

El autor pone el énfasis en el concepto de *persona* de san Buenaventura, que para el santo es ante todo un sujeto de salvación. Esto obliga a plantearse la pregunta sobre el carácter autónomo de la filosofía en san Buenaventura. La respuesta está en consonancia con la versión religioso-cristiana del santo: «al final de su carrera literaria, Buenaventura ha pretendido mostrar que en Cristo están todos los tesoros de la sabiduría y de la ciencia. Ir a los saberes de los filósofos es ir a las aguas del Mar Muerto, abandonando las aguas vivas de Siloé. En aquéllas no se encuentra la ciencia de la salvación» (p. XV). No sería legítimo, por tanto, en el estudio de san Buenaventura desligar la pregunta filosófica de la pregunta teológica, porque el pensamiento de Buenaventura dice relación esencial al acontecimiento central de la historia humana: Cristo. Aparentemente, parece que esto supone una restricción del pensamiento, sin embargo no es así, porque la fe amplía el horizonte comprensivo del hombre abriéndole a otras profundidades. Chavero pone como ejemplo la idea bonaventuriana de las cosas como huellas de Dios, una idea que lanza al creyente a la lucha por la defensa de la naturaleza y de los derechos del hombre.

La obra está publicada por el Instituto Franciscano de Murcia, en el que imparte su docencia el profesor Chavero. Alabamos el empeño puesto por este prestigioso franciscano en la elaboración de una obra que servirá para mantener vivo el estudio de un pensamiento antiguo en el tiempo pero siempre sugerente. JORGE M. AYALA

FOLLON, J. y J. McEVOY (editores), *Actualité de la pensée médiévale. Recueil d'articles*, Lovaina la Nueva, Institut Supérieur de Philosophie, Ed. Peeters, 1994, VIII+360 pp.

Esta colección de trabajos constituye el número XXXI de la conocida colección *Filósofos medievales* de Ediciones Peeters. Los dos editores, ambos de la Universidad de Lovaina, escriben una introducción titulada *Apología del pensamiento medieval* (pp. 1-16), donde explican el crédito que ha tenido el pensamiento escolástico, especialmente en orden a la legislación católica y las diferentes posturas actuales, tratando de buscar dónde está lo específico y lo característico del espíritu escolástico, su originalidad. Después de esta interesante introducción se publican los trabajos divididos en 4 secciones. *Sección I: La filosofía y los estudios medievales*, con los trabajos de F. Van Steenberghe, «Orígenes del Instituto de Estudios Medievales de Lovaina la Nueva»; J. Follon, «Los estudios de filosofía medieval en el Centro De Wulf-Mansion»; J. Brams, «El Aristóteles *latinus*, balance de una edición internacional». *Sección II: La filosofía medieval y la cultura*: J. McEvoy, «La filosofía medieval, la civilización y la cultura medieval»; Carlos Steel, «La filosofía medieval como expresión de una época». *Sección III: El método en los pensadores medievales*: W. Rosemann, «Historia y actualidad del método escolástico según Grabmann»; L. Rizzerio, «Las fuentes orientales y occidentales en R. Grosseteste»; J. McEvoy, «El maestro Pedro de Irlanda, profesor de la Universidad de Nápoles».

Todos estos autores son profesores de la Universidad lovaniense. La *Sección IV* y última contiene ocho trabajos sobre estos temas: «Procreación humana y filiación en san Agustín» (W. Rosemann); «La amistad en orden a la felicidad en san Agustín» (E. Cassady, Dublín); «La felicidad filosófica en Boecio y Dante» (M. Lluch-Baixaui, Navarra); «Las etapas en el descubrimiento de la infinitud divina en el siglo XIII» (A. Coté, Ottawa); «El orden político en santo Tomás» (J. Martínez Barrera, Mendoza, Argentina); «Ser y belleza en santo Tomás» (P. Dasseleer, Lovaina); «La univocidad del ser y la problemática del infinito en Escoto» (J.M. Counet, Lovaina); «Nicolás de Cusa entre la Edad Media y el Renacimiento» (J.M. Counet, Lovaina).

Tal es el contenido de este interesante libro donde se comenta el aprecio y el valor actual de la filosofía medieval. Se trata de comunicaciones presentadas en 1992 en la celebración del 25 aniversario de la creación del famoso centro lovaniense De Wulf-Mansion. Otras comunicaciones son trabajos confeccionados en ese célebre centro medievalista. VICENTE MUÑOZ DELGADO

AMOR RUIBAL, Ángel, *Los problemas fundamentales de la filosofía y del dogma*. Tomo III. Edición crítica al cuidado del prof. D. Carlos Baliñas, Santiago de Compostela, 1993, 529 pp.

Esta célebre obra de Amor Ruibal se estaba publicando en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas de Madrid bajo la dirección de Saturnino Casas Blanco, cuya muerte inesperada interrumpe la edición después de publicado el t. II (Madrid, CSIC, 1974). Un equipo de investigadores dirigidos por el gran conocedor del tema D. Carlos Baliñas y auspiciado por la Xunta de Galicia quiere continuar la edición madrileña con el mismo formato y parecida letra, aunque mejorando muchos aspectos, como las citas en 14 idiomas, además del castellano. Lleva un breve prólogo de Manuel Fraga Iribarne.

Este tomo tercero abarca los tomos IV y V de la edición del autor, que ahora se han unificado en capítulos, títulos y numeración. Son algunas mejoras sobre parte del texto dejado por S. Casas Blanco. Lo importante es que se respeta al máximo el texto original.

Los problemas que aquí ventila el canónigo de Santiago son de historia crítica de la filosofía griega en la patristica y en la escolástica y su readaptación al conocer teológico y místico del cristianismo, atendiendo especialmente a los elementos platónicos y platonizantes hasta el cap. VI. Sigue luego (caps. VII-XVI) la visión y sistematización cristiana de la Divinidad, pruebas de su existencia, su relación con el universo. Los tres últimos capítulos son de peculiar interés al estudiar la orientación filosófica de los sistemas de teología trinitaria, comparando la teoría griega y latina. Lleva al final un buen índice de autores de los capítulos.

Amor Ruibal es uno de los mayores filósofos y teólogos del pensamiento español del siglo XIX y una edición de su obra fundamental, como la presente, es una necesidad clamorosa. No hay tampoco un autor eclesiástico que haya hecho una crítica tan aguda de la mala integración de la filosofía griega en el cristianismo. Descubiertas las inconsistencias de esa síntesis de cristianismo y filosofía griega, Amor Ruibal prepara el camino para la exposición de su propio pensamiento, el correlacionismo, que se iniciará en esta nueva edición en el tomo V, que era el VIII de la edición original del autor. El entusiasmo de Carlos Baliñas y de la Xunta de Galicia parecen asegurar la continuidad de este gran proyecto que merece el reconocimiento de todos. VICENTE MUÑOZ DELGADO

SANTIAGO-OTERO, Horacio (coord.), *Diálogo filosófico-religioso entre cristianismo, judaísmo e islamismo durante la Edad Media en la Península Ibérica*, Turnhout, Ed. Brepols, 1994, XI+507 pp.

El año 1492 es una fecha clave en la historia de España: el descubrimiento de América y el año de la expulsión de los judíos del territorio español. Esta doble circunstancia fue motivo de que en 1992 (V Centenario) se celebrasen congresos y jornadas de estudio sobre ambos acontecimientos. La Sociedad Internacional para el Estudio de la Filosofía Medieval organizó en el real Monasterio