

MEDIO SIGLO DE PRODUCCIÓN ANIMAL. ARCHIVOS DE ZOOTECNIA

FIFTY YEARS OF ANIMAL PRODUCTION. ARCHIVOS DE ZOOTECNIA

Gómez Castro, A.G.¹ y M.C. López de Bustamante de los Cobos²

¹Director de Archivos de Zootecnia. Instituto de Zootecnia. Facultad de Veterinaria. Avda de Medina Azahara 7-9. 14005 Córdoba. España.

²Secretaria de Redacción de Archivos de Zootecnia. Instituto de Zootecnia. Facultad de Veterinaria. Avda de Medina Azahara 7-9. 14005 Córdoba. España.

PALABRAS CLAVE ADICIONALES

Revistas científicas. Revistas electrónicas. Internet. Zootecnia. Científicos ganaderos. Iberoamérica.

ADDITIONAL KEYWORDS

Scientific journals. Electronic journals. Internet. Zootechnics. Livestock researchers. Iberian America.

RESUMEN

Archivos de Zootecnia ha cumplido en 2001 cincuenta años de publicación ininterrumpida lo que ha permitido que casi 1400 artículos científicos vieran la luz. En los últimos diez años la revista se ha hecho más internacional habiendo centrado su atención especialmente en Genética y Producción Animal, concretamente en ganado vacuno y producción de leche y carne.

SUMMARY

The journal Archivos de Zootecnia has reached its first 50 years of continued edition. A thousand and four hundred articles have been published during this time. During the last ten years the number of authors from different countries has increased and, the journal interest was focused mainly to Genetic and Animal Production in bovine cattle and milk and meat production.

INTRODUCCIÓN

Hace casi diez años (Gómez Castro, 1994) Archivos de Zootecnia dejó de ser financiada por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas; desde ese momento crucial, por las dificultades económicas que generó y porque, gracias a ello, Archivos empezó a mejorar, Archivos ha tenido que enfrentarse a la tarea *trimestral*, diaria mejor dicho, de sobrevivir a las dificultades económicas e intentar mejorar su calidad.

Afortunadamente, Archivos pudo continuar su trayectoria bajo el patrocinio de la Universidad de Córdoba, en lo que es de justicia agradecer la sensibilidad del actual Director del Servicio de Publicaciones Dr. Antonio Barragán y el apoyo de la Facultad de Veterinaria a cuyo Decano, Dr. Ansel-

Arch. Zootec. 50: 615-623. 2001.

