



## B.10

MARÍA AMOR MARTÍN FERNÁNDEZ (COORDINADORA)  
RAFAEL CARLOS BENITO MARTÍNEZ, CARMEN FRAGERO  
GUERRA, M<sup>ª</sup> DEL CARMEN GARCÍA DE VIGUERA, RAFAEL  
GONZÁLEZ HIDALGO, MATILDE GUTIÉRREZ RUBIO, ANA MARÍA  
JIMENA PÉREZ, MARÍA ÁNGELES MORENO DOMÍNGUEZ, MARÍA  
DEL CARMEN TRILLO LUQUE, ANA MARÍA URQUIZÚ SERRANO,  
M<sup>ª</sup> JOSEFA VILCHES VILELA.

## DESCRIPCIÓN:

¡Despierta! es un proyecto que se inserta en el nuevo paradigma implantado por el Espacio Europeo de Educación Superior, que pone de manifiesto la importancia que adquiere la Universidad, no sólo en la producción y transferencia del conocimiento, sino también en lo que se refiere a su responsabilidad social. Se trata, por tanto, de una experiencia de innovación educativa de carácter transversal y multidisciplinar en educación en valores desarrollada en las titulaciones de Magisterio que se imparten en la Escuela Universitaria de Magisterio Sagrado Corazón. Desde su inicio en el curso 2006-2007 han participado alumnado, docentes e integrantes del personal de administración y servicios del centro. En los dos cursos en los que se ha desarrollado, ha requerido una inversión total de 1.145,25 euros.

Contacto para ampliar la información sobre el contenido del proyecto:  
mariaamor.martin@eumisagradocorazon.es

# DESPIERTA!: PROYECTO INTERDISCIPLINAR DE EDUCACIÓN EN VALORES EN EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

## ACTUACIÓN

La Universidad es responsable de transmitir un conocimiento que fomente la cohesión social y colabore al cumplimiento de los principios establecidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Por tanto, se desarrolla en base a tres paradigmas metodológicos: Aprendizaje Servicio (APS), Aprendizaje por Proyectos (APP) y Trabajo cooperativo. Este proyecto se basa en el convencimiento del poder transformador de los distintos lenguajes (verbal, signado, musical, artístico, corporal y audiovisual) y de su validez para la formación en valores y aprendizajes éticos.

El proyecto parte del análisis de la situación actual de los Derechos Humanos desde la perspectiva y el campo de las asignaturas anteriormente mencionadas. A continuación, el alumnado plasma y expresa a través de los diferentes modos de comunicación (poemas, repertorios musicales e imágenes) la aplicación de los Derechos Humanos. Finalmente, se elabora y representa un montaje escenográfico, consensuado entre todos los participantes.

En su desarrollo han participado las siguientes asignaturas: Lengua y literatura y su didáctica, Lenguaje Musical, Formación Instrumental, Formación Rítmica y Danza, Fonética del Idioma Extranjero (Inglés), Idioma extranjero y su didáctica (Francés), Educación en Valores, Educación Física, Didáctica de la Religión,



Lengua de Signos, Psicopatología y Tratamiento Educativo de los Trastornos de la Audición y del Lenguaje, y Educación Artística y su didáctica.

## REPERCUSIÓN DOCENTE

El desarrollo del proyecto ¡Despierta! posibilita la renovación del sistema tradicional de enseñanza por modelos centrados en el aprendizaje por competencias y por proyectos, además de fomentar un trabajo de forma interdisciplinar que responde a las demandas del Espacio Europeo de Educación Superior. Otros avances que se consiguen son la formación de un compromiso ético y la responsabilidad social en la Educación Superior con la puesta en marcha de un modelo común de formación en valores.

Esta herramienta docente conjuga aspectos como el fomento de lenguas del mundo, la lengua de signos y las manifestaciones artísticas del lenguaje basadas en el cuerpo, la imagen, la música y la poesía, que unidas a la utilización de los recursos tecnológicos, se ponen al servicio de la expresión, comunicación y la transformación social. Además esta experiencia capacita al alumnado para poner en práctica el proyecto con sus futuros alumnos y, de este modo, fomenta una escuela inclusiva y plural.

## CONTENIDO INNOVADOR

El proyecto ¡Despierta! ejecuta y responde a las exigencias de calidad de la Educación Superior vinculadas a la conciencia cívica y a la responsabilidad social de la Universidad manifestadas en el Proceso de Bolonia. Además, se trata de un proyecto multidisciplinar adaptado al proceso de convergencia.



## BENEFICIARIOS DE LA ACTUACIÓN

Se trata de un proyecto que ofrece beneficios no sólo al alumnado, al profesorado o al personal de administración de servicios de la Universidad de Córdoba, sino también a la sociedad en general. La Organización Manos Unidas y la Asociación Síndrome de Down también son beneficiarias de la puesta en marcha del programa ¡Despierta!

Gracias al desarrollo del programa se han financiado dos proyectos de desarrollo. El primer año, se colaboró con un Programa de animación y alfabetización femenina en Borgou, Benín (África), mientras que el segundo año se financió la adquisición de materiales para la Sister of charity of Ottawa Ludzi Girls Secondary School, de Malawi (África Austral).



## SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO

La continuidad de la iniciativa está justificada dada la buena acogida que tiene en la Escuela Universitaria de Magisterio Sagrado Corazón y los beneficios que reporta. Además, se trata de un proyecto incluido en las guías de innovación docente del centro, lo que le da continuidad y ofrece una base teórica importante, al tiempo que garantiza la participación del alumnado en una actividad académicamente dirigida y evaluable.

La repercusión ha sido tan importante que ha despertado el interés de numerosas instituciones, que cada año quieren sumarse al programa, al igual que el de los estudiantes, que en cada curso reclaman su repetición.

## IDENTIFICACIÓN DE LAS NECESIDADES Y EXPECTATIVAS DOCENTES A LAS QUE DA COBERTURA EL PROYECTO. ADAPTACIÓN AL PROCESO DE CONVERGENCIA

El programa, entre otros aspectos, contribuye a la formación de la responsabilidad social en valores en la Universidad, y pone en valor el compromiso con el desarrollo de los Derechos Humanos, los principios democráticos y el fomento de la cultura de la paz, que responda a las nuevas necesidades demandadas por la Sociedad del Conocimiento y la Información, como indicador de calidad, además de propiciar el cambio metodológico que el Espacio Europeo de Educación Superior requiere.

El proyecto fomenta también nuevos medios para el aprendizaje autónomo del alumnado, facilita escenarios reales de aplicación de los conocimientos adquiridos y también asegura el trabajo interdisciplinar y la coordinación de los docentes.

## AVANCES CONSEGUIDOS GRACIAS AL PROYECTO

Se han generado cambios reales en los procesos de adquisición y transmisión del conocimiento, el rol del profesorado, el cambio de los escenarios educativos y en el concepto de trabajo cooperativo de los docentes, PAS y alumnado.

Se ha avanzado en la investigación sobre derechos y se ha elaborado un material. La estructura básica del proyecto está ya definida, sistematizada con un formato probado, con una buena base de datos exportable que garantiza su sostenibilidad.

Se ha logrado un enfoque participativo que integra también el trabajo de instituciones ajenas a la universidad, que adquiere, así, dimensiones de compromiso social.