



Gabinete de Comunicación

Jueves, 16 de Enero de 2014 - 12:00



Escritor@s UCO en el Club de Lectura UCO

GC/FGL

Califica este artículo

(0 votos)

El Club de Lectura UCO (<http://www.uco.es/cultura/forolectura/>), coordinado por la Biblioteca Universitaria y la Dirección General de Cultura, se centra esta semana en el bloque temático "Escritor@s UCO", abordando la obra de Francisco Alemán, Antonio Manuel, Bartolomé Delgado, Carmen Gil Pino, Diego Martínez Torrón, Octavio Salazar y Desiderio Vaquerizo.

La participación está abierta a toda la comunidad universitaria y el público en general.

<http://www.uco.es/cultura/forolectura/>

Leído **57** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Actualidad Universitaria**

Etiquetas: **Cultura Club Lectura**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- **Cultura y Ciencias Experimentales.La Ciencia también es Cultura**
- **El cuento de Navidad de Auggie Wren' de Paul Auster en el Club de Lectura UCO**
- **Presentada la segunda edición de UCOpóetica**
- **Gala Flamenca de Navidad**
- **Carmen Blanco Valdés, nueva Vicerrectora de Estudiantes y Cultura**

Más en esta categoría: « **Reestructuración del Vicerrectorado de Tecnologías de la Información, de las Comunicaciones y de Campus** **La UCO expresa su malestar por la medidas del MEC sobre las becas Erasmus** »

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre

Introduce tu nombre ...

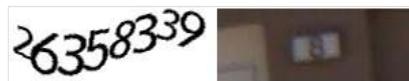
Correo

introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)

URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



Enviar comentario

[ir arriba](#)



a UCO
oria?

MÁSTERES Y
DOCTORADOS
Universitarios 2013



Gabinete de Comunicación

Viernes, 31 de Enero de 2014 - 12:45



" La fuente de la sabiduría", obra de Rubén Gozalo Ledesma gana el VII premio de relato breve sobre vida universitaria

GC/CM

Califica este artículo

(6 votos)



Miembros del jurado durante la rueda de prensa en la que han dado a conocer su fallo.

G.C./C.M.

El relato " La fuente de la sabiduría" del que es autor Rubén Gozalo Ledesma, domiciliado en Salamanca, ha obtenido el primer premio del VII Certamen Internacional de relato breve sobre vida universitaria, dotado con mil euros, que convoca la Universidad de Córdoba a través de la Biblioteca Universitaria y el Servicio de Publicaciones. El jurado ha destacado a la hora de su concesión la apuesta temática que en él se realiza sobre la integridad académica, siempre a partir de un relato dibujado en contexto futurista, de ciencia ficción. "Todo se ofrece, por lo demás- añade- en una excelente trama narrativa, lo que sumado a la impactante intriga atrapa al lector desde las primeras líneas".

En esta edición han concurrido al Certamen 290 obras procedentes de España y de diversos países europeos y americanos : Reino Unido, Polonia, Argentina, Chile, México, Perú , Colombia, Nicaragua, Cuba, Ecuador, Bolivia, Venezuela, Guatemala, Canadá y Estados Unidos.

El segundo premio, dotado con 500 euros, ha sido para el cordobés Julio Velasco Baena por su relato "Oryctes Nasicornis" en el que desarrolla una trama de connotaciones kafkianas a través del trabajo científico de un entomólogo. En cuanto al tercero, dotado con 300 euros, fue concedido al relato "Profesor visitante" de Neus Pallarés Casals, con domicilio en Tarragona. Tanto estos relatos como los siete primeros accésit serán publicados en un volumen único por el Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba. Los accésits concedidos han sido:

- 1º " El filólogo impertinente" de Josefina Solano Maldonado (Alhaurín el Grande. Málaga)
- 2º " Dos tazas de té", de Federico Escudero Alvarez (Burgos)
- 3º " Venus divina" de Juan de Molina Guerra (Ubrique, Cádiz)
- 4º " La teoría de los juegos" de Gabriela Daroca da Costa (Pamplona)
- 5º " Escenas 2" de Alberto de Frutos Dávalos (Madrid)
- 6º " Relato con fondo adolescente" de Atilio Alberto Verón (Buenos Aires. Argentina)
- 7º " Batalla a contracorriente" de Raquel Martínez Carballo (La Palma del Condado. Huelva)

El Jurado ha estado presidido por el director del Servicio de Publicaciones de la UCO, Fernando López Mora, actuando como secretaria Isabel Estévez Higuera, administrativa de la Biblioteca Universitaria de Córdoba, y como vocales, Desiderio Vaquerizo Gil, novelista y catedrático de Arqueología de la Universidad de Córdoba, Felipe Gómez Solís, profesor titular de Lengua Española de la UCO , María del Carmen Liñán Maza, directora de la Biblioteca Universitaria y Blas Sánchez Dueñas profesor contratado doctor de Literatura Española.

En el acta además de mostrar su satisfacción por el éxito de participación que sigue registrando este certamen el jurado subrayó su vocación de seguir auspiciando los hábitos culturales dentro de la comunidad universitaria, y por añadidura de la Sociedad, alentando la creación literaria y, al tiempo, imbricándola en la rica realidad del quehacer universitario, destacando como señas de identidad de estos premios su carácter universitario, abierto e internacional.

Leído 409 veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en Actualidad Universitaria

Etiquetas: Relato Breve Rubén Gozalo Ledesma

Enviar a:



Gabinete de Comunicación

Jueves, 06 de Febrero de 2014 10:31



Paco Roca y la novela gráfica en el Club de Lectura UCO

GC/FGL

Califica este artículo

(0 votos)

El Club de Lectura UCO (<http://www.uco.es/cultura/forelectura/>), coordinado por la Biblioteca Universitaria y la Dirección General de Cultura, continúa con el bloque temático "España en marcha". Esta semana se aborda el género de la novela gráfica a través de la obra del valenciano Paco Roca, autor de la célebre 'Arrugas', adaptada al cine.

La participación está abierta a toda la comunidad universitaria y el público en general.

<http://www.uco.es/cultura/forelectura/>

Leído **40** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **CULTURA**

Etiquetas: **Cultura Club Lectura novela gráfica**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- [Escritor@s UCO en el Club de Lectura UCO](#)
- [Cultura y Ciencias Experimentales.La Ciencia también es Cultura](#)
- [El cuento de Navidad de Auggie Wren' de Paul Auster en el Club de Lectura UCO](#)
- [Presentada la segunda edición de UCOpoeítica](#)
- [Gala Flamenca de Navidad](#)

Más en esta categoría: [« Comienza el ciclo Arte.Docs: 'The artist is the present'](#)

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre

Introduce tu nombre ...

Correo

introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)

URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



Enviar comentario

[ir arriba](#)

[MAPA WEB](#)

[CONTACTO](#)

[CORREO](#)

[BUSCAR PERSONAS](#)

[BUSCAR](#)





Gabinete de Comunicación

Jueves, 13 de Febrero de 2014 12:11



Escritor@s UCO en el Club de Lectura UCO

GC/FGL

Califica este artículo

(1 voto)

El Club de Lectura UCO (<http://www.uco.es/cultura/forelectura/>), coordinado por la Biblioteca Universitaria y la Dirección General de Cultura, se centra esta semana en el bloque temático "Escritor@s UCO", abordando la obra de ocho miembros del Personal de Administración y Servicios de la Universidad: Emilio Arjona Crespo, Rafaela Bueno Martín, Gloria Cambrón Pimentel, J. Javier Colmenero Avellanal, Rafa Infantes, Elena Lázaro Real, Quina Pozuelo Torres e Inma Ruiz de Julián.

La participación está abierta a toda la comunidad universitaria y el público en general.

<http://www.uco.es/cultura/forelectura/>

Leído **387** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Cultura**

Etiquetas: **cultura Club de lectura escritores**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- Ángel Masip obtiene la beca para fotógrafos de la UCO y La Fragua Artist Residency
- "Escritores UCO" en el Club de Lectura
- Un cuento de Mercedes Cebrían en el Club de Lectura de la UCO
- Mozart, Telemann y Vivaldi suenan en el Colegio Mayor La Asunción
- Rafael Chirbes y "En la orilla" en el Club de Lectura UCO

Más en esta categoría: « [Actividades del programa Arqueología somos todos para el periodo del 15 al 23 de febrero](#) [El Coro Averroes llena el Salón de Actos del Rectorado para presentar 'Historia de un bajel'](#) »

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre
Introduce tu nombre ...

Correo
introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)
URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



Enviar comentario

[ir arriba](#)



Gabinete de Comunicación

Jueves, 27 de Febrero de 2014 10:27



'Maldito karma' de David Safier en el Club de Lectura UCO

GC/FGL

Califica este artículo

(0 votos)

El Club de Lectura UCO (<http://www.uco.es/cultura/forolectura/>), coordinado por la Biblioteca Universitaria y la Dirección General de Cultura, se centra esta semana en el bloque temático "Leyendo Europa ahora", abordando 'Maldito karma', primera novela del alemán David Safier. La obra narra con humor las sucesivas reencarnaciones de una presentadora de televisión que ha pasado por encima de su marido y sus seres cercanos para llegar al éxito.

La participación está abierta a toda la comunidad universitaria y el público en general.

<http://www.uco.es/cultura/forolectura/>

Leído 14 veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Cultura**

Etiquetas: **Club de lectura**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- [Escritor@s UCO en el Club de Lectura UCO](#)
- ['La delicadeza' de David Foenkinos en el Club de Lectura UCO](#)
- [El cuento de Navidad de Auggie Wren' de Paul Auster en el Club de Lectura UCO](#)
- [Escritor@s UCO en el Club de Lectura UCO](#)
- [Finalistas de UCOpéica en el Club de Lectura UCO](#)

Más en esta categoría: [« Seleccionados los cinco poetas finalistas de UCOpéica 2014](#)

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre

Introduce tu nombre ...

Correo

introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)

URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



Enviar comentario

[ir arriba](#)



Gabinete de Comunicación

Jueves, 06 de Marzo de 2014 11:00



Marta Sanz y “Daniela Astor y la caja negra” en el Club de Lectura UCO

GC/FGL

Califica este artículo

(0 votos)

El Club de Lectura UCO (<http://www.uco.es/cultura/forolectura/>), coordinado por la Biblioteca Universitaria y la Dirección General de Cultura, continúa con el bloque temático “España en marcha”. Esta semana se aborda la novela ‘Daniela Astor y la caja negra’, una historia de mujeres ambientada en la España de 1979. Se trata de una obra de Marta Sanz, figura clave en la creación del Club de Lectura UCO, pues impartió un curso de formación de dinamizadores de clubes de lectura en la Biblioteca Universitaria en marzo de 2008.

La participación está abierta a toda la comunidad universitaria y el público en general.

<http://www.uco.es/cultura/forolectura/>

Leído **129** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Cultura**

Etiquetas: **cultura Club Lectura**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- **Visión cristiana del hombre**
- **La UCO firma un convenio de colaboración con la Camerata Capricho Español**
- **‘Solaris’ en el Club de Lectura UCO**
- **Escritor@s UCO en el Club de Lectura UCO**
- **La sección ‘Gestionario’ entrevista al teórico y crítico de arte Alfonso de la Torre**

Más en esta categoría: [« Proyección de ‘Herb & Dorothy’ dentro del ciclo ARTE.DOCS Representación teatral sobre el uso de los medicamentos »](#)

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre
Introduce tu nombre ...

Correo
introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)
URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



Enviar comentario

[ir arriba](#)



Gabinete de Comunicación

Jueves, 13 de Marzo de 2014 15:13



Escritor@s UCO en el Club de Lectura UCO

GC

Califica este artículo

(0 votos)

El Club de Lectura UCO (<http://www.uco.es/cultura/forolectura/>), coordinado por la Biblioteca Universitaria y la Dirección General de Cultura, se centra esta semana en el bloque temático "Escritor@s UCO", abordando la obra de ocho miembros ex alumnos de la Universidad de Córdoba: Pablo García Casado, Daniel García Florindo, Antonio Luis Ginés, Alejandro López Andrada, Beatriz Medina Ferrer, Marta Merino, Vicente Luis Mora y José Luis Rey.

La participación está abierta a toda la comunidad universitaria y el público en general.

<http://www.uco.es/cultura/forolectura/>

Leído **124** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Ciencia**

Etiquetas: **cultura Club Lectura**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- [Visión cristiana del hombre](#)
- [La UCO firma un convenio de colaboración con la Camerata Capricho Español](#)
- ['Solaris' en el Club de Lectura UCO](#)
- [Marta Sanz y "Daniela Astor y la caja negra" en el Club de Lectura UCO](#)
- [La sección 'Gestionario' entrevista al teórico y crítico de arte Alfonso de la Torre](#)

Más en esta categoría: [« Manuel Ruiz, en el ciclo Cienciafictionados](#) [Buscan nuevas vacunas contra parásitos comunes en ganado ovino y bovino »](#)

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre

Introduce tu nombre ...

Correo

introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)

URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



Enviar comentario

[ir arriba](#)



CAFETERÍAS, PASILLOS, VESTÍBULOS, SALAS DE ORDENADORES Y BIBLIOTECAS

El 75% de los universitarios utiliza los espacios neutros

◉ Sin embargo, la mayoría de estos lugares están infrautilizados

◉ Así lo concluye la Cátedra Steelcase de Equipamientos Educativos

REDACCIÓN
educacion@cordoba.elperiodico.com
CÓRDOBA

El aprendizaje puede y debe ocurrir en cualquier parte dentro de un campus universitario, desde el aula, pasando por la biblioteca o los despachos de la facultad. Pero, además, existen los llamados espacios neutros o informales, tradicionalmente no considerados como zonas destinadas para el aprendizaje, pero que en realidad son utilizadas para tal fin.

De hecho, el 75% de los alumnos universitarios utiliza los espacios considerados como neutros -cafeterías, pasillos, vestíbulos, sala de ordenadores y bibliotecas-, para estudiar, tomar apuntes, realizar trabajos en grupo, reunirse con profesores, en definitiva, para realizar actividades de aprendizaje o enseñanza, de forma individual o colectiva. Sin embargo, la mayoría de esos espacios están infrautilizados ya que podrían tener mucho mayor potencial si se utilizara un mobiliario que facilitara ese proceso de enseñanza. Así se desprende de las conclusiones ofrecidas en la Cátedra Steelcase de Espacios y Equipamientos Educativos, puesta en marcha por la Universidad Europea y la compañía Steelcase, líder mundial en equipamiento de espacios de trabajo.

"El modo de trabajar en una universidad se acerca cada vez más a la dinámica de trabajo de las empresas de las industrias creativas, en las que las posibilidades de colaboración grupal y la provisión de espacios de descanso, hacen que las personas sean más productivas y trabajen más satisfactoriamente", afirma Roberta Barbán, directora de la Cátedra y profesora en la Universidad Europea. Por eso, es importante equipar estos espacios con un mobiliario que propicie la colaboración de los alumnos en grupo o que permita la concentración individual.