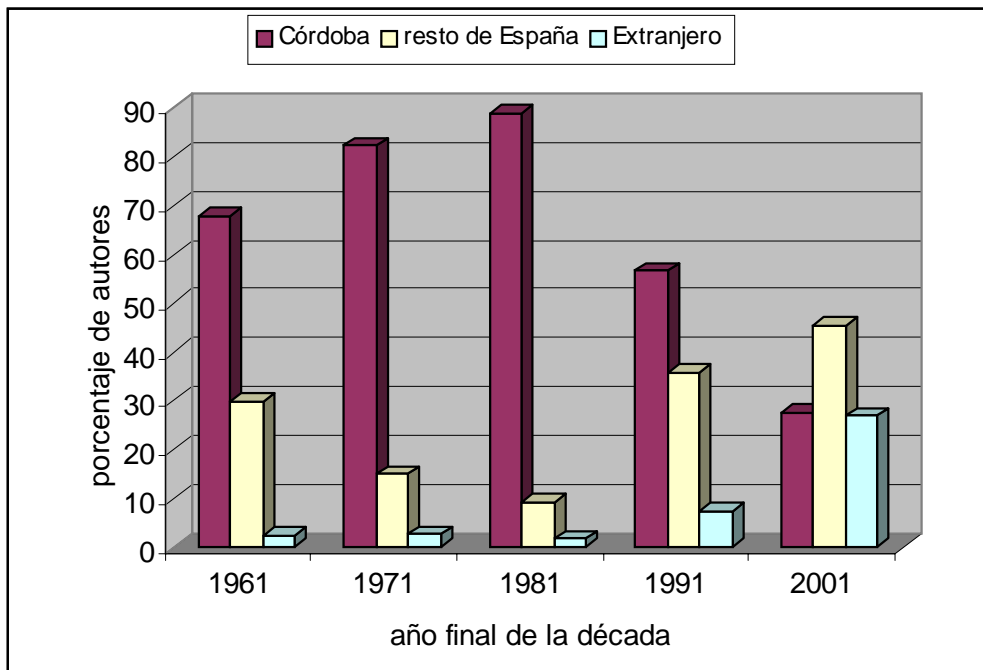


Figura 1. Procedencia de los autores que publican en Archivos de Zootecnia. (Geographic origin of the authors publishing in Archivos de Zootecnia).

mo Perea, también agradecemos su generosa atención.

Con este motivo, Archivos de Zootecnia edita este número especial en el que su coordinador, el profesor Antonio Roderó, ha reunido una serie de excelentes firmas que han querido dejar su particular visión de distintos aspectos de la Producción Animal en los últimos cincuenta años. A todos ellos agradecemos sinceramente la deferencia que han tenido con Archivos de Zootecnia.

Hoy, al cumplir 50 años, de fiel, ya que no del todo puntual, cita con sus lectores y como se hizo con motivo de los 40 años de Archivos de Zootecnia (Gómez Castro y López de Bustamante de los Cobos, 1991) es un buen mo-

mento para reflexionar sobre el trabajo realizado.

EL CONTENIDO DE ARCHIVOS DE ZOOTECNIA

En lo que se refiere al aspecto puramente material, se ha mantenido estrictamente (salvo un año en que se publicaron 5 números) la frecuencia trimestral lo que significa que con el presente y desde entonces se han publicado 41 números totalizando 192 desde la creación. Además, Archivos, nuevamente ha tratado de aumentar su paginación y, por tanto, la información que se ofrecía a sus lectores. Así, el promedio de páginas por año en este

periodo, ha pasado de unas 400 a casi 550, lo que supone que en la actualidad Archivos ha publicado desde su fundación un total de 21000 páginas. El número de artículos publicados que eran cerca de 800 al final de los primeros cuarenta años (unos 20 por año), ha alcanzado una cifra cercana a 1400, con una media en este último decenio de casi 60 artículos por año lo que ha sido posible merced al incremento de paginación indicado y a una sustanciosa reducción de la extensión de los artículos.

Respecto a la procedencia de los autores (**figura 1**), se han ido consolidando los cambios que al final de la última década empezaban a percibirse. Si durante los primeros 40 años Archi-

vos de Zootecnia fue una revista fundamentalmente de y para la Facultad de Veterinaria de Córdoba, ya a partir de 1980, comenzaron a participar más asiduamente autores procedentes del resto de España y, con timidez aún, del extranjero.

Este incipiente cambio se ha traducido en que de los más de 2000 autores que, en estos últimos 10 años, han firmado artículos en Archivos de Zootecnia, sólo la cuarta parte (el 71 p.100 anteriormente) son de procedencia cordobesa. Los autores del resto de España han duplicado su presencia, alcanzando el 46 p.100 en los últimos 10 años, y los del extranjero la han multiplicado casi por 6, de modo que, aproximadamente, el 27 p.100 de los

