

USO

el techo es el mismo la mancha
gris la misma el mismo sonido
de los muelles cuerpo anónimo

cosa-por-detrás cierra los ojos
ábrete cariño el mismo tacto
que otros anónimo duro mecánico

directo al centro sin apenas rubor
sin reparo al modo al encaje a la duda
el uso el mismo uso cariño venga

date la vuelta sólo tres golpes uno
gemido dos cerrar los ojos tres gritar
gritar no sentir nada nada

(de LAS AFUERAS, Barcelona, 1997)