Para apoyar esos diversos modos de aprendizaje, los espacios informales deben ofrecer a los estudiantes una tipología de es-



► Espacio habilitado con microondas en el campus de Rabanales.



► Pizarras que propone Steelcase.



► Mobiliario que propone Steelcase.

APROVECHAMIENTO DE ESTAS ÁREAS EN LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Hay un antes y un después de la implantación de los grados

C.M.
CÓRDOBA

Según el coordinador del campus universitario de Rabanales, Rafael Jordano, con respecto a la utilización de los espacios neutros o informales en la Universidad de Córdoba, se ha notado un antes y un después de la implantación de los estudios de grado. En el campus de Rabanales la práctica totalidad de los títulos que se imparten son experimentales, "por lo que los alumnos tienen que hacer muchas prácticas y permanecer mucho tiempo en el campus,

así que aprovechan espacios como la biblioteca, las cuatro cafeterías de las que dispone el campus, el aula, los pasillos, etcétera, para estudiar".

Esta situación se explica también por la crisis económica. "El alumno ahora se trae la comida de casa, para lo que hay habilitados tres espacios con microondas para que los alumnos puedan almorzar aquí". Además, se han ido habilitando espacios para facilitar el trabajo en grupo de los alumnos. "Se han puesto mesas en la zona de la secretaría de los centros, con-

tigua a la biblioteca, porque se ha notado que hay mucha vida estudiantil allí. Por otro lado, se han reforzado las conexiones para los ordenadores, para que los alumnos puedan recargar la batería de sus portátiles cuando lo necesiten". Rafael Jordano afirma que todo es mejorable. "Tenemos que seguir incrementando estas facilidades, pero es cierto que se ha detectado en los últimos años una gran actividad en el campus porque el alumno necesita aprovechar todo el tiempo que tiene disponible".

pacios que les ofrezcan elección y control y así puedan seleccionar el mejor entorno que se adecue a sus necesidades.

A tenor de las conclusiones ob-

tenidas en la investigación de la Cátedra, estos espacios considerados como neutros dentro de las universidades o centros académicos deben brindar entor-

nos de trabajo que ofrezcan a los estudiantes la posibilidad de aprender en zonas públicas y privadas de forma individual y colectiva. =





Gabinete de Comunicación

Jueves, 20 de Marzo de 2014 09:28



'Solaris' en el Club de Lectura UCO

GC/FGL

Califica este artículo

(0 votos)

El Club de Lectura UCO (<http://www.uco.es/cultura/forelectura/>), coordinado por la Biblioteca Universitaria y la Dirección General de Cultura, se centra esta semana en el bloque temático "Clásicos infinitos", abordando 'Solaris', la inquietante novela de Stanislaw Lem que fue adaptada al cine por Andrei Tarkovski con resultados no menos perturbadores. Una obra que aborda la existencia de una posible vida extraterrestre en forma de océano protoplasmático incapaz de comunicarse con el hombre.

La participación está abierta a toda la comunidad universitaria y el público en general.

<http://www.uco.es/cultura/forelectura/>

Leído 11 veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en Cultura

Etiquetas: Cultura Club Lectura Solaris Ciencia Ficción

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- Escritor@s UCO en el Club de Lectura UCO
- Marta Sanz y "Daniela Astor y la caja negra" en el Club de Lectura UCO
- Proyección de 'Herb & Dorothy' dentro del ciclo ARTE.DOCS
- El fotógrafo Vari Caramés recibe el VII Premio Pilar Citoler y se inaugura la exposición monográfica de Jorge Yeregui
- Seleccionados los cinco poetas finalistas de UCOPoética 2014

Más en esta categoría: « " De la Secundaria a la Universidad: Educación, Mercado Laboral y Valores" en " Diálogos con la Cultura" »

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre
Introduce tu nombre ...

Correo
introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)
URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



64638264



Enviar comentario

[ir arriba](#)



MÁSTERES Y DOCTORADOS

Universitarios 2013

No miramos quién eres, vemos lo que quieres ser

Gabinete de Comunicación

Lunes, 24 de Marzo de 2014 14:05



Exposición " El Arte del libro:Entre Oriente y Occidente"

GC

Califica este artículo

(0 votos)

El martes, 25 de marzo, a las 13,15 horas, en el aula magna de la Facultad de Filosofía y Letras, tendrá lugar la inauguración de la exposición " El arte del libro: Entre Oriente y Occidente" que organizan la Córdoba Near Eastern Research Unit y la Biblioteca Universitaria

Leído **88** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Cultura**

Etiquetas: **libros**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- Presentación del libro "Crónicas del estallido"
- Presentación del libro de Antonio León Sendra "Las Pinedas I (A la infancia de mis nietos)"
- Alejandro Ruiz Huertas, en el ciclo de presentaciones de libros de la Biblioteca de Derecho
- La UCO junto a 47 editoriales universitarias y científicas españolas participan en la FIL
- Presentado el libro " Masculinidades y ciudadanía"

Más en esta categoría: [« 'Solaris' en el Club de Lectura UCO](#) [Comienza el seminario de creación de UCOPoética 2014 »](#)

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre

Introduce tu nombre ...

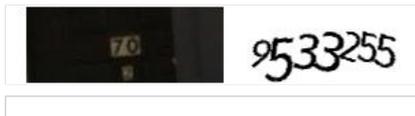
Correo

introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)

URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



Enviar comentario

[ir arriba](#)

[MAPA WEB](#)

[CONTACTO](#)

[CORREO](#)

[BUSCAR PERSONAS](#)

[BUSCAR](#)

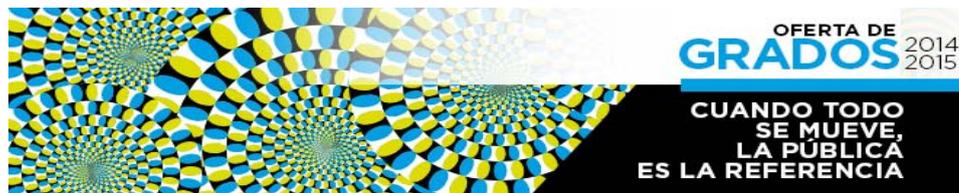




CORDOBA



EXPOSICIÓN EN FILOSOFÍA Y LETRAS. La delegada de Educación, Cultura y Deporte, Manuela Gómez, junto al decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba, Eulalio Fernández, inauguraron ayer la Exposición 'Sanaa al quitab El arte del Libro: entre Oriente y Occidente'.



Gabinete de Comunicación

Jueves, 27 de Marzo de 2014 10:27



'El cuento de la isla desconocida' de Jose Saramago en el Club de Lectura UCO

GC

Califica este artículo

(1 voto)

El Club de Lectura UCO (<http://www.uco.es/cultura/forelectura/>), coordinado por la Biblioteca Universitaria y la Dirección General de Cultura, se centra esta semana en el bloque temático "Leyendo Europa ahora", abordando 'El cuento de la isla desconocida', del Nobel portugués Jose Saramago. La obra narra la historia de un hombre que va al castillo del rey para pedirle un barco y así poder buscar una isla desconocida. El cuento puede descargarse en el foro o escucharse en audio-libro a través de los enlaces de la entrada de esta semana.

La participación está abierta a toda la comunidad universitaria y el público en general.

<http://www.uco.es/cultura/forelectura/>

Leído 432 veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en Cultura

Etiquetas: Cultura Club Lectura Saramago

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- Especial resumen final de curso en el Club de Lectura UCO
- 'Felicidad' de Katherine Mansfield en el Club de Lectura UCO
- Proyección de 'Gilbert+George' dentro del ciclo Arte.Doc
- Presentación del libro de Juan José Tamayo '50 intelectuales para una conciencia crítica'
- La UCO, el Ayuntamiento y la Diputación de Córdoba crean la Cátedra 'Luis de Góngora'

Más en esta categoría: « [Horizonte de lo que no fue: la frustrada conspiración andaluza del duque de Medina Sidonia en 1641](#) [Representación del montaje teatral "Soltando a Puck"](#) »

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre

Introduce tu nombre ...

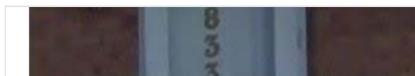
Correo

introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)

URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



Input field for CAPTCHA verification

Enviar comentario

[ir arriba](#)



Archivo Oral de la UCO ¿Hacemos memoria?

Gabinete de Comunicación

Lunes, 31 de Marzo de 2014 13:54



Presentan el programa de actividades 'Abril en la Biblioteca'

G.C./F.G.L.

Califica este artículo

(0 votos)



Carmen Liñán y Carmen Blanco con el cartel anunciador del programa 'Abril en la Biblioteca'

G.C./R.A.

La Sala de Prensa del Rectorado ha acogido la presentación del programa de actividades 'Abril en la Biblioteca', que organizan cada año la Biblioteca Universitaria y la Dirección General de Cultura. Al acto han acudido la vicerrectora de Estudiantes y Cultura, Carmen F. Blanco Valdés; y la directora de la Biblioteca Universitaria, M^a del Carmen Liñán.

La vicerrectora de Estudiantes y Cultura ha explicado que, como cada año, el programa reúne las actividades culturales que se celebran en la UCO durante el mes de abril, entre las que se cuentan representaciones teatrales, concursos de relatos y poesía, exposiciones o conferencias, entre otros eventos.

Carmen Blanco ha destacado la conferencia 'Góngora: poeta vivo del siglo XX', a cargo del profesor Joaquín Roses el día 22 de abril; la exposición sobre cómic 'Del "Steampunk" al Apocalipsis Zombi', que se inaugura el 25 de abril; la entrega de premios de UCOpoeítica 2014, que tendrá lugar el 23 de abril en el Rectorado; y la lectura conmemorativa ese mismo día, centrada en esta ocasión en el escritor Julio Cortázar, del que se cumple el centenario de su nacimiento. La vicerrectora ha añadido que el programa se ha completado con una serie de actividades complementarias, entre las que destacan el VI Encuentro Nacional de grupos de expresión corporal y danza de las universidades españolas y el IV Torneo Nacional de Debate.

La directora de la Biblioteca Universitaria ha señalado que el programa 'Abril en la Biblioteca' continúa su "sólida andadura" desde su primera edición, en 2002. M^a del Carmen Liñán ha relatado el origen del programa, mediante el cual la Biblioteca Universitaria "quería tener un tiempo dedicado a las actividades culturales". "Desde su creación, la Dirección General de Cultura apostó por este programa, creando una sinergia muy fuerte para impulsarlo", ha apostillado. Liñán ha comentado algunas actividades en las que la Biblioteca Universitaria está implicada directamente, como es el caso de la Fiesta Universitaria del Libro, el día 23 de abril; la presentación del VIII Certamen de Relato Breve sobre Vida Universitaria, que tiene lugar el próximo viernes 4; o la inauguración de la exposición fotográfica permanente 'Córdoba, rincones de poesía', de José Antonio Grueso. Además, ha recordado que ya puede visitarse la exposición 'Sanaa al quitab, el arte del libro: Entre Oriente y Occidente' en la Facultad de Filosofía y Letras, y que el Club de Lectura UCO (www.uco.es/cultura/forolectura) estará activo durante todo el mes.

Más información: www.uco.es/cultura
www.uco.es/webuco/buc

Leído **79** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Cultura**

Etiquetas: **Biblioteca Universitaria**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- La Universidad de Córdoba inaugura su programa Bibliotecas cordobesas con la donación de la de los periodistas Federico y Carlos Miraz
- La Biblioteca Universitaria ofrecerá una exposición bibliográfica sobre la Constitución de 1812 con nueve bloques temáticos

Más en esta categoría: « Representación del montaje teatral "Soltando a Puck" Un libro recoge la investigación del profesor de la UCO Luis Salas Almela probando la veracidad de la conjura andaluza del IX duque de Medina Sidonia contra la Monarquía Española en 1.641 »



La UCO vuelve a Cortázar y a Góngora para celebrar el mes del libro

A.R.A.
CÓRDOBA

La vicerrectora de Estudiantes y Cultura, Carmen Blanco, y la directora de la biblioteca universitaria, Carmen Liñán, presentaron ayer el programa cultural con el que la Universidad de Córdoba conmemorará el mes del libro y que tendrá como actos centrales la Fiesta Universitaria del Libro del día 23, en la que se distribuirán obras científicas y literarias en siete facultades y en el Campus de Rabanales, y ese mismo día, la lectura de textos de Cortázar coincidiendo con el centenario del nacimiento del autor, que tendrá lugar en la sala Mudéjar del Rectorado. Góngora también tendrá su espacio destacado el día 22 con una conferencia a cargo del profesor Joaquín Roses que versará sobre la vigencia del poeta en el siglo XX.

El programa de *Abril en la biblioteca*, que se celebra desde el año 2008, tendrá su reflejo el jueves en la Filmoteca, con la proyección del documental *Louis Bourgeois. La araña, la amante, la mandarina* y el viernes con la representación en

El día 23 las bibliotecas repartirán obras científicas y literarias

el salón de actos de la facultad de Ciencias de la Educación de *Soltando a Puck*, una versión libre del *Sueño de una noche de verano* de William Shakespeare. Según Carmen Blanco, también se darán a conocer las bases del octavo Certamen de Relato Breve sobre Vida Universitaria.

El mes se cerrará el día 29 con el ya tradicional concierto extraordinario de la Orquesta de Córdoba que, en esta ocasión, interpretará la sexta sinfonía de Beethoven.

Entre las actividades paralelas programadas, los días 24 y 26 de abril está previsto que la facultad de Filosofía acoja el sexto Encuentro Nacional de grupos de expresión corporal y danza de las universidades españolas, con talleres abiertos al público.

Blanco explicó que el presupuesto de *Abril en la biblioteca* "ronda los 1.500 euros" y recalcó que "todas las actividades son gratuitas". ≡

UCO NIVERSITAS



SUPLEMENTO SEMANAL DIRECTOR: FRANCISCO LUIS CÓRDOBA MIÉRCOLES, 2 DE ABRIL DEL 2014

PROGRAMA DE LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA Y LA DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA

Teatro, conferencias, concursos y exposiciones llenan el mes de abril

La lectura conmemorativa del Día del Libro estará centrada este año en el escritor Julio Cortázar

Este viernes se presenta el VIII Certamen de Relato Breve sobre Vida Universitaria

REDACCIÓN
educacion@cordoba.elperiodico.com
CÓRDOBA

Ya se ha presentado el programa de actividades *Abril en la Biblioteca*, que organizan cada año la Biblioteca Universitaria y la Dirección General de Cultura de la Universidad de Córdoba.