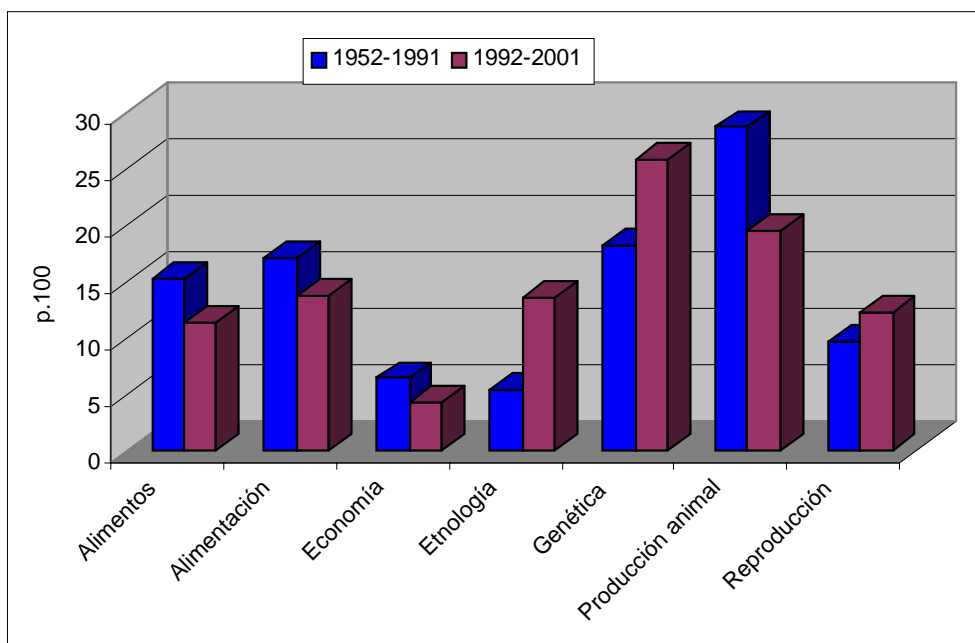


Figura 2. Principales campos científicos abordados en los artículos de Archivos de Zootecnia. (Major scientific fields in the articles published in Archivos de Zootecnia).

autores son extranjeros pertenecientes a 39 países, frente al 4,5 p.100 de extranjeros pertenecientes a 13 países de los primeros 40 años.

Un análisis más detenido de los autores extranjeros, agrupados por su procedencia, muestra que algo más del 42 p.100, escribe o investiga desde países hispanohablantes, que sumados al casi 18 p.100 de lusófonos, supone que aproximadamente un 60 p.100 de los artículos de extranjeros procede del área iberoamericana, lo que responde a una inquietud específica de la revista por fomentar los lazos de unión, y la expresión en un vehículo común, de la Producción Animal en esta área geográfica y a su disposición para constituirse en elemento aglutinante de los científicos iberoamericanos.

Entre los países hispano y luso hablantes, Argentina (85), Brasil (75) y Chile (60) son los que aportan mayor número de autores completándose la lista hasta un total de ocho países más.

El resto de Europa (excluida la península Ibérica) ha aportado algo más del 30 p.100 de los extranjeros y, por último, entre diversos países de los restantes continentes se encuentra repartido el 11 p.100 de los autores extranjeros. Los autores franceses son los más frecuentes entre los europeos, mientras que los de USA los más abundantes entre los del resto del mundo (Botswana, Kuwait, Nigeria, Sudáfrica, Canadá, China, India, Japón, Kazastán, Nueva Zelanda).

