

Littera Apert@
International Journal of Literary and Cultural Studies

ISSN 2341-0663

Vol.2 (2014)

Edited by
Cultural Association *Littera Aperta*
Córdoba (Spain). ISSN 2341-0663

Littera Aperta

International Journal of Literary and Cultural Studies

ISSN 2341-0663

Edited by: Cultural Association "Littera Aperta". No. Reg. 603531. CIF: G14986830
Address: Facultad de Filosofía y Letras. Pl. del Cardenal Salazar 3. E-14071 Córdoba (Spain)
Contact: glaguna@uco.es **URL:** <http://www.uco.es/litteraaperta/>

GENERAL EDITORS

Gabriel Laguna Mariscal, *University of Córdoba, Spain*
Javier Martín Párraga, *University of Córdoba, Spain*

MANAGING EDITORS

Cristina M. Gámez Fernández, *University of Córdoba, Spain*
Juan Antonio Gómez Luque, *University of Córdoba, Spain*

ASSOCIATE EDITORS

Dámaris Romero González, *University of Córdoba, Spain*
Israel Muñoz Gallarte, *University of Córdoba, Spain*

BOOK REVIEW EDITOR

Mónica Martínez Sariego, *University of Las Palmas de Gran Canarias, Spain*

INTERNATIONAL ADVISORY BOARD

Rosa María Aguilar Fernández
Universidad Complutense de Madrid
William Rodney Allen
Louisiana School for Maths, Sciences and the Arts, United States
Judith Caesar
American University of Sharjah, United Arab Emirates
Samuel Coale
Wheaton College, United States
Om Prakash Dwivedi
Taiz University, Yemen
Craig Kallendorf
Texas A&M University, United States

Hilaire Kallendorf
Texas A&M University, United States
David Konstan
New York University, United States
Antonio M. Martín Rodríguez
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Spain
Jesús Peláez del Rosal
Universidad de Córdoba, Spain
Lautaro Roig Lanzillotta
University of Groningen, Netherlands
Christopher Rollason,
Independent Scholar, United Kingdom



Licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)



<http://www.uco.es/litteraaperta/>

Littera Aperta

International Journal of Literary and Cultural Studies

Vol. 2 (2014)

TABLE OF CONTENTS

Articles

- Los fantasmas en *Ranas* de Aristófanes
Soraya Planchas Gallarte 5-23
- Templa serena* frente a *Acherusia templa*: la explicación materialista de los fantasmas en Lucrecio
Ángel Jacinto Traver Vera 25-46
- “My capacities and talents can only be expressed by my pen”:
Aspectos Lingüísticos y discurso literario en la historia de
Isabella y Villenoy
Juan de Dios Torralbo Caballero 47-68
- La tragedia de Túrin Turambar y *Edipo Rey* de Sófocles en la
obra de J. R. R. Tolkien
Miryam Librán Moreno 69-101
- Debunking Patriarchal Legacy in African Traditional Setting: A
Reading of Efo Kodjo Mawugbe’s *In the Chest of a Woman*
Damlègue Lare 103-123

Interview

- “Filosofía ejemplar”: Entrevista a Javier Gomá Lanzón
Gabriel Laguna Mariscal 125-136

Book Review

- Carlos García Gual, Javier Gomá Lanzón, Fernando Savater.
Muchas felicidades. Tres visiones y más de la idea de felicidad
Gabriel Laguna Mariscal 137-141

