

ÁMBITOS

REVISTA DE ESTUDIOS DE CIENCIAS SOCIALES
Y HUMANIDADES

Ámbitos es una revista de investigación en Ciencias Sociales y Humanidades, con carácter internacional y publicación semestral, dirigida al mundo empresarial, a la comunidad científica de las áreas enmarcadas en las Ciencias Sociales y las Humanidades en especial y al público en general. Los trabajos publicados son originales, habiendo pasado previamente un proceso de revisión por pares y a ciegas, realizado por evaluadores externos al consejo de redacción de la revista y a la dirección de la A.E.C.S.H. Los artículos de *Ámbitos* son indexados de forma sistematizada al menos en las siguientes bases de datos: DIALNET (Portal de difusión de la producción científica hispana, de la Universidad de La Rioja), IN-RECS (Índice de impacto de las revistas españolas de Ciencias Sociales, Grupo de Investigación Evaluación de la Ciencia y de la Comunicación Científica, Universidad de Granada), ISOC (Consejo Superior de Investigaciones Científicas), LATINDEX (Sistema de Información para revistas científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal de la Universidad Nacional de México), RBIC (Red de Bibliotecas del Instituto Cervantes), REBIUN (Red de Bibliotecas Universitarias de España) y Regesta Imperii (Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Maguncia, Alemania). Asimismo, *Ámbitos* se incluye en CIRC (Clasificación Integrada de Revistas Científicas, CSIC), DICE-CINDOC (Difusión y Calidad Editorial de las Revistas Españolas de Humanidades y Ciencias Sociales y Jurídicas, CSIC), MIAR (Information Matrix for the Analysis of Journal, Universidad de Barcelona) y RESH (Revistas Españolas de Ciencias Sociales y Humanidades, CSIC y Universidad de Granada), plataformas de referencia de la ANECA, la ANEP y la CNEAI.

ÁMBITOS. Revista de Estudios de Ciencias Sociales y Humanidades, núm. 36 (julio/diciembre 2016).

CONSEJO DE REDACCIÓN:

- Director: Francisco Miguel Espino Jiménez (Universidad de Córdoba)
- Vicedirectora: Soledad Gómez Navarro (Universidad de Córdoba)
- Secretaria: Inmaculada de Castro Peña (A.E.C.S.H.)
- Tesorero: Salvador Buades Castell (A.E.C.S.H.)
- Vocales: Josefa Polonio Armada (A.E.C.S.H.)
Miguel Ángel Martín López (Universidad de Sevilla)
Rafael Cejudo Córdoba (Universidad de Córdoba)
M^a. Ángeles Jordano Barbudo (Universidad de Córdoba)
Dámaris Romero González (Universidad de Córdoba)

COMISIÓN CIENTÍFICA:

- María Dolores Adam Muñoz (Universidad de Córdoba)
- Lola Badia Pàmies (Universidad de Barcelona)
- Túa Blesa (Universidad de Zaragoza)
- Montserrat Cabré i Pairet (Universidad de Cantabria)
- Xelo Candel Vila (Universidad de Valencia)
- Ricardo Córdoba de la Llave (Universidad de Córdoba)
- Patrizia De Salvo (Università degli Studi di Messina, Italia)
- Natalio Fernández Marcos (CSIC)
- Alexander Fidora (Universidad Autónoma de Barcelona)
- Pau Gilabert Barberà (Universidad de Barcelona)
- Agustín Javier Gómez Gómez (Universidad de Málaga)
- María Ángeles Hermsilla Álvarez (Universidad de Córdoba)
- Antonio Lastra Meliá (Universidad de Valencia)
- Manuel Lázaro Pulido (Universidade Católica Portuguesa, Portugal)
- Fernando López Mora (Universidad de Córdoba)
- Jaime Loring Miró (ETEA)
- Pedro Mantas España (Universidad de Córdoba)
- Alfredo Marcos Martínez (Universidad de Valladolid)
- José Clemente Martín de la Cruz (Universidad de Córdoba)
- Antonio Martín Moreno (Universidad de Granada)
- Fernando Moreno Cuadro (Universidad de Córdoba)
- Fernanda Olival (Universidade de Évora, Portugal)
- Pedro Henrique Pedreira Campos (Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, Brasil)
- Amélia Maria Polónia da Silva (Universidade do Porto, Portugal)
- Antonio Salvador Plans (Universidad de Extremadura)
- Pedro Poyato Sánchez (Universidad de Córdoba)
- Ofelia Rey Castelao (Universidad de Santiago de Compostela)
- Ramón Román Alcalá (Universidad de Córdoba)
- Pedro Ruiz Pérez (Universidad de Córdoba)
- Octavio Salazar Benítez (Universidad de Córdoba)
- Blas Sánchez Dueñas (Universidad de Córdoba)
- Enrique Soria Mesa (Universidad de Córdoba)
- Constantin Teleanu (Université Paris Sorbonne-Centre Pierre Abélard, Francia)
- Lorenzo Javier Torres Hortelano (Universidad Rey Juan Carlos)
- Antonio Urquizar Herrera (UNED)
- Margarita Vallejo Girvés (Universidad de Alcalá de Henares)
- Marta Venceslao Pueyo (Universidad de Barcelona)
- Susana Beatriz Violante (Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina)