En cuanto a las materias objeto de los artículos publicados en Archivos

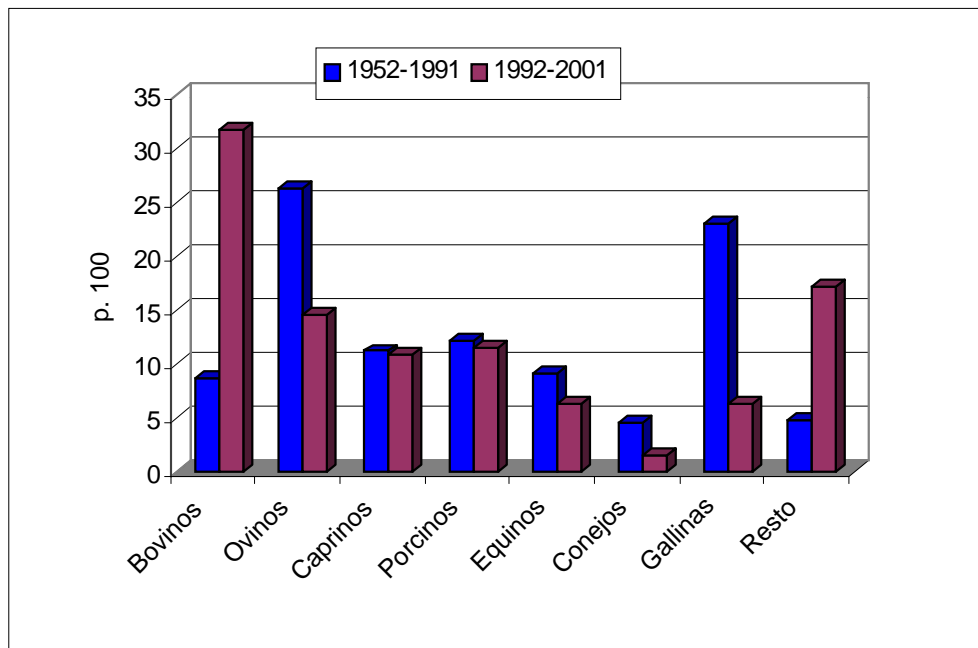


Figura 3. Especies ganaderas en Archivos de Zootecnia. (Livestock species studied in Archivos de Zootecnia).

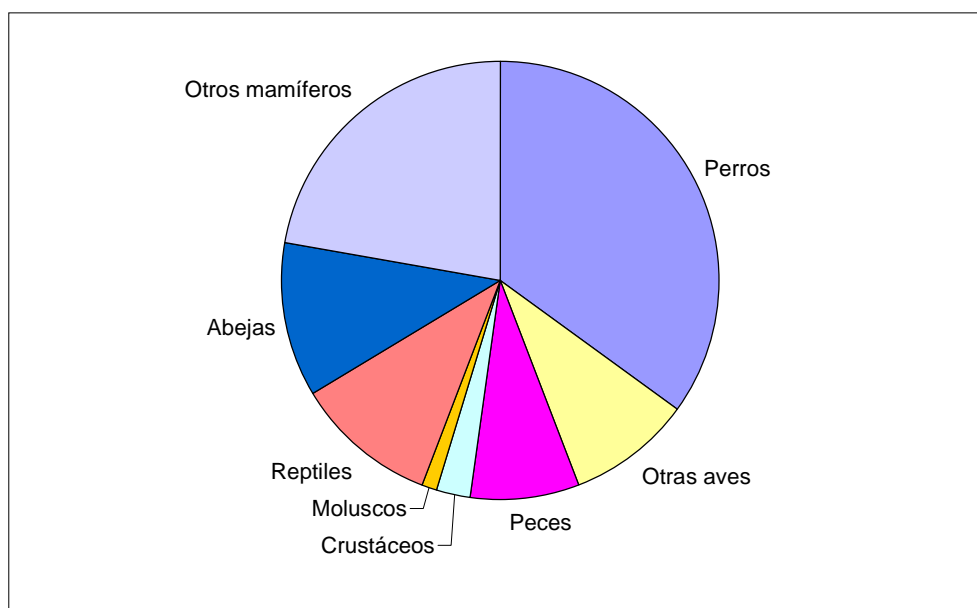


Figura 4. Otras especies ganaderas en Archivos de Zootecnia. (The other livestock species studied in Archivos de Zootecnia).

(figura 2) la estructura es similar a la de los primeros 40 años aunque se han registrado algunos cambios significativos como el incremento de los artículos de Genética y Etnología y la reducción de los relacionados con Producción Animal.

Respecto a las especies animales (figura 3) ha disminuido considerablemente el número de artículos relacionados con ovinos y aves (gallinas), mientras que se registra un muy fuerte incremento en los dedicados a vacuno, que suponen, en esta última década, casi 4 veces el promedio de las 4 décadas anteriores, manteniéndose las demás especies en cifras parecidas a lo anterior. Pero además, un importante porcentaje de trabajos (más del 17 p.100) ha centrado su atención sobre

especies (figura 4) que, en su conjunto, no supusieron en los primeros 40 años ni el 5 p.100 del total. En este grupo se integran especies tradicionalmente domésticas como el perro, que ha cobrado un importante protagonismo en Archivos, las abejas, o especies de más reciente utilización ganadera, que incluyen desde distintos tipos de aves, a peces, crustáceos, e incluso reptiles.

