

Sevillano García, M. L. (2011). Medios, recursos didácticos y tecnología educativa. Madrid: Pearson Educación.

Juan Manuel Muñoz González



Nos encontramos ante una obra que, como su propio título indica, aborda temas que podemos encuadrar en tres grandes bloques: medios de comunicación, recursos didácticos y tecnología educativa. Los 11 capítulos que conforman la publicación han sido elaborados por distintos expertos universitarios del panorama nacional.

El capítulo primero se centra en la elaboración de medios tecnológicos para contribuir en la mejora de los procesos de enseñanza/aprendizaje. En la actualidad, encontramos multitud de hardware, software y páginas webs que permiten el diseño y desarrollo de contenidos multimedia, como pueden ser presentaciones digitales, vídeos didácticos, recursos educativos, etc. En definitiva, se pone de manifiesto la necesidad, por parte del docente, de conocer

este tipo de herramientas para la creación de materiales didácticos que respondan a la actual sociedad de la información y conocimiento.

Por otra parte, en el capítulo segundo de la misma, se resalta la importancia de las TIC en los procesos de enseñanza/aprendizaje pero desde un punto de vista curricular. Es cierto, que dichas tecnologías se pueden utilizar de manera transversal en, prácticamente, cualquier tipo de materia y/o asignatura, sin embargo es muy conveniente analizar aspectos tan importantes como el tipo de metodología a seguir, así como la variedad de actividades a plantear para armar y articular dichos recursos telemáticos, como bien indica la autora.

En este sentido, el tercer capítulo complementa el anterior, a través de un análisis de las TIC y su integración en el ámbito de la enseñanza, en los últimos años, atendiendo desde la etapa de educación infantil, hasta llegar a la enseñanza universitaria y educación no formal.

En el cuarto capítulo, la autora se centra en el estudio del e-learning en el ámbito pedagógico. Establece una relación entre las características de este modelo y las distintas teorías del aprendizaje, como aspectos fundamentales que tiene que conocer el pedagogo para el posterior diseño, desarrollo, evaluación y aplicación de la práctica educativa.

Ya en los capítulos quinto y sexto, se aborda el tema de los medios de comunicación con más profundidad. Se centran, por una parte, en el estudio de los medios tradicionales como el periódico y las revistas, así como su integración en el mundo digital; mientras que, por la otra, se analizan la importancia y repercusión de los portales educativos y culturales en la sociedad actual.

En el capítulo séptimo del libro, se aborda el tema de las redes sociales como los nuevos espacios de aprendizaje. Dichas redes se contemplan, hoy en día, como sociedad virtuales que posibilitan a multitud de usuarios interactuar y crear nuevos modos de aprendizaje y colaboración. En consecuencia, surge la necesidad de plantear una pedagogía innovadora que permita aprovechar las ventajas de Internet, los recursos digitales y las, ya conocidas, herramientas web 2.0 para la consecución de los objetivos curriculares más allá del aula tradicional.

Por otro lado, el capítulo octavo abarca el uso de las plataformas de enseñanza y aprendizaje como nuevos espacios formativos. En este sentido, debemos de incluir un término que está, actualmente, en auge como es el de Entornos Personalizados de Aprendizaje (EPA o PLE) que se trata de entornos totalmente configurables por el usuario, en los cuales se pueden integrar distintas aplicaciones basadas en Internet. Dichos entornos desarrollados bajo una metodología adecuada, pueden permitir una mejora sustancial del proceso de enseñanza/aprendizaje.

El capítulo noveno va dirigido, esencialmente, a uso de las herramientas web 2.0, así como a la repercusión de la radio y la televisión en su nuevo formato digital y en los nuevos entornos educativos. Tal y como indica la autora, se trata de una nueva forma de representar y construir la información, así como de estar presente en la red, situando en el centro del escenario al usuario, a los contenidos y a la interacción con los mismos.

En el décimo capítulo, se abordan aspectos técnicos que hacen referencia a la digitalización de contenidos así como a la diversidad de recursos del sistema operativo. Podríamos decir que se trata de la base a través de la cual, se explican y justifican todos los procesos que llevamos a cabo con las TIC.

Por último, el capítulo onceavo está destinado a resaltar la contribución de las TIC en los procesos de evaluación a través de las e-rúbricas y e-portafolios.

En definitiva, esta obra constituye un recurso esencial para cualquier profesional del ámbito de la enseñanza que pretenda llevar a cabo dinámicas innovadoras de aprendizaje a través del uso de distintos medios de comunicación, recursos didácticos y aplicaciones informáticas.