

GONZALO MAESO, David, *El legado del judaísmo español*. Introducción de María Encarnación Varela Moreno, Ed. Trotta, Madrid, 2001, 342 pp.

Esta obra del gran hebraísta, admirado maestro y sincero amigo mío, el Prof. Gonzalo Maeso, Catedrático de Lengua y Literatura Hebreas de la Universidad de Granada, fallecido en 1990, ha sido reeditada por la Editorial Trotta. Se trata de una obra, ya agotada pero que resulta clave para la historia de la cultura judía española en los siglos x al XV.

El libro consta de una brillante introducción de la Prof. Varela Moreno que ocupa cien páginas en las cuales resume el contenido de la obra de Gonzalo Maeso pero actualizándolo de una manera muy precisa en cuanto a nuevas investigaciones y bibliografía. Con ello, la obra original queda perfectamente puesta al día, haciendo de ella, tal como ha quedado, un valioso instrumento de primer orden para el conocimiento de esa cultura tan brillante y rica como es la que nos presenta el judaísmo español del medievo.

La introducción está dividida en siete apartados que son: I. Situación histórica, social y económica de los judíos en Sefarad durante los siglos x al XV. Con ello, resume y actualiza seis capítulos de la obra de Gonzalo Maeso, pasando luego a exponer los siguientes apartados, extraídos de toda la obra original, a saber: II. Filosofía; III. Lingüística y lexicografía; IV. Literatura, poesía, narrativa, historia y exégesis bíblica; V. Cábala y misticismo; VI. Medicina y otras ciencias; VII. El Sefardismo y su legado a la posteridad. Cada uno de los capítulos dichos va seguido de una bibliografía muy puesta al día.

A continuación, ofrece la autora una breve biografía del Prof. David Gonzalo Maeso el cual, nacido en 1902 en Hontoria de Cantera (Burgos), desempeñó una labor docente e investigadora de primera calidad, tanto en Madrid como durante sus treinta años de catedrático en Granada. Sus clases, trato, trabajo, constituían un auténtico modelo de entrega a su especialidad, cargada, por lo demás de un profundo sentido humano. Por lo demás, entre sus otros muchos méritos, está el haber creado con el Catedrático de árabe de la Universidad de Granada, D. Luis Seco de Lucena, la prestigiosa revista todavía existente *Miscelánea de estudios Arabes y Hebraicos* en 1952.

Por fin, se presenta en esta introducción una bibliografía completa de la inmensa producción de D. David Gonzalo Maeso, que consta de más de cien trabajos entre libros, traducciones y artículos en revistas especializadas. No sin razón Encarnación Varela le aplica aquellas palabras de Borges: «El libro es ese instrumento sin el cual no puedo imaginar mi vida y que no es menos íntimo para mí que las manos o que los ojos».

Sirva esta introducción de la Prof. Varela y mis propias palabras de sentido homenaje a tan insigne figura del hebraísmo hispano.

A continuación se reproduce la obra de Gonzalo Maeso, tal como él la redactó y que ocupa 220 páginas. En ella, tras un Prefacio, unas Notas Preliminares y un capítulo dedicado al Ecumenismo Hebreo, va repasando todos los campos de acción en que los judíos españoles desarrollaron su brillante y fecunda actividad: Exégesis, Religión, Misticismo, Derecho, Vida Familiar, Trabajo y Profesiones, Política, Cultura, Poesía, Filosofía, Lingüística, Ciencias, Medicina, Historia Hebraísmos, Sefardismos. A lo largo de estos apartados van desfilar las más ilustres figuras de judaísmo universal de todos los tiempos: Mose ben Ezra, Abraham ben Ezra, Yehudah ha-Levi, Ibn Gabirol, Ibn Paqúda, Maimónides y muchísimos más. La obra se cierra con unas Conclusiones, un Epílogo y una Bibliografía que, como he dicho, queda completada y actualizada con la aportada por la Prof. Varela.

El libro de Gonzalo Maeso recalca, por lo demás, el mestizaje admirable que se dio en la Edad Media de la Península Ibérica la unirse la tradición hispana anterior, la musulmana oficial de al-Andalus (no olvidemos que muchos autores judíos pensaron y escribieron en árabe) y la propia judía de modo que puede concluir el autor en el epílogo a su libro que «Contemplando el magnífico legado que el judaísmo español dejó al mundo entero, no ya solamente a España, su antigua y segunda patria, podría pensarse que también ella les donó un precioso legado con la hospitalidad milenaria que les prestó haciéndoles partícipes de sus tesoros y riquezas de todas clases, su ancestral patrimonio espiritual y los innumerables provechos que se derivan de la convivencia humana».

Es preciso, para concluir, felicitar a los herederos de David Gonzalo Maeso, impulsores de esta obra, a su presentadora la Prof. Varela y la Editorial Trotta por la iniciativa de volver a editar completándola, esta valiosa obra de la investigación española sobre un tema tan central en nuestra historia como es el de la cultura judía medieval.