En lo que se refiere a las producciones (figura 5), la carne ha dejado de ser la producción más estudiada habiendo sido sustituida por la leche, que prácticamente ha duplicado el interés de los primeros 40 años. La carne sigue siendo la segunda producción de interés, seguida, ya a mucha distancia, por los huevos que se han reducido a la

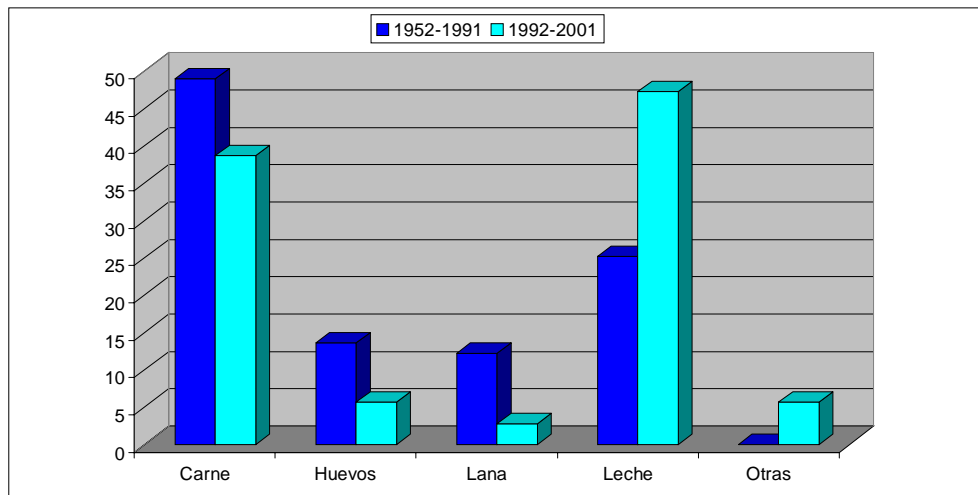


Figura 5. Producciones animales en Archivos de Zootecnia. (Animal productions in Archivos de Zootecnia).

mitad, y de manera casi testimonial por la lana. Otras producciones como la piel, miel, trabajo, etc. apenas alcanzan en conjunto el 5 p.100 del total, confirmando las tendencias detectadas ya en 1991.

LA CALIDAD DE LOS ARTÍCULOS

Para la selección de artículos se ha seguido con la política de evaluación externa y a doble anónimo para lo que se cuenta con un cuerpo de más de 150 evaluadores ajenos al Centro de origen de la revista de los que algo más del 16 p.100, son extranjeros y los restantes, se distribuyen por los distintos centros de investigación y docencia de producción animal de España.

Como consecuencia de su actividad, los artículos aceptados resultan considerablemente mejorados lo que repercute favorablemente en la cali-

dad de la revista, que ha cambiado en su valoración por parte de la población científica muy favorablemente.

Según datos recogidos en un rápido análisis de la información que suministra Internet, Archivos de Zootecnia se encuentra indexada en diferentes bases de datos como ASFAs (Aquatic Sciences and Fisheries Abstracts), CAB Abstracts, Chemical Abstracts, Excerpta Medica, Food Science and Technology Abstracts, ICYT, Pascal, Agris, Latindex, International Bibliographic Information on Dietary Supplements (IBIDS) Database, BIOSIS., ISI Citation Databases, CSIRO Minerals EJournal List, Feedinfo News Service, FISHLIT database.

