostolica quædam gravitas: in sensu & in collatione verborum grata quædam & perspicua concinnitas, adeò ut brevi compendio multa continantur."

Sacerdos *Collectam* recitatus prius adstantes salutat, dicendo: *Dominus vobiscum*, quæ salutatio è veteri Testamento in Ecclesiam derivata est Booz enim salutans messores suos, ait: *Dominus vobiscum*. Ruth. cap. 2. Ejus antiquitatem ostendit, & prædicat Synodus Bracarenis II. an. 563.

Præmittitur hæc salutatio orationi, ait Rupertus, ad exercitandam attentionem ad orationem: estque apprecatio Sacerdotis, ut Dominus in ipsis maneat, & petitionibus ipsorum effectum tribuat.

Apprecationi Sacerdotis respondet Chorus: *Ex cum spiritu tuo, quæ sumpta videntur ex Epistola Pauli, ubi ait: Dominus Jesus Christus cum spiritu tuo.*

Hunc ritum antiquissimum esse colligitur ex Chrysostomo, qui illius meminit: & scribit Florus Magister, "nihil melius invenisse Ecclesiam, quod optaret Sacerdoti nisi quod Sacerdos optat Ecclesiæ, ut idem Dominus, qui dignatur esse cum Ecclesia, dignetur etiam esse cum spiritu Sacerdotis" *Homil. 18. in 2. ad Cor. in exposit. Missæ.*

Porrò Sacerdos *Collectam* dicturus, tam le quæm alios ad orandum hortatur, dicens: *Oremus*, idque ex antiqua Ecclesiæ consuetudine, ut patet ex antiquis Liturgiis, & ejus meminit S. Augustinus *Epist. 107.*

Post precationem sive *Collectam*, Chorus respondet *Amen*: cuius responsionis ex Apostolo, & SS. Patribus antiquitas manifesta est.

Amen vox est Hebraica, qua SS. Litteræ utuntur ad aliiquid confirmandum: Latinè idem sonat, quod fideliter, sic est, ita fiat.

Hinc in responce Chori accipitur pro *ita fiat*, quasi nimis Chorus succinendo Sacerdoti *Amen*, dicat, *ita fiat*, ut postulasti, & orasti. Unde Augustinus monet, ut Ministri distinctè preces pronuntient, quatenus populus ad id, quod intelligit, dicat *Amen*.

Ex his patet, quo affectu nos componere debeamus ad orationem, dum à Sacerdoté proclamat *Oremus*; & quæm attenti esse jubeamur ad verba orationis, ut eâ finitâ intimo cordis affectu respondere possimus, *Amen*. Qua de re

etiam Parochi non inutiliter populum instruent, qui toties illud *Oremus* inclinari audiunt, nec *amen*, quid significet, intelligunt; aut certè ob frequentiam & consuetudinem non attendunt; ut rite instructi possint, si non ore, saltem corde dicere, *Amen*.

C A P U T III.

De 4. minoribus Horis, Vesperis & Completorio.

§. 1.

De Prima.

Pars illa officii, quam hodie *Primam* dicimus, apud Patres ætate Cassiani antiquiores non invenitur. Et quidem ipse Cassianus afferit, *Primam* suo tempore in suo Monasterio Bethleemico celebrari cœpisse, ne Monachi post Laudes usque ad *Tertiam* otiosi & somnolenti jacerent in cellis, cum nulla conventus necessitas eos ad orationem compelleret. Unde alibi vocat eam *novellam institutionem & solemnitatem*.

Quare verissimum est, quod observat Radulphus Tunensis, *Primam* & *Completorium* (de quo infra) post aliarum Horarum institutionem addita esse.

Atque hinc facile intelligitur, qua ratione factum sit, ut ritum diversum ab aliis horis jam institutis sortita sit: nec recitetur *Collecta* officii occurrentis, ut in aliis, sed illa, quæ incipit: *Domine Deus omnipotens*.

Quæ oratio, uti totius Officii partes, id est, *Hymnus*, *versus* atque *preces*, eo unicè tendunt, ut *Deus in diurnis actibus nos servet à nocentibus exurgat, ut adjuvet nos, & gratiae agantur*, quod ad principium hujus diei nos pervenire fecerit.