La vicerrectora de Estudiantes y Cultura, Carmen F. Blanco, explicó en el acto de presentación que, como cada año, el programa reúne las actividades culturales que se celebran en la UCO durante el mes de abril, entre las que se cuentan representaciones teatrales, concursos de relatos y poesía, exposiciones o conferencias, entre otros eventos. La vicerrectora destaca la conferencia *Góngora: poeta vivo del siglo XX*, a cargo del profesor Joaquín Roses, el día 22 de abril; la exposición sobre cómic *Del Steampunk al Apocalipsis Zombi*, que se inaugura el 25 de abril; la entrega de premios de UCOpoética 2014, que tendrá lugar el 23 de abril en el Rectorado; y la lectura conmemorativa ese mismo día, centrada en esta ocasión en el escritor Julio Cortázar, del que se cumple el centenario de su nacimiento. Carmen Blanco añade que el programa se ha completado con una serie de actividades complementarias, entre las que destacan el VI Encuentro Nacional de grupos de expresión corporal y danza de las universidades españolas y el IV Torneo Nacional de Debate.

El jueves 3 de abril, a las 21.00 horas en la Filmoteca de Andalucía, dentro del ciclo *Arte.Doces*, tendrá lugar la proyección del filme *Louis Bourgeois. La araña, la amante, la mandarina* (Marian Cajori y Amei Wallach, 2008). Es un documental sobre la vida y la obra de la artista Louise Bourgeois, una de las figuras más importantes del arte moderno en Occidente. Se trata del retrato íntimo de una personalidad iconoclasta, lúcida y magnética, creadora de una simbólica y colosal obra escultórica.

Además, el viernes 4 de abril, a las 20.00 horas, se llevará a cabo la representación de *Soltando a Puck*, una versión libre de escenas de *Sueño de una noche de verano* de William Shakespeare, a cargo de los alumnos del Curso de Iniciación al Teatro: Técnicas



► Cartel del programa cultural en la puerta de la Biblioteca Universitaria, en Rabanales.

SEMANAS CULTURALES EN LOS CENTROS

Los estudiantes celebran la llegada de la primavera

REDACCIÓN
CÓRDOBA

Cuando llega el mes de abril, las distintas escuelas y facultades de la UCO preparan amplios programas de actividades con el objetivo de que la cultura salga fuera de las aulas y celebrar la llegada de la primavera. La Facultad de Filosofía y Letras celebra su Semana Cultural del 21 al 24 de abril. Hay previstas varias actividades, entre las que se incluyen un desayuno molinero gratuito, un concurso de repostería en el patio de la cafetería o el ya tradicional *Tri-*

Humano. "Este año la novedad reside en las categorías del trivial, dado que éstas serán cada una de las titulaciones que se encuentran en la facultad; añadiendo, además, una llamada *La UCO*, con la que se espera poner en conocimiento a los alumnos sobre diferentes aspectos básicos de la universidad", señalan desde el Consejo de Estudiantes. Destaca en su programa la *Teachers Choice Awards '14*, la Gala de Entrega de Premios a los profesores que tendrá lugar en el Aula Magna, y que comenzará con una alfombra roja

acompañada de un pequeño cóctel y reparto de aperitivos.

La Facultad de Veterinaria organizará del 5 al 9 de mayo su concurso de mascotas, un curso de cortador de jamón o un concurso de tortillas, salmorejo y tapas. Por su parte, la Facultad de Ciencias de la Educación celebra su Semana Cultural del 5 al 9 de mayo. Para el día 8 de mayo tienen preparada una jornada por la educación pública "con sorpresas" y un perol en el que los beneficios "irán destinados a dotar de material a los necesitados". =

y Dinámicas de Formación Actoral. La entrada será libre hasta completar el aforo.

La directora de la Biblioteca Universitaria, María del Carmen Liñán, señala que el programa *A-*

bril en la Biblioteca continúa su "sólida andadura" desde su primera edición, en 2002. Liñán ha relatado el origen del programa, mediante el cual la Biblioteca Universitaria "quería tener un

tiempo dedicado a las actividades culturales". "Desde su creación, la Dirección General de Cultura apostó por este programa, creando una sinergia muy fuerte para impulsarlo", aposti-

lla. Liñán comenta algunas actividades en las que la Biblioteca Universitaria está implicada directamente, como es el caso de la presentación del VIII Certamen de Relato Breve sobre Vida Universitaria, que tiene lugar el próximo viernes 4; la inauguración de la exposición fotográfica permanente *Córdoba, rincones de poesía*, de José Antonio Gueso; o la celebración de la Fiesta Universitaria del Libro, el día 23 de abril, con distribución de obras científicas y literarias en la Biblioteca Maimónides, campus de Rabanales, Biblioteca de la Facultad de Derecho, Ciencias Económicas y Empresariales, Biblioteca de Enfermería, Biblioteca de la Escuela Politécnica de Belmez, Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras y Biblioteca de la Facultad de Medicina.

Además, la directora de la Biblioteca recuerda que ya puede visitarse la exposición *Sanaa al qutab, el arte del libro: Entre Oriente y Occidente*, en la Facultad de Filosofía y Letras, y que el Club de Lectura de la Universidad de Córdoba (www.uco.es/cultura/forolectura) estará activo durante todo el mes. =

A.J. GONZÁLEZ

ENTREVISTA

“Pretendemos la transferencia del conocimiento a la sociedad”

Francisco Miguel Espino DIRECTOR DE LA REVISTA ÁMBITOS

LUGAR DE NACIMIENTO >>> AGUILAR DE LA FRONTERA.

TRAYECTORIA >>> LICENCIADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA Y DOCTOR EN HISTORIA POR LA UCO.

CHARI MORALES
CÓRDOBA

La Sala Mudéjar del Rectorado acogió el pasado lunes 24 de marzo la presentación de la revista de estudios de ciencias sociales y humanidades *Ámbitos*, que en su número 30 dedica un monográfico a la teoría y práctica del análisis fílmico. Su director, Francisco Miguel Espino, nos invita a conocer esta publicación que cumple 15 años de trayectoria.

–Para todo aquel que no conozca la publicación, ¿qué es la revista *Ámbitos*, qué temas trata y a quien va dirigida?

–Es una revista de investigación en Ciencias Sociales y Humanidades. Acoge artículos originales que representan la labor investigadora de especialistas en las distintas materias que engloban las Ciencias Sociales y las Humanidades, como la Historia, la Literatura, las Filologías Clásicas, el Derecho, el Arte, la Sociología, la Economía, etcétera. Está dirigida a la comunidad científica especializada en estas materias, pero también procuramos que se dirija a un público generalista. Con esta revista pretendemos lograr la transferencia del conocimiento que realizamos en la Universidad a la sociedad.



A.J. GONZALEZ

>>> Director de *Ámbitos* >>> Francisco Miguel Espino, profesor de la UCO.

–Esta publicación se creó hace ya quince años ¿qué motivó su aparición?

–Efectivamente, la revista se creó en 1999 por parte de un pequeño grupo de investigadores que considerábamos que existían muy pocas publicaciones de este tipo y pensamos que sería útil su creación.

–¿Qué relación mantiene esta revista con la Universidad de Córdoba?

–Esta revista, desde su nacimiento, ha mantenido una marcada relación con la UCO porque la mayor parte de los miembros de su consejo de red-

DIFUSIÓN

“Los contenidos completos de la revista se publican en Helvia”

dacción son de la Universidad de Córdoba y una parte importante de las investigaciones que se publican se han elaborado en el marco de la Universidad de Córdoba. Tenemos una serie de acuerdos de colaboración con la Facultad de Filosofía y Letras y con el Vicerrectorado de Estudiantes y Cultura para la producción y difusión de la revista.

–¿Dónde se puede encontrar la revista *Ámbitos*?

–Hay que señalar que no es una revista provincial, sino que tiene un sentido internacional y, por tanto, su difusión es también internacional. Podemos encontrarla en las bibliotecas públicas, en las bibliotecas de las universidades y centros de investigación o a través de Internet. Los contenidos completos de la revista se publican en Helvia, por lo que las personas interesadas en ella, de forma libre y gratuita, pueden descargarse en formato pdf los distintos contenidos de esta publicación. ≡

NOTICIAS

CERTAMEN FOTOGRAFICO. Del 1 al 30 de abril está abierto el plazo de remisión de originales al certamen fotográfico *Los reflejos de la dignidad*, proyecto coordinado de innovación educativa de las titulaciones oficiales *Cine, Derecho e imágenes: Los reflejos de la Dignidad* abierto a la participación del alumnado de la UCO. Su objeto es la captación de imágenes que reflejen el principio de dignidad humana en el desarrollo de la vida común.

SOLTANDO A PUCK. Este viernes 4 de abril, a las 20.00 horas, en la Facultad de Ciencias de la Educación, tendrá lugar la representación de *Soltando a Puck*. Se trata de una versión libre de escenas de *Sueño de una noche de verano*, de William Shakespeare. La dramaturgia y dirección ha corrido a cargo de Raquel Toledo. Entrada libre hasta completar aforo. Organiza el Aula de Artes Escénicas y Audiovisuales Josefina Molina y la Dirección de Cultura (UCO).

AÑO TENO. Las Galerías del Cardenal Salazar (Facultad de Filosofía y Letras) acogen, hasta el 4 de abril, la exposición *Teno. Pintura (1994-2013)*, muestra que inaugura el Año Teno, ciclo expositivo y actividades diversas relacionadas con el internacionalmente conocido artista cordobés, del que en el mes de febrero se cumple el primer aniversario de su fallecimiento. Recoge una muestra de lo que el artista pintó en sus últimos veinte años.

CINE, DERECHO E IMÁGENES. Dentro del proyecto de Innovación Educativa de la titulación del Grado de Derecho de la Universidad de Córdoba, se lleva a cabo, en la Filmoteca de Andalucía, el ciclo *Cine, Derecho e Imágenes: Los Reflejos de la Dignidad*. Hoy miércoles 2 de abril, a las 20.00 horas, se proyectará la película *Stico* y el próximo miércoles día 9 de abril, a las 20.00 horas, se proyectará el largometraje *De Dioses y Hombres*.

MERCADO

Datos facilitados por Fundecor y otros organismos públicos

SE NECESITA PROFESOR DE INGLÉS

Ocupación: Profesor/a de inglés para centro de formación. **Plazas vacantes:** dos plazas. **Lugar de realización:** Córdoba. **Se ofrece:** salario competitivo y trabajo en un ambiente agradable y profesional con grupos de ocho alumnos. **Recepción de currículos:** Presentar el CV hasta el próximo 30 de abril del 2014 en alguna de las oficinas que posee Fundecor.

SE BUSCA ESTUDIANTE DE EDUCACIÓN ESPECIAL

Sector: Servicios. **Alumnos:** Maestro de Educación Especial. **Plazas vacantes:** una sola plaza. **Lugar de realización:** Córdoba. **Duración:** 5 meses. **Horario:** Mañanas. **Gratificación:** 250 euros al mes. **Funciones:** Apoyo a terapeuta. **Recepción de currículos:** Hasta hoy miércoles 2 de abril en Fundecor.

SE PRECISAN ALUMNOS DE EMPRESARIALES

Sector: Servicios. **Alumnos:** Estudiantes de Administración y Dirección de Empresas. **Plazas vacantes:** una sola plaza. **Lugar de realización:** Córdoba. **Inicio:** En abril. **Duración:** Seis meses. **Horario:** Mañanas. **Gratificación:** 450 euros al mes. **Recepción de currículos:** Hasta el próximo 8 de abril en Fundecor.

¡ATENCIÓN ALUMNOS DE VETERINARIA!

Sector: Servicios. **Alumnos:** Veterinaria. **Plazas vacantes:** una sola plaza. **Lugar de realización:** Jaén. **Inicio:** En abril. **Duración:** 2 meses. **Horario:** Mañanas. **Gratificación:** 250 euros al mes. **Recepción de currículos:** Hasta el próximo 7 de abril en alguna de las oficinas que posee Fundecor.

OFERTA PARA INGENIEROS INDUSTRIALES

Sector: Servicios. **Alumnos:** Ingeniería Industrial, Ingeniería de Obras Públicas. **Plazas vacantes:** una sola plaza. **Lugar de realización:** Córdoba. **Inicio:** En mayo. **Duración:** 12 meses. **Horario:** Mañanas. **Gratificación:** 250 euros al mes. **Recepción de currículos:** Hasta el 21 de abril del 2014 en Fundecor.

SE REQUIEREN ALUMNOS DE ADE Y DERECHO

Sector: Servicios. **Alumnos:** ADE, Derecho, Relaciones Laborales, Derecho + ADE. **Plazas vacantes:** una sola plaza. **Lugar de realización:** Córdoba. **Inicio:** En abril. **Duración:** 3 meses. **Horario:** Tardes. **Gratificación:** 250 euros al mes. **Recepción de currículos:** Hasta el próximo 7 de abril en Fundecor.



Archivo Oral de la UCO ¿Hacemos memoria?

Gabinete de Comunicación

Jueves, 03 de Abril de 2014 09:48



Jorge Carrión y “Librerías” en el Club de Lectura UCO

GC/FGL

Califica este artículo

(0 votos)

El Club de Lectura UCO (<http://www.uco.es/cultura/forelectura/>), coordinado por la Biblioteca Universitaria y la Dirección General de Cultura, continúa con el bloque temático “España en marcha”. Esta semana se aborda el ensayo ‘Librerías’, obra de Jorge Carrión (Tarragona, 1976) que fue finalista del Premio Anagrama de Ensayo 2013. Se trata de una obra que puede entenderse como una declaración de amor a las librerías de todo el mundo, presentadas como espacios inevitablemente románticos para algunos clientes y propietarios, así como lugares de interés arquitectónico y, claro está, negocios.

La participación está abierta a toda la comunidad universitaria y el público en general.

<http://www.uco.es/cultura/forelectura/>

Leído **46** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Cultura**

Etiquetas: **Club de lectura**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- ‘Maldito karma’ de David Safier en el Club de Lectura UCO
- Escritor@s UCO en el Club de Lectura UCO
- ‘La delicadeza’ de David Foenkíns en el Club de Lectura UCO
- El cuento de Navidad de Auggie Wren’ de Paul Auster en el Club de Lectura UCO
- Escritor@s UCO en el Club de Lectura UCO

Más en esta categoría: « **Proyección de ‘Louis Bourgeois. La araña, la amante, la mandarina’ dentro del ciclo ARTE.DOCS Presentan el VIII Certamen de Relato Breve sobre Vida Universitaria** »

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre
Introduce tu nombre ...

Correo
introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)
URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



Enviar comentario

[ir arriba](#)



Gabinete de Comunicación

Viernes, 04 de Abril de 2014 11:48



Presentan el VIII Certamen de Relato Breve sobre Vida Universitaria

G.C./F.G.L.

Califica este artículo

(2 votos)



De izquierda a derecha, Carmen Liñán, Carmen Blanco y Fernando López Mora

G.C./R.A.

La Sala de Prensa del Rectorado ha acogido la presentación del VIII Certamen de Relato Breve sobre Vida Universitaria, que organizan la Biblioteca Universitaria y el Servicio de Publicaciones de la UCO. Al acto han acudido la vicerrectora de Estudiantes y Cultura, Carmen F. Blanco Valdés; la directora de la Biblioteca Universitaria, M^a del Carmen Liñán; y el director del Servicio de Publicaciones, Fernando López Mora.