ARCHIVOS DE ZOOTEKNIA EN INTERNET

Desde 1998, la revista Archivos de

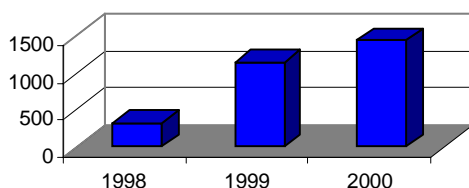


Figura 6. Número medio de visitas mensuales a la página web de Archivos de Zootecnia. (Monthly mean number of hits to the Archives of Zootechnia web page).

Zootecnia tiene su propia página web (<http://www.uco.es/organiza/servicios/publica/az/az.htm>) de acceso gratuito, en la que aparecen los artículos a texto completo y con el mismo formato que la revista en papel. Es una de las 10 revistas (2 de Producción Animal) que dentro de las áreas de Ciencias Básicas, Experimentales y Tecnologías se encuentran en la red a texto

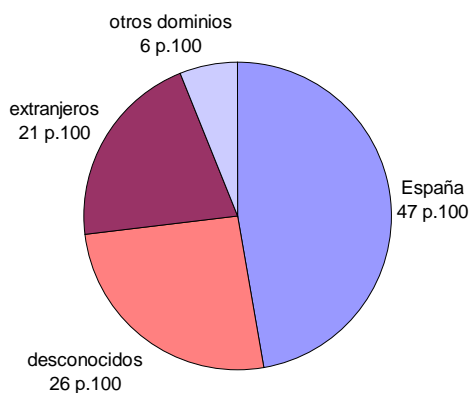


Figura 7. Distribución de las visitas a la página web de Archivos de Zootecnia según origen (1998-2002). (Origin of the hits in the web page of Archivos de Zootecnia).

completo en España en la actualidad (Urdín Caminos, 2001).

De esta manera, a los 500 ejemplares de la tirada en papel se suman las visitas a la página web que en la actualidad se acercan ya a 50.000 y que, con un promedio mensual de cerca de 1500 visitas durante 2000 (**figura 6**), supone multiplicar considerablemente el alcance de la revista que trimestralmente se edita en papel. Del éxito de esta página web dan fe los visitantes (**figura 7**) que, procedentes de al menos 83 países, han leído alguno de sus artículos. Obviamente es España quien genera el mayor volumen de visitantes (47 p.100), pero el 21 p.100 son extranjeros. Y hay un considerable número de visitantes de origen desconocido o bien de dominios supranacionales, cuyo origen, por tanto también se desconoce.

Aunque los países extranjeros que más frecuentemente la visitan (**figura 8**) son hispano o luso hablantes, el hecho de que actualmente la revista tenga como idiomas oficiales además del español, el francés, inglés y portugués, favorece tanto la posibilidad de lectura como la de acoger autores de distintas nacionalidades.

En una encuesta realizada entre los visitantes de la página web, mayormente hispanohablantes, se puso de manifiesto que la estructura de la población que accedía a la página web respondía en su mayoría (59 p.100) a científicos o técnicos, seguidos de estudiantes (un 24 p.100), totalizando un 83 p.100 de público técnico o de futuros técnicos. Entre el resto de los visitantes hay una significativa (9 p.100) proporción de ganaderos.