Unde meritò hæc officii pars operibus nostris præmititur; imò & juxta Ecclesiæ intentionem primo mane persolvenda est, quod vel initialia verba ipsius *Hymni* evincent: *jam LUCIS ORTO SIDERE Deum precemur supplices*. Unde & ante *Primam* Monachis silentius tolvere jam pridem interdictum fuit.

Ritu Romano in Dominicis post *Psalmos* sequi Symbolum vulgo S. Athanasii.

Symbolum hoc sub nomine S. Athanasii à multis sæculis receptum fuisse; quin & ante 600 annos in Divino Officio recitatum, constat ex vetusto Breviario Choti Montis Casini (de quo supra mentio est) in quo dictum symbolum sub hoc titulo legitur: *Fides Catholica edita ab Athanasio Alexandrina Sedi Episcopo*.

Olim quotidie in *Prima* recitatum fuisse afferit Hennius... Hodie solis diebus Dominicis, quæ SS. Trinitati (cujus mysterium specialiter expicitur in hoc Symbolo) singulariter sacri sunt.

Verum eo non obstante complures Viri eruditæ pluribus probârunt argumentis, Symbolum illud S. Athanasio tribui non posse: quorum argumenta hic proferre non est hujus instituti; illa apud auctores, qui de ea re ex professo scripsierunt, facile videri poterunt. *Vide P. Papenbroc. zom. I. Maji in Append. ad cap. 3. vita S. Athanasii & ab eb citatos.*

Finitur *Prima* propriè post *Collectam*: *Domine Deus omnipotens, quæ recitatæ dicitur: Benedicamus Domino, quo finis Horis imponi solet.*

Martyrologium & preces olim non in Choro, sed in Capitulo, ad quod Monachi & Canonici convenire quotidie solebant, recitabantur; ut Radulphus etiam sæculo XV. testatur.

Recitabatur quoque lectio prolixa ex regula, idque eo ritu, quo *Lectiones nocturnorum*: cuius vice, ait Gavantus, legitur hodie *LECTIO BREVIS*: quæ & ob id lectio ad absolutionem Capituli dicitur: & eodem, quo *Lectiones nocturnorum*, ritu recitatur.

Itaque lectio Martyrologii, cum reliquis subsequentibus, demum *Prima* adjecta fuerunt, dum Canonici & Clerici quotidiana Capitula habere desierunt.

Ideo autem legitur Martyrologium, sive fasti Sanctorum, ut eorum inuenient exiū conversationis, imitemur & similiem. *Ad Hebr. 13. v. 7.*

Illorum autem nominâ Sanctorum anticipatâ lectione recitantur, quorum memoria sequenti die recolitur, quantum venturæ festivitatis celebrationem digniori ac devotiori apparatu præveniamus.

§. 2.

De Tertia, Sexta, Nona, Vesperis & Completorio.

De partibus Horarum istarum, *Hymnis*, *Psalmis*, *Capitulis*, *Responsoriis*, *Versibus*, *Collectis* hic agere animus non est, cum de his jam antea actum sit; nec in

in his pene quidquam occurrat speciali notâ dignum; nisi quod in tribus minoribus, uti & Prima, quotidie recitetur Psalmus: *Beati immaculati, in varias partes quasi totidem Psalmos divisus.*

Hic Psalmus meritò horis diurnis assignatus est, quia in eo Propheta studium servens erga Dei mandata ostendit: quem fervorem præcipue Ecclesiae Ministris summopere necessarium novit Ecclesia.

Tempus, quo Tertia persolvenda est, nomen indicat. Tertia enim apud Romanos æquivalēbat nostræ, non ante meridianæ.

Tempus Sextæ nomen & hymnus indicant. Sexta enim apud Romanos nostræ Duodecimæ respondebat, unde circa meridiem exsolvenda; ut & Hymnis indicat his verbis: *Splendore manæ illuminas, & ignibus MERIDIEM.*

Nona apud Romanos Tertiæ nostræ pomeridianæ respondebat; quare non ante meridiem, ut in pluribus Ecclesiis moris est, sed post meridiem persolvenda est.

