

GARCÍA LÓPEZ, Jesús. *Metafísica tomista. Ontología, Gnoseología y Teología Natural*, Colección de Pensamiento Medieval y Renacentista, n. 14, Eunsa, Pamplona 2001, 720 pp.

El profesor García López es en la actualidad uno de los intérpretes de Santo Tomás más reconocidos en nuestro país. Su producción filosófica se ha centrado desde un principio en el análisis y sistematización del pensamiento del Doctor Angélico. Esta obra supone una elaborada síntesis de la metafísica tomista expuesta con el rigor y la claridad que caracteriza al autor; se advierte que se trata del fruto maduro de la reflexión personal y de una dilatada enseñanza. El presente volumen es la reedición de las tres partes de la Metafísica que anteriormente se publicaron separadamente: con esta nueva presentación la obra recupera la unidad de la que gozaba en un principio. Como el mismo autor apunta en las primeras páginas del libro, la Metafísica puede ser concebida como *ciencia general* y como *ciencia fundamental*. Como general se centra en la aclaración y justificación de las *nociones comunes* (ser, esencia, unidad, orden, verdad, acto, etc.), pero también puede y debe ser considerada la ciencia fundamental, cuya tarea es formular correctamente los principios gnoseológicos básicos (no-contradicción, identidad, etc.). Estos principios no son solamente de índole cognoscitiva, sino también de índole real; por esta razón esos mismos principios gnoseológicos empujan a buscar un Fundamento real último, un Principio ontológico absolutamente radical, que desde siempre se ha designado con el nombre de Dios. De esta manera se asientan las bases para fundamentar *in radice* el conjunto entero de las ciencias, tanto naturales como formales o culturales.

ENRIQUE R. MOROS

AGUILA RUIZ, Rafael (Edit.), *Liber de causis*, Vitoria, Universidad del País Vasco, 2000, 138 pp.

En un espacio breve de tiempo ha coincidido la publicación en español de varias traducciones de esta obra anónima. En este mismo número de la Revista publicamos la traducción de un colaborador. Rafael Aguila Ruiz, profesor de Historia de la filosofía medieval en la Universidad del País Vasco, ha contado con la colaboración de Francisco J. Fortuny, Cirilo García Román y Maite Muñoz García en la traducción latina. La Introducción, extensa y documentada, es obra del Rafael Aguila, así como los Anexos. Esta obra anónima fue escrita, según todos los indicios, en árabe por un autor de los siglos IX/X. De Bagdad pasó a Toledo, en donde fue traducida al latín (ca. 1167-1187). Durante la Baja Edad media fue una obra muy comentada en las universidades. El contenido filosófico de la misma es neoplatónico, sin embargo fue considerada obra de Aristóteles. Por eso es conocida también con el título *Liber Aristotelis de expositione bonitatis purae*. En el siglo XIII fue comentada por santo Tomás de Aquino y Siger de Brabante. Nos alegramos de contar con una traducción más de una obra que pesó tanto en el pasado. Para facilitar la lectura, el texto español y latino aparecen a la vez, uno en cada página. Concluye con una extensa Bibliografía.

JORGE M. AYALA

LACHANCE, LOUIS, *Humanismo político, individuo y Estado en Tomás de Aquino*, Pamplona, EUNSA, 2001, 446 pp.

Estamos ante una monografía densa, obra de alguien que pasó su vida reflexionando sobre los escritos de Santo Tomás de Aquino. Louis Lachance (m. 1963), dominico canadiense, fue profesor de Filosofía social y jurídica en la universidad de Montréal. Según el elenco de obras publicadas, comenzó su andadura de escritor el año 1932, con la obra *Saint Thomas dans l'Histoire de la Logique* (París). El resto de sus numerosas obras publicadas gira en torno a la filosofía moral, política y jurídica de Santo Tomás y de Aristóteles. La Universidad de Navarra, al incluirlo en su Colección de Pensamiento Medieval y Renacentista, está indicando que Louis Lachance es un clásico en esta materia.