Se puso de manifiesto que la mayo-

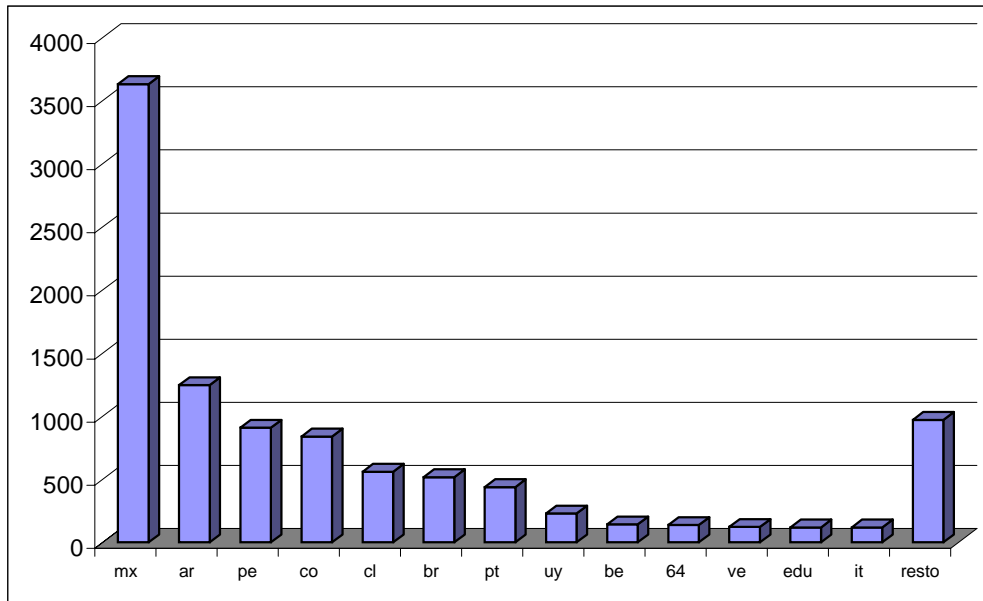


Figura 8. Países que más frecuentemente visitan la página web de Archivos de Zootecnia. (Most frequent countries at the Archivos de Zootecnia web page).

ría de los visitantes tenían interés por todos los temas, mientras que los que indicaban intereses concretos, preferían los artículos sobre sistemas de producción o alimentación y producción. La especie por la que centró el interés dominante fue, en más de la mitad de los casos, el ganado bovino seguido a bastante distancia de los pequeños rumiantes. En cualquier caso la producción que más interés despertó entre los visitantes fue la de carne, en la que manifestaron preferencia el 66 p.100 de los encuestados, seguida de la leche con un 22 p.100.

Respecto al acceso a la página web, que es un indicador de en qué medida la revista está visible en internet, el 68 p.100 de los visitantes llegaron a la página web bien mediante el empleo

de un buscador, a través de enlaces en páginas afines o simplemente navegando, el resto accedió a las páginas de la revista o bien por recomendaciones en el lugar de trabajo o estudio o a través del link inserto en el correo electrónico de la revista y, aunque sea anecdótico, uno de los visitantes conoció la página en una televisión local. Estos datos confirman que la visibilidad de la revista en Internet es considerable, siendo recogida por los principales buscadores, una simple búsqueda con la mención del título conduce a más de 1000 hallazgos.

CONCLUSIÓN

En definitiva, al cumplirse este

medio siglo de travesía, se puede pensar que Archivos de Zootecnia, la decana de las revistas de Producción Animal de España, sigue navegando con buen rumbo, a pesar de los problemas que, respecto a la investigación en Producción Animal en España, el profesor Eduardo Zorita (2001) señala en el artículo con el que se inicia este

número especial. El esfuerzo de las personas que cada día le prestan desinteresadamente sus servicios, la confianza de los autores, así lo merecen.

Esperemos que las Instituciones a las que corresponde ayudar a proyectar el esfuerzo, español, andaluz, hacia el exterior, sepan comprenderlo.

BIBLIOGRAFÍA

- Gómez Castro, A.G. 1994. Archivos de Zootecnia. Una Nueva etapa. *Arch. Zootec.*, 43: 3-5.
- Gómez Castro, A.G. y M.C. López de Bustamante de los Cobos. 1991. Archivos de Zootecnia. Crónica de 40 años. *Arch. Zootec.*, 40: 417-434.
- <http://www.uco.es/organiza/servicios/publica/az/az.htm>
- Urdín Caminos, C. 2001. La edición de revistas científicas en España. In: La edición de revistas científicas: guía de buenos usos. Román Román, Adelaida [et al.] Madrid: Centro de Información y Documentación Científica CINDOC (CSIC).
- Zorita Tomillo, E. 2001. La investigación zootécnica española. Las razones de un fracaso. *Arch. Zootec.*, 50: 441-463.