Vespertinum officium antiquissimum esse nemo dubitat: illud quoque constat, jam dudum creditum fuisse, ut notat Radulphus, quod *Laudes & Vesperæ simili modo debeant officiari.*

Proinde ritu Laudum perspecto, & Vesperatum ritus cognoscitur.

Quod vero Vesperæ diei Dominicæ & Festorum celebrentur die præcedenti, inde contingit, quod pluribus Ecclesiis moris fuerit, ut dies Dominicæ & festivicelebraren-

tur de Vespera in Vesperam: qui celebrandi ritus, cum circa sæculum 12. aut 13. paulatim apud populum defecit, manuit tamen in officio divino, cum in Cap. x. *De Feriis* dicetur, dies Dominicos à Vespera in Vesperam esse celebrandos, Glosographus morem sui temporis attendens ait, id non procedere quoad judices, sed quantum ad celebrationem officiorum. Vide Thomassin. *De Festis* lib. 3. cap. 5.

Ritus Completorii & Prima penè in omnibus convenientes, & ut hæc post reliquias horas instituta sunt, ita & hoc, & quemadmodum Prima dicitur, ut Deus in diurnis actibus nos servet a nocentibus; ita Completorium, ut dignetur nocte ista fine peccato nos custodiare, ac procul recedant somnia & noctium phantasmatæ, hostemque nostrum comprimir, ne polluantur corpora. Denique à Prima dies inchoari, & per Completorium finiri debet.

Inchoatur autem Completorium propriè à versu *Deus in adjutoriam, aut Converte nos.* Quæ enim antecedunt, nimirum brevis lectio & reliqua cum peccatorum confessione, adjecta fuere, postquam Clerus ad vespertinas spirituales collationes ire desit. In his enim ante Completorium lectio prolixa ritu lectionum nocturnorum recitabatur, & confessio peccatorum siebat: quâ peractâ Completoriū demum inchoabatur à versu, *Deus in adjutorium.* Vide Regul. Can. cap. 121.

Vestigia igitur hæc sunt, uti & quæ Prima adjecta esse supra diximus, pristina Canonicalis disciplinæ, à qua pro dolor! cum omnimoda penè vitæ Canonicalis prolapsione recessum est.

F I N I S.

TRACTATUS

DE

SIMONIA
CIRCA BENEFICIA,
Administrationem Sacramentorum, &
Celebrationem Missarum,

ITEM DE

PENSIONIBUS
ECCLESIASTICIS.

PRÆFATIO

AD LECTORUM.


 Vnde invisum & execrabile esse debeat veris Ecclesiæ Filiis sacrilegum istud res Sacras mercium instar tractandi genus, satis superque nos docet Christus Dominus verbo & exemplo. Qui enim vivum alias mansuetudinis exemplar sese exhibebat erga maximos peccatores, velut clementiæ immemor facto de funiculis flagello in profanos ejusmodi mercatores animadvertis, omnesque vendentes & ementes è Templo ejicit. Hic zelus Domus Dei, non aliud, protestor (quidquid affingatur) me impulit, ut quæ in Canonum studio & Antiquitatis scrutatione hanc in rem aliquot annis collegi, in publicum modò darem. Experientiam namque docet, prò! nimium frequens, quod, licet mensæ nummulariorum & cathedrae vendentium in Templo sint everse, hoc est, aperte rerum Sacrariu[n]dinationes per tot Canones proscribantur; clam tamen irrepant, dum Beneficia ex. gr. in permutationibus, resignationibus, &c. non minus quam in clausis officinis, si modum agendi spectas, venum exponantur. Hinc sit, ut res Ecclesiæ non ad hoc, ad quod institutæ sunt, sed ad propria convertantur lucra, Ecclesia lupis implatur, & in ipso fonte, hoc est, Sacerdotum Ordine corrumpatur. Quid? Non ante peragitur consecrationis ministerium quam de nummo convenerit. Hic pacis causa avaritiam suam tegit, ille inæqualitatis fructuum compensatione, hic ad redimendam vexam, ille Pensionis pallio, alius alia

Van Elpen Opusc. Can.

Q 3

nescio,