La vicerrectora ha recordado que las obras presentadas "han de estar escritas en español y ser inéditas", además de indicar que se puede presentar más de una obra por autor. Carmen Blanco se ha mostrado satisfecha por que la actividad continúe su andadura, siendo una muestra de los resultados que se obtienen a través de la colaboración de dos servicios de la UCO como la Biblioteca y el Servicio de Publicaciones.

La directora de la Biblioteca Universitaria ha explicado que en la última edición hubo "unos 300 relatos" presentados. Carmen Liñán ha señalado que "la seña de identidad" del certamen es que es abierto a todo el mundo, además de comentar que se puede consultar un histórico del certamen en el portal Leyendo en la UCO (<http://www.uco.es/servicios/biblioteca/leyendoenlauco.html>). Por último, ha agradecido al personal de la Biblioteca Universitaria su trabajo por hacer posible el certamen.

Fernando López Mora ha manifestado que el premio "surgió para abarcar contenidos culturales desde el Servicio de Publicaciones". "A través de este certamen, la UCO se abre a espacios que van más allá de lo estricto académico", ha apostillado. El director del Servicio de Publicaciones, que se encarga de editar una obra conmemorativa para cada edición, ha declarado que "es sorprendente" el aumento del número de participantes y el perfil internacional del certamen a medida que han transcurrido sus sucesivas ediciones, dado que la actividad tiene un "carácter específico" por tener una temática universitaria.

Los relatos, que deben tener una extensión mínima de 3 páginas y una máxima de 10, han de presentarse antes del 30 de noviembre de 2014, pudiendo enviarse por correo postal o la dirección de correo electrónico certamenrelatobreve@uco.es. Se han establecido un primer premio de 1.000 euros, un segundo premio de 500 euros y un tercer premio de 300 euros, así como siete accésits que se incluirán en el libro que editará el Servicio de Publicaciones.

Más información: www.uco.es/webuco/buc
www.uco.es/servicios/biblioteca/certamen/
www.uco.es/cultura

Leído 127 veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Cultura**

Enviar a:

Más en esta categoría: « Jorge Carrión y "Librerías" en el Club de Lectura UCO " El último día en Granada" , de Judith Lozano , gana el Certamen de Relatos Históricos Veterinarios »



►► Liñán, Blanco y López con el cartel promocional.

CERTAMEN LITERARIO DE LA UCO

Concurso de relato breve sobre vida universitaria

● **Participan extranjeros por la promoción del Instituto Cervantes**

JULIÁN DE LA TORRE
 CÓRDOBA

La vicerrectora de Estudiantes y Cultura, Carmen Blanco Valdés, el director del Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba, Fernando López Mora, y la directora de la Biblioteca Universitaria, María del Carmen Liñán, presentaron ayer en el Rectorado el octavo Certamen Internacional de Relato Breve sobre Vida Universitaria Ciudad de Córdoba. María del Carmen Liñán señaló que "el concurso está abierto a cualquier tipo de personas y que los relatos deben versar exclusivamente sobre la

vida universitaria". Por su parte, Fernando López afirmó que "el concurso marca el compromiso de la UCO por abrirse a ámbitos no académicos" y resaltó que "tenemos muchos participantes latinoamericanos y de países de habla no hispana gracias a la promoción del concurso que lleva a cabo el Instituto Cervantes en todo el mundo".

Los que deseen participar deberán enviar sus relatos por correo postal o electrónico antes del 30 de noviembre y el fallo del jurad que estará compuesto por personal de la Biblioteca Universitaria y el Servicio de Publicaciones, escritores y profesores de Lengua y Literatura, se dará a conocer el mismo día de la entrega de premios que tendrá lugar en el mes de enero del año que viene. ≡



Gabinete de Comunicación

Jueves, 10 de Abril de 2014 10:36



Escritor@s UCO en el Club de Lectura UCO

GC/FGL

Califica este artículo

(1 voto)

El Club de Lectura UCO (<http://www.uco.es/cultura/forelectura/>), coordinado por la Biblioteca Universitaria y la Dirección General de Cultura, se centra esta semana en el bloque temático "Escritor@s UCO", abordando la obra de ocho miembros ex alumnos de la Universidad de Córdoba que tienen en común haber ganado uno de los premios o accésits del Certamen de Relato Breve sobre Vida Universitaria, que acaba de abrir su octava convocatoria: Salvador Campos Zaldivias, María Gómez Rodríguez, Francisco Javier Medina Fernández, Antonio Moreno Herrera, Juan Antonio Muñoz Castillo, Ricardo Reques y José Rafael de la Torre Morales.

La participación está abierta a toda la comunidad universitaria y el público en general.

<http://www.uco.es/cultura/forelectura/>

Leído 125 veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en [Cultura](#)

Etiquetas: [Cultura Club Lectura](#)

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- Representación del montaje teatral "Soltando a Puck"
- 'El cuento de la isla desconocida' de Jose Saramago en el Club de Lectura UCO
- 'Solaris' en el Club de Lectura UCO
- Escritor@s UCO en el Club de Lectura UCO
- Marta Sanz y "Daniela Astor y la caja negra" en el Club de Lectura UCO

Más en esta categoría: « [Concierto de Cuaresma del Coro Averroes en la Iglesia de San Pablo](#) " [Descubre la Córdoba Romana](#)", nueva iniciativa del programa [Arqueología somos todos](#) »

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre
Introduce tu nombre ...

Correo
introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)
URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



55939939



Enviar comentario

[ir arriba](#)



Archivo Oral de la UCO ¿Hacemos memoria?

Gabinete de Comunicación

Lunes, 21 de Abril de 2014 11:41

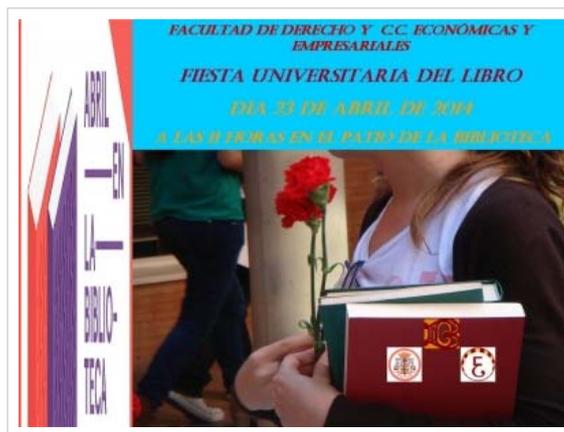


Día del Libro en la Facultad de Derecho y CCEE y EE

GC

Califica este artículo

(1 voto)



Cartel anunciador

GC

El miércoles, 23 de abril, a las 11 horas, con motivo del día del libro, y dentro de los actos programados por la Biblioteca Universitaria, la Biblioteca de la Facultad de Derecho y CCEE y Empresariales ha organizado en su patio anexo una Fiesta Universitaria del libro con reparto de libros y claveles y la actuación de la tuna.

Leído **258** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Cultura**

Etiquetas: **libro**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- Fiesta del Libro en las bibliotecas de la UCO
- 'Hija de Sexto Mario', una novela histórica ambientada en tiempos de Tiberio
- Pasado y presente de la plaza de la Corredera
- Libro sobre pobreza y exclusión social
- Una publicación reúne los trabajos de investigación y gestión realizados en el parque natural Sierra de Cardeña y Montoro

Más en esta categoría: « La sección 'Gestionario' entrevista al historietista cordobés Raúl
Actividades del programa Arqueología somos todos para la semana del 21 al 26 de abril »

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre

Introduce tu nombre ...

Correo



Gabinete de Comunicación

Lunes, 22 de Abril de 2013 13:33



Fiesta del Libro en las bibliotecas de la UCO

GC

Califica este artículo

(0 votos)

El martes 23 de abril, a las 11.00 horas, tendrá lugar la Fiesta Universitaria del Libro, en la que se distribuirán claveles y obras científicas y literarias. La actividad se realizará simultáneamente en la Biblioteca Maimónides del Campus de Rabanales, la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, la Biblioteca de la Facultad de Medicina, y la Biblioteca de la Facultad de Derecho, Ciencias Económicas y Empresariales. Posteriormente, a las 12.00 horas, se inaugurará en la Biblioteca Maimónides del Campus de Rabanales el espacio Bibliotecas Cordobesas.

Leído **883** veces | Te gusta? [Tweet a tus seguidores!](#)

Publicado en [Cultura](#)

Etiquetas: [libro](#) [Bibliotecas](#)

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- [Día del Libro en la Facultad de Derecho y CCEE y EE](#)
- [‘Hija de Sexto Mario’, una novela histórica ambientada en tiempos de Tiberio](#)
- [Pasado y presente de la plaza de la Corredera](#)
- [Libro sobre pobreza y exclusión social](#)
- [Una publicación reúne los trabajos de investigación y gestión realizados en el parque natural Sierra de Cardeña y Montoro](#)

Más en esta categoría: [« Desfile de turbas por la Judería dentro del programa " Reflejos de Baena" Gala Flamenca de Navidad »](#)

Añadir comentario

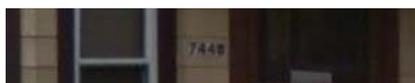
Escribe tu comentario aquí ...

Nombre
Introduce tu nombre ...

Correo
introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)
URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



[ir arriba](#)



Archivo Oral
¿Hacemos r

Gabinete de Comunicación

Martes, 22 de Abril de 2014 09:47



Los componentes de los equipos de emergencia de la Biblioteca Maimónides reciben sus diplomas acreditativos

GC

Califica este artículo

(5 votos)



Integrantes de los equipos de emergencia de la Biblioteca

GC

En la Sala de Grados de la Biblioteca Maimónides del Campus de Rabanales, ha tenido lugar el acto de entrega de diplomas acreditativos" de la formación recibida al personal componente de los Equipos de Emergencia de la Biblioteca Maimónides.

Esta formación que comenzó en julio de 2013, se estableció con el principal objetivo de implantar el Plan de Autoprotección del citado edificio destinado principalmente a salas de lectura de alumnado de la UCO. Asimismo, se pretendía garantizar que los componentes de los Equipos de Emergencia adquirieran unos conocimientos tanto teóricos como prácticos en primeros auxilios, prevención y control de incendios y normas básicas de evacuación.

En total se han formado 33 personas entre Personal de Administración y Servicios y personal de contratas (Limpieza). La carga lectiva ha sido de 30 horas.

En los edificios que presentan una alta ocupación, como la Biblioteca Maimónides, estos equipos son una herramienta fundamental para dar respuesta a situaciones de emergencia, puesto que, gracias a la formación recibida, sus componentes pueden afrontar este tipo de situaciones de forma satisfactoria siendo capaces de evacuar a todo tipo de usuarios y ocupantes del edificio y conseguir con ello la protección de las personas y de las instalaciones.

En los próximos días se desarrollarán sesiones informativas dirigidas a usuarios de la Biblioteca sobre normas básicas de evacuación.

Leído **390** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Vida Académica**

Etiquetas: **Equipos de Emergencia Maimónides**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- Entrega de acreditaciones a los equipos de emergencias de los Colegios Mayores y del Servicio de Gestión de Estudiantes
- Entregados los premios Imibic 2012
- Entrega de diplomas a los equipos de Emergencia de la Facultad de Filosofía y Letras

Más en esta categoría: « [Filosofía celebra su patrón con una Mesa Redonda sobre Adolfo Suarez en la Historia](#) Cerca de 200 estudiantes obtienen la beca Erasmus en la Facultad de Letras para el curso 2014-2015 »



Martes, 22 de Abril de 2014 13:04

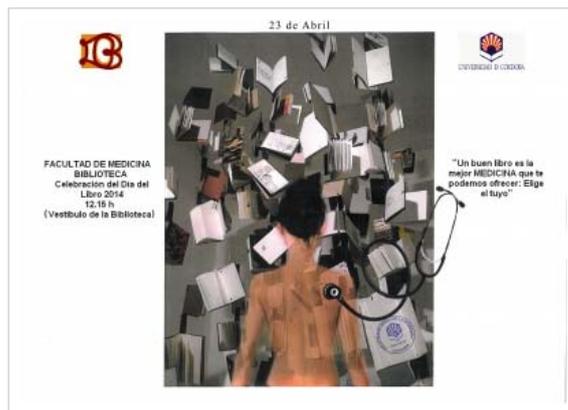


Festividad del Libro en la Biblioteca de Medicina

GC

Califica este artículo

(3 votos)



Cartel anunciador

La Biblioteca de la Facultad de Medicina celebrará mañana, 23 de abril, a las 12,15 horas, dentro de los actos programados por la Biblioteca Universitaria, el Día del Libro con la tradicional entrega de ejemplares y claveles. El acto se llevará a cabo en el vestíbulo de sus instalaciones bajo el lema " Un buen libro es la mejor Medicina que te podemos ofrecer: Elige el tuyo".

Leído **77** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Cultura**

Etiquetas: **Medicina Fiesta del libro**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- José Peña lee su discurso de ingreso en la Academia de Medicina y Cirugía de Sevilla
- Hipertensión y colesterol: Necesidad de la actividad físico deportiva
- Resultado de las elecciones a Junta de Facultad de Medicina y Enfermería
- Medicina y Enfermería cuenta ya con equipo directivo en funciones e inicia los procedimientos electorales previstos.
- Alumnos de primero de Medicina visitan la biblioteca del centro

Más en esta categoría: « Laura Criado García gana el concurso de microrrelatos '100 palabras para el planeta' » [Concierto Extraordinario de la Orquesta de Córdoba »](#)

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre
Introduce tu nombre ...

Correo
introduzca tu dirección de correo ...



MÁSTERES Y DOCTORADOS Universitarios 2013

No miramos
quién eres, vemos
lo que quieres ser

Gabinete de Comunicación

Miércoles, 23 de Abril de 2014 14:44

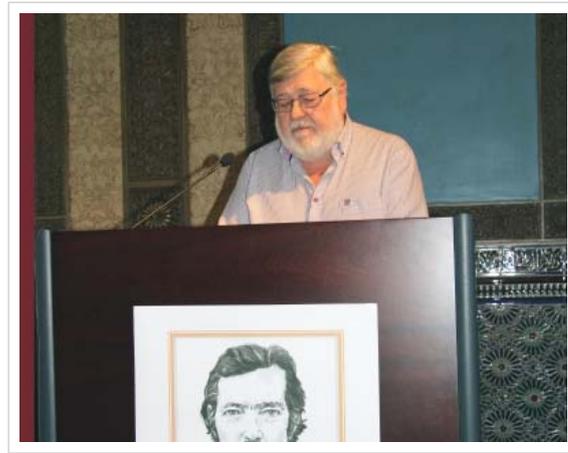


La UCO celebra Día del Libro con reparto de libros y la lectura colectiva "Volviendo a Cortázar"

G.C.-F.G.L.

Califica este artículo

(3 votos)



Alberto Sánchez de Puerta, iniciando las lecturas programadas

G.C./R.A.