EDITA: *Asociación de Estudios de Ciencias Sociales y Humanidades (A.E.C.S.H.)*

Apartado de Correos nº 10. 14550 Montilla (Córdoba)

www.aecsh.org

ambitos@mixmail.com

ISSN: 1575-2100

D.L.: CO-659-99

Imprime: Gráficas Mvnda.

Avda. Marqués de la Vega de Armijo, 53. • Teléfono: 957 65 30 09.

14550 Montilla (Córdoba) • e-mail: graficasmunda@gmail.com

Esta publicación no se hace responsable de las opiniones expuestas por los autores de los artículos.



ÍNDICE

PRESENTACIÓN	9
PAZ Y PACIFISMO. TEORÍA Y MOVIMIENTO SOCIAL	11
MARIO LÓPEZ-MARTÍNEZ «Introducción».....	13
FRANCESCO PISTOLATO «Alemania y la superación de traumas. Del militarismo al pacifismo»	17
MARIO LÓPEZ-MARTÍNEZ «El fortalecimiento del valor civil. Los cuerpos civiles de paz»	29
DANIEL RICARDO MARTÍNEZ BERNAL «Pacifismo, los movimientos por la paz y las comunidades indígenas Nasa»	45
CHLOÉ MEULEWAETER «Los dividendos de la paz: un estado de la cuestión»	57
MISCELÁNEA	65
ANA BARJA LÓPEZ «La maravilla en <i>Il Milione</i> : milagros y elementos diabólicos»	67
JUAN ANTONIO GÓMEZ LUQUE GABRIEL LAGUNA MARISCAL MÓNICA M. MARTÍNEZ SARIEGO «“Córdoba tiene mar”: el tópico literario de la Travesía de amor en la poesía de Góngora»	75
ANA NASCIMENTO JOSUÉ LOPES «Puertos y dinámica colonial: los principales puertos de las capitanías del norte de Brasil»	87
ANTONIO MUÑOZ JIMÉNEZ «Prosopografía de la representación parlamentaria de la provincia de Córdoba en las Cortes de la Primera República (1873-1874)»	97
MARCOS CALVO-MANZANO JULIÁN «Vida y obra política de Antonio Barroso y Castillo: ascenso social y político de la burguesía provinciana en la Restauración»	111
FRANCISCO JOSÉ RODRÍGUEZ MESA « <i>Quissange, Saüdade Nêgra</i> y los límites de la literatura colonial en los orígenes de la lírica angoleña»	125

RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS	135
INSTITUTO ESPAÑOL DE ESTUDIOS ESTRATÉGICOS (IEEE), <i>Rusia bajo el liderazgo de Putin. La nueva estrategia rusa a la búsqueda de su liderazgo regional y el reforzamiento como actor global.</i> (Pablo Cristóbal Sánchez)	135
MARTA-LAZO, C., Y GABELAS BARROSO, J.A., <i>Comunicación digital. Un modelo basado en el factor R-elacional.</i> (Víctor Lope Salvador)	137
NORMAS PARA LA PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS	139
BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN	143

CONTENTS

INTRODUCTION 9

PEACE AND PACIFISM. THEORY AND SOCIAL MOVEMENT 11

MARIO LÓPEZ-MARTÍNEZ
«Introduction» 13

FRANCESCO PISTOLATO
«Germany and the overcoming of traumas. From militarism to pacifism» 17

MARIO LÓPEZ-MARTÍNEZ
«Strengthening the courage civil. The civilian peace corps» 29

DANIEL RICARDO MARTÍNEZ BERNAL
«Pacifism, peace movements and the indigenous Nasa communities» 45