La Universidad de Córdoba ha celebrado el Día del Libro con la ya tradicional Fiesta Universitaria del Libro, en la que se reparten obras científicas y literarias, así como claveles. La Biblioteca Universitaria y Dirección General de Cultura, con la colaboración del Servicio de Publicaciones, han organizado esta actividad que se encuadra en el programa de fomento de la lectura 'Abril en la Biblioteca'.

Los puestos para el reparto de las obras han sido habilitados en la Biblioteca Maimónides del Campus de Rabanales, la Biblioteca de la Facultad de Derecho, Ciencias Económicas y Empresariales, la Biblioteca de Enfermería, la Biblioteca de la Escuela Politécnica de Belmez, la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras y la Biblioteca de la Facultad de Medicina.

Posteriormente, la Sala Mudéjar del Rectorado ha acogido la actividad 'Volviendo a Cortázar', lectura colectiva de obras de Julio Cortázar que ha servido para conmemorar el centenario de su nacimiento, así como el XV aniversario de la inauguración de la Biblioteca Maimónides y el X aniversario de las lecturas celebradas en la misma biblioteca. El acto ha sido presentado por la vicerrectora de Estudiantes y Cultura, Carmen F. Blanco Valdés, quien ha felicitado al personal de la Biblioteca Universitaria por su esfuerzo y dedicación en la preparación de la lectura. La técnica de la Biblioteca, Esperanza Jiménez Tirado, ha presentado el elenco de lectores, cuya participación ha venido acompañada por un montaje audiovisual con música y fragmentos de las obras leídas.

Las obras leídas han sido los capítulos 6 y 32 de 'Rayuela'; 'Instrucciones para subir una escalera', 'Educación de Príncipe' y 'Sus historias naturales', de 'Historias de cronopios y de famas'; 'Continuidad de los parques' de la obra 'Final del juego'; 'Lucas, sus estudios sobre la sociedad de consumo' de 'Un tal Lucas'; un fragmento de 'Fantomas contra los vampiros multinacionales'. El acto se ha abierto con 'La trompeta de Deyá', un texto en el que Mario Vargas Llosa describía a Julio Cortázar, y se ha cerrado el acto con una locución de Julio Cortázar.

Los participantes han sido alumnos, personal y profesorado de la UCO: Alberto Sánchez de Puerta, Carlos Miraz, José Antonio Grueso, María José Nadales, Carmen F. Blanco Valdés, Manuel Sáez, Alejandra López de Sagredo, José Ignacio Fernández y Marilena Botón.

Los actos del Día del Libro se cierran esta tarde con la entrega de premios de UCOPoética 2014.

Leído **264** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Actualidad Universitaria**

Etiquetas: **Cultura día del Libro Biblioteca Universitaria**

Enviar a:



Archivo Oral de la UCO ¿Hacemos memoria?

Gabinete de Comunicación

Jueves, 24 de Abril de 2014 11:41



La distribución de libros y claveles llenó de animación las bibliotecas universitarias

GC/CM

Califica este artículo

(1 voto)



Estudiantes en la Biblioteca del campus de Rabanales

GC/JAGP

Como ya es habitual el programa "Abril en la Biblioteca" encontró ayer uno de sus momentos de mayor animación en los tradicionales actos de distribución de claveles y obras científicas y literarias en las bibliotecas de Rabanales, Derecho y CCEE y Empresariales, Medicina y Enfermería, Filosofía y Letras y la Politécnica de Belmez, donde fue notable la afluencia de los alumnos, agotándose en muchos casos los ejemplares, y en los que también participaron las autoridades académicas de los diferentes centros. La semana se prolonga hoy con una lectura dramatizada de "Frankenstein", "1984" y "Solaris" en el restaurante "El astronauta" (19 horas), que clausura el ciclo "Cienciaficionados" y seguirá mañana en la Biblioteca Maimónides con la ampliación del espacio "Bibliotecas cordobesas" (11 horas), la inauguración de la exposición fotográfica permanente "Córdoba, rincones con poesía" de Jose Antonio Grueso Perogil (11,30) y otras actividades.

Leído **113** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Vida Académica**

Etiquetas: **biblioteca día del Libro**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- La UCO celebra Día del Libro con reparto de libros y la lectura colectiva "Volviendo a Cortázar"
- La Universidad de Córdoba celebra la Fiesta Universitaria del Libro
- Clausura de la Exposición "La Química de la Biblioteca"
- Becas de Formación en la Biblioteca de la UCO
- Acto conmemorativo del Día del Libro y mesa redonda sobre Giner de los Ríos

Más en esta categoría: « **El patronato de Agrópolis se reúne con Cíolos en el Rectorado. Jorge Jordana hablará sobre el sector agroalimentario ante la innovación en la presentación del Programa de Doctorado en Ingeniería Agraria, Alimentaria, Forestal y de Desarrollo Rural** »



UCO
ria?

MÁSTERES Y
DOCTORADOS
Universitarios 2013



Gabinete de Comunicación

Jueves, 24 de Abril de 2014 14:34



Especial 'Día Internacional del Libro' en el Club de Lectura UCO

G.C. - C.M.

Califica este artículo

(0 votos)

El Club de Lectura UCO (<http://www.uco.es/cultura/forelectura/>), coordinado por la Biblioteca Universitaria y la Dirección General de Cultura, ofrece una entrega especial por el 'Día Internacional del Libro', en el que se homenajeó a Julio Cortázar en el centenario de su nacimiento.

La participación está abierta a toda la comunidad universitaria y el público en general.

<http://www.uco.es/cultura/forelectura/>

Leído 32 veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en Cultura

Etiquetas: cultura Club de lectura

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- La VI Semana de la Danza 'Danz-ANDO 2014' reunirá a diez universidades españolas
- Jorge Carrión y "Librerías" en el Club de Lectura UCO
- Visión cristiana del hombre
- La UCO firma un convenio de colaboración con la Camerata Capricho Español
- Escritor@s UCO en el Club de Lectura UCO

Más en esta categoría: « [Concierto Extraordinario de la Orquesta de Córdoba](#)

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre

Introduce tu nombre ...

Correo

introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)

URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



Enviar comentario

[ir arriba](#)

[MAPA WEB](#)

[CONTACTO](#)

[CORREO](#)

[BUSCAR PERSONAS](#)

[BUSCAR](#)





►► Homenaje a Cortázar en el Rectorado.



Gabinete de Comunicación

Lunes, 28 de Abril de 2014 10:05



La Biblioteca incorpora de forma permanente la colección de fotografías " Corduba, rincones con poesía"

GC/CM

Califica este artículo

(0 votos)



Jose Antonio Grueso y personal de la Biblioteca en la zona en la que ha quedado instalada la colección fotográfica GC

La Biblioteca universitaria de Rabanales ha incorporado de forma permanente a su recinto la colección de fotografías de José Antonio Grueso Perogil "Corduba, rincones con poesía" que desde ahora podrá contemplarse en el muro de la escalera que conecta la zona de Hemeroteca con la de Biblioteca Electrónica. Una colección de imágenes que nació pensando en visualizar evocaciones sobre Córdoba de distintos textos literarios "pero que luego se amplió a otros muchos lugares , con capacidad para sugerirlos ", en palabras del propio autor. En total veinticinco imágenes que fueron expuestas por primera vez en el Rectorado con ocasión del programa Abril en la Biblioteca del pasado año y que de nuevo este programa, en su edición actual, ha recuperado para alojarlas de forma definitiva en las instalaciones bibliotecarias.

Se trata de imágenes imbuidas de un cierto halo romántico, con un tratamiento ensoñador, que se prestan a esa evocación bien a través de su visión directa bien a través del texto que acompaña a cada una de ellas.

Leído 40 veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en Cultura

Etiquetas: fotografía Biblioteca

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- Curso de fotografía callejera
- Certamen fotográfico " Los reflejos de la dignidad"
- El fotógrafo Vari Caramés recibe el VII Premio Pilar Citoler y se inaugura la exposición monográfica de Jorge Yeregui
- El Palacio de la Merced acoge la muestra fotográfica de divulgación científica "Fotciencia11"
- Acto de entrega del VII premio Pilar Citoler

Más en esta categoría: << Especial 'Día Internacional del Libro' en el Club de Lectura UCO

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...



Gabinete de Comunicación

Lunes, 28 de Abril de 2014 19:08



La Biblioteca Universitaria incorpora la donación López-Mezquita a su sección "Bibliotecas cordobesas"

GC/CM

Califica este artículo

(1 voto)



María Dolores López Mezquita junto al expositor que recoge una muestra de su donación

GC/

La Biblioteca Universitaria ha incorporado a su sección " Bibliotecas cordobesas" la perteneciente al ingeniero industrial Tomás López Mezquita Ortega, donada por su hija María Dolores López-Mezquita, en el transcurso de un acto celebrado el pasado viernes dentro de la programación conmemorativa del día del Libro.

Se trata de un conjunto de obras en el que predominan los libros de Historia y más concretamente los estudios medievales por los que Tomás López-Mezquita Ortega tenía gran interés. Junto a ellos también integran la donación obras de géneros como la novela, el teatro, los clásicos españoles y escritores europeos y americanos de los siglos XIX y XX, ya que a pesar de desarrollar su actividad laboral en el campo de ingeniería y en empresas como Cenemesa, luego Westinghouse, López Mezquita, granadino de nacimiento, tenía una fuerte inclinación por las Letras.

Interesado en temas de filosofía, arte, sociología y economía, el ensayo constituye otro de los ejes temáticos de la Biblioteca de la que también forman parte varios estudios de carácter religioso surgidos a raíz de la convocatoria del Concilio Vaticano II. Tomás Lopez-Mezquita Ortega falleció a los 72 años en Córdoba.

Leído 75 veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en [Vida Académica](#)

Etiquetas: [libros](#) [Biblioteca López Mezquita](#)

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- "La mujer en la empresa familiar", nuevo libro del Servicio de Publicaciones
- La Biblioteca incorpora de forma permanente la colección de fotografías " Corduba, rincones con poesía"
- Presentación del libro "Andalucía: una cultura y una economía para la vida"
- Almuzara publica el libro de Luis Jiménez Alcaide " Los Papas que marcaron la Historia"
- Alejandro Ruiz Huertas, en el ciclo de presentaciones de libros de la Biblioteca de Derecho

Más en esta categoría: « [Derecho y CC EE y EE organiza la fase provincial de la Olimpiada de Economía](#) [El Centro de Magisterio " Sagrado Corazón " celebra su medio siglo de existencia](#) »



Gabinete de Comunicación

Miércoles, 30 de Abril de 2014 15:40

Simulacro de incendio en el campus

GC/SPRL

Califica este artículo

(4 votos)



Un momento del simulacro de evacuación

Cumpliendo con la planificación prevista por el Servicio de Prevención de Riesgos Laborales de Córdoba, en la mañana de hoy se ha llevado a cabo un simulacro de incendio en la biblioteca Maimónides, en el marco de la implantación del Plan de Autoprotección de la Universidad de Córdoba.

Este ejercicio de evacuación, que ha durado alrededor de 15 minutos, se ha realizado como consecuencia de un simulacro de incendio que ha tenido lugar en la biblioteca bibliográfica antigua de la Universidad, en la sala de lectura de la planta baja.

Una vez activada la alarma, se han evacuado alrededor de 250 personas que se encontraban en ese momento haciendo uso de la biblioteca. De manera ordenada, han sido capaces de poner a salvo a estas personas.

La formación de estos equipos, que ha sido llevada a cabo por el Servicio de Prevención de Riesgos Laborales, incluye entrenamiento en primeros auxilios y evacuación en caso de emergencias.

En el simulacro han colaborado también ayudas externas, entr
Emergencias 112, Cruz Roja, Protección Civil del Ayuntamiento
Campus.

Leído **118** veces | [Te gusta? Tweet a tus seguidores](#)

Publicado en **Actualidad Universitaria**

Etiquetas: **autoprotección Servicio de Prevencion de rie**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- **La UCO presenta una obra para la redacción de plan**
- **Presentación del libro " Plan de autoprotección. Mar**

Más en esta categoría: [« La UCO y Fundecor organizan](#)

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre

Introduce tu nombre ...

Correo

introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)

URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



Enviar comentario

[MAPA WEB](#) [CONTACTO](#) [CORREO](#) [BUSCAR PERSONAS](#)



Gabinete de Comunicación

Jueves, 08 de Mayo de 2014 11:43



Rafael Chirbes y "En la orilla" en el Club de Lectura UCO

GC/FGL

Califica este artículo

(0 votos)

El Club de Lectura UCO (<http://www.uco.es/cultura/forolectura/>), coordinado por la Biblioteca Universitaria y la Dirección General de Cultura, continúa con el bloque temático "España en marcha". Esta semana se aborda la novela 'En la orilla', obra de Rafael Chirbes (Tabernes de Valldigna, Valencia, 1949), considerada como una de las mejores novelas del año, a tenor de los reconocimientos obtenidos: Premio de la Crítica, Premio Francisco Umbral, Libro del Año en 'Babelia'... El autor nos narra el monólogo interior de Esteban, el propietario de una carpintería familiar que se ve obligado a cerrarla, con las dramáticas consecuencias que ello conlleva.

La participación está abierta a toda la comunidad universitaria y el público en general.

<http://www.uco.es/cultura/forolectura/>

Leído **172** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Cultura**

Etiquetas: **cultura Club Lectura Chirbes**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- Un cuento de Mercedes Cebrían en el Club de Lectura de la UCO
- Mozart, Telemann y Vivaldi suenan en el Colegio Mayor La Asunción
- Proyección de la película documental 'The radiant child'
- La Orquesta de Córdoba interpreta la 'Pastoral' de Beethoven en su Concierto Extraordinario en Rabanales
- Rocío Velasco Tejedor gana la fase local del I Premio Día Internacional de la Lectura Universitaria

Más en esta categoría: « [Proyección de la película documental 'The radiant child'](#) [May Perea-Milla expone sus lienzos en el Rectorado con el agua como temática](#) »

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre

Introduce tu nombre ...

Correo

introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)

URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



[ir arriba](#)



Oral de la UCO nos memoria?

MÁSTERES Y DOCTORADOS Universitarios 2013

No m
quién

Gabinete de Comunicación

Jueves, 15 de Mayo de 2014 12:05



Escritor@s UCO en el Club de Lectura UCO

GC/FGL

Califica este artículo

(0 votos)

El Club de Lectura UCO (<http://www.uco.es/cultura/forelectura/>), coordinado por la Biblioteca Universitaria y la Dirección General de Cultura, se centra esta semana en el bloque temático "Escritor@s UCO", abordando la obra de siete miembros del personal docente de las áreas Sanitaria y Científico-Técnica: Juan José Giménez Ruiz, Rafael Martínez Sierra, Luis Medina, María José Moreno Díaz, Antonio Moreno Muñoz, Roger Ruiz Moral y Manuel Sanchiz Salmoral.

La participación está abierta a toda la comunidad universitaria y el público en general.

<http://www.uco.es/cultura/forelectura/>

Leído **70** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Cultura**

Etiquetas: **Cultura Club Lectura UCO**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- Las Galerías del Cardenal Salazar homenajean a Scarpia con una exposición retrospectiva
- Laura Franco Carrión, estudiante de la Universidad de Málaga, gana el certamen UCOpoética 2014
- La UCO celebra Día del Libro con reparto de libros y la lectura colectiva "Volviendo a Cortázar"
- Escritor@s UCO en el Club de Lectura UCO
- Representación del montaje teatral "Soltando a Puck"

Más en esta categoría: [« La UCO y La Fragua Artist Residency convocan por tercera ocasión una beca para fotógrafos](#)

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre

Introduce tu nombre ...

Correo

introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)

URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



Enviar comentario

[ir arriba](#)



El fin de un reinado La agenda del heredero

Córdoba, en la ruta del futuro monarca Felipe VI

► Educación, cultura y desarrollo, ejes desde 1997 de las visitas del Príncipe de Asturias a la provincia

POR RAFAEL RUIZ
CÓRDOBA

Año 1997. Dos jóvenes príncipes miran absortos los arcos de la Mezquita-Catedral. La instantánea aparece junto a estas líneas como el primer acto —aún, no oficial— del que se tiene memoria en Córdoba con el futuro Rey de España. Los dos protagonistas de esa foto ocuparán —pasado el tiempo— los tronos de sus respectivos países con el sexto con ordinal. Sidi Mohamed, hoy llamado Mohamed VI de Marruecos, y el Príncipe de Asturias, quien subirá al trono como Felipe VI tras la abdicación del Rey Juan Carlos I.

El Príncipe de Asturias protagonizó su primer acto oficial en Córdoba como miembro de la Familia Real hace exactamente 15 años. Antes, tuvo agenda, como todos los miembros de la Familia Real, pero nunca de carácter oficial. Ocurrió en un acto organizado para la inauguración de las jornadas «Retos económicos, sociales y empresariales del siglo XX», que fue promovido por la Universidad de Córdoba y CECO en noviembre de 1999. Aquella jornada sirvió para la inauguración de la biblioteca del Campus de Rabanales, que entonces era la más grande de las que había en la ciudad.

El viaje más relevante por la provincia de Córdoba del Príncipe de Asturias constituyó, en realidad, un acercamiento global a la realidad andaluza. En 2002, Don Felipe realizó un viaje de 3.000 kilómetros por todas las provincias de la comunidad. En ese periplo, se desarrollaron 23 reuniones con instituciones y agentes económicos y sociales con el objetivo de conocer de primera mano los problemas de la comunidad, entonces gobernada por Manuel Chaves.

En los encuentros mantenidos por el heredero del trono sobresalen las

actividades desarrolladas con la economía, la innovación y los servicios públicos. En Córdoba, el futuro Rey de España conoció las demandas, por ejemplo, de los productores de vino de Montilla-Moriles, la situación del hospital que lleva el nombre de su madre, la Reina Sofía, visitó Covap, conoció la producción industrial de Lucena y apoyó la apuesta por la Capitalidad desarrollada por la ciudad de Córdoba en una visita al Ayuntamiento. «Córdoba es un catálogo de maravillas», dijo el próximo Rey de España en esa ocasión durante su alocución.

Educación, economía y cultura.

Esos son los ejes de las actividades desarrolladas por Don Felipe de Borbón y Grecia durante su etapa de preparación para subir al trono. Se le ha visto, por ejemplo, acompañando a los becados de la Fundación Gala, en reuniones internacionales como la desarrollada por las agencias de noticias del Mediterráneo o pulsando el botón que ponía en marcha el nuevo gasoducto de Enagás. Particularmente relevante, ha sido su presencia en actos relacionados con la creación de valor tecnológico y de apoyo al conocimiento científico o la divulgación de la cultura. El Príncipe de Asturias entregó al exalcalde Andrés Ocaña el premio nacional que recibió el certamen Cosmopoética por su labor de fomento de la lectura.

En 2009, tuvo lugar la primera visita oficial de Don Felipe y Doña Letizia, ya casados, a la ciudad con motivo de la XVIII edición de los Premios Nacionales de Diseño. El acto tuvo lugar en el palacio de congresos ante unas 2.000 personas. Ambos recibieron, con motivo de su boda, un regalo de la ciudad: un guadamecí que simbolizaba el árbol de la vida elaborado con una técnica que se ha mantenido entre los artesanos de la ciudad. Dos años antes, el próximo Monarca había inaugurado el Rectorado de la Universidad de Córdoba, entidad con la que ha tenido una estrecha relación toda la Casa Real. Don Juan Carlos asistió a nume-



A la izquierda, y sobre estas líneas, el Príncipe de Asturias en la visita a Medina Azahara, en el cierre del congreso de las agencias del Mediterráneo de 2000 y su visita al Instituto de Educación Secundaria Ángel de Saavedra

Instituciones
Don Felipe desarrolló su primer acto oficial hace exactamente 15 años, un congreso sobre economía

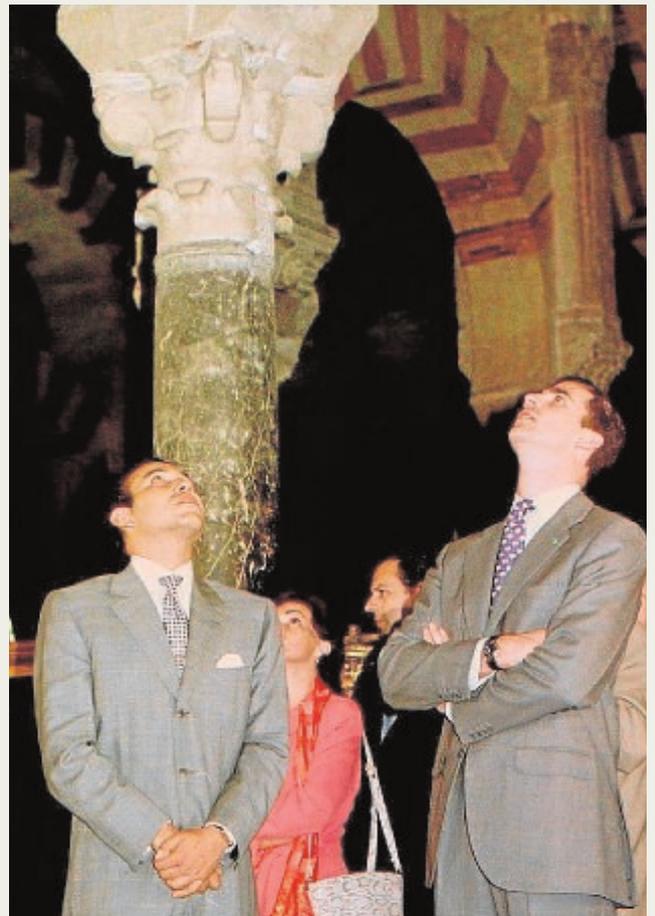
rosas actividades de la institución académica como el 25 aniversario de la Facultad de Veterinaria de la institución docente.

En fechas más recientes, los futuros Reyes de España abrieron el cur-

Trabajo intensivo
En 2002, el futuro Rey de España realizó una amplia visita a Andalucía que le llevó a varios municipios



Sobre estas líneas, inauguración de la visita nocturna a la Mezquita y en la inauguración del Rectorado. A la derecha, junto al actual rey de Marruecos



EFE



Arriba, los futuros Reyes de España dejan su firma y un saludo de agradecimiento a Bodegas Campos en el transcurso de un almuerzo. A la izquierda, junto a niño ingresado en el Hospital Reina Sofía durante su visita del año 2002 al centro

so de un centro de Secundaria, el IES Ángel de Saavedra, que desarrolla actividades de formación profesional. Probablemente, fue la visita donde rigió con menos relevancia el protocolo y en el que los futuros Reyes de Es-

paña departieron con alumnos y profesores del centro educativo.

Don Felipe ha estado presente en actividades relacionadas con la agenda de promoción e la ciudad en materia turística. El futuro monarca pulsó

La pareja real Don Felipe y Doña Letizia desarrollaron su primer acto conjunto en 2009, unos premios de diseño

el botón inicial de la visita nocturna a la Mezquita-Catedral en una visita junto a las principales autoridades civiles y eclesiásticas de la ciudad y la comunidad autónoma al principal monumento de la ciudad.



RABANALES, DERECHO Y MEDICINA

Tres bibliotecas de la UCO amplían su horario de apertura

▶ Este servicio estará vigente desde el 26 de mayo hasta el 13 de julio

▶ Permanecerán abiertas hasta las 2.00 horas de la madrugada

CHARI MORALES
 educacion@cordoba.elperiodico.com
 CÓRDOBA

El final del curso académico 2013/2014 se acerca y con él los exámenes de junio. Por este motivo, la UCO ha ampliado el horario de apertura de tres bibliotecas universitarias. Así, las bibliotecas de Rabanales, Derecho y Medicina permitirán a los estudiantes permanecer en su espacio hasta las 0.00, 1.00 y 2.00 horas de la madrugada respectivamente. En el caso de Rabanales y Derecho esta apertura extraordinaria se llevará a cabo durante junio y julio, mientras que en Medicina tendrá lugar durante los meses de mayo, junio y julio. Durante los fines de semana, los sábados y los domingos, los estudiantes también podrán recurrir a estos espacios para seguir estudiando de 9.00 a 2.00 horas, aproximadamente. La programación para dar cobertura a la convocatoria de exámenes de junio comenzó la semana pasada y se prolongará hasta el 13 de julio. El resto de bibliotecas de las facultades de la UCO mantendrán su horario habitual. El curso pasado solo Rabanales y Medicina tuvieron hora-



▶▶ Biblioteca de Derecho.

rios extraordinarios. Este año se volverá a abrir la biblioteca de Derecho. "Es una biblioteca que tradicionalmente ha venido participando en la programación de aperturas extraordinarias", señala María del Carmen Liñán, directora de la Biblioteca Universitaria. La programación de aperturas extraordinarias para reforzar los servicios al estudiante en época de exámenes ya es una constante en la UCO, y aunque funciona con unos parámetros estables, no es uniforme año a año. "Esto se debe a que la pro-

puesta de aperturas emana del Consejo de Estudiantes de la Universidad, que evalúa las fechas más convenientes en función de las convocatorias y las Bibliotecas que, reuniendo las condiciones estructurales necesarias para acoger estas aperturas, resultan más idóneas para el colectivo", apunta María del Carmen Liñán. En paralelo, la Biblioteca evalúa los resultados de afluencia en cada período de apertura y matiza, en su caso, las propuestas iniciales del CEU a la luz de los datos de uso obtenidos. ≡

horario

APERTURA EXTRAORDINARIA

RABANALES

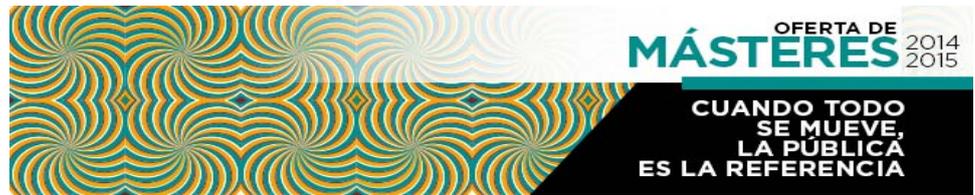
▶ Junio:
 -2,3,4,5,6,9,10,11,12,13,16,17,
 18,19,20,23,24,25,26,27,30
 (21.00/00.00 horas)
 -7,8,14,15,21,22,28,29
 (09.00/00.00 horas)
 ▶ Julio:
 -1,2,3 (21.00/00.00 horas)

DERECHO Y CCEE

▶ Junio:
 -2,3,4,5,6,9,10,11,12,13,16,17,
 18,19,20,23,24,25,26,27,30
 (21.00/01.00 horas)
 -7,8,14,15,21,22,28,29
 (09.00/01.00 horas)
 ▶ Julio:
 -1,2,3
 (21.00/00.00 horas)

MEDICINA

▶ Mayo:
 -26,27,28
 (21.00/02.00 horas)
 -29,30,31
 (09.00/02.00 horas)
 ▶ Junio:
 -2,3,4,5,6,9,10,11,12,13,16,17,
 18,19,20,23,24,25,26,27,30
 (21.00/02.00 horas)
 -1,7,8,14,15,21,22,28,29
 (09.00/02.00 horas)
 ▶ Julio:
 -1,2,3,4,7,8,9,10,11,14,15,16,
 17
 (21.00/02.00 horas)
 -5,6,12,13
 (09.00/02.00 horas)



Gabinete de Comunicación

Jueves, 05 de Junio de 2014 13:09



Un cuento de Mercedes Cebrián en el Club de Lectura de la UCO

GC

Califica este artículo

(0 votos)

El Club de Lectura UCO (<http://www.uco.es/cultura/forolectura/>), coordinado por la Biblioteca Universitaria y la Dirección General de Cultura, cierra esta semana el bloque temático "España en Marcha", haciendo un repaso del panorama editorial independiente en nuestro país con la entrega de un divertido cuento de Mercedes Cebrián, "Algo resentido de este pie".

La participación está abierta a toda la comunidad universitaria y el público en general.

<http://www.uco.es/cultura/forolectura/>

Leído **107** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Cultura**

Etiquetas: **cultura Club de lectura**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- " Escritores UCO" en el Club de Lectura
- Mozart, Telemann y Vivaldi suenan en el Colegio Mayor La Asunción
- Rafael Chirbes y "En la orilla" en el Club de Lectura UCO
- Proyección de la película documental 'The radiant child'
- La Orquesta de Córdoba interpreta la 'Pastoral' de Beethoven en su Concierto Extraordinario en Rabanales

Más en esta categoría: « [La Semana Cultural de Veterinaria divulgó la labor del Seprona](#) [Presentación del libro de Juan José Tamayo '50 intelectuales para una conciencia crítica'](#) »

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre
Introduce tu nombre ...

Correo
introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)
URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



Enviar comentario

[ir arriba](#)



Archivo Ora
¿Hacemos

Gabinete de Comunicación

Jueves, 12 de Junio de 2014 12:37



" Escritores UCO" en el Club de Lectura

GC

Califica este artículo

(0 votos)

El Club de Lectura UCO (<http://www.uco.es/cultura/forolectura/>) coordinado por la Biblioteca Universitaria y la Dirección General de Cultura, cierra el bloque temático "escritores UCO". En esta entrega colaboran escritores que estudiaron hace tiempo en nuestra universidad, así tres fichajes de última hora.

La participación está abierta está abierta a toda la comunidad universitaria y el público en general.

Leído **105** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Cultura**

Etiquetas: **Club de lectura**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- Un cuento de Mercedes Cebrián en el Club de Lectura de la UCO
- Especial 'Día Internacional del Libro' en el Club de Lectura UCO
- Jorge Carrión y "Librerías" en el Club de Lectura UCO
- 'Maldito karma' de David Safier en el Club de Lectura UCO
- Escritor@s UCO en el Club de Lectura UCO

Más en esta categoría: « [Diálogos con la cultura abordó el Egipto faraónico](#) [Exposición " Pedro Bueno, Figuras al desnudo"](#) »

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre
Introduce tu nombre ...

Correo
introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)
URL de tu sitio ...

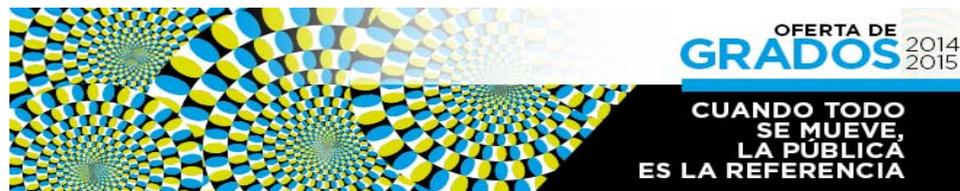
Introduce las dos palabras que ves a continuación



Enviar comentario

[ir arriba](#)





Gabinete de Comunicación

Jueves, 19 de Junio de 2014 12:24



La AACID reconoce con una donación de libros la buena labor realizada por la UCO en el campo de la Cooperación

GC/CM

Califica este artículo

(2 votos)



Autoridades asistentes al acto.

G.C./C.M.

La Unidad de Género de la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional al Desarrollo ha donado a la Universidad de Córdoba un conjunto de libros sobre estas materias en reconocimiento a la buena labor realizada en el curso de postgrado de experto "Visiones del desarrollo, alternativas y herramientas para la transformación social" y por extensión a las actividades realizadas desde el Área de Cooperación. Se trata de la primera vez que la Agencia Andaluza hace un reconocimiento de este tipo en el campo de las actividades de Educación para el Desarrollo. El curso financiado por la AACID estuvo dirigido académicamente por Tomás de Haro (responsable del área de Cooperación y Solidaridad) y Javier de Prado (director de la Cátedra de Cooperación al Desarrollo)

En el acto estuvieron presentes la vicerrectora de Vida Universitaria y Responsabilidad Social Rosario Mérida, el director de la AACID, Enrique Pablo Centella, la directora de la Cátedra Leonor de Guzmán, Mercedes Osuna, la jefa de la Unidad de Género de la AACID, María del Mar Correa, y la directora de la Biblioteca Universitaria Carmen Liñán. Todos ellos subrayaron la excelente labor desarrollada con ocasión del curso, la necesidad de seguir implementando y desarrollando políticas de género, el significado e importancia de la donación efectuada, el apoyo de la sociedad a los programas de cooperación y desarrollo y la oportunidad de llevar a cabo una política más activa y con más recursos en el terreno de la cooperación.

Leído 126 veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en Actualidad Universitaria

Etiquetas: educación

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- " De la Secundaria a la Universidad: Educación, Mercado Laboral y Valores" en " Diálogos con la Cultura"
- Beatriz Jurado en el ciclo sobre Educación y Política Educativa
- La Semana de Acción Mundial por la Educación reivindicó la importancia de la profesión docente en el proceso educativo.
- Martínez Gorriarán (UPyD) en el ciclo de conferencias debate sobre educación y política educativa
- Educación intercultural y comunidades de aprendizaje: alianzas, compromisos y resistencias en el escenario escolar andaluz



Gabinete de Comunicación

Jueves, 19 de Junio de 2014 12:28



'Felicidad' de Katherine Mansfield en el Club de Lectura UCO

GC

Califica este artículo

(0 votos)

El Club de Lectura UCO (<http://www.uco.es/cultura/forolectura/>), coordinado por la Biblioteca Universitaria y la Dirección General de Cultura, se centra esta semana en el bloque temático "Clásicos infinitos", abordando 'Felicidad', un cuento de la neozelandesa Katherine Mansfield que se centra en la joven Berta Young, quien durante una cena en su casa en la que ha convocado a sus amigos, descubrirá un secreto que cambiará su vida.

La participación está abierta a toda la comunidad universitaria y el público en general.

<http://www.uco.es/cultura/forolectura/>

Leído **39** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Cultura**

Etiquetas: **Club Lectura Cultura**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- Rafael Chirbes y "En la orilla" en el Club de Lectura UCO
- Escritor@s UCO en el Club de Lectura UCO
- 'El cuento de la isla desconocida' de Jose Saramago en el Club de Lectura UCO
- 'Solaris' en el Club de Lectura UCO
- Escritor@s UCO en el Club de Lectura UCO

Más en esta categoría: « [Exposición " Pedro Bueno, Figuras al desnudo"](#) 'Arqueología somos todos' lleva a los adultos a la Ciudad de los Niños para descubrir el pasado turdetano y romano en familia »

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre

Introduce tu nombre ...

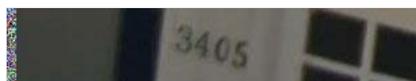
Correo

introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)

URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



[ir arriba](#)



O.J.D.: 9907
 E.G.M.: 103000
 Tarifa: 466 €
 Área: 212 cm2 - 20%

LA AGENCIA ANDALUZA DE COOPERACIÓN RECONOCE LA LABOR DE LA UNIVERSIDAD EN IGUALDAD

Donan a la UCO 100 libros sobre género

Las obras servirán para futuros cursos sobre esta materia

JULIÁN DE LA TORRE
 CÓRDOBA

La Unidad de Género de la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional al Desarrollo (Aacid) ha donado a la Universidad de Córdoba un conjunto de unos 100 libros sobre estas materias en reconocimiento a la buena labor realizada en el curso de postgrado de experto *Visiones del desarrollo, alternativas y herramientas para la transformación social*, y por

extensión, a las actividades realizadas desde el Área de Cooperación. Se trata de la primera ocasión que la Agencia Andaluza hace un reconocimiento de este tipo en el campo de las actividades de Educación para el Desarrollo. El curso, financiado por la Aacid, estuvo dirigido académicamente por Tomás de Haro, responsable del área de Cooperación y Solidaridad, y Javier de Prado, director de la Cátedra de Cooperación al Desarrollo.

En el acto, celebrado ayer en el campus universitario de Rabanales, estuvieron presentes la vicedirectora de Vida Universitaria y



►► Liñán, Centella, Mérida, Osuna y Correa.

Responsabilidad Social de la Universidad de Córdoba, Rosario Mérida; el director de la Aacid, Enrique Pablo Centella; la directora de la Cátedra Leonor de Guzmán, Mercedes Osuna; la jefa de la Unidad de Género de la Aacid, María del Mar Correa; y la directora de la Biblioteca Universitaria, Carmen Liñán. Todos ellos subrayaron en sus intervenciones "la excelente labor desarrollada con ocasión del curso celebrado, la necesidad de seguir implementando y desarrollando políticas de igualdad de género, el significado e importancia de la donación efectuada, el apoyo de la sociedad a los programas de cooperación al desarrollo y la oportunidad de llevar a cabo una política más activa y con más recursos en el terreno de la cooperación". ≡



Gabinete de Comunicación

Martes, 24 de Junio de 2014 16:24

Vídeo

Minutos científicos en la Biblioteca Universitaria

G.C. - E.L

Califica este artículo

(0 votos)



Leído **56** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Ciencia**

Enviar a:

Más en esta categoría: [« Demuestran cómo el magnesio previene y revierte el endurecimiento de los vasos sanguíneos asociado a pacientes renales avanzados](#)

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre
Introduce tu nombre ...

Correo
introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)
URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



Enviar comentario

[ir arriba](#)

Fecha: 27-06-2014

Sección: Cultura

Página: 69

ABC



La Real Academia cierra otro curso refugiada en la Universidad

► La institución rinde homenaje a Miguel Castillejo por su antigüedad

LUIS MIRANDA
CÓRDOBA

Nuevo curso en el refugio de otra sede, pero sin mermar la actividad. La Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba cerró ayer un ejercicio que ha destacado por el intenso trabajo que se ha desarrollado. «Ha habido semanas con muchas actividades, además de las sesiones ordinarias», según explicó el director, Joaquín Criado, que destacó que la academia disfruta de más instalaciones en la antigua sede del Rectorado de la Universidad de Córdoba, cedidas por la institución académica.

En el Salón de Columnas del edificio López de Alba, en la calle Alfonso XIII, se desarrollan las sesiones y allí se han cedido otros dos despachos a los que se han trasladado las dependencias administrativas de la Real Academia. Joaquín Criado, que agradeció la colaboración de la Universidad de Córdoba, explicó que no hay todavía fecha para comenzar con las obras en la sede de la calle Ambrosio de Morales. Mientras tanto, el patrimonio se sigue custodiando en otros lugares. En el Museo Arqueológico está la colección egipcia, el archivo en la sede del Archivo Municipal, la colección artística en el Ayuntamiento y la biblioteca en el campus de Rabanales. «No hay mal que por bien no venga, porque también se están digitalizando los fondos», afirmó.

Homenaje musical

No todas las actividades fueron en Córdoba, porque también hubo un hermanamiento con la Real Academia de Toledo y una visita a la capital manchega en el transcurso de la gran exposición dedicada a El Greco.

Tras un año en el que la actividad ha sido constante, la institución cerró el curso, como es tradicional con una sesión solemne, en que se rindió homenaje a un académico con mucha antigüedad. En esta ocasión era Miguel Castillejo, ex presidente de Cajasur, que se había distinguido en el pasado por su apoyo a la casa, como recordó Joaquín Criado.

La «laudatio» al homenajeado estuvo a cargo de Manuel Gahete, también académico numerario y poeta. A continuación, la Real Academia optó por un tributo con una de las artes que más aprecia Castillejo, la música. Así, el pianista José García Moreno (también académico correspondiente) y la violinista Lourdes Hierro ofrecieron un recital de dos de las sonatas de



Acto, ayer, de clausura del curso en la Real Academia

RAFAEL CARMONA

Beethoven para estos dos instrumentos, en concreto la número 1 y la número 8. Las palabras del sacerdote y académico para agradecer el homena-

je de que había sido objeto sirvieron de antesala de la clausura de un nuevo curso en que el cierre de la sede no ha frenado la intensa actividad.



Gabinete de Comunicación

Viernes, 05 de Septiembre de 2014 18:31



Jornada Informativa en Medicina y Enfermería

GC

Califica este artículo

(2 votos)



Los nuevos alumnos en la Biblioteca de la Facultad

GC

Esta mañana en la Facultad de Medicina y Enfermería ha tenido lugar la XIV Jornada Informativa para nuevos estudiantes que se celebrará en el resto de los centros el día 22 de este mismo mes. En la fotografía los nuevos alumnos de Medicina reciben explicaciones sobre el funcionamiento de la Biblioteca.

Más información en: <http://www.uco.es/servicios/informacion/jornada/index.html>

Leído **158** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Estudiantes**

Etiquetas: **estudiantes Medicina y Enfermería**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

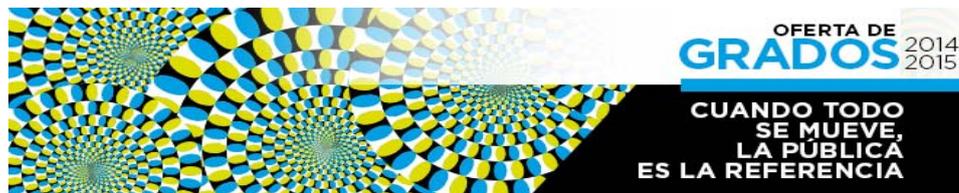
- **Estudiantes de la UCO defienden el Derecho a la Vivienda en el Congreso de los Diputados**
- **Día 25 de mayo : lo que nos jugamos en Europa**
- **La Facultad de Derecho y CC EE y EE se incorpora al programa de prácticas en Virginia (EEUU)**
- **OrientaUCO 2014 centra el interés de los alumnos de Secundaria, Bachillerato y FP Superior**
- **Ultimo día para presentar solicitudes de prácticas en las oficinas de orientación laboral del campus**

Más en esta categoría: **« Real Decreto sobre prácticas académicas externas de estudiantes universitarios**

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre
Introduce tu nombre ...



Gabinete de Comunicación

Jueves, 16 de Octubre de 2014 13:54



'Una noche de amor' de Javier Marías en el Club de Lectura UCO

GC/FGL

Califica este artículo

(0 votos)

El Club de Lectura UCO (<http://www.uco.es/cultura/forolectura/>), coordinado por la Biblioteca Universitaria y la Dirección de Cultura, inicia su actividad en el curso 2014-2015 con una nueva periodicidad, que esta vez será cada dos Jueves. Para comenzar, el club propone una lectura del autor Javier Marías, de quien se ofrece el relato 'Una noche de amor'. Este controvertido escritor suscita filias y fobias, sin dejar indiferente a nadie. Una buena ocasión para acercarse a un ganador del Premio Nacional de Narrativa que rechazó el galardón.

La participación está abierta a toda la comunidad universitaria y el público en general.

<http://www.uco.es/cultura/forolectura/>

Leído **78** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Cultura**

Etiquetas: **cultura Club de Lectura Javier Marías**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- Tartessos: Una realidad histórica itinerante. Mito y realidad en " Diálogos con la Cultura"
- Ángel Masip obtiene la beca para fotógrafos de la UCO y La Fragua Artist Residency
- Un cuento de Mercedes Cebrián en el Club de Lectura de la UCO
- Mozart, Telemann y Vivaldi suenan en el Colegio Mayor La Asunción
- Especial Gabriel García Márquez en el Club de Lectura UCO

Más en esta categoría: « Inaugurada la VI Muestra de Cine de los Pueblos Indígenas en Ciencias de la Educación Actividades del programa " Arqueología somos todos" para los tres próximos meses »

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre

Introduce tu nombre ...

Correo

introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)

URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



Enviar comentario

[ir arriba](#)



Gabinete de Comunicación

Martes, 21 de Octubre de 2014 15:37



Arranca la Semana Internacional del Open Access en la UCO.

G.C. - C.M.

Califica este artículo

(0 votos)



En la foto, de izquierda a derecha: J.M. Barrueco, J.A. Merlo Vega, M.C. Liñán, L. Paris, R. Serrano y J. Serrano GC

La Universidad de Córdoba ha sido elegida este año para iniciar los actos de la Semana del Open Access, con la celebración ayer lunes de una Mesa Redonda sobre "Los Desafíos del Acceso Abierto". Moderada por la directora de la Biblioteca Universitaria María del Carmen Liñán, contó con la participación de José Manuel Barrueco (Universitat de València), José Antonio Merlo Vega (Universidad de Salamanca), Lidón París (Universitat Jaume I) Jordi Serrano (Universitat Politècnica de Catalunya) y Rocío Serrano (Universidad de Navarra).

En el tiempo de debate se trató de responder a algunas preguntas sobre los desafíos del acceso abierto, los problemas con que se encuentran los repositorios españoles, los retos normativos, tecnológicos, institucionales, económicos. La charla fue retransmitida en directo por el Aula Virtual de la UCO y, en breve estará disponible en Helvia, el repositorio institucional.

Leído **163** veces | Te gusta? [Tweet a tus seguidores!](#)

Publicado en [Congresos, jornadas y seminarios](#)

Etiquetas: [Open Access](#)

Enviar a:

Más en esta categoría: [« Córdoba será sede del I Congreso Internacional Halal Casi 200 jóvenes investigadores participarán en el IV Congreso Científico de la UCO y ceIA3 »](#)

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre

Introduce tu nombre ...