CHLOÉ MEULEWAETER
«Peace dividends: Status of the issue» 57

MISCELLANY 65

ANA BARJA LÓPEZ
«The marvellous in *Il Milione*: Miracles and diabolical elements» 67

JUAN ANTONIO GÓMEZ LUQUE
GABRIEL LAGUNA MARISCAL
MÓNICA M. MARTÍNEZ SARIEGO
«Cordoba has a Coastline»: The Topos of Love Seafaring in Góngora’s
Poetry» 75

ANA NASCIMENTO
JOSUÉ LOPES
«Ports and Dynamics Colonial: The main ports of the captaincies of
northern Brazil» 87

ANTONIO MUÑOZ JIMÉNEZ
«Prosopography of the parliamentary representation of the province of
Córdoba in the Courts of the First Republic (1873-1874)» 97

MARCOS CALVO-MANZANO JULIÁN
«Life and political work of Antonio Barroso y Castillo: political and social
promotion of the local bourgeoisie in the Spanish Restoration» 111

FRANCISCO JOSÉ RODRÍGUEZ MESA
«*Quissange, Saüdade Nêgra* and the limits of colonial literature in the
birth of Angolan poetry» 125

BOOK REVIEWS 135

GUIDELINES FOR CONTRIBUTORS TO ÁMBITOS 141

PRESENTACIÓN

La revista *Ámbitos* cumple diez y ocho años de existencia, desde su creación en 1999, manteniendo la contrastada calidad de los estudios publicados en ella y su compromiso con la innovación científica. Asimismo, continúa con su línea editorial consistente en la difusión de estudios de investigación originales emanados de las distintas áreas que conforman las Ciencias Sociales y las Humanidades.

En este nuevo número de *Ámbitos* se incluyen varios trabajos enmarcados en el tema monográfico titulado “Paz y pacifismo. Teoría y movimiento social”. Su coordinación ha correspondido al profesor de Historia Contemporánea de la Universidad de Granada Mario López Martínez, quien en la introducción destaca el notorio valor científico del tema objeto de análisis y los objetivos que se pretenden alcanzar a través de los cuatro artículos que lo desarrollan. Estudios con los que se realiza una aproximación a un movimiento social, como es el pacifismo, evidentemente complejo, que presenta características propias generales, pero también implicaciones específicas y variadas; de ahí que en las mencionadas aportaciones se analicen aspectos tan interesantes como: la evolución del militarismo al pacifismo en Alemania tras la Segunda Guerra Mundial a través de la influencia de distintos pensadores, cuyo autor es Francesco Pistolato; el origen y los elementos configuradores de los cuerpos civiles de paz, de Mario López; las peculiaridades del pacifismo entre el pueblo indígena Nasa colombiano, de Daniel R. Martínez; y, el sentido y la situación de las consecuencias económicas del pacifismo (o dividendos de la paz), de Chloé Meulewaeter.

Por otro lado, la sección de miscelánea acoge un total de seis artículos. En el primero, Ana Barja explica los prodigios religiosos medievales incluidos en la conocida obra de Marco Polo *Il Milione*. Por su parte, Juan Antonio Gómez, Gabriel Laguna y Mónica M. Martínez explican la presencia del tópico literario de la Travesía de amor en la obra lírica de Góngora. Ana Nascimento y Josué Lopes estudian la logística de los principales puertos del norte de Brasil durante el período colonial. A continuación, Antonio Muñoz enuncia la prosopografía de los parlamentarios que representaron a la provincia de Córdoba durante la Primera República española, un pionero trabajo sobre un periodo de una indudable importancia histórica, pero poco transitado por la historiografía, en el que las Cortes tuvieron un marcado protagonismo. Marcos Calvo-Manzano biografía y estudia la labor política del diputado y ministro Antonio Barroso y Castillo, una aportación de especial relevancia historiográfica no sólo por la impronta del biografiado entre la élite de la vida pública restauracionista nacional, sino sobre todo como paradigma de las prácticas políticas de una época y de la promoción sociopolítica de la burguesía de provincias en la España del paso del siglo XIX al XX. Y, en sexto lugar, Francisco J. Rodríguez se centra en el análisis de la obra *Quissange, Saüdade Nêgra* (1932), de Tomaz Vieira da Cruz, poeta portugués que residió en Angola, para dilucidar hasta qué punto se puede incorporar tanto la obra como su autor a la categoría de “literatura colonial”.

Por último, se publican varias reseñas sobre distintas monografías de reciente edición.