Correo

introduzca tu dirección de correo ...



¿de la UCO memoria?



Gabinete de Comunicación

Lunes, 27 de Octubre de 2014 11:44



La Semana de la Ciencia de la UCO convertirá noviembre en el mes de la divulgación

G.C. - E.L

Califica este artículo

(1 voto)



La vicerrectora de Investigación, Carmen Pueyo, y la delegada de Educación y Cultura, Manuela Gómez (segunda y tercera por la derecha), junto a los responsables de los diferentes espacios de la Semana de la Ciencia

G.C. / D.S.

[La UCO se convierte en sede de la Bienal Internacional de Cine Científico, que organiza la Plataforma Asociación Española de Cine e Imagen Científicos](#)

La vicerrectora de Investigación, Carmen Pueyo, y la delegada provincial de Educación y Cultura, Manuela Gómez, han presentado esta mañana el programa de actividades de la Semana de la Ciencia 2014, diseñado por la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación de la Universidad de Córdoba y en el que destaca como gran novedad la incorporación de la Bienal Internacional de Cine Científico, de la que la UCO será sede gracias a la colaboración de la Filmoteca de Andalucía.

Según han explicado Pueyo y Gómez, a lo largo de todo el mes de noviembre se proyectarán las películas finalistas de la XXVII Bienal Internacional de Cine Científico de Ronda en la Filmoteca de Andalucía en sesión de tarde para el público general y una selección de ellas en sesión matinal para los centros educativos que lo soliciten. También habrá proyecciones en Rabanales, en la Facultad de Medicina y en Filosofía y Letras.

Espacios y café con ciencia

La Semana de la Ciencia mantendrá además actividades consolidadas en la oferta divulgativa de la ciudad como son Café con Ciencia, el 4 de noviembre, y Espacios de Ciencia3, del 4 al 14 de noviembre y en la que se ofrecerán visitas guiadas a los laboratorios de Hidráulica y Dendrocronología, al Servicio de Apoyo a la Investigación (SCAI) y a la Biblioteca Maimónides.

Para consultar el programa completo, pulse en <http://www.uco.es/semanadelaciencia>

Leído 398 veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en Actualidad Universitaria

Etiquetas: ciencia

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- 5.000 personas participan en La Noche Europea de los Investigadores
- Nuevo canal de noticias científicas en español e inglés
- César Jiménez Sanchidrián abordó el tema "Ciencia y espiritualidad" en el Foro Synthesis
- "Cultura y ciencias experimentales" en los Diálogos con la cultura
- Investigan la situación alimentaria de Ecuador, Perú y Venezuela y ofrecen propuestas de mejora

Más en esta categoría: « [La Diputación y la Universidad de Córdoba reactivan su colaboración en materia de igualdad de género](#) [La Universidad y la Junta potencian el Centro de Atención Infantil Temprana](#) »



Gabinete de Comunicación

Jueves, 30 de Octubre de 2014 10:52



'Radicales libres' de Alice Munro en el Club de Lectura UCO

GC/FGL

Califica este artículo

(0 votos)

El Club de Lectura UCO (<http://www.uco.es/cultura/folectura/>), coordinado por la Biblioteca Universitaria y la Dirección de Cultura, continúa su actividad con una nueva entrega. Esta quincena se centra en la autora canadiense Alice Munro, ganadora del Premio Nobel de Literatura en 2013. En concreto, se propone la lectura del relato 'Radicales libres', perteneciente al libro 'Demasiada felicidad' (2009). En esta obra, Nita, mujer de sesenta años, viuda, y un día aparece un extraño en casa que la conduce a una tensa y peligrosa situación.

La participación está abierta a toda la comunidad universitaria y el público en general.

<http://www.uco.es/cultura/folectura/>

Leído **78** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Cultura**

Etiquetas: **Cultura Club Lectura**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- **García Baena comenta el 'Soneto a Córdoba' en la puesta de largo de la Cátedra Góngora**
- **Inaugurada la exposición 'Todo es representación' de José María Báez**
- **"Nuevas perspectivas de edición y creación al abrirse el siglo XXI"**
- **El Coro Averroes de la UCO recibe a su homólogo de la Universidad de Valladolid**
- **Publicadas las bases del VIII Premio Bienal Internacional de Fotografía Pilar Citoler**

Más en esta categoría: [« Inaugurada la exposición 'Todo es representación' de José María Báez](#) [Presentados los viernes activos. Danza urbana en la UCO.](#) »

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre

Introduce tu nombre ...

Correo

introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)

URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



Enviar comentario

[ir arriba](#)



► 5 Noviembre, 2014

ENTREVISTA

“A nivel general, interesa la lectura en la Universidad”

Esperanza Jiménez Tirado COORDINADORA DEL CLUB DE LECTURA DE LA UCO

LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: >>>

LA RAMBLA, (CÓRDOBA), 1967

TRAYECTORIA >>> PAS DE LA

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA.

AYUDANTE DE ARCHIVO

Y BIBLIOTECA DE LA

BIBLIOTECA CENTRAL DEL

CAMPUS UNIVERSITARIO

DE RABANALES

O.P.B.
 CÓRDOBA

—¿Podría decirse que se lee mucho o poco en la UCO?

- Por un lado está el seguimiento, que es bastante bueno, por lo que creo que a nivel general interesa la lectura en la Universidad (sólo hay que contabilizar el número de vistas de las lecturas semanales y el número de usuarios registrados), pero por otro está la cuestión de la participación, que es escasa, por lo que quizá podríamos sacar como conclusión que en la UCO se lee más de lo que se participa, es decir, que hay un interés moderado por el tema, o quizá que interesa más la lectura como acto individual que como acto compartido.

—¿Cuántos usuarios tienen este curso?

-Ahora mismo hay 85 usuarios registrados y supongo que se irán incrementando conforme vayamos planteando lecturas a



►► Enredado ► Para Jiménez, el formato del Club permite llegar a gran cantidad de personas.

lo largo del curso. Además de poder leer los textos adjuntos y comentar, reciben un correo electrónico cuando hay una nueva lectura.

—¿Cuál cree que es el principal potencial del club?

-Creo que, como cualquier actividad virtual, su principal potencial es estar abierto siempre para que cuando a cada uno le venga bien entre, lea y partici-

► ABIERTO A TODOS

“Su principal potencial es estar abierto siempre para leer y participar”

pe. Por otro lado, el Club de Lectura UCO no es un club al uso, es decir, presencial, y, por tanto, tiene más difícil el compromiso del usuario, pero por eso

mismo nos lo hemos planteado de otra forma: nuestro objetivo es convertirnos en un rincón de la vida universitaria donde el amante de la lectura sepa que cada jueves alterno va a encontrar un autor que quizá no conozca y le sorprenda, o que conozca pero que aquí le presentamos de manera diferente. Un lugar donde leer esté al alcance de la mano y sea un placer.≡

NOTICIAS

CONGRESO ANDALUZ DE VETERINARIOS. Los días 7 y 8 de noviembre la Universidad de Córdoba acogerá la celebración del X Congreso Andaluz de Veterinarios, especialistas en animales de compañía. La cita dará a conocer los últimos avances en un ámbito en el que es especialmente puntera la institución universitaria cordobesa.

NUEVAS TECNOLOGÍAS Y EDUCACIÓN. La Universidad de Córdoba acogerá entre el 12 y el 14 de noviembre la XVIII edición del Congreso Edutec en el que se abordarán las últimas novedades en lo que a aplicación de las nuevas tecnologías al ámbito de la educación se refiere. La Facultad de Ciencias de la Educación ejerce de anfitriona en el evento.

CURSO SOBRE RIESGOS ALIMENTARIOS. Del 10 al 26 de noviembre está abierto el periodo de matriculación en el curso semipresencial de 50 horas de duración *Nuevos riesgos alimentarios: Una visión de la granja a la mesa* que tendrá lugar los días 26 y 27 de noviembre y 1 y 2 de diciembre en el aula B16 del Campus Universitario de Rabanales.

FORMACIÓN EN COOPERACIÓN Y SALUD. La Cátedra de Cooperación al Desarrollo y la Unidad del Voluntariado de la UCO han organizado la tercera edición del curso *Formación en Cooperación y Voluntariado en el ámbito de la Salud*, donde se abordará el impacto que tiene el actual modelo de desarrollo en la salud en un sentido amplio.

MERCADO

Datos facilitados por Fundecor y otros organismos públicos

EMPLEO PARA INGENIEROS DE ELECTRÓNICA

Se busca un titulado en Ingeniería Técnica Electrónica o de Electricidad para un puesto de trabajo en Córdoba. Es indispensable dominar inglés, y algo de francés, así como tener disponibilidad para viajar. El plazo de presentación de los currículums finaliza el 14 de noviembre. Más información en www.fundecor.es

CAMPAÑA NAVIDAD EN TIENDA DE MODA

La multinacional Primark oferta 15 puestos de trabajo a tiempo parcial para estudiantes de la UCO. Sería para desarrollar la campaña de navidad entre el 22 de noviembre y el 18 de enero. La oferta está limitada a 75 demandantes. Más información en www.fundecor.es.

PRÁCTICAS PARA INGENIEROS INFORMÁTICOS

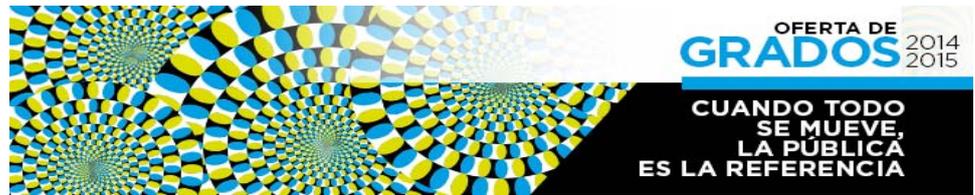
Hasta el 7 de noviembre se puede presentar la solicitud para optar a la beca en prácticas de un año de duración que se oferta para apoyar el Departamento de Informática. El desempeño de las funciones será en horario de mañana con una remuneración de 300 euros. Más información en www.fundecor.es

PRÁCTICAS PARA EL MÁSTER DE PREVENCIÓN

El próximo 7 de noviembre concluye el plazo de solicitud de una beca de seis meses de duración dirigida a los alumnos del Máster en Prevención de Riesgos Laborales de la UCO. El trabajo se desarrollaría en Fernán Núñez, en horario de mañana con una remuneración de 250 euros brutos. Más información www.fundecor.es.

PRÁCTICAS DE ALUMNOS GRADO DE VETERINARIA

Se ofrecen dos becas de seis meses de duración para titulados en el Grado de Veterinaria. El trabajo se desempeñará en desempeñar en Sevilla y colaborar en la realización de necropsias y toma de muestras de análisis para el laboratorio. El plazo de solicitud concluye el 7 de noviembre. Más información en www.fundecor.es.



Gabinete de Comunicación

Jueves, 13 de Noviembre de 2014 17:56



'La librería encantada' de Christopher Morley en el Club de Lectura UCO

GC/FGL

Califica este artículo

(0 votos)

El Club de Lectura UCO (<http://www.uco.es/cultura/forolectura/>), coordinado por la Biblioteca Universitaria y la Dirección de Cultura, continúa su actividad con una nueva entrega. Esta quincena se centra en el autor estadounidense Christopher Morley, de quien se ofrece el primer capítulo de la novela 'La librería encantada'. En ella, Morley recupera a Roger y Helen Mifflin, dos personajes que han dejado de recorrer los campos y pueblos con su librería ambulante y instalan en Brooklyn, donde regentarán La Librería Encantada.

La participación está abierta a toda la comunidad universitaria y el público en general.

<http://www.uco.es/cultura/forolectura/>

Leído **44** veces | Te gusta? Tweet a tus seguidores!

Publicado en **Cultura**

Etiquetas: **cultura Club Lectura**

Enviar a:

Artículos relacionados (por etiqueta)

- " Todo es representación", exposición de Jose María Báez en las Galerías del Cardenal Salazar
- La sección 'Gestionario' entrevista a Javier Orcaray Vélez, responsable de La Fragua Artist Residency y CoMbO
- 'Una noche de amor' de Javier Marías en el Club de Lectura UCO
- Tartessos: Una realidad histórica itinerante. Mito y realidad en " Diálogos con la Cultura"
- Ángel Masip obtiene la beca para fotógrafos de la UCO y La Fragua Artist Residency

Más en esta categoría: [« Comienza 'Lapidarium Cordubensis'](#)

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre

Introduce tu nombre ...

Correo

introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)

URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



Enviar comentario

[ir arriba](#)



| Diciembre «2014» | | | | | | |
|------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Lun | Mar | Mie | Jue | Vie | Sab | Dom |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | | | | |

Presentación

Carta de servicios

Actualidad Universitaria

Noticias

En las Universidades
Andaluzas

Unidad de Cultura Científica e Innovación

Presentación

Plan Anual

Actividades

Convocatorias

Enlaces

Anuario

Agenda de Actividades

Archivo

Galería de Imágenes

Información institucional

Datos básicos

La UCO en cifras

Acuerdos de órganos
colegiados

Normas y documentos

Memoria anual de la UCO

Kiosco digital

Enlaces

Quiénes somos

Buzón de sugerencias

Jornadas AUGAC 2014



arqueología ceiA3 ciencia Cine

consejo de gobierno

Consejo Social Cultura cultura

deportes deportes

Dialogos con la cultura estudiantes

Facultad de Filosofía y Letras Imbic

investigación libros mujeres

Rabanales 21

Servicio de Publicaciones

Veterinaria



Gabinete de Comunicación

Jueves, 11 de Diciembre de 2014 10:36



'Mujercitas' de Louisa May Alcott en el Club de Lectura UCO

GC

Califica este artículo

(1 voto)

El Club de Lectura UCO (<http://www.uco.es/cultura/forelectura/>), coordinado por la Biblioteca Universitaria y la Dirección de Cultura, continúa su actividad con una nueva entrega. Esta quincena se centra en un clásico de la literatura navideña: 'Mujercitas' de Louisa May Alcott. La novela narra las aventuras y desventuras de las cuatro hermanas March durante un año completo.

La participación está abierta a toda la comunidad universitaria y el público en general.

<http://www.uco.es/cultura/forelectura/>

Leído **106** veces | [Te gusta? Tweet a tus seguidores!](#)

Publicado en **Cultura**

Etiquetas: **May Alcott** **Cub Lectura** **Mujercitas**

Enviar a:

Más en esta categoría: [« Los 'Diálogos con la Cultura' recuperan la historia de la Casa de Alba](#) [Una foto de Grueso Perogil gana el XIV concurso Internacional de Fotografía de la ONCE »](#)

Añadir comentario

Escribe tu comentario aquí ...

Nombre

Introduce tu nombre ...

Correo

introduzca tu dirección de correo ...

URL (opcional)

URL de tu sitio ...

Introduce las dos palabras que ves a continuación



Introduzca el texto

Enviar comentario

[ir